



قبيلة تميم في الجاهلية والإسلام الجزء الأول

بنزات الجزالج

العنوان: قبيلة تميم

تأليف: عبد القادر فياض حرفوش

عدد الأجزاء: ٣

الجزء الثالث: القادة والعلماء

عدد الصفحات: ٩٢٦ صفحة

قياس الصفحة: ١٧ × ٢٥ سم

عدد النسخ: ١٠٥٠ نسخة

التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

الطباعة: دار الشام للطباعة

حُقُوق الطَّبْعِ مَحَفُوظَة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطى من:



دَارُالْبَشَانِر

الطباعة والنشر والتوزيع

دمشق ـ شارع ۲۹ أيار ـ جادة كرجية حداد هـــاتـف: ۲۳۱٦٦٦۸ ـ ۲۳۱٦٦٦۹ ص. ب ۲۹۲٦ ٤٩٢٢ ـ ۲۳۲٦٦٩

الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢م

قبيلة تميم في الجاهلية والإسلام

نسب-أعلام-شعر-أدب

الجزء الأول

عبدالقادر فياض حرفوش

بِنِ الْهَالِحُ الْحَالِ لَلْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ لَلْحَالِ الْحَالِ الْ

الإهداء

إلى الأخوين البطلين القَعْقاع بن عمرو ، وعاصم بن عمرو وكلاهما من تميم ، ولكل واحد منهما مواقع مشهودة ، فالقَعْقاع شَهد اليرموك ، وفتح دمشق ، والعراق ، وكان للاثنين البلاء الجميل والمقامات المحمودة في القادسية .

إلى الذي افتدى الموؤدات من الموت صَعْصَعَة بن ناجية المجاشعي التميمي .

إلى الرجل الذي ملأ كسرى فمه درراً لحسن منطقه عندما تكلم في مجلسه وهو يطلب منه السماح لقومه بالمراعي لمدة عام ، وطلب كسرى منه : الوفاء بالعهد والصدق بالموعد ، وتقديم ما يثبت تعهده لقومه ، فرهن قوسه لكسرى وقبل ذلك منه . وكان الوفاء وكان الصدق إنه حاجب بن زُرارة التميمي .

إلى قادة وعلماء تميم الذين تركوا لنا من العلم ما يفيد ، ومن التاريخ ما نعتز به .

المؤلف عبد القادر فياض

حكمة الكتاب

قال الله عز وجل:

﴿ إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَا وَأَلَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَا وُأْ ﴾

[سورة فاطر: آية ٢٨]

* * *

ä 15

قيل لبعض العُلماء: إنَّ النَّاس قد أظهروا بُغْضَك ، وأَكْثَرَتِ العامَّةُ مِنَ الطَّعْن عليك . فقال : نحن كالشُّوكِ في أَعْيُنِهِم ، وكالقَرْح في أَكْبادِهِم ، ولا ذَنْبَ لَنَا إِلَّا مَا يَرَوْنَ مِنْ أَثْرِ نِعْمَةِ الله علينا التي لا سبيل لهم إليها ، فهم الحسَّادُ الذين لا شِفاءَ لهم ، ولا خلاصَ مِنْهم . قال عَبْدَةُ بن الطّبيب :

واعصُوا الذي يُسْدِي النميمةَ بَينكُمْ مُتَنَصِّحاً وهو السِّمامُ المُنقَع لا تأمَنُوا قوماً يَشِبُّ صَبيُّهم بينَ القبائلِ بالعَدَاوَةِ يُنْسعُ (١)

وقال طُرَيْحُ الثقفيُّ :

إن يَعلَمُوا الخير مُخْفُوهُ وإن عَلِمُوا

وقال أحمد بن عُبيد التميمي : بَيْنِي وبَيْنَ لئام النَّاس مَعْتَبَـةٌ إذا لقيت لئيم القوم أبغضني

وقال عَمرو بن أعبل التميمي: وإنَّ عناءً أن تُفَهِّمَ جِاهِلًا متى يبلغُ البنيانُ يوماً تَمامَهُ

شَرّاً أَذِيعَ وإنْ لَمْ يَعْلَمُوا كَذَبُوا(٢)

مَا تَنْقَضِي وكرام النَّاسِ خلَّاني وإن لقيت كريم القوم حياني(٣)

فيحسب جهاً أنه منك أفهم إذا كنتَ تبنيه وغيرك يَهْدِمُ (٤)

السَّمام : ج السَّم . ينسِعُ : يؤذي جيرانه . عيون الأخبار ٢٦/٢ . (1)

المصدر السابق نفسه ٢/ ٣٥ . (4)

الأشراف في منازل الأشراف ٢١٠ . (٣)

التذكرة الحمدونية ٣/ ٢٦٧ . (٤)

مقدمة

إِنَّ القبائلَ العربية من حضرية وبدوية هي بمجموعها كانت تشكل الشعب العربي في شبه جزيرة العرب والعراق وبلاد الشام .

كان للقبلية والتعصب القبلي تأثيرات سلبية وخطيرة على العقل العربي حيث غرس في أفكارهم وعقولهم الفردية والولاء المطلق للقبيلة ولزعيمها ، فكانت عقولهم مغلقة في حدود قبيلتهم ، والغزو والثأر وكانت القبيلة الأقوى تغزو القبيلة الأضعف منها ، فيصيبها السبي والقتل والدمار ، وربما تصبح القبيلة الضعيفة من تعداد القبيلة المسيطرة بعد أن تحل بها نكبة عاصفة ، وهذا مما شكل القلق الدائم وعدم الاستقرار للقبائل كافة وخاصة الضعيفة منها ، وبفقدان الأمن والشعور بالخوف ، أخذت بعض القبائل قليلة العدد تعقد الأحلاف بينها ضد قبائل أخرى لتحمي وجودها من خطر داهم فجأة ، وربما تنقلب القبائل المتحالفة أحياناً على بعضها لمشكلة قد تقع بين أفراد قبائلهم .

فهذا التمحور حول القبيلة والتعصب لها عزز العقلية الفردية ، فأفقد العرب الطموح نحو التطلع إلى مستقبل أفضل وتكوين دولة تأخذ دورها الحضاري شأنها شأن الدول التي كانت تحيط بهم ، مثل الفرس ، والرومان ، والحبشة .

وجاء الإسلام والعرب يعيشون صراعاتهم القبلية بكل معانيها ، وبعض القبائل العربية تنضوي تحت جناح الدولة الفارسية وبعضها الآخر في ظل الدولة الرومانية .

وكان لهم معتقدات مختلفة منهم من يعبد الأصنام لتقربهم زلفى إلى الله ، ومنهم يعبد الكواكب والنار تأثراً بالماجوسية ، وبقية أخرى على دين إبراهيم ، وقسم اعتنق اليهودية ، وآخرين اعتنقوا المسيحية . ولم تكن دعوة النبي محمد على العرب إلى الإسلام بالأمر السهل في هذا المجتمع المتعدد النحل والمختلف الأهواء ، ولكن شاء الله إلا أن ينفذ حكمه في انتشار هذا الدين دين الحق والعدل والمساواة والحرية .

وكان وقع رسالة الإسلام على القبائل العربية كالصاعقة ، لشكوكهم بأن هذا الدين الجديد سيطيح بزعمائهم فوقفوا بعناد وحروب ومؤامرات لوأد هذا الدين في مهده ، والتخلص من الرسول العربي ، وأُحبطت المؤامرات كافة من اليهود وغيرهم ، وانتصرت رسالة الإسلام السماوية وبدا الأعداء أقزاماً .

وكان فتح مكة وبدا المسلمون كقوة يحسب لها ألف حساب ، يملكون جيشاً قوياً أرهب كل من تسول له نفسه التصدي للمسلمين ، وبدأت نواة الدولة العربية المسلمة وعاصمتها المدينة المنورة ، وأقبلت القبائل خوفاً وطمعاً تقدم البيعة والولاء والطاعة .

وتوفي الرسول العربي محمد والتناس القبلية برأسها من جديد وبتعصب أكثر تميم واشتعلت حروب الردة وأطلت القبلية برأسها من جديد وبتعصب أكثر وبقوة أكبر ، تدعم مُتنبئين من أفرادها بدَّعُون النَّبوَّة منهم سجاح التميمية وشقوا عصا الطاعة وتمردوا على خليفة المسلمين أبي بكر الصديق وامتنعوا عن دفع الزكاة ، ودعوا إلى عدم الخضوع ومحاربة دولة الإسلام والقضاء عليها ، ولكن كان جيش المسلمين بقيادة خالد بن الوليد على أهبة الاستعداد ، وبدت القيادة السياسية حازمة وكانت ممثلة بأبي بكر الصديق ، وعمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب وغيرهم من القادة المؤمنين . وضُرب المرتدون ضربة قاصمة بحيث لم يعد لهم أية أهمية حينئذ .

وبعد الفتوحات الإسلامية وسقوط الدولة الفارسية ، واندحار الرومان عن بلاد الشام ، بدأ التآمر من جديد على الدين الإسلامي ودولته حديثة العهد ، فكان اغتيال عمر بن الخطاب وعثمان ، وعلي بن أبي طالب (ك) على التوالي ، وظهرت الخوارج وأطلت القبيلة برأسها من جديد ، وفي هذه المرة كانت تحمل عقائد جديدة أثرت فيها الماجوسية تأثيراً كبيراً ، وفي باطنها الحقد على الدين الإسلامي لاقتلاعه من جذوره ، وزرع الفتنة بين المسلمين وانقسامهم بحيث أصبحوا فرقاً مختلفة الأهواء وهذا مما أثر على وحدة العرب خاصة والمسلمين عامة بحيث وقعت أحداث أهم وأكبر أدت إلى خلخلة المجتمع العربي وكبدته خسائر بشرية واقتصادية ولعبت فيه القبيلة دوراً كبيراً

سأتطرق لهذا الموضوع فيما بعد .

رغم سلبيات المجتمع القبلي الكثيرة لقد ترك لنا تُراثاً أدبياً وتاريخياً ، كان من أهمه أيامهم وحروبهم ومنها برز بينهم الفرسان والأبطال ، والشعراء الفحول ، والقادة الحكماء والخطباء العظماء البلغاء والرجال الكرماء ، وهذه يصدق على بعض النساء اللواتي قرضن الشعر وأنشدنه .

كما كانت لهم أسواق وأندية يجتمعون فيها ، وكانت تعلق قصائدهم التي تنال الفوز على جدران الكعبة . واستطاع الدين الإسلامي أن ينقل العرب نقلة نوعية من مجتمع القبائل التي تحكمها الأعراف والتقاليد والعادات إلى مجتمع الدولة المنظم ، أمير هو رأس الدولة وجيش وولاة ، وبيت مال وجباة ، ووسائل اتصال لنقل البريد والأوامر ، ومن ثم تنظيم الدواوين وتعريبها وتداول العملات الذهبية والفضية . . . الخ .

وبدأت انطلاقة الجيش العربي الإسلامي في الفتوحات وحققت انتصارات مذهلة في اليرموك والقادسية وهما من مفاخر التاريخ العربي الإسلامي ثم توسعت الفتوحات شرقاً وغرباً لتنشر رسالة الإسلام وتبشر بالدين الجديد الذي يحقق العدالة والمساواة ولا يفرق بين عربي وأعجمي إلا بالتقوى ويدعو إلى الأمة الواحدة . (إنَّ أمتكم هذه أمة واحدة) .

وأمام هذا المد الإسلامي تضاءلت العصبية القبلية لكنها لم تنقرض وكانت تطل برأسها بين حين وآخر إلى يومنا هذا ولكنها لم تعد كما كانت عليه من القوة والعنفوان.

وقبيلة تميم شأنها شأن القبائل العربية الأخرى أصابها الانقسام والتوزع ما بين المشرق والمغرب كما سيأتي ، وظهر منها شعراء وعلماء وقادة لعبوا أدواراً هامّة وخطيرة في التاريخ العربي الإسلامي وإن دولة الأغالبة مشهورة وحكمت مائة عام ونيف وتعود بنسبها إلى تميم .

تميم التي عشت معها سنوات ثلاث في حلها وترحالها تفاعلت مع أحداثها وأيامها وشعرائها وغزلهم وفخرهم وهجائهم ، خاصة تناقضات جرير

والفرزدق (النقائض).

عشت في رحاب تميم مع فصائحها وقادتها وعلمائها ، بينهم ما يجعلك تشعر بالفخر مثل الأحنف بن قيس على سبيل المثال لا الحصر .

لا يمكن لأي مجتمع من المجتمعات أن يكون من صنف الملائكة أو يعيش في المدينة الفاضلة ففي كل مجتمع تناقضاته ومآسيه ، ومواقف يعتز بها ، وفيه الصالح والطالح ، الكريم والبخيل ، المخلص والمخرب ، الشجاع والجبان .

وبعد هذا السفر الطويل المضني في البحث والتنقيب ، والممتع عندما أُنجز ما أريد حتى يُمكنني من بناء هيكل هذه القبيلة العربية العربقة ، إنّي آخذ قول الشاعر العربي :

لا يعرف الشّوق إِلّا من يكابده ولا الصبابة إلّا من يعانيها وأنا أقول:

لا يعرف البحث إلَّا من يكابده ولا الكتابة إلَّا من يعانيها

لقد نهجت في سلسلة قبائل العرب منهج البحث العلمي بالاعتماد على المراجع والمصادر العربية المحققة قديمها وحديثها من كتب التاريخ والأدب ، والرحالة ، والجغرافيا ، والسير ، والمعاجم اللغوية والجغرافية وما من كتاب وقع تحت يدى وفيه مطلبي إلّا أصبت منه ما أريد .

وما أكثر الصعوبات التي جوبهت بها كغيري من الباحثين والمحققين ، في مشكلة الأسماء والكنى وفي تسلسل النسب ، أو انتساب الرجل أو المرأة لأكثر من قبيلة ، واختلاف الرواية حولهم في المصادر والمراجع المختلفة .

أما الشعر والشعراء وأشعارهم وما أكثر أوجه الاختلاف عندهم ، فالقصيدة الشعرية ربما تنسب إلى أكثر من شاعر ومن قبائل مختلفة ، والقصيدة تخضع للزيادة والنقصان ، واختلاف في الشعر بين مرجع وآخر ، فبالصبر والأناة والتروي وتدقيق الرواية تغلبت على الصعوبات التي اعترضتني وقمت بإعداد ترجمة لكل شاعر مع شرح الكلمات الصعبة وضبط الشعر ما أمكن .

وكذلك الأيام فهي تضج بالأحداث والفرسان والشعر والشعراء ، ويمكن للموقع الذي حدث فيه يوم لقبائل أخرى وتم تدارك ذلك بالعودة إلى معاجم البلدان والمقارنة .

أما المراجع والمصادر فكانت مكتبتي المتواضعة لا تسعفني في بعض الأحيان فألجأ إلى المكتبات العامة أقضي فيها أوقاتاً طويلة ، أو أقوم بشرائها وتصويرها .

لا أدّعي أنني توصلت إلى الغاية القصوى التي أبتغيها ولا يمكن الوصول إلى حد الكمال لأي إنسان فهذا صعب المنال ، ولكنني توخّيت أن أقدّم هذه السلسلة على أحسن وجه أستطيع ولكل شيء إذا ما تم نقصان .

أقول اللهم إني قد اجتهدت فإن أصبت فهذا توفيق من الله وإن أخطأت فإن ابن آدم خطّاء وعليّ يعود ، ومعذرةً عن كل خطأٍ أو سهوٍ أو هفوةٍ .

وتميم القبيلة التي تعتبر من كبريات قبائل العرب ، هي من جمرات العرب منها يَرْبوع بن حَنْظَلة (١٠) .

وهي أيضاً من جماجم العرب منها حَنْظَلة بن مالك بن زَيد مَنَاة بن تميم (٢).

وهي من قبائل الحمس منها يَرْبُوع بن حَنْظَلة ، ومازن بن مالك بن عمرو بن تميم (٣) .

وكتاب تميم هذا هو الكتاب الخامس من سلسلة قبائل العرب في الجاهلية والإسلام ، كتاب مليء بالمعلومات المختلفة وبالأعلام من قادة وعلماء وشعراء وأدباء ، لكل واحد منهم ترجمة استقصيت فيها أخباره ، والإحاطة ما أمكن في قبيلة تميم من كافة أطرافها ولا أستطيع أن أدّعي ذلك . هذا وينقسم كتاب تميم إلى أربعة أقسام :

⁽١) المحبر ٢٣٤.

⁽٢) المصدر نفسه ٢٣٤.

٣) المصدر نفسه ١٧٨.

- _ القسم الأول ويحتوي على المواضيع التالية :
 - الإهداء .
 - _حكمة الكتاب
 - _ كلمة .
 - _مقدمة .
- _ مدخل الكتاب ويحتوي المواضيع التالية :
- _ نسب تميم _ منازل تميم _ بعض تميم في نجد _ ديانة تميم _ أيام تميم _ قادة من تميم _ علماء من تميم _ بعض الفخر والمديح في تميم _ شعر في هجاء تميم .
 - _ صفات لبعض قبائل العرب _ بينها تميم .
 - _ أبناء تميم بن مر وتسميتهم .
 - _ رواية في نسب تميم .
 - _ الأسبذيون من تميم .
 - _ نسب تميم بن مر بن أدّ .
 - _ تعريف اللغة _ لغة تميم .
 - _ عُيوب النُّطق .
 - _ ذو جَدن الملك وتميم .
 - _ وَبار .
 - _ دیار تمیم .
 - _ دیانة تمیم .
 - _ أهمية الخيل عند العرب .
 - _ خيل تميم .
 - _ العرب والعجم .
 - _ أئمة العرب _ مواسمهم وقضاتهم بعكاظ _ بينها تميم .

- بعض بني تميم في مجلس قابوس بن منذر .
 - وفود العرب عند النعمان بينها تميم .
 - _ حكام بني تميم .
 - _ أجواد تميم في الجاهلية .
 - ـ الجَرارون من تميم .
 - _ الرِّدافة .
 - وافد البراجم .
 - _ من خطباء بني تميم .
 - وصية تميم بن مُر لبنيه .
 - ـ وصية زُرارة بن عدس لبنيه .
 - وصية أبو الأغر التميمي لبنيه .
 - تميمي يغرس الفسائل.
 - _ قصة الأحوص ومطر التميمي .
 - _ تميمي وعام الغدر .
- تميم في المعجم العربي والاشتقاق اللغوي .
- ـ تداخل القبائل العربية مع بعضها البعض وتفرقها .
 - _مقدمة في أيام العرب.
- أيام تميم في الجاهلية وهي أيام عدة انظر فهرس الأيام ولكل يوم ترجمة .
 - عصر الإسلام.
 - قدوم وفد تميم على النبي محمد عَلَيْقٍ .
 - أيام تميم في الإسلام وهي أيام عدة انظر فهرس الأيام ولكل يوم ترجمة
 - ـ دولة بني الأغلب .

- _ من رجال بني الأغلب .
- _ الثائرون على دولة بني الأغلب .
 - _ المأمون وشاعر من تميم .
 - _ المأمون وتميمي .
 - _ المأمون في دير المجانين .
 - الأغوات التميميون.

_ القسم الثاني:

- _شعراء تميم _ انظر فهرس الشعراء .
- _ شواعر تميم _ انظر فهرس الشواعر .
 - _ القسم الثالث :
- _ علماء وقادة تميم _ انظر فهرس علماء وقادة تميم .

_ القسم الرابع:

الفهارس الفنية.

الحمد لله على هدايته وعونه ، وصلوات الله على رسوله العربي الأمين محمد بن عبدالله سيدي وأقرب الخلق لنفسي ، الذي حضنا على طلب العلم والمعرفة ، وأمرنا بمكارم الأخلاق ودعانا إلى الوحدة والقوة قال تعالى : ﴿ وَاعْتَصِمُواْ بِحَبَّلِ اللهِ جَعِيعًا وَلاَ تَفَرَقُواً ﴾ وأن نعد للأعداء كل ما نستطيعه للدفاع عن بلادنا التي يطمع بها كل قوي ، فالفرقة ضعف ، والضعف ذل وهوان كما نراه في قدسنا وأمام أعيننا .

إنّ القبلية ، والتعصب القبلي ، والطائفية والشعوبية هي أسلحة فتّاكة بأيدي الأعداء يحاول الأعداء إثارتها بين حين وآخر لإضعاف العرب خاصّة والمسلمين عامة ، فالخطر الداهم سيطال الجميع وما من أحد بمنأى عنه ! ؟

عبد القادر فياض

مدخل الكتاب

بنو تميم ونسبهم:

بنو تَميم بن مُرّ بن أُدّ ، وهم قاعدةٌ من أكبر قَواعِد العَرب : من بطون بني تميم بن مُرّ بن أُدّ :

بنو الحارث بن تميم ، وبنو العَنْبَر بن عمرو بن تميم ، وبنو الهُجيم بن عمرو بن تميم ، وبنو أسَيِّد بن عمرو بن تميم ، وبنو مازن بن مالك بن عمرو ابن تميم .

والحَبطات ، وهم بنو الحارث بن عمرو بن تميم ؛ وبنو امرىء القيس بن زيد مَنَاة ابن تميم ، وبنو سعد بن زيد مَناة بن تميم ؛ ولهم بطون ضخمة ، منهم :

بنو صَرِيم بن مُقاعِس بن عمرو بن كعب بن سعد بن مَنَاة بن تميم ، وبنو مُرَّة ابن عبيد ابن مُقَاعِس بن عمرو بن كعب بن سَعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم ، وبنو فُقَيْم بن مِنْقَر بن عبيد ابن مُقاعِس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زَيد مَنَاة بن تميم ، وبنو عُطارِد ، وبَهْدَلة ، وقُريع ، بني عَوْف بن كعب بن سَعد بن زَيد مَناة بن مَناة بن تميم ، وبنو حِمَّان بن عبد العُزَّى بن كعب بن سَعد بن زَيْد مَناة بن تميم ،

ومن بطون بني مالك بن زَيْد بن تميم : بنو حَنْظَلة بن مالك بن زَيد مَناة بن تميم ، وبنو ربيعة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم .

ومن بطون حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم المشهورة : بنو ربيعة بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم ؛ والبَراجِم ، وهم : عمرو ، وغالب ، وقيس ، والظُّليم ، وكُلْفة ، وبنو حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم ، وبنو يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَناة بن تميم ، وبنو مالك بن حَنْظَلة بن مالك ابن زيد مَناة بن تميم .

فمن بطون بني يَرْبُوع بن حَنْظَلة المشهورة : بنو رياح بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن ابن مالك ابن زَيدِ مَناة بن تميم ؛ وبنو كُليْب بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناه بن زيد مَناه بن تميم ، وبنو غُدَانة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناه بن تميم ؛ وبنو سَليط بن الحارث ابن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم . وبنو ثعلبة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم .

ومن بطون بني مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم المشهورة : بنو صُهيَّة ، وهم : بنو أبي سُود ، وعوف ، ابني مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم ؛ وبنو العَدَويَّة ، وهم : بنو زيد ، والصُّديِّ ، ويَرْبُوع بني مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم ؛ وبنو ربيعة بن مالك بن حَنْظَلة ابن مالك بن زيد مَناة بن تميم ، وبنو دارِم بن مالك بن زيد مَناة بن تميم .

وبطون بني دارِم بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم المشهورة ، منهم : بنو عبد الله بن دارِم وبنو مجاشع بن دارم ، وبنو نَهْشَل بن دارِم ، وبنو فُقَيْم بن جرِير بن دارِم ، وبنو أَبان بن دارِم .

منازل تميم:

لقد أفردت لمنازل تميم بحثاً ، فإن القبائل كانت دائمة الحركة والتنقل خاصة الرعوية منها التي تنشد مواطن الماء والكلأ والمراعي الخصبة أينما كانت في الجزيرة العربية أو العراق حتى بلاد الشام ، وربما وقعت بينهم معارك طاحنة على مواقع المراعي والمياه .

وكانت منازل تميم بأرض نجد من هناك على البصرة واليمامة ، وامتدت إلى العُذيب من أرض الكوفة ثم تفرقوا بعد لك في الحواضر .

وقال الأَخْنَسُ بن شهاب التَّغْلَبي يذكر منازل القبائل وبينها تميم: وبَكْرُ لها بَرُّ العِراقِ وإن تَشَاُ يَحُلْ دونَها من اليمامة حاجِبُ^(٢)

⁽١) جمهرة أنساب العرب ـ ٤٦٦ ـ ٤٦٧ . ولقد ورد في هذا الكتاب نسب تميم بالتفصيل .

⁽٢) بكر بن وائل ، حاجب بن زرارة التميمي .

وصارتْ تميمٌ بين قُفٌ وَرَمْلَةٍ لها مِنْ حِبالٍ مُنْتَأَ ومذاهبُ (١) وكان بنجد عند مجيء الإسلام قبائل عدة بينها تميم كلُها بأسْرها باليمامة ، وبها دارهم إلَّا أَنَّ حاضِرتها لربيعة بن نزار وإخوتهم (٢).

أما بعد الإسلام انتشرت قبيلة تميم انتشاراً واسعاً ما بين المشرق والمغرب لمشاركتها الفعالة في الفتوحات الإسلامية .

ولقد نشأ بنو الأغلب التميمي دولة في الشمال الإفريقي هي دولة بني الأغلب ناف عمرها على قرن من الزمن . سنأتي على ذكرها في هذا الكتاب .

بعض تميم في نجد:

تميم: قبيلة أصبح أفرادها من حاضرة نجد وجبل شمر والدساكر النجدية ، تحوي عناصر من تميم ونظراً لتحضرها فقد انعدمت من بينها الميزات التي تميز الأفخاذ والعشائر ، ولم يعد بالإمكان تفريقها إلى فرق ، كما يفعل بالقبائل المحافظة على عصبيتها ، غير أنه يمكن القول إن الموجود في نجد من تميم يمكن حصره في ثلاثة بطون وهي أولًا :

بنو حَنْظَلة :

- فمن بني حَنْظَلة الوُّهَبَة وهم بيت الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الرياض.
 - _ وآل بسام في عنزة .
 - _ والقضاة في عنيزة .
- _ وآل شبَّانة في المَجْمَعة ، ووِشي ، وَظَلم ، وجَوَى ، وآل معيوف في جلاجل .

⁽۱) معجم ما استعجم ۸٦/۱. وفيه ، القُفُّ : وادٍ من أودية المدينة . وفي معجم البلدان المرافعة المرافعة : علم لوادٍ من أودية المدينة . وقالت تُماضر بنت مسعود بن عقبة : نظرتُ ودوني القُفُّ ذو النخل ، هل أرى أجارع في آل الضحى من ذرَى الرمل ؟ والرَّمْلَةُ : ورد أكثر من موضع بهذا الاسم . الرَّملة : مدينة عظيمة بفلسطين . والرملة : محلة خريت نحو شاطىء دجلة مقابل الكرخ ببغداد . والرملة : قرية لبني عامر من بني عبدالقيس بالبحرين . معجم البلدان ٧٩/٣ .

۲) معجم ما استعجم ۱/ ۹۰.

- ـ وآل منيف في الحوطة .
- وآل مَغامِس في الخطامة .
- وآل عبد الكريم في حَرْمة والخَرَشا.
- _ وآل جاسر ، وآل أبا حُسين في الوَشْم وفي وُشَيْقر .
 - وآل فائز ، وآل مَسْند ، وآل عمر في وُتبيته .
 - وآل عتيق ، وآل مسعد في القصب .
- ـ ومن الوهبة: المعاضيد الذين منهم آل ثاني أمراء قطر.

بنو سَعد بن زيد مَناة:

وأما بنو سعد بن زَيْد مَنَاة فمنهم:

- العناقِر في ثرْمَدا .
- ـ وآل مُعَمِّر في سَدوس .
- وأل أبو علباء في بُرَيْدة .
 - _ وآل حسن في بُريدة .

بنو عمرو بن تميم:

- _ وأما بنو عمرو بن تميم فمنهم المزاريع والنواصر .
 - ومن المزاريع آل حماد في الحُوطة .
 - _ آل مُرْشد في الحُلْوَة .
 - آل عَوْن في القَديع.
- وآل حماد ، وهم أكثر تميم الموجودين في نجد عدداً .
 - ويقسمون إلى قسمين:
 - _ آل مرشد .
 - آل حسين .
 - ومن المزاريع أيضاً:
- آل ماضي أهل الروضة، وآل فوزن، وآل فارس، وآل قاسم في الروضة.

- _ آل هُوَيْثل في نجد .
- _ وآل عَطيَّة ، وآل عساف في المَجْمَعة .
 - _ وآل بكر في الرياض.
- _ والهلالات في عَرْقة ، وغيرهم كثير في قرى نجد .
 - _ ومن النواصر آل مُقْبل أهل أُضْرُما .
 - _ أهل الداخلة كلهم نواصره .
 - _ آل حَصْنان في شَقْرا .
 - _ والحَماضا في القَصَب(١) .

أديان العرب ـ ديانة تميم قبل الإسلام

قال اليعقوبي:

وكانت أديان العرب مختلفة بالمجاورات لأهل الملل والانتقال إلى البلدان ، والانتجاعات .

فكانت قريش وعامّة ولد معدّ بن عدنان ، على بعض دين إبراهيم .

وكان آخر من قام بولاية البيت الحرام من ولد معد : ثعلبة بن إياد بن نزار بن معد ، فلما خرجت إياد وليت خزاعة (٢) حجابة البيت .

وخرج عمرو بن لُحَيّ إلى أرض الشام ، وبها قوم من العمالقة يعبدون الأصنام ، فقال لهم : ما هذه الأوثان التي أراكم تعبدون ؟

قالوا: هذه أصنام نعبدها ، نستنصرها ، فتنصر ، ونستسقي بها ، فتسقى ؛ فقال : ألا تعطونني منها صنما ، فأسير به إلى أرض العرب ، عند بيت الله الذي تفد إليه العرب ؟

فأعطوه صنماً يقال له هُبَل فقدم به مكَّة ، فوضعه عند الكعبة ، فكان أوّل

⁽١) معجم قبائل العرب ١/١٢٦ قلب جزيرة العرب ١٣٢ ـ ١٣٣ .

⁽٢) انظر قبيلة خزاعة في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا الكتاب .

صنم وضع بمكّة .

وكانت تلبية بني تميم: لبيك اللهمَّ لبَيك! لبِّيك لبِّيك عن تميم قد تراها وقد أخلقت أثوابها وأثواب من وراءها ، وأخلصت لربِّها دعاءها .

وكانت تميم من الحلَّة ، أي لنزولها مكَّة ومجاورتها قريشاً .

وأما من تنصر من أحياء العرب ، ومن بني تميم بنو امرىء القيس بن زَيْد مَنَاة (١) .

وكانت المجوسية في تميم ، منهم زُرارة بن عُدس التميمي وابنه حاجب بن زُرارة ـ وكان تزوج ابنته ثم ندم .

ومنهم الأقرع بن حابس _ وكان مجوسيّاً ، وأبو سود _ جدّ وكيع بن حسان _ كان مجوسيّاً .

وكانت بنو حنيفة اتخذوا في الجاهلية إلهاً من حيس ، فعبدوه دهراً طويلًا ، ثم أصابتهم مجاعة فأكلوه ، فقال رجل من تميم :

أكلتْ ربُّها حنيفةُ من جُو عِ قديم بها ومِن إعْوازِ (٢)

أيام العرب: أيام تميم:

إن أيام العرب هي مجموع أيام القبائل العربية التي وقعت فيها حوادث هامة بين تلك القبائل ضد بعضها البعض وتركت آثاراً سيئة من قتل ونهب وسلب وسبي وتدمير ، ولقد صنف المؤرخون هذه الأيام إلى صنفين أيام العرب قبل الإسلام ، وأيام العرب بعد الإسلام .

والأيام التي قبل الإسلام كثيرة جداً ، ولقد تركت لنا تراثاً شمل أسماء : أعلام وقادة وفرسان خطباء وشعراء ومواقع انتصر فيها بعضهم وهرب الآخر .

وفي تلك الأيام كانت للعرب مواقع مشهورة مع الفرس من أهمها ذي قار

 ⁽۱) تاریخ الیعقوبی ۲۵۲/۱ ، ۲۵۷ .
 انظر دیانة تمیم فی هذا الکتاب .

⁽٢) المعارف لابن قتيبة ٦٢١ . حُيْس : أقط يخلط بالتمر والسمن .

الأكبر وكان هذا اليوم لبكر على الفرس ومن كان معهم من العرب. وعن هذا اليوم قال النبي محمد عليه : « اليوم انتصف العرب من العجم وبي نصروا » .

وقال يحيى بن منصور الذُّهلي يذكر ذي قار:

ضَرَبْنا أبا ساسانَ كسرى وجُنْدَهُ وقد كان ذا شَعْبِ على الناسِ أصعرا قَرَيْناهُمُ الخَطيَّ حتَّى كأنَّنا نَسُوقُ بِندِي قارٍ نَعاماً مُنَفَّرا(١)

وأيام ربيعة وتميم كثيرة منها يوم الوقيط ، ويوم الرحرحان .

وأيام تميم وقيس كثيرة أيضاً منها شعب جبلة ، ويوم زرود .

وفي الإسلام كذلك كانت للعرب المسلمين أيام عدة ، منها ما كان بين المسلمين وأعدائهم .

وكل ذلك سنأتي على ذكره بالتفصيل في هذا الكتاب.

عادة تميم في قتال أعدائهم:

كانت بنو تميم إذا أرادوا القتال عمدوا إلى بعيرٍ فجلَّلوه وقالوا لا نَفِرُّ حتَّى يَفِرُّ هذا .

وهو قول الأغلب العجلي:

سَاقُوا زوَيْرَيْهِمْ وجِئْنا بالأَصَمْ شَيْخٌ لنا مُعاوِدٌ ضَرْبَ البُهَمْ (٢) أَثْر الحروب على حياتهم الاجتماعية

نرى من خلال أشعارهم التي كانوا ينشدونها في أيامهم أنها كانت تخلف الفجائع والآلام في حياتهم الاجتماعية وفي قول ابن ميادة : الرمَّاح بن أبرد وهو من بني مرة بن عوف ، خير شاهد على ما كان يجري :

غَـزَوْنـا تَميمـاً فـاسْتَبَحْنـا نسـاءَهـا وتَغْلِبَ جَدَّعْنا وبكرَ بن وائلِ وفي كُـلِّ حَيٍّ مـن قُضـاعَـةَ وَقْعَـةٌ لنا ضَخْمَةٌ تُبْكى عُيُونَ الأرامِل (٣)

⁽١) الحماسة الشجرية ١٠٢/١.

⁽٢) النقائض ٢/٩٥١.

⁽٣) الحماسة الشجرية ١٠٠/١.

ويقال : إن إياداً لم تزل مع إخوتها بتهامة وما والاها حتى وقعتْ بينهم حرب ، فَتَظاهَرَتْ مُضَرُّ وربيعة على إياد فالتقوا بناحية من بلادهم ، يقال لها خانق ، فهزمت إياد ، وظهر عليهم فخرجوا من تهامة :

قال أحد بني خَصَفَة بن قيس بن عيلان في ذلك :

تَعادَى (٢) بالفَوارِسِ كلّ يوم غِضَابَ الحربِ تحمي المُحْجَرِينَا فأُبْنا بِالنِّهابِ وبالسِّبايا وأَضْحَوا في الدِّيارِ مُجَدَّلِينا

إياداً يومَ خَانِقَ(١) قد وَطِئْنَا بخَيْلٍ مُضْمَراتٍ قد بُرِينَا

فَظُعَنَتْ إِيادٌ من منازلها ونزلوا سِنْدَاد بناحية سَوادِ الكوفة ، فأقاموا بها دهر آ(۲).

وهذا الشاعر الجاهلي بشر بن أبي خازم الأسدي يذكر لنا بعض أيام العرب المشهورة في الجاهلية منها يوم النسار وكان بين بني أسد وضبة وطيء وغطفان من جهة ، وبين بني عامر وأفنائها وأحلافها من بني سعد من تميم من جهة ثانية . وكانت الغلبة لأسد وأحلافها وغُلبت بنو عامر في هذا اليوم وقُتلتْ قَتْلًا ذريعاً .

وَهَلَ المُجَرَّبُ مِثْلُ مَنْ لَمْ يَعْلَم يَوْمَ النِّسارِ ، فَأُغتُبوا بالصَّيْلَمِ (٢) تَحْتَ العَجاجَةِ في الغُبارِ الأَقْتَمُ (٥)

قال بشر الأسدى يذكر يوم النسار: سَائِلْ تَميماً في الحُرُوبِ وعامراً غَضِبتْ تَميمٌ أَن تُقَتَّلَ عامِرٌ فَهُضَضْنَ جَمْعَهُمُ ، وَأَفْلَتَ حاجِبٌ

إياد بن نزار . خَانِقُ : وهي اليوم من بلاد كنانة بن خزيمة . معجم البلدان ١/ ٣٨٩ .

المصدر السابق نفسه: ترادي. (٢)

معجم ما استعجم ٦٩/١ . وجاء فيه روايات عدة حول تفرق إياد ولقد ذكرت ذلك على (٣) سبيل المثال لا الحصر.

أعتبوا بالصَّيْلم : أي أعتبوا بأجلّ وأشدّ مما غضبوا له ، والصّيلم : الداهية ، من الصَّلْم وهو القطع . يومىء بعشر بقوله هذا إلى يوم الجفار الذي قتلت فيه بنو تميم . أي كانت عاقبة أمرهم الصيلم.

فضضن جمعهم : أي فرقن جمعهم . وحاجب : هو حاجب بن زرارة ، وكان رئيس بني =

وقال أيضاً:

وَيَوْمُ النِّسَارِ ، وَيَوْمُ الجفا فَأُمَّا تَمِيمٌ ، تَمِيمُ بُنُ مُرٍّ ، وَأُمَّا بَنُو عامِر بالنِّسارِ

رِ ، كانا عَذَاباً ، وكانا غُرامًا (١) فأَلفاهُمُ القَوْمُ رَوْبَى نِيامَا(٢) غَـدَاةَ لَقُـونَا فكانُـوا نَعاما(")

وله أيضاً:

ونحنُ جَلَبْنا الخَيْلَ حتَّى تَنَاوَلَتْ تَميم بْنَ مُرِّ بِالنِّسَارِ وعامرا(١)

قال بشر بن أبي خازم الأُسدي يذكر يوم الجفار وهو يوم كان بين بني أسد وأحلافها وبين بني تميم ، قُتلتْ فيه بنو تميم قتلة شديدة :

وَهُمُ وَرَدُوا الجِفارَ على تَميمِ بِكلِّ سَمَيْدَع بَطَلٍ نَجِيبِ (٥) على مِثْلِ المُّولَّعَةِ الطَّلُوبِ(٦)

وَأَفْلَتَ حاجبٌ تَحْتَ العَوَالِي

وقال أيضاً:

غَدَاةً أَتَنْنَهُم رَهُ وا بَكُ ورَا(٧)

وَمِلْنا بالجِفارِ على تميم

تميم في يوم الجفار . والأقتم : الأسود ، من القُتمة وهي سواد في حمرة . ديوان بشر

انظر ترجمة يوم الجفار ويوم النسار ، في هذا الكتاب . والغرام : أشد البلاء والعذاب . (1)

روبي : «ج» رائب ، وهو الرجل الذي فترت نفسه ، واختلط رأيه وأمره من راب الرجل إذا (7) تحير ، وفترت نفسه من شبع أو نعاس .

فكانوا نعاما: أي انهزموا ومروا مسرعين كالنعام الشارد، ويقال للمنهزمين: أضحوا (٣) نعاماً . شبه القوم بالنعام النافر حين هربوا مسرعين . المصدر نفسه ١٩٨ ـ ١٩٩ .

المصدر نفسه ٢٣٠ . (٤)

وَرَدُوا الجفار: يشير إلى يوم الجفار المشهور. السَّمَيْدَع: الشجاع. انظر ترجمة يوم الجفار بهذا (0)

وحاجب: إنه هرب تحت وقع الرماح. والمُولّعة: العقاب فيها بياض وسواد. (7) والطُّلُوبِ : التي تطلب الصيد ، أي أنه شبه فرسه بالعقاب . ديوان بشر ٧٢ .

الجفار ماء لبني تميم ، وهو اسم لمواضع كثيرة ، يشير بشر إلى يوم الجفار الذي كان بين بني أسد وأحلافها وبين بني تميم. أَتَيْنَهُم: أي الخيل. وجاءت الخيل رهواً: أي متتابعة . المصدر نفسه ١٢٤.

وله أيضاً:

واسْأَلْ تَميماً بنا يومَ الجِفَارِ ، وَسَلْ عَنَا بني لأَمْ إِذْ وَلَوْا ، ولم يَقفوا (١) وقال أيضاً :

وَمِلْنَا بِالجِفَارِ على تَميمٍ على شُعْثٍ مُسَوَّمَةٍ عِتاقِ(٢)

دور بني تميم في الإسلام:

سأذكر بعض الأيام الهامة التي لعبت فيها تميم دوراً فاعلاً في الإسلام، ففي السنة الرابعة عشرة للهجرة كانت معركة أرماث بين العرب المسلمين والفرس قاسية وشديدة خاصة بعد أن أُدخلت الفيلة المعركة وكانت بالنسبة لهم مفاجأة وقد أربكت مقدرتهم على كيفية التعامل معها ، فأرسل سعد بن أبي وقاص إلى عاصم بن عَمرو التميمي فقال :

يا معشر بني تميم أما عندكم لهذه الفيلة من حيلة ؟

قالوا : بلى والله : ثم نادى في رجال قومه رُماة وآخرين لهم ثقافة فقال : يا معشر الرُّماة ، ذَبُوا ركبان الفيلة عنهم بالنَّبل .

وقال : يا معشر أهل الثقافة ، استدبروا الفيلة فَقَطِّعوا وُضُنْها ، وخرج يحميهم ورحى الحرب تدور على أسد وقد جالت المَيْمَنَةُ والمَيْسَرة غير بعيد .

وأقبل أصحاب عاصم على الفيلة فأخذوا بأذناب نوابتها فقطعوا وُضُنها وارتفع عُواءَهم فما بقي لهم فيل إلَّا أوى وقُتل أصحابها ونُفس عن أسد، ورَدوا فَارساً عنهم إلى مواقعهم واقتتلوا حتى غربت الشمس ثمَّ حتَّى ذهبت هدأة من الليل. وأُصيب من أسد تلك العشية خمسمائة. وكانوا رِدْءاً للنَّاس،

⁽١) بنو لأم: رهط أوس بن حارثة بن لأم من طيء. ولا يستقيم وزن العجز إلا بإلقاء حركة الهمزة في "إذ" على التنوين في "لأم". ويستقيم بمنع "لأم" من الصرف أيضاً. المصدر نفسه ١٦٠.

⁽٢) والشعث: الخيل المغبرة غير المفرجنة التي تشعثت نواصيها. والمسومة: الخيل المرسلة وعليها ركبانها، أو الخيل المعلمة بالسُّومة، وهي العلامة. والعتاق: (ج) العتيق، وهو الفرس الرائع الكريم، من العِتق، وهو الكرم والجمال. المصدر نفسه ١٨١.

وكان عاصم حامية للنَّاس(١)

وفي سنة سبعين للهجرة وفي يوم الثرثار استنصر عُميرٌ بن الحُباب بن جَعْدة السُّلُميّ تميماً وأسداً فلم يأته منهم أحد . وقال عُمير :

أيا أُخَوَينا من تميم ، هُدِيتما ، ومن أسدٍ ، هل تَسمعان المناديا ؟ أَلَم تَعلما إِذْ جَاء بِكُرُ بِن وائلِ وَتَعْلَبُ ، أَلْفَافاً تَهُزُّ الْعَواليا ؟ !(٢)

وهنا يُشير الأخطل غياث بن غُوث التَّغلبي إلى خذلان تميم ، قَيْس عيلان يوم الثرثار أي كانت تميم ترجو أن تنصرها تميم من العراق فلم تفعل ، فقال :

فـــلا تَبْكُـــوا رَجــاءَ بنــي تميــم فما لَكُم ، ولا لَهُم تلاقى مَلأْنا جانِبَ الثَّرْثَارِ^(٣) مِنْهِمًّ وَجَهَّ زْنَا أُميمة (٤) لانط الاق كفَتْهُ مَلَّ حازِيَةٍ ، ولاقي (٥) ولا قى ابن الحُباب لنا حُميّا

وقال الأخطل يتعرض لبني تميم ويذكر مقتلة كبيرة من بني يربوع رهط جريريوم الكُلاب الأول:

> وَدَّتْ تَميمٌ ، بالكُلاب ، لو أنَّها والخَيْلُ تَرْدِي بِالكُمَاةِ، كَأَنَّها، وقال أيضاً:

وما أَصَابَتْ تَميمٌ ، إذ تُفاخِرُنا قَومي أَبارُوا تميماً ، حولَ رَبِّهِم

باعَتْ ، هناكَ ، زَمانَها بِزَمانِ يومَ الكُلابِ ، كواسِرُ العِقْبَانِ(١)

إِلا العَناءَ ، وإِلَّا الحيْنَ والعَبَثا(٧) يومَ الكُلابِ ، وقومي أَوْثَقُوا شبثا(^)

الكامل في التاريخ ٣/ ٢٧٢ . (1)

ديوان الأخطل ١/ ٧٢ . (٢)

الثرثار : نهر أصل منبعه شرقي مدينة سنجار وبالقرب من قرية يقال لها سُرَّق ويفرغ في دجلة (٣) بين الكَحَيْل ورأس الأيل من عمل الفرج . الكامل في التاريخ ٤/ ٣١١ .

أميمة : امرأة عُمير بن الحباب السلمي . (٤)

الراقي : الذي يعوَّذ وينفث في عوذته . ومنه الرُّقي . ديوان الأخطل ٨٠/١ . (0)

المصدر نفسه ١/ ٢٣٤. (7)

⁽V) الحين: الهلاك.

ربهم : سيدهم . شبث بن رِبعيّ الرياحي . المصدر نفسه ٢/ ٥٨٢ . (A)

وجاء في فتح بخارى سنة تسعين بأن بني تميم أبلوا بلاءً حسناً ، بعد أن كانت الغلبة للترك على الأزد: فمشى قُتيبة إلى بني تميم ، فقال: يا بني تميم ، إنكم أنتم بمنزلة الحطميَّة ، فيوم كأيَّامكم أبى لكم الفداء . وكان على قيادتهم وكيع بن حسان الغداني ، وهريم بن أبي طلحة المجاشعي فكان نصرهم مبيناً (۱) .

قادة من تميم:

من اجتمعت له رئاسة قبيلة من تميم:

_ انقادت مضر كلها بالبصرة للأحنف بن قيس السعدي يوم قُتل مسعود بن عمر العتكى .

_ واجتمعت تميم كلها بخراسان على الحربش بن هلال .

_ واجتمعت مضر وربيعة واليمن بخراسان على وكيع بن حسان بن أبي سود الغداني يوم قُتل قتيبة بن مسلم بن عمرو الباهلي (٢) .

اشتهر في تميم عدة من القادة المرموقين الذين لعبوا دوراً هاماً في التاريخ العربي في الجاهلية أما في الإسلام فكان دورهم أكثر أهمية لأنهم عملوا في إطار دولة عربية إسلامية وليس في إطار قبيلة . وسأذكر بعضاً منهم على سبيل التقديم لا الحصر ، ولكل واحد من الذين ورد ذكرهم له ترجمة في هذا الكتاب يمكن العودة إلى الفهارس للاطلاع . منهم :

- أحمد بن محمد بن سعيد التميمي - الوزير المعروف بابن البلدي ، وكان شهماً مقداماً شديد الوطأة عظيم الهيبة ، دخل لما أتى الخليفة المستنجد من باب السرداب راكباً وحضر قُدًام الخليفة ، فأفاض عليه الخلع جُبَّة وعمامة وسيفاً ومركباً وفرشاً رائعاً . وقال :

لقد سعدَ الدهرُ الذي أَنتَ مَلْكُهُ وباتَ بَنُـوهُ في غني وأمانِ

⁽۱) تاريخ الطبري ٦/٤٤٣ .

⁽Y) المحبر ٢٥٤.

- الأحنف بن قيس التميمي أبو بحر . وأتى رسول الله على قومه يدعوهم إلى الإسلام ، فلم يُجيبوا ، فقال الأحنف : إنه ليدعوكم إلى الإسلام وإلى مكارم الأخلاق ، وينهاكم عن ملائمها ، فأسلموا وأسلم الأحنف ، ولم يَفد على رسول الله على فلما كان زمن عمر وفد إليه . وشهد مع علي (ر) صفين ، ولم يشهد « الجمَل » مع أحد الفريقين .

قدم الأحنف بن قيس على عمر بن الخطاب (ر) في أهل البصرة وأهل الكوفة فتكلموا عنده في أنفسهم وما ينوب كل واحد منهم. وتكلم الأحنف بحاجات الناس ومطالبهم في الكوفة والبصرة وما إن انتهى كلامه حتى قال الخليفة عمر: «هذا والله السَّيِّد، هذا والله السَّيِّد».

وكان الأحنف إذا تكلم جلا عن نفسه ، وفي ذات يوم فاخره جماعة بالكوفة ، ورد عليهم يفاخرهم في البصرة فقال :

أمَّا البصرة فإن أسفلها قصب ، وأوسطها خشب ، وأعلاها رطب ، نحن أمَّا البصرة فإن أسفلها قصب ، وأوسطها خشب ، وأعلاها رطب ، نحن أكثر ساجاً وعاجاً وديباجاً ونحن أكثر فنداً ونقداً والله ما آتي البصرة إلَّا طائعاً ولا أخرج منها إلا كارهاً .

- جارية بن قُدامة السَّعدي التميمي : كان جارية من أصحاب علي (ك) وشهد معه حروبه ، وهو الذي حَصر عبد الله بن الحضرمي بالبصرة في دار ابن سُنبل وحرقها عليه ، وكان معاوية أرسله إلى البصرة ليأخذها له ، فنزل ابن الحضرمي في بني تميم ، وكان زياد بالبصرة أميراً فكتب إلى علي فأرسل علي إليه أعين بن ضُبيعة المجاشعي ، فَقُتل غيلة ، فبعث علي بعده جارية بن قُدامة فأحرق على ابن الحضرمي الدار التي سكنها .

- كان حاجب بن زُرارة التميمي أنّبه بني زرارة وأذهبهم بنفسه وهو الذي رهن قوسه عن بني تميم عندما وفد على كسرى لما منع تميماً من ريف العراق ، فاستأذن عليه ، فأوصل إليه أسيد العرب أنت ؟ قال : لا .

قال: فسيد مُضر؟ قال: لا.

قال : فسيد بني أبيك ؟ قال : لا .

ثم أذن له ، فلما دخل عليه ، قال له : من أنت ؟

قال: سيد العرب.

قال : أليس قد أوصلتُ إليك أسيد العرب ؟ فقلت : لا حتى اقتصرتُ بك على بنى أبيك فقلت لا ؟ .

قال له : أيها الملك لم أكن كذلك حتى دخلت عليك ، فلما دخلت عليك ومِرْتُ سيد العرب .

_ نزل سَوَّار بن عبد الله التميمي بغداد وولي بها قضاء الرصَّافة وقضى لأبي جعفر على البصرة وولى صلاة البصرة مرتين ومات وهو أميرها .

كان فقيهاً فصيحاً أديباً شاعراً . إماماً عالماً زاهداً حافظاً صدوقاً ثقة .

وفيه يقول بعض الشعراء:

ما قال لا قطُّ إِلَّا في تَشهده لولا التشهد لم تُسمع له لاءُ

_ كان صَعْصَعَةُ بن ناجية المجاشعي التميمي عظيم القدر ، ومن أشراف بني تميم ووجوه بني مُجاشع ، وكان في الجاهلية يفتدي الموءودات . وقد مدحه الفرزدق فقال :

وجَدي الذي منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم يُوادِ

_ وهذا عاصم بن عمرو التميمي ، أحد الشعراء الفرسان ، من الصحابة وله أشعار كثيرة في فتوح العراق وبعثه الخليفة عمر بن الخطاب على لواء سجستان .

وكان له ولأخيه القَعْقَاع بن عمرو البلاء الجميل والمقامات المحمودة في القادسية .

_ قال ابن حزم: قطري بن الفجاءة التميمي ، الخارجي الأزرقي الذي سُلم عليه بالخلافة عشرين سنة ، خرج زمن ابن الزبير وهزم الجيوش واستفحل بلاءه وله وقائع مشهورة وشجاعة لم يُسمع بمثلها .

_ أما القَعْقَاعُ بن عمرو التميمي ، كان أحد فرسان العرب الموصوفين

وشعرائهم المعروفين شهد اليرموك وفتح دمشق ، وشهد أكثر وقائع أهل العراق مع الفرس ، وكانت له في ذلك مواقف مشكورة ووقائع مشهورة .

وهو أخو عاصم بن عمرو ، وكان لهما في القادسية مواقف الأبطال .

وشهد مع علي (ك) معركة الجَمَل وغيرها من حروبه ، وأرسله علي إلى طلحة والزبير فكلمهما بكلام حسن تقارب الناس إلى الصلح وسكن الكوفة ، وهو الذي قال فيه أبو بكر الصديق (ر): صوت القَعْقَاعِ في الجيشِ خير من ألف رجل .

- وهذا يَعْلَى بن أُمية ويقال ابن منبه التميمي ، أسلم يوم الفتح ، وشهد حُنيناً والطائف وتبوك ، وهو حليف لقريش لبني نوفل بن عبد مناف .

وأن أول من أرّخ الكتب يَعْلى بن أُمية وهو باليمن (١) .

علماء من تميم:

علماء من بني تميم هم من الكثرة بمكان ولم يكونوا في منطقة معينة بل كان تواجدهم بين المشرق والمغرب حيث أنهم نبغوا في الأمكنة التي ترعرعوا بها وتعلموا وأثروا وتركوا لنا تراثاً قيماً كغيرهم من أبناء أمتهم الذين جدوا واجتهدوا ونهلوا العلم وعلموه .

سأذكر بعضاً منهم على سبيل المثال لا الحصر ، ولكل منهم ترجمة في هذا الكتاب يمكن العودة إليهم لكي لا أثقل المقدمة بحواشي المصادر مرة ثانية :

محمد بن أحمد بن سعيد الحكيم المقدسي ثم المصري أبو عبد الله التميمي . من تصانيفه :

- امتزاج الأرواح .
- _ حبيب العروس وريحان النفوس _ في الطب مجلدين .
 - خواص القرآن .

⁽١) انظر تراجم القادة في هذا الكتاب .

- _ رسالة في صنعة الترياق.
- _ كتاب الفحص والأخبار .
- _ مادة البقاء بإصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الأوباء .
 - _ منافع القرآن وغير ذلك .
 - _ توفى في حدود سنة (٣٧٠ هـ).
- محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فوقة التميمي أبو الحسين النحوي المعروف بابن النجار الكوفي ولد سنة « ٣١٣ هـ » من تصانيفه :
 - _ الاستدراك لما أغفله الخليل.
 - _ تاريخ الكوفة .
 - _ كتاب الملح والنوادر .
 - _ مختصر النحو .
 - _ روضة الأخيار ونزهة الأبصار .
 - _ كتاب التحفة والظرف.
 - _ كتاب الملح والمسار .
 - _ توفي سنة (١٠٠ هـ) .
 - محمد بن القاسم التميمي أبو الحسين البصري النسابة . من تصانيفه :
 - _ أخبار الفرس وأنسابها .
 - _ كتاب الأنساب والأخبار .
- _ كتاب المناظرات بين القبائل وأشراف العشائر وأقضية الحكام بينهم في ذلك.
 - _ توفي سنة « ٠٠٠ هـ » .
- محمد بن ولاد التميمي ، المعروف بابن ولاد النحوي سافر إلى بغداد وأخذ عن المبرد وغيره ، ورجع إلى مصر ومات بها سنة « ٢٩٨ هـ ». من تصانيفه :

- _ كتاب المنمق في النحو .
- الضرير التميمي _ أبو الحسن منصور بن إسماعيل بن عمر التميمي المصري الشافعي أصله من رأس العين سكن الرملة ثم قدم القاهرة وتوفي بها سنة « ٣٠٦ هـ » .

صنف من الكتب:

- _ أسماء من نزل فيهم القرآن .
- _ كتاب الواجب في الفروع .
 - ـ المسافر في الفروع .
 - ـ المستعمل في الفروع .
 - _ هداية الفروع .
- أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمد بن جعفر ابن أحمد التميمي المروزي ، الفيه الحنفي ثم الشافعي الشهير المعروف فأسلافه بالسمعاني دار البلاد ورجع إلى وطنه وتوفى فيه .

ولد سنة ٤٢٦ ، ومات سنة ٤٧٩ . من تصانيفه :

- _ الاصطدام في الرد على القدرية الأشرار .
 - ـ الأوسط في الخلاف .
- _ البرهان يشتمل على ألف مسألة خلافيه .
 - _ تفسير القرآن .
 - القواطع في الأصول.
 - _ معجم الشيوع .
 - _ منهاج أهل السنة في الحديث .
- أحمد بن عمر بن يوسف التميمي ، كان من جلة الفقهاء المحدِّثين ، وموفور الحظ من الأدب والنحو والتاريخ متقدماً في علم الأصول والتفسير ، حافظاً متقناً وكان من المتقدمين في الأندلس .

أكثم بن صيفي التميمي؛ كان من حكماء العرب في الجاهلية ، وأدرك النبي عَلَيْهُ فكان يوصي قومه باتباعه ويحضهم عليه ، ولم يُسْلم وله كلام كثير في الحكمة .

وهو أحد أعلام العرب الذين أوفدهم النَّعمان على كسرى ليتبين بهم عنده مقدار العرب ، وله حكم كثيرة مشهورة (١٠) .

الفَخْرُ والمَدِيحُ في تميم:

إن كثيراً من شعراء العرب في الجاهلية والإسلام إن لم يكن جُلُهم فخروا بقومهم وبأنفسهم ، ومدحوا كل من استطاعوا أن يقفوا على عتبات قصره من أصحاب النفوذ والسلطان والجاه والأموال يثنون عليهم ولا يتركون مَكرمةً من شجاعة وبطولة وكرم وسخاء إلا ويضعونها تاجاً على رأس الممدوح وفي النهاية إذا أعجبه الشعر أجزل له العطاء وإن لم يعجبه رده خالي الوفاض يجر أذيال الخية .

وهذا الحطيئة يرفع شأن بغيض (٢) وأهل بيته في بيت شعر قاله ، وكانوا يعيِّرون في الجاهلية ببني أنف الناقة ، وله حكاية طويلة . حتى قال :

قَوْمٌ هُمُ والأَنْفُ والأَذنابُ غيرهُمُ ومَنْ يُسَوّي بأَنْفِ النَّاقةِ الذَّنَبا(٣)

قال الفرزدق:

والرَّأْسُ مِنَّا وفيه السَّمْعُ والبصرُ إلا السُّيوفَ إذا ما اغْروْرقَ النَّظَرُ حتَّى يلينَ لِضِرْسِ الماضِغ الحَجَرُ⁽³⁾ مِنَّا الكواهِلُ والأَعناقُ تَقدُمُها ولا نُحالِفُ غيرَ اللهِ مِنْ أَحدٍ ولا نُحالِفُ غيرَ اللهِ مِنْ أَحدٍ أَمَّا العدُوِّ فإنَّا لا نَلِينُ لهُ

 ⁽١) كل ما تقدم من العلماء ـ انظر ترجمته في هذا الكتاب وآخرين غيرهم .

⁽٢) هو بغيض بن عامر بن شماس لأي بن جعفر _ وهو أنف الناقة _ بن قريع بن كعب وكانوا يغضبون من أنف الناقة حتى مدحه الحطيئة فصار لهم مدحاً . انظر ديوان الحطيئة ص ١١ .

 ⁽٣) ديوان الحطيئة ص ١٧. أنف الناقة: بغيض وأهل بيته. الأذناب: الزبرقان بن بدر التميمي
 وأهل بيته.

⁽٤) الحماسة الشجرية ١٣٩/١ .

وقال أيضاً:

أتُوعـدُنـي قَيْسنُ ودونَ وَعِيـدِهـا سأَهْدِي لعاوى قَيْس عَيْلَانَ إِذْ عَوَى أُحينَ أُعاذَتْ بي تميم نساءها تَمَنَّى ابنُ داعِي الإِبْلِ حربي ودُونَهُ شماريخُ لو أَنَّ النُّميري رامها

بُزاة تميم والعوادي من الأسد لشقوتِه بعضَ الدَّواهي التي أهدي وجُرّدْتُ تَجْريدَ اليماني مِنَ الغِمْدِ شَماريخُ مِنْ مَجْدٍ تَشُقُّ على العَبْدِ رأى نَفْسَهُ فيها أَذلَّ من القِرْدِ(١)

قال الحِرمازي: مَرَّ جريرٌ بذي الرُّمَّة ، فقال له: يا غيلانُ!

أنشدنا ما قلتَ في المَرَئي . فأنشده :

نَبَتْ عَيْنَاكَ عَنْ طَلَـلٍ لِحُـزوى فقال : ألا أعينك يا غيلان ؟!

عَفَتْهُ الرِّيخُ وامْتَنَحَ القِطارا(٢)

قال : بلى بأبى أنت وأمى . فقال : قل :

يَعُدُّ الناسِبُونَ إلى تميم

بيوت المجدِ أربعةً كِبارا يَعُدُونَ الرِّبابَ وآل سَعْدٍ وعَمْراً ثُمَّ حَنْظَلَةَ الخِيارا وَيَهْلِكُ بَيْنِهِا المَرِئِيُّ لَغْواً كما أَلْغَيْتَ في الدِيَةِ الحُوارا^(٣) إذا المَرئيُّ شَبَّ له بَناتٌ عَصَبْنَ برأسِهِ أُبَةً وعارا(١٤)

وقال سَعْدُ بن ناشب المازني من بني مازن بن مالك بن عَمْرُو بن تميم .

قال يفخر: [من الطويل]

سَأُغْسلُ عنى العارَ بالسَّيْفِ جَالباً وأَذْهَلُ عَنْ داري وأَجعَلُ هَدْمَها

على قَضاءَ اللهِ ما كان جَالبا لِعرْضِي مِنْ باقي المَذَلَّةِ حَاجِبا

المصدر السابق نفسه ١٤٠/١ . (1)

حزوى: بضم الحاء موضع في ديار تميم. امتنح: سأل المنحة. القِطار: جمع قطرة، (٢) المطر المتتابع.

الحُوار : ولد الناقة قبل أن يفصل عنها وجمعه أحورة وحيران . (٣)

الأبة: الفضيحة. الحماسة الشجرية ١/ ٤٥٩. (٤)

كان قد جنى جناية وهرب فهدم والي البصرة دارَهُ. فيقول: إن عُيِّرْتُ بهربي مما جنيتُ فسأجعلُ سيفي غاسلًا لِما لَحِقَنِي من العار، بما أُظْهِرُه من الانتقام والانتصار ولا أبالي ما جرى عليَّ في ذلك من القضاءِ وما جَلَبَهُ إليَّ من المكروه.

فإن تَهْدِمُوا بِالغَدْرِ داري فإنَّها تُراثُ كريمٍ لا يخافُ العَواقبا أخي عَزَماتٍ لا يُريدُ على الَّذِي يَهُمُّ بِه مِن مُفْظِع الأمر صاحبا

يقول: هو مُكْتَفِ برأيه وجُرْأته عن أي يستعين بغيره، فإذا عَزَم على أمر وهم به لم يستنجد صاحباً يُعينه. والمُفظع: الشديد، يقال: فَظُع الأمر وأفظع إذا اشتَدَّ. ويروى أخي غمرات وهي شدائد الحرب، وأصل الغَمْرةِ معظم الماء وكثرته (١).

وقال ابن محمد الحِمَّاني من بني تميم: [من المتقارب]

وإِنَّا لَتُصْبِحُ أَسْيَافُنَا إِذَا مِا انْتُضِينَ لِيَوْم سَفُوكِ وَإِنَّا لَتُصْبِنَ لِيَوْم سَفُوكِ مَنَا بِرُهُنَ بُطُونُ الأَكُفُ وَأَعْمادُهُنَّ رَوُّوسُ المُلُوكِ

الانْتِضاءُ: تجريد السّيفِ من غِمده ، يقال نَضْوتُه وأَنْضَيْتُه إذا جردته ، ونضوْتَ ثوبي نزعته . والسَّفُوك : الذي سُفِكَ فيه الدَّمُ كثيراً .

وجَعل الأَكُفَّ منابر للسُّيوف لأنها مَقَرُّ لها عند الضَّرْب ، فهي لها كالمنابر إن رَكِبَتْها واستقَرَّتْ فيها ، وجعل رُؤوس الملوك أغماداً لها إشارةً إلى كثرة إعمالها فيها واستقرارها بها ، فقد قامت لها مقام الأغماد (٢) .

جرير يمدح عبد الملك بن مروان فقال:

أَتَصْحُو بَلْ فُؤاذُكَ غَيْرُ صاح عَشِيَّةً هَمَّ صَحْبُكَ بِالرَّواح (٣)

⁽۱) حماسة أبي تمام ١/٣/١ ، ١١٤ .

⁽٢) المصدر نفسه ٢٥٨/١.

⁽٣) أتصحو بل فؤادك غير صاح . . .

قال له عبد الملك : بل فؤادك يا ابن الفاعلة ، ثم استمر ينشد حتى بلغ :

ألستم خير من ركب المطايا وأندى العالمين بطون راح =

أهَـذَا الشَّيْبُ يَمْنَعُنِي مِراحي زِيارَتِيَ الخَلِيفَةَ وامْتِدَاحِي زِيارَتِيَ الخَلِيفَةَ وامْتِدَاحِي (أَثَبُتَ القوادِمَ في جَناحِي (أَثَدَى العالمين بُطُونَ راح (ألله وأنْدَى العالمين بُطُونَ راح (ألله وأنْدَى العالمين بُطُونَ راح (ألله وما شيءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاح (ألله وأعظمُ سَيْل مُعْتَلَجِ البِطاح (ألله وأعظمُ سَيْل مُعْتَلَجِ البِطاح (ألله وأقفَ العِيصَ لَيْسَ مِنَ النَّواحِي (ألله وأقفَ العِيصَ لَيْسَ مِنَ النَّواحِي (ألله وأقفَى النَّواحِي (ألله وأقفَ العِيصَ لَيْسَ مِنَ النَّواحِي (ألله وأقفَى النَّواحِي (ألله وألله وأل

يق ولُ العاذِلاتُ عَلاكَ شَيْبُ فانِّي قد رأَيْتُ عليَّ حَقّاً سَأَشْكُرُ أَنْ رَدَدْتَ عليَّ رِيشي أَلسْتُم خَيْرَ مَنْ رَكبَ المطايا وَقَوْم قد سَموت لهم فدانوا أَبحْتُ حِمَى تِهامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ لكم شُمُّ الجبالِ من الرَّواسي فَقَدْ وَجَدُوا الخَلِيفَةَ هِبْرِزيّاً

وهنا يرى المرثدي بن عتبة التَّميميِّ أن تميماً لا يهمها عداوة من يعاديها ولا يضرها عداء أحد فيقول:

رَمى النَّاسُ عن قوسٍ تميماً ولا أرى عداوة من عادى تميماً أَضَرَّها (٢) وهذا عمر بن لجأ التميمي يوجه النقد اللاذع إلى الذين يتطالون في الهجاء

السكت فلما أكملها جرير قال له عبد الملك : يا جرير أترى أم حزرة ترويها مائة ناقة من نعم كلب ؟ قال : إذا لم تروها يا أمير المؤمنين فلا أرواها الله ، فأمر له بمائة ناقة من نعم كلب كلها سود الحدقة قال يا أمير المؤمنين : إنها آباق ونحن مشايخ وليس بأحدنا فضل عن راحلته فلو أمرت بالرعاء فأمر له بثمانية وكانت بين يدي عبد الملك صحاف من فضة يقرعها بقضيب في يده فقال له جرير : والمحلب يا أمير المؤمنين وأشار إلى صحفة منها فنبذها إليه بالقضيب وقال له : خذها لا نفعتك .

⁽١) القوادم: العشر ريشات في الجناح وما فوق ذاك الخوافي.

⁽٢) قال ابن هشام: قيل أراد أنتم. وهذا أمدح بيت قالته العرب.

⁽٣) الدهم: الجيش الكثير . والململمة : الكثيرة المجتمعة . والرداح : الضخمة . ودانت له : أطاعته .

⁽٤) يريد عبد الله بن الزبير وقتله وغلبته على ما في يديه .

⁽٥) اعتلاجه: كثرته وركوب بعضه بعضاً .

⁽٦) الهبرزي : الخالص . والالف : الملتف . والعيص . الشجر . يريد أنه في وسط العز ليس من نواحيه وهذا مثل ضربه . ديوان جرير ١/ ٩٦ـ٩٩ .

⁽٧) التذكرة الحمدونية ٣/ ٣٤٤.

على من هم أعلى منهم درجات وأسمى منهم مكانة مثل تميم وشبهها بالنجوم في السماء ، بينما شبه من يتعرض لهؤلاء بأنه كالكلب المقع على الأرض وهو ينبح نجوم السماء . قال عمر :

> تَهْجُو النُّجوم وأنت مُقْع تحتها هيهاتِ حَلَّتْ في السماءِ بيوتُهُم

كالكلب يَنْبَحُ كلَّ نجم مُصْعِد وأقامَ بيتُكَ بالحضيضِ الأوهد(١)

أما الشاعر الفارس دَجاجة بن زُهري الضَّبيّ بفخر تميم وضَبَّة معاً فقال:

وأَنا ابن ضَبَّهَ في النّصاب الأكرم أو قاصداً لسماحة وتكرُّم والخافقاتِ وكلَّ طِرْفٍ مِرْجَمٍ (وعلى الغنيِّ ضمانُ حَقِّ المُعْدمُ (٣)

قَومي تَميمٌ والرِّبابُ عِمارتي من يَــأتِنــا لجليــل أمــرٍ خــائفــاً يجدِ النَّدَى والعزُّ حَوْلَ بيوتِنا وعَديمُنا متعفّفٌ متكرِّمٌ

وقال الزِّبرقان بن بدر التَّميميّ يفخر:

نحنُ الكرامُ فلا حيّ يُعادِلُنا مِنَّا الملوكُ وفينا تُنْصَبُ البيّعُ إِنَّا أَبَيْنَا ولم يأبى لنا أحدٌ إِنَّا كذلك عند الفَخْر نَـرْتَفِحُ تلكَ المكارِمُ حُزْناها مُقارعةً إذا الكرام على أمثالها أَقْتَرَعُوا(نَا

وقال سَوَّار بن المُضَرَّب السعدي التميمي يتحدى بني مروان:

أترجو بنو مَرُوان سَمعي وطاعتي ودوني تميمٌ والفلاةُ ورائيا(٥)؟

وقال الشاعر ضَمْرَةُ (٦) بن ضَمرة النَّهشَليُّ التميمي يفخر أيضاً:

وإنْ يَكُ مَجْدٌ في تميم فإنَّهُ نماني اليفاع نَهْشَلٌ وعُطارِدُ (٧)

أما الشاعر نَهَارُ بن تَوْسِعَةَ من بكر وائل فهو يختلف عن الشعراء بفخره ،

المصدر نفسه ٣/ ٢٣٤. (1)

المرجم: الشديد الوطء ، كأنه يرجم الأرض بحوافره ، والطرف : الفرس الجواد الكريم . (7)

المؤتلف والمختلف ١٦٤ _ ١٦٥ . (٣)

⁽٤) ديوان الزبرقان ٤٧ ـ ٨٤ .

الحماسة الشجرية ١/٨٠١ . (0)

انظر ترجمته في هذا الكتاب. (7)

المفضليات ٣٢٦. (V)

فذكره الطبري وابن الأثير بأنه ينتمي إلى تميم بينما كافة المصادر تذكره من بكر ابن وائل ، وهو في شعره لا يحب أن ينتمي إلى تميم أو إلى بكر بن وائل بل ينتمى إلى الإسلام فيقول:

أبى الإسْلامُ لا أبَ لي سِوَاهُ إذا هَتَفُو وا بِبَكْرِ أو تميم

رَعِيُّ القَّومِ يَنْصُرُ مُلَّعِيهِ فَيُلْحَقُهُ بِذِي النسِّبِ الصَّميمِ وما كَرمٌ ولو شَرُفَتْ جُدُودٌ ولكنَّ التَّقيَّ هو الكريم(١)

وقال سلامة (٢⁾ بن جندل يفخر بقومه بني سَعد وتميم التي هي قبيلته: إني وجدتُ بني سَعْدٍ ، يُفَضِّلُهُمْ كُلُّ شِهابٍ على الأعداءِ مَصبوب إلى تميم حُماةِ الثغرِ؛ نِسْبتُهُم وكلِّ ذي حَسَبٍ في النَّاسِ، منسوب (٣)

لقد أنجبت تميم الشعراء الكبار ، والأبطال القادة ، والعلماء ، كذلك أفرزت الفتاك واللصوص الذين كانوا يصيبون الطريق ويوقعون الرعب والموت للناس في الليل أو النهار ، وسأذكر بعضهم على سبيل المثال لا الحصر منهم : أبو النشناش النهشلي ، ومسعود المازني ، ومالك بن الريب ، وفرعان السعدي ولكل واحد منهم ترجمة في هذا الكتاب . وقال الراجز يذكر ذلك : الله نَجَّ اكَ مِ نَ الْقَصِيمِ وبط ن فَلْ جَ وَبَني تَميمِ ومن غويث فاتح العكوم ومن أبي حردبة الأثيم ومن غويث فاتح ومالك وسيفه المسموم (3)

كان مالك بن الريب وأبو حردبة أحد بني أثالة بن مازن ، وشظاظ _ مولى لبني تميم ، وغويث أحد بني كعب بن مالك بن حنظلة يمارسون الفتك واللصوصية في بادية بني تميم والبحرين (٥).

الشعر والشعراء ١/ ٥٣٧ . (1)

انظر ترجمته في هذا الكتاب. (Y)

ديوان سلامة بن جندل ١١٦ . (٣)

المحبر ٢٢٩ _ ٢٣٠ . (٤)

أشعار اللصوص وأخبارهم ٢٩٤ . (0)

شعر في هجاء تميم:

إِنَّ المديح والهجاء هما خاصّتان من خصائص الشعراء في الجاهلية والإسلام ، فإذا ما أراد مدح وضيع رفعه ، ورفيع وضعه ، وهذا يصدق على القبائل ، فالشاعر الهَجَّاء لا يترك عيباً ولا وصمة عار من ذم وبخل وجبن وخداع وكذب وكل خسيسة إلا وصم فيها المهجو ، وإن ذلك كان يترك أثره كما فعل جرير عندما هاجي ثمانين شاعراً وخاصة لما هجي بني نمير فقال : فغُصُ الطَّرْفَ إِنَّكَ من نُميرٍ فيلا كعباً بلغت ولا كلابا فإذا سئل النُّميري عن نسبه أنكره وانتسب إلى غير قبيلته من أجل هذا الشعر .

وهذا الزبرقان يشكو الحطيئة للخليفة العادل عمر بن الخطاب من هجائه إياه :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي وسأل عمر الشاعر حسان بن ثابت الأنصاري فيما إذا أساء الحطيئة للزبرقان ابن بدر التميمي في شعره فأجاب حسان لقد سلح عليه .

ومنع الخليفة عمر بن الخطاب الحطيئة من الهجاء واشترى منه أعراض المسلمين وسجنه ثم رق له وأطلق سراحه بعد أن قال مخاطباً الخليفة يرجوه : ماذا تقول لا فراخ بني مرخ زُغب الحَواصلِ لا ماءٌ ولا شجرُ القيتَ كاسبهم في قعرِ مظلمةً فاغْفر عليكَ سلام الله يا عمرُ

وكانت القصيدة الجميلة تنتشر انتشار النار في الهشيم في الجاهلية والإسلام ويتناقلها الرواة والشعراء ويتحدث بها الناس في مجالسهم وأنديتهم .

وكان الشاعر المدافع الأول عن قبيلته في الجاهلية وكذلك في الإسلام أصبحت القصيدة أعم وأشمل وأكثر موالاة للملك أو الأمير أو صاحب سلطة ولكن الشاعر لا ينسى أن يفخر بنفسه وقبيلته .

إِنَّ المدح يورث المودة والهبات والعطايا ، والهجاء يورث البغض والحقد والكراهية والانتقام خاصة إذا كان من دون وجهة حق . إنه شأن الشعراء .

وقال الجاحظ:

وإذا كان بيت واحد يربطه الشاعر في قولهم لهم النباهة والعَدد والفعال ، مثل نُمير يصير أهلُه إلى ما صارت إليه نُمير ، فما ظنّك بالظُّلَيم وبمناف ، والحَبطات ، وقد بلغ مَرَّة جرير عليهم .

قال أبو الرِّدَيْنيّ :

أَتُـوعِــدُنِــي لتَقْتُلَنِــي نُمَيْــرٌ متى قَتَلَـتْ نُمَيْـرٌ من هَجَاهـا وقال شاعر يهجو قوماً آخرين :

وسَوفَ يزيدُكم ضعةً هِجَائي كما وضعَ الهِجَاءُ بني نُمَيْرِ وقال الجاحظ حول أثر الهجاء على العرب ، وبكاء العرب من الهجاء .

ولأمر ما بكت العربُ بالدموع الغِزار من وقع الهجاء ، وهذا من أوَّل كرمها ، كما بكى مخارقُ بن شِهاب ، وكما بكى عَلقمة بن عُلاثة ، وكما بكى عبد الله بن جَدعان من بيت لخداش بن زهير ، وما زال يهجوه من غير أن يكون رآه ، ولو كان رآه ورأى جماله وبهاءه ونبله والذي يقع في النفوس من تفضيله ومحبته ومن إجلاله والرقة عليه _ أمسك .

أَلا ترى أَن النَّبيت وغسَّان بن عمرو بن تميم ، ليس يعرفهم بالعجز والقلَّة إلَّا دَغفل بن حنظلة ، وإلَّا النخَّار العُذريّ وإلَّا الكيِّس النمريّ وإلَّا صُحار العبدي ، وإلَّا ابن شَرِيَّة وأبو السَّطَّاح وأشباههم ومن شابه طريقهم والاقتباس من مواريثهم ، وقد سلموا على العامة وحصلوا نسب العرب فالرجل منهم عربي تميمي ، فهو يعطي حق القوم في الجملة ولا يقتضي ما عليه وعلى رهطه في الخاصة .

والحرمان أسوأ حالًا في العامة من هذه القبائل الخاملة وهم أعدّ وأجلد (1).

الحيوان ١/ ٣٦٤ ـ ٣٦٥ .

قال الطرماح الطائي يهجو تميماً:

بِأَيِّ بِلَادٍ تَطْلُبُ العِزَّ بَعْدَما بمولدها هانت تَميمٌ وذلَّتِ يخاطب الطرماح الفرزدق في هذا البيت ، وكانا يتهاجيان . يقول : قد أهينت تميم في أرضها التي ولدت فيها فأين تطلب بأرض غير أرضك ، وقد أُهِنت في أرضك .

وكانت إذا سِيمَتْ هواناً أقرَّتِ أَقَـرَّتْ تميـمٌ لابنِ دَحْمَـةً حُكْمَـهُ وابن دحمه هو يزيد بن المهلب الأزدي ، ودَحمة أمه ، وسميت هواناً : أي كُلِّفت وعُرض عليها .

كمقذوفةٍ في البحرِ ليلًا فضلَّتِ وكانت تميمٌ وَسُطَ قَحطانَ إِذْ سَمَتْ وقحطان : يريد بهم العرب اليمانية ، وطيء قوم الطرماح من اليمن ، فلذلك يفخر بهم وسمت : أي ارتفعت .

شَياطِينُ من قَيْسِ وخِنْدِفَ غَرَّها من اللهِ ما كانت سَجَاح تَمنَّتِ (١) أَفخراً تميماً إذًا فتنةٌ خَبَتْ ولُؤماً إذا ما المشرفيَّة سُلَّتِ (٢) ولو سَلَكَتْ طُرْق المكارم ضَلَّتِ (٣) فلمَّا أتت عِزَّ اليمامةِ حَلَّتِ فأَضْحتْ عَرُوساً فيهم قد تَجلَّتِ (٤)

تميمٌ بطُرق اللُّوْم أُهدى من القَطا لَعَمْري لقد سارتْ سَجاح بقَوْمِها فَدَارَسَها البكريُّ حتى استزلها

⁽١) قيس : هم قبائل قيس عيلان وهم كثيرون " انظر جمهرة أنساب العرب ٤٨٠ ـ ٤٨٢ " وخندف : أي قبائل خندف ، وهم قريش وبنو اسد ، والقارة ، وضبَّة ، والرِّباب ، ومزبنة ، وتميم ، وخزاعة وأسلم . « جمهرة أنساب العرب ٤٧٩ ـ ٤٨٠ » . وسِجاح : هي سبجاح بنت الحارث بن سويد بن عقفان التميمية . وقد ادَّعت سجاح النبوة بعد وفاة الرسول (ﷺ) . انظر ترجمتها في كتاب فصيحات العرب في الجاهلية والإسلام ص ١٣٦ لمؤلف هذا

المشرفية : السيوف المنسوبة إلى المشارف وهي القرى الواقعة في أطراف جزيرة العرب .

وهذا البيت سائر مشهود حتى غدا وسيلة للتعريض . وطرق : جمع طريق وهي ساكنة الراء لضرورة الوزن في هذا البيت ، والأصل بضم الراء .

البكرى: يريد مسيلمة الكذاب، وهو من بني حنيفة، وحنيفة من قبائل بكر بن وائل فلذلك سماه البكري.

فَتلْكُ نبيُّ الحَنْظَلِّينِ أَصْبَحَتْ وقال الطرماح أيضاً :

ففي تَميم تُسامِيهم ؟ وما خُلِقُوا دِنَّا تَميماً ، كما كانت أوائِلُنا وقال زياد بن الأعجم:

ضَجَّتْ تَميمٌ ، وأَخْزَتْها مَثَالِبُها لا عَزَّ نَصْرُ امْرِيءِ أضحى له فَرَسٌ لَوْ حَانَ وِرْدُ تميم ، ثُمَّ قيل لها : لا تامنن تميماً على جسيد

وَجَدْنَا الحُمْرَ من شَرِّ المَطايا كما الحَبِطاتُ شرُّ بني تميم (^)

مُضَمَّخةً في خِدْرِها قد تَظَلَّتِ(١)

يُنْقَلْنَ مِنْ بَلَدٍ نَاءٍ إلى بَلَدِ (٢)

على تميم يُريدُ النَّصْرَ من أَحدِ^(٣)

حَوْضُ الرَّسُولِ عليهِ الأزدُ لم تَردِ (٤)

قَدْ ماتَ ما لم تَزَايلْ أَعْظَمُ الجَسَدِ (٥)

حتَّى مَضَتْ قِسْمَةُ الأحسابِ والعَدَدِ (٦)

دانَتْ أوائِلَهُم في سالِفِ الأبدِ(٧)

إن هذا الهجاء أو غيره لم يؤثر على تميم أو أغفل وجودها ، كما أثر على غيرها من القبائل ، وإن نقائضَ جرير والفرزدق مليئة بقصائد الهجاء بينهما بل كان هجاؤهما كالعلقم المربل أشد مرارة وكلاهما من تميم .

وكان في تميم من الشعراء الفحول الذين يدافعون عنها مثل جرير الذي يغرف من بحر والفردزق الذي ينحت من صخر رغم اختلافهما ، فإذا ما مس

الحنظليون: هم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة. «جمهرة أنساب العرب ٢٢٢ _ ٢٢٣» ديوان الطرماح ٦٩.

المثالب: العيوب والقبائح، واحد مُثْلَبَة. ينقلن : أي المثالب ينقلن في أفواه الرواة وأحاديث (٢)

على تميم : أي يريد النصر على تميم . والنصر : العون ها هنا . (4)

الأزد ". من قبائل اليمن ، ولذلك يفخر بهم الطرماح ، وهو طائي ، وطيء من اليمن . (1)

تزايل: أي تتزايل، فحذف التاء الأولى، ومعنا نفترق، أي تتباين أعظم الجسد بعضها عن بعض. (0)

تساميهم : أي تطاولهم من السمو وما خلقوا : أي ما خلقت تميم إلا بعد قسمة الأحساب (7) والعدد من القبائل.

دِنا تميماً : أي أذللناهم واستعبدناهم . ديوان الطرماح ١٢٣ ـ ١٢٨ .

⁽٨) الحيوان ٢٠٢١ ـ وفي الاشتقاق ٢٠٢ : الحارث بن عمر بن تميم يلقّب الحَبط ، وبنوه الحَبطات . وإنما لقِّب بذلك لأنه أكل صَمْغاً فحبط عنه ، أي ورم بطنه . يقال : حَبِطَ يَحبَط حَبَطًا ، إذا انتفخ بطنُه وامتنع من الغائط ، وهو الحُباط .

أحدٌ بني تميم انصبا كالعقبان يدافعان عنها لذلك لم تتأثر تميم كما تأثرت غيرها من القبائل.

رغم كل ما حدث بين الفردزق وجرير من تهاجئ كانت بذئية تصل إلى حد السب والشتم والتعرض إلى النهش بالأعراض ، فعندما مات الفرزدق قال جرير يرثيه حين سمع نعيه:

لَيْتَ الفرزدقَ كان عاشَ قليلا ماتَ الفَرَزْدَقُ بعدما جَدَّعْتُهُ ثم قال والله لا أزيده عليها شيئاً ، ثم أنشأ يقول :

فُجعنا بحمَّال الدِّياتِ ابن غالب فَلا حَمَلَتْ بَعْدَ الفَرَزْدَقِ حُرَّةٌ

ثم قال: والله ما تصاول فحلان فمات أحدهما إلَّا كان الآخر سريع اللحاق به. فما لبث جرير بعده إلَّا يسيراً (١).

وقال أبو المهوَّش الأسدى:

وإذا يَسُـرُّكَ مِـنْ تَمِيـم خَصْلَـةٌ وقال الأخطل التغلبي يهجو جرير:

ما زال فينا رِباطُ الخَيلِ ، مُعْلِمَةً بمُعْرض، أو مُعيدٍ، أو بني الخطفي قومٌ إذا استَنبَحَ الأضيافُ كلبُهُمُ فاقعُدْ جَرِيرُ ، فقد لاقَيْتَ مُطَّلَعاً

وحامي تميم عرضها والمراجِم ولا شُدَّ أَنْسًاعُ المَطيِّ الرواسم

فَلَما يَسُوءُكَ مِنْ تَميم أَكثرُ (٢)

وفي كليبٍ رِباطُ الذُّلِّ والعارِ (٣) تَرْجُو، جَرير، مُساماتي، وأخطاري(٤) قالُوا لأُمِّهِم: بُولي على النَّارِ صعباً ، ولاقاكَ بَحْرٌ مُفْعَمٌ جار (٥)

الحماسة الشجرية ١/ ٣٣١ ، ٣٣٢ . (1)

الوحشيات ٢١٨. (٢)

رباط الخيل: أن تتناسل الخيل الكريمة عند القوم. والمعلمة: المشهورة لها علامة في (٣) الحرب. وكليب: رهط جرير. وجعل للذل والعار تناسلًا كتناسل الخيل.

معيد : جد جرير وهو أبو أمه . وأمه هي أم قيس بنت معبد من كليب وأخوها معرض وكان يحمق . والخطفي جد جرير من قبل أبيه . والمساماة : المفاخرة . والأخطار : (ج) خطر وهو القدر والجاه .

المطلع : الجبل . والمفعم : الزاخر المضطرب . ديوان الأخطل ٢/ ٦٣٦ .

صفات لبعض قبائل العرب

قال الحكم بنُ عوانة الكلبيُّ عن أبيه :

لم يُؤيد المُلك بمثل كلب ، ولم تُعْلَ المنابر بمثل قريش ، ولم يطلب التراث بمثل تميم ، ولم تدع الرعايا بمثل ثقيف ، ولم تُسدَّ الثغور بمثل قيس ، ولم تُهج الفتن بمثل ربيعة ، ولم تجب الخراج بمثل اليمن .

قال عبد الله بنُ عوف القادي:

نَابُ مُضَرَ كِنانةٌ ، وفرسانُ مُضَرَ قَيْسٌ ، ورجالُ مُضَرَ تميمٌ ، وأَلْسِنَةُ مُضَرَ أَسَدٌ ، وكان يقال :

يسودُ السَّيِّدُ من قَيْسٍ بالفروسية ، وَيَسُودُ السَّيِّدُ من ربيعة بالجُودِ ، وَيَسُودُ في تميم بالحلم (١) .

قال أبو عبيدة :

إذا كنْتَ من مُضر ففاخر بكنانة ، وكاثر بتميم وألْقَ بقيس ، وإذا كنت من قحطان فكاثر بقضاعة وفاخر بمذجح وألْقَ بكلب ، وإذا كنتَ من ربيعة ففاخر بشيبان وكاثر بشيبان (٢) .

ذوو الآكال:

وهم أشراف كانت الملوك تقطعهم القطائع . فأما مضر فكانوا لقاحاً لا يدينون للملوك إلا بعض تميم ممن كان باليمامة وما صاقبها^(٣) .

صَعْصَعَةُ بن ناجية :

دخل صَعْصَعَةُ بن ناجية المجاشعي جد الفرزدق على رسول ﷺ فقال : كيف عِلْمُكَ بمضر ؟

قال : يا رسول الله ، أنا أعلم النَّاس بهم ، تميم هامتها ، وكاهلها الشَّديد

⁽١) الأشراف في منازل الأشراف ٢١٠ .

⁽٢) عيون الأخبار ١/ ٤٠٩ .

⁽٣) المحبر ٢٥٣.

الذي يوثق به ويحمل عليه ، وكِنَانة وَجْهها الذي فيه السَّمعُ والبصرُ ، وقيس فرسانها ونجومها ؛ وأَسَد لسانها .

فقال النبي عَلَيْكِ : صدقت (١) .

أَبناءُ تَميم بن مُرِّ _ وتَسميتهم

قال الكَلْبِيُّ: لَمَّا ضَرِبَ امْرَأَةً (٢) تميم بن مُرِّ المَخَاضُ خَرِجَ يَتَفَأَلُ (٣) ، فإذا هو بِمَوْضِع قد إِنخرق عليه منه السَّيْلُ ، فرجع وقد وَلَدَتْ ، فَسَمَّاهُ زَيْدُ مَنَاةً ، فَفيه العَدَدُ والشَّرَفُ .

ثُمَّ ضَرَبَها المَخاضُ بِوَلدٍ ، فَخَرجَ فإذا هو بِضَبْعِ تَجرُّ كاهِلَ جَزْوُرٍ فقال : « أَعْثى به رِثْيةٌ تأوي إلى كاهل شديد » ؛ أَعْثى : كَثيرُ الشَّعَر ، ورِثْيَةَ أي خَمْع (٤) ؛ فرجع وقد وَلَدَتْ غُلاماً فَسَمَّاهُ عَمراً ففيهم البأس والنَّجْدَةُ .

ثُمَّ ضَربَها المَخاضُ بِوَلَدِ ثَالَثٍ، فَخَرَجَ يَتَفَأَلُ، فَإِذَا هُو بِمُكَّاءٍ (٥) ساقط على عَوْسَجَةٍ قد جَفَّ نِصْفُها ، فال : « لئِن كُنْتُ أَسْرَيْتَ وَأَثْرَيْتَ ، لقد أَصْلَدْتَ وَأَكْرَيْتَ ، لقد أَصْلَدْتَ وَأَكْرَيْتَ (١) » فولدت غُلاماً فَسمًاه الحارِث ، فَفيهم القِلَّةُ وليسوا بشيءٍ (٧) .

وحول ذلك قال الجاحظ:

وكان الرجل إذا وُلد له ذكر خرج يتعرض لزجر الطير والفأل ، فإن سمع إنساناً يقول حجراً ، أو رأى حجراً سمَّى ابنه به وتفاءل فيه الشدّة والصلابة ،

⁽١) الأخبار الموفقيات ٦٢٦.

⁽٢) امرأة تميم (سلمي بنت كعب) الاشتقاق ٦ .

⁽٣) يَتَفَأَلُ : الفأل ضد الطُّيرَة ، ويكون فيما يحسن ويسوء ، والطيرة فيما يسوء .

⁽٤) أعشى : من العثي وهو كثرة الشعر ، والرَّثية يعني الضَّرَع بالتحريك : الضعف والنحافة . والخمع : خمعت الضَّبْعُ تخمع خمعاً وخموعاً ، عرجت ، والخوامع : الضباع ، اسم لها لازم؛ والخُماع : العرج .

⁽٥) مُكَّاء: طائر؛ وجمعه مكاكي.

⁽٦) يقال : أكدى ، أي قل خيره . والمكدى من الرجال : الذي لا يثوب له مال ولا ينمى .

⁽٧) جمهرة النسب ٢٧٢.

والبقاء والصبر ، وأنّه يحطم ما لقى . وكذلك إن سمع إنساناً يقول ذئباً أو رأى ذئباً ، تأوَّل فيه الفطنة والخِبَّ والمكر والكسب . وإن كان حماراً تأوَّل فيه طولَ العُمر والوقاحة والقوَّة والجلد . وإن كان كلباً تأول فيه الحِراسة واليَقظة وبُعْدَ الصوت والكسب وغير ذلك (١) .

* * *

⁽١) الحيوان ١/٣٢٤.

رِوايةٌ في نَسبِ تميم (*)

قال أبو عُبيدة قال أبو زُرارة بَجَّال بن حاجب العَلْقَمي _ من ولد عَلْقَمة بن زُرَارة :

خرجَ يَزِيدُ بن شَيْبان بن عَلْقمة حاجّاً ، فرأى حين شارَفَ البَلَد شيخاً يَحُقُه رَكْبٌ على إبلِ عِتَاقٍ برِحال مِيسٍ (١) مُلْبَسةٍ أَدَما ، قال : فَعَدلْتُ فسلَّمت عليهم وبدأت به وقلتُ :

مَنِ الرجل ؟ ومن القوم ؟

فَأَرَمَّ (٢) القومُ ينظرون إلى الشيخ هَيْبةً له .

فقال الشيخ : رجل من مَهْرة بن حَيْدَان بنِ عمرو بن الحافِ بن قُضَاعة .

فَقَلْتُ : حَيَّاكُمُ الله ! وانصرفتُ .

فقال الشيخ : قِفْ أيها الرجل نَسْبتَنا فانْتَسَبْنا لك ثم انصرفْتَ ولم تُكلمنا .

قال أبو بكر : وروى السَّكَن بن سعيد عن محمد بن عباد : شامَمْتَنا مُشَامَّة الذِّئبِ الغَنم ثم انصرفت .

قلتُ : ما أنكرتُ سُوءاً ، ولكنني ظَننتكم من عَشيرتي فأُناسِبكمُ فانْتَسَبْتُم نسباً لا أعرفه ولا أُراه يَعْرفني .

قال : فأمال الشيخ لِثامَهُ وحَسَرَ عمامَته ، وقال : لَعَمْري لئن كنتَ من جِذْمٍ مِن أَجْذام العرب لأَعْرِفَنَكَ .

فقلتُ : فإنِّي من أكرم أجذامها .

قال: فإن العرب بُنيت على أربعة أركان . مُضَر، ورَبيعة ، واليمن

^(*) أمالي القالي ٢٩٧/٢ ، ٢٩٨ .

⁽١) المَيْسُ : ضربٌ من الشجر يعمل منه الرِّحال .

⁽٢) وأَرَمَّ القومُ: سكتوا.

وقُضاعة : فمن أيّهم أنت ؟

قلت : من مُضر .

قال: أمِن الأرَّحاءِ أم من الفُرْسان؟

فعلمت أن الأرحاء خِنْدِف وأن الفُرْسان قيس ، قلت : من الأرحاء .

قال: فأنت إذاً من خندف؟

قلت: أَجَلْ.

قال : أَفَمِنَ الأَرْنَبَةِ أم من الجُمْجُمة ؟

فعلمتُ أن الأَرْنَبة مُدْرِكة وأن الجُمْجُمة طابخة ، فقلت : من الجُمْجُمة .

قال: فأنت إذاً من طابخة.

قلت: أَجَلْ.

قال: أَفَمِنَ الصَّميم أمن الوَشيظ(١).

فعلمتُ أن الصَّميم تميم وأن الوَشِيظَ الرِّبَابِ .

قلت : من الصَّميم .

قال: فأنت إذاً من تَميم ؟

قلت : أَجَلْ .

قال: أَفَمِنَ الأكرمينِ أم من الأَحْلَمينِ أم من الأَقلِّين ؟

فعلمت أنَّ الأكرمين زيدُ مَناة ، وأن الأحلمين عمرو بن تميم ، وأن الأقلين الحارثُ بن تميم .

قلت: من الأكرمين.

قال: فأنت إذاً من زَيد مَنَاة ؟

قلتُ : أُجَلْ .

⁽١) والوشيطُ : الخسيس من الرجال . والصميم : الخالص .

قال: أَفَمِنَ الجُدودِ أم مِنَ البُحُور ، أم من الثِّمَاد؟

فعلمتُ أن الجدود مالك ، وأن البُحُور سَعْد ، وأن الثِّماد امْرُؤُ القَيْس بن زَيْد مَنَاةَ .

قلت : من الجُدُود .

قال: فانت إذاً من بني مالك.

قلت : أَجَلْ .

قال: أفمن الذُّرى أم من الأرداف؟

فعلمتُ أن الذُّرى حَنْظَلة ، وأن الأرداف ربيعة ومعاوية وهما الكُرْدُوسانِ ، قلتُ : مِنَ الذُّرى .

قال: فأنت إذاً من بني حَنْظَلة.

قلت: أَجَلْ.

قال : أَمِنَ البُدُور ، أم من الفُرْسان ، أم من الجَراثيم ؟

فعلمتُ أن البُدُور مالك وأن الفُرْسان يَرْبُوع ، وأن الجراثيم البراجم ، قلت : من البدور .

قال: فأنت إذاً من بني مالك بن حَنْظُلة.

قلتُ : أَجَلْ .

قال: أَفَمِنَ الأَرْنَبَةِ ، أم مِنَ اللَّحْيَيْنِ أم من القَفا؟

فعلمتُ أَنَّ الأَرْنبةَ دارِمٌ ، وأن اللَّحْيَيْن طُهَيَّة والعَدويَّة ، وأم القَفا ربيعة بن حنظلة ، قلت : من الأرنبة .

قال: فأنت إذاً من دارم ؟

قلت : أُجَلْ .

قال: أَفَمِنَ اللُّباب، أم من الهضاب، أم من الشِّهاب؟

فعلمتُ أن اللُّباب عبد الله ، وأن الهِضابَ مُجاشع ، وأن الشِّهاب نهشل .

قلت: من اللُّباب.

قال: فإنت إذاً من بني عبد الله ؟

قلت: أُجَلْ.

قال : أَفَمِنَ البيتِ، أم من الزَّوافِر ، فعلمت أن البيت بنو زُرارة ، وأن الزَّوافر الأُحلاف . قلت : من البيت .

قال : فأنت إذاً من بني زُرارة .

قلت: أُجَلْ.

قال: فَإِنَّ زُرُارَةَ وَلَدَ عشرةً ؛ حاجباً ، ولقيطاً ، وعَلْقَمة ، ومَعْبداً ، وخُزَيمة ، ولَبِيداً ، وأبا الحارث ، وعَمراً ، وعبد مَنَاةَ ، ومالكاً فمن أيهم أنت .

قلت : من بني علقمة .

قال: فإنَّ عَلقمة وَلَدَ شَيْبَان ولم يلد غيره. فتزوج شَيْبان ثلاث نسوة: مَهْدَدَ بنت حُمْرَان بن بِشْر بن عمرو بن مَرْثَد فولدت له يزيد، وتزوَّج عِكْرِشةَ بنت حاجب بن زُرارة ابن عُدَس فولدت له المأموم، وتزوَّج عَمْرة بنتَ بِشْر بن عمرو بن عُدَس فولدت له فلايّهن أنت ؟

قلتُ : لِمَهْدد .

قال: يا ابن أخي ، ما افترقَتْ فِرْقتان بعد مدركة إلَّا كنتَ في أفضلها حتى زَاحَمَكَ أخواك ، فإنهما أن تَلِدَاني أُمُّك ! يا ابن أخي ، أَتُرانِي عَرَفْتُك ؟ يا ابن أخي ، أَتُرانِي عَرَفْتُك ؟

قلتُ : إي وأبيك أي مَعْرفة (١)!

* * *

⁽١) المصدر السابق نفسه .

الأَسْبَذِيُّونْ " من تَميم

وقد اختُلف في الأَسْبَذيّون من بني تميم لِمَ سُمُّوا بذلك ؛ قال هشام بن محمد بن السائب : هم ولد عبد الله بن زَيد بن عَبد الله بن دارم بن مالك بن حَنْظُلة بن مَالك بن زَيْد مَنَاة بن تَميم ؟ قال : وقيل لهم الأسبذيُّون لأنهم كانوا يعبدون فَرَساً ؛ قلتُ أنا: الفرس بالفارسية اسمه (أُسب) زادوا فيه ذالًا تعربياً ؛ قال : وقيل كانوا يسكنون مدينة يقال لها أسبذ بعُمان فنسبوا إليها ؛ وقال الهيثم بن عديّ : إنما قيل لهم الأُسبذيّون أي الجُمَّاع، وهم من بني عبد الله بن دَارِم ، منهم : المنذر(١) بن سَاوى صاحب هَجَرَ الذي كاتبه الرسول ﷺ وقد جاءَ في شعر طَرَفة ما كشف المُرَادَ وهو يَعْتَبُ على قومه :

فَأَقْسَمْتُ عند النُّصْبِ: إني لهالكُ، بمُنْتَفَّةٍ، ليستْ بغَبطٍ ولا خَفْض سَتَصْحبكَ الغلباء تَغلِب، غَارةً، وتُلْبِس قَوماً، بِالمشَقَّرِ والصَّفا، تَميلُ على العَبْديِّ في جَوِّ دَارهِ، هما أَوْرداني الموتَ، عَمْداً، وَجَرّدا،

خُذُوا حِذْرَكم، أَهلِّ المُشَقَّر والصَّفا، عَبيد أَسبذٍ والقرْض يُجزي مِنَ القَرْضِ هنالك لا يُنجيك عَرْضٌ مِنَ العَرض شَــأبيبَ مـوتٍ، تستهــلُّ ولا تُغْضِي وعَوْفَ بن سَعد تَخترمه عن المحْض على الغَدْرِ خَيْلًا، ما تملُّ مِنَ الرَّكْضِ

قال أبو عمرو الشيباني في فسر ذلك : أسبذ اسم ملك كان من الفرس، ملَّكه كسرى البحرين فاستعبدهم وأَذَلُّهم ، وإنما اسمه بالفارسية « أُسبدوَيْه » يريد الأبيض الوجه ، فعرَّبه فنسب العرب أهل البحرين إلى هذا الملك على جهة الذّم فليس يختص بقوم دون قوم؛ والغالب على أهل البحرين، عبد القيس وهم أصحاب المُشَقَّر والصَّفا حصنين هنالك ، وقال مالك بن نُوَيرة ، يَرُدُّ على مُحرِز بن المُكَعْبر الضَّبيّ ؛ كان قال شعراً ينتصر فيه لقيس بن عاصم

معجم البلدان ٢٠٤/١ . وأَسْتبذُ : في كتاب الفتوح : قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن ساوى .

⁽۱) في جمهرة النسب ۲۰۱ : المُنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم ، صاحب

على مالك بن نُويرة:

أرى كلَّ بكر ثَمَّ غير أبيكم وخالفتم حِجناً من اللَّؤم حَيدرا أبي كَلَّ بكر ثَمَّ غير أبيكم كما لا يريم الأشبذيُّ المُشَقَّرا

نَسَبُ تَميم بن مُرٍّ بن أُدّ

فَوَلَدَ تَمِيمٌ بن مُرِّ بن أُدِّ : زَيْدَ مَنَاة ؛ وأُمُّه : صَفيَّة بِنْتُ القَين بن جَسْرٍ ؛ وعَمْراً ، والحَارِثَ ، ويَرْبُوعاً ، دَرَجَ ، وأُمُّهُم : سَلْمَى بِنْتُ كَعب بن عمرو ، أُخت الحارث بن كعبٍ ؛ ويقالُ : أُمُّهُم : الرَّوْقَاءُ بِنْتُ ضَبَّةَ بن أُدِّ .

وهؤُلاءِ بنو الحَارِثِ بن تَمِيم

فَوَلَدَ الحارِثُ بن تميم : شَقِرةً ، سُمِّيَ شَقِرَةً بقوله (١) :

وَقَدْ أَحْمِلُ الرُّمْحَ الأَصَّمَ كُعُوبُهُ يِهِ من دِماءِ القَوْمِ كالشَّقِراتِ وهو شَقائِقُ النُّعمان ، وكان النُّعمانُ حَمَى الحِمَى ، وأَنبتَ فيه ذلك ،

وهو شفائِق النعمال ، وكان النعمان حمى الجِمَّى ، والبت فيه دلك . فَنُسبَتْ إليه .

فَوَلَدَ شَقِرَةُ بِنِ الحارِثِ بِنِ تميم : عَوْفاً ، وجُشَمَ ، وَرُضَا ، وَكَعْباً ، وهم قليلٌ ، حُلَفاءُ في بني نَهْشَل ، وهم رَهْطُ المُسَيَّبِ^(٢) بن شَرِيكِ بن مَجْرَبَةَ بن رَبيعة ، الفَقِيهُ ؛ ونَصْرَ بن حُرْب بن مَجْرَبَة بن رَبيعة وعَبد الله بن سُويْدٍ ، وهو ابن أُمِّ رِمْتُة الشَّاعر ، وعِدادُهم مع بني نَهْشَل .

وهؤُلاءِ بنو زَيْد مَنَاة بن تَميم

وَوَلَدَ زَيْدُ مَناةَ بن تميم بن مُرٍّ : سَعْداً ، ومَالكاً ، وعَوْفاً ، وهو مُكَسِّر ، وهم في بني حِمَّانَ بن عَبد العُزَّى بن كَعْب بن سَعْد بن عبد مَناة ؛ وثَعْلَبةَ بن زَيد

⁽۱) في الاشتقاق ص ۱۹۷ : قال الحارث بن مازن . وفي الانباه على قبائل الرواة لابن عبدالبر ص ۸۰ فنسبه إلى شقرة بن معاوية بن الحارث ، وقيل لمعاوية بن الحارث . وفي جمهرة أنساب العرب ص ۲۰۷ مُحْرَمة .

⁽٢) المسيب بن شريك : كوفي الأصل ، ولي بيت المال أيام هارون ، ولد بخراسان ، ونشأ بالكوفة ، ومات ببغداد سنة ١٨٥هـ تاريخ بغداد ١٢٠/ ١٤٠ .

مَناة ، ومُبَشِّراً ، وجُنَحاً ، دَرَجُوا .

وأُمُّهُمُ : المُفَدَّاةُ بِنْتُ ثَعْلَبَةَ بن دُودان بن أَسَدٍ ؛ وامرءَ القَيْس بن زَيْد مَناة ، وهم مع بني عَوف بن سَعْدِ ، وعامراً ، وهم قليل ، مع بني مُجاشع بن دَارمٍ ؛ وأُمُّهُم : رَقَاش بِنْتُ كبير بن غالب ، من جَرم قضاعة (٢) .

هؤُلاءِ بنو مالك بن زَيد مَناةً بن تَميم

وَولَدَ مَالكُ بِن زَيْدِ مَنَاة بِن تَميم : حَنْظَلَة ورَبِيعة الجُوع ، وهمُ مع بني نَهْشَل ؛ وقيْساً ومعاوية وهما الكُرْدُوسان ؛ وهما في بني فقيم بن جَرير بن ذَارم ، وأُمُّهِم : النَّوَارُ بنتُ جُلِّ بن عَديِّ بن عَبْدِ مَنَاةَ بن أُدِّ بن طابخة ؛ ويُقالُ : إِنَّ أُم الكُرْدوسين : بنت عَمْرو بن رِبابَة بن عَامر بن امرىء القيْس بن قُتيَّة بن النَّمِر بن وَبَرة من قُضَاعَة ؛ ويَرْبُوع بن حَنْظَلة ، ورَبِيعة بن حَنْظَلة ، وتُنقِقة بن مَنْظَلة ، وأُمُّهُم : جَنْدَلَةُ بنتُ فِهْر بنَ مالك بن النَّضر بن كِنانة ؛ وكانت امرأة حَبْلَة ، أي عظيمة الخَلْق ، وكان زَوْجها حَنْظَلة من النَّضر بن كِنانة ؛ وكانت امرأة حَبْلة ، أي عظيمة الخَلْق ، وكان زَوْجها حَنْظَلة بَيْعة وعليها وعليها صدار لها فأكبَّت على الطُّنُب لِتُصْلِحَهُ وبَرَقَتِ السَّماءُ بَرُقةً فأبصرها مَالك بن عَمرو بن تميم وهي مُجَبِّيةٌ ، فَشَدَّ عاليها فخالطها فقالت :

يا حَنْظَلُ بن مَالكِ لِحِرِّهَا شَفَا بها مِنْ لَيلةٍ وقُرِّهَا (٣)

فَأَقْبَلَ بَنُوهَا وَزَوْجُهَا ، فقالوا : ما لكِ ؟ قالت : لُدغت ، قالوا : أين قالت : « حَيْثُ لا يَضَعُ الرَّاقِي أَنْفَهُ (١) » فذهبت مثلًا . ومَات حَنْظَلَةُ فَتَزَوَّجها مَالك بن عَمرو ؛ فَولدت له : نَضراً ، ومُرَّةَ بن حَنْظَلة ، وهو الظُّلَيْمُ ، وأُمُّهُ لُبُنَى أو لَمِيسُ بنت الحِزْمِر بن مازن بن كاهل بن أَسَدٍ ؛ وأَخُوهُ لأُمِّهِ : وَقَيْسُ بن

⁽٢) جمهرة النسب ١٩١ ـ ١٩٣ .

 ⁽٣) قال ابن دريد : الحِرَّةُ حرارة العطش والتهابه ، قال : ومن دعائهم : رماه الله بالحِرَّةِ والقِرَّةِ
 أي بالعطش والبرد .

⁽۱) وفي جمهرة الأمثال للعسكري ١/ ٣٦٥ : هكذا رواه الأصمعي ، ورواه غيره . جَرَحَه حيث لا يضع الراقي أنفه ، ومعناه لا يُقْرَب ولا يُدْنَى منه .

حَنْظَلة ، وأُمُّهم : عُديَّةُ بِنْتُ مُحَضَب بن زَيْد بن نَهْد بن زَيْد .

فالبَراجِمُ من بَنِي حَنْظَلة : عَمرو ، والظُّلَيمُ ، وقَيْسُ ، وكُلْفَةُ ، وغَالبُ ، قال لهم رَجُلٌ منهم ، يُقال له حَارثة بن عَامر بن عَمرو بن حَنْظَلة : « أَيَّتُها القبائِلُ التي ذَهبَ عَددها ، تعالوا فَلْنَجْتَمعْ ، فَنَكُنْ كَبَراجِمٍ كَفَيْ هذه (١) » ؛ فَفَعلوا فَسُمُّوا البَراجِم ، وَهُم مع بَني عبد الله بن دَارمٍ .

هؤُلاءِ بنو مَالك بن حَنْظَلة بن مَالك بن زَيْد مَنَاة بن تَميم

فَوَلَدَ مَالكُ، وهو غَرْفُ بن حَنْظَلة: دَارِماً، وهو بَحْرُ، ورَبيعةً ، ورِزَاماً ، وهم في بني نَهْشل ، وأُمُّهم : بنت الأحَبّ بن مالك بن علي بن عَديّ بن مُزَاعِم بنت سَعْدِ الله بن فَرَّان بن بَليّ بن عَمرو بن الحَاف بن قُضاعة ؛ وزَيْدُ بن مَالكِ ، والصُّدَيَّ ، ويَرْبُوعاً ؛ وأُمُّهم : العَدَويَّةُ ، هي الحَرامُ بنتُ خُزيمة بن تميم بن الدُول بن جُلِّ بن عَديّ بن عبد مَنَاة بن أُدِّ ، بها يُعْرفون ؛ وأبا سُودِ (٢٠) ، وعَوْفاً ، إبني مَالكِ ؛ وأُمُّهما : طُهيَّةُ بِنْتُ عَبْشَمس بن زَيْدِ بن تميم ، بها يُعرفُونَ ؛ وجُشَيْشَ بن مَالكِ ؛ وأُمُّه : حُطًا بنتُ رَبيعة بن مَالكِ بن زَيْد مَنَاة بن يَعرفُونَ ؛ وحُعب بن مَالك ؛ وأُمُّه : الصُّحَارِيَّةُ ، بها يُعرفُون ، وهم مع فُقَيْم ، وصُحَارُ هو سَعْدُ بن زَيْدٍ وجُهيْنَةُ بن زَيْدٍ ، من قضاعة .

فيقالُ لِرَبيعة ورِزَامِ^(٣) ، وكَعْب ، بني مَالك بن حَنْظَلة الخِشَابِ^(١) ، ويُقال لِطُهَيَّة والعَدويَّة: الجِمَّارُ، وهم مع بني يَرْبُوعٍ، وفي ذلك يقولُ جَريرُ بن الخَطَفيُّ:

أَثَعْلَبَ قَ الفَ وارِسِ أَم رِيَ احاً عَدَلْتَ بهم طُهَيَّةً والخِشَابَا(٥)

⁽۱) في جمهرة أنساب العرب ص ٢٢٢ « أيتها القبائل التي قَلَّ عددها ، تعالوا فلنجتمع ، فلنكن كَبَراجم اليّد » .

⁽٢) في الاشتقاق ص ٢٣٣ : أبو سَوْد .

⁽٣) في المصدر السابق ص ٢٣٣: رَزاماً .

⁽٤) في النقائض ١/ ٤٣٤ : الخِشاب : ربيعة ورزام .

⁽٥) جمهرة النسب ١٩٥.

وهؤُلاءِ بنو دَارِم بن مَالكِ بن حَنْظَلةَ

وَوَلَدَ دَارِمُ بِن مَالِكَ : عَبِدَ الله ، ومُجاشعاً ، وسَدُوساً ، وخَيبَرِيّاً ؛ وأُمُّهم : مَاويَّةُ بِنتُ ظَالم بِن دُنَيْن بِن سَعْدِ بِن أَشُوسَ بِن زَيْد بِن عَمرٍو ، مِن تَغْلِب ؛ ونَهِ شَلًا ، وجَريراً ؛ وأُمُّهما : رَقَاش بِنْتُ شَهْبَرةَ بِن قَيْس بِن مَالِك بِن تَغْلِب ؛ ونَهِ شَلًا ، وجَريراً ؛ وأُمُّهما : رَقَاش بِنْتُ شَهْبَرةَ بِن قَيْس بِن مَالِك بِن زَيد مَناة ؛ وأَبانَ بِن دَارِم ، وهم مع بني فُقيم ؛ والجَوْالُ ؛ وشَيْطاناً ، دَرَجَا ؛ وأُمُّهُ مَ : فَيْد بِن تَعْلِب بِن عَبْد مَناف بِن دَارِم ، وهم مع بني قَطْن بِن نَهْشَل ؛ وأُمُّهُ : ليلي بِنْتُ لأي بِن عَبِد مَناف بِن الحارث ابن سَعْدِ بِن هُذَيْم مِن قُضَاعة .

وقال بَعض العرب:

إِنَّ مَنَافًا نَفَرٌ من عُلْرةً دَعي الجِلَالَ وأَعْمَدي لِتُبْره

قال الكَلْبِيُّ : كل سَدُوسٍ في العَرَبِ فهو مَفْتُوحُ السِّينِ ، إلَّا سُدُوسَ بن أَصْمَعَ من طيءٍ ، فإنَّه مَضْمُومُ السِّينِ (١) .

فَوَلَدَ جَرِير بن دَارِم بن مَالِكِ : فُقَيْماً ؛ سُمِّي فُقَيْماً لِفِقَم كان بِفِيهِ (٢) ؛ وَأُمُّهُ : كُعانَةُ بنتُ جُلْهُمَةُ بن عَوفِ من عَبْشَمْسِ بن سَعْد ؛ وإخوَّتُهُ لأُمِّه بنو مُرَّةَ ابن عَبَاد بن ضُبيعة بن قَيْس بن ثَعْلَبة .

فَوَلَدَ فُقيمُ بن جَريرٍ : زُهَيْراً ، وعَبد الله ، ودَحْدَاحَة ، ومُطَهِّراً ، وخِشْنَةَ ، وَمُوَالَة .

وَوَلَدَ مَنافُ بن دَارمِ : لأَياً وحُصَيْناً ، والحارِث ، وزيداً ، وحُبَيْشاً ؛ قال الراجزُ :

⁽۱) كل سَدُوس في العرب مفتوح السين ، إلَّا سُدُوس بن أصمع بن أُبيّ بن عبيد بن ربيعة بن نصر بن سعد بن نبهان من طيء ، قال امرؤ القيس : إذا ما كنت مُفْتَخِراً فَفَاخِر ببيتٍ مثل بيتٍ بني سُدُوسَا انظر مختلف القبائل ومؤتلفها ص ٤ ؛ والاشتقاق ص ٣٩٦ .

⁽٢) الفقم: تدخل الأسنان العليا إلى الفم. انظر لسان العرب (فقم) .

إِنَّ مَنَا الظُّلَيْمُ وَفَقْحَةُ البَرَاجِمْ كما الظُّلَيْمُ وَفَقْحَةُ البَرَاجِمْ هُولاءِ بنو سَدُوسَ بن دَارم

وَوَلَدَ سَدُوسُ بن دارِم : الحارثَ ، فَوَلَدَ الحَارِثُ بن سَدُوس : نَفَراً ؛ وَأُمُّهُم : بَشَّةُ بِنْتُ سُفْيان بن مُجاشِعَ بن دَارِم ، بها يُعْرَفونَ .

هؤُلاءِ بنو خَيْبَريّ بن دَارِم

وَوَلَدَ خَيْبَرِيُّ بن دَارِم : مُعَرِّضاً ، وضَبَاباً ، فَوَلَدَ مُعَرِّضُ بن خَيْبَريّ ثَلاثةَ نَفَرٍ ؛ وأُمُّهُم : بَشَّةُ بنتُ سُفْيان بن مُجاشِع ، بها يعرفون (١١) .

هؤُلاءِ بنو عَبْدِ الله بن دَارم

وَوَلَدَ عَبدُ اللهِ بن دَارِم : زَيْداً ؛ وأُمُّهُ : الشَّهْباءُ ، من بني عَمرو بن حَنظَلة ، وأُمَّيَّةَ ، ومُعاوِيةً ، وَقُتَّةَ ، وَوَهْباً ، وعَبدَمَناة ، وأُمُّهُم : ليلى بنتُ جَمْهُور بن عَبد عُدَيّ بن جُرورة بن أُسيد بن عَمرو بن تميم .

والأَحْلافُ من بني دَارم : بنو زَيْد بن عبد الله بن دَارم كُلُّهُم غَير عُدُس بن زيد ، فإنَّه يَدُّ مع سائر بني عبد الله ِ .

قال أبو جَعفر : هذا من غير كتاب الكلبي كَتَبْتُهُ من بعض وَلَدِ عُطار :

فَوَلَدَ عُدُسُ : زُرَارة (٢) ، وعمراً ، وشراحيلَ ، ويَثربِّيّاً ، ومَسْعُوداً ، فَوَلَدَ زُرَارةَ : حاجباً ، ولَقيطاً ، ومَعْبداً ، وَعَلْقَمةَ ، ولبيداً ، وأبا الحارث ، وعَمْراً ، ومَالِكاً ، وعَبد مَناة . فَوَلَدَ حَاجِبُ : عُطارِداً ؛ فَوَلَدَ عُطاردُ : عُمراً ، وقَيْساً ، ومَالكاً ، ولبيداً ، وَلَقيطاً ، رَهْط يَزيد بن معاوية بن لَقيط بن عُمير .

إلى هنا حكاية ابن حَبيب عن الهنداني ، وما سواه عن الكَلْبيّ .

⁽١) جمهرة النسب ١٩٥ ـ ١٩٧ .

⁽٢) كان زُرارة بن عُدُس من سادات تميم ، وكان رئيسهم يوم شويحط . الاشتقاق ص ٢٣٥ .

قال الكَلبيُّ : كُلُّ عُدُسٍ في العرب بضم العين وفَتْح الد ال ، إلَّا عُدُسَ بن زَيْد فإنَّهُ مَضموم الدال .

فمن بني عَبد الله بن دَارِم : حَاجِبُ بن زُرَارَةَ بن عُدُس بن زَيْد بن عَبد الله ابن دَارِم ؛ ولَقيطُ (١) بن زُرارَة ، قُتِلَ يومَ جَبَلةَ (٢) ، وعُطارِدُ (٣) بن حَاجِب ، وَفَدَ على النبيِّ عَيْقِيْ ، ولَبيدُ بن عُطارد ، كان شريفاً .

فَوَلَدَ عُمير بن عُطارد: مُحَمَّداً ، وعُطارداً ، ولَقيطاً ، والعَبَّاسَ ؛ ومُحَمَّدُ ابن عُمير (٤) كان سَيِّدَ أهل الكوفة ، وكان صاحب رُبْعُ تَميم وهَمْدانَ حتى مات ، وكان على أذربيجان (٥) فَحَمَلَ على ألف فَرسٍ ألف رَجُلٍ من بَكر بن وائل ، وكانوا في بَعثٍ فانهزَموا إليه (٢) .

ومنهم : القَعْقَاعُ (٧) بن ضِرَارِ بن عُطارِدَ بن حَاجِب ، ولِيَّ شُرَطَ الكوفة

⁽۱) كان لقيط بن زرارة من أشراف بني زرارة ، وكان على الناس يوم جَبَلة . وقتل يومئذ ، وأخوه حاجب صاحب القوس التي يقال لها قوس حاجب، وأسر يوم جَبَلة . الشعر والشعراء ١/ ٥٥٩ ، والاشتقاق ٢٣٥ .

⁽٢) يوم جَبَلة : من عظام أيام العرب ، كان قبل الأسلام بتسع وخمسين سنة ، وقبل مولد النبي بتسع عشرة سنة ، وكان بين بني عبس وذبيان بني بغيض. وجَبلة : هضبة حمراء بين الشُّريف والشَّرف ماء لبني نُمير، والشرف ماء لبني كلاب . مجمع الأمثال ٢/ ٤٣٢ ، أغاني 1// ١٨ ، معجم البلدان ٢/ ٤٣٢ .

⁽٣) عطارد بن حاجب: وفد عطارد بن حاجب على النبي (الله) واستعمله على صدقات تميم وارتد مع من ارتد من بني تميم وتبع سجاح ثم عاد إلى الإسلام. «تاريخ الطبري ٣/ ١١٥».

⁽٤) محمد بن عُمير بن عُطارد: بعثه المختار بن أبي عبيد إلى أذربيجان وذلك سنة « ٦٦ هـ » وهو الذي أراد أن يحصب الحجَّاج عند قدومه إلى الكوفة. طبري ٣٤/٦، ٧٠، جمهرة أنساب العرب ٢٣٣.

⁽٥) أَذْرَبِيجَان: إقليم واسع من مدنها تبريز وهي قصبتها اليوم، وكانت قصبتها المراغة. معجم البلدان ١٢٨/١.

⁽٦) جمهرة النسب ١٩٧ ـ ١٩٩ .

⁽٧) القعقاع بن ضرار: كان على شرط عيسى بن موسى ، وكان له دور في القضاء على الراوندية التي أرادت الفتك بالمنصور . طبري ٧/ ٥٠٦ .

لِعيسى بن مُوسى ؛ والقَعْقَاعُ^(۱) بن مَعْبَد بن زُرارةَ بن عُدُسٍ كان يُقال له لِسَخائِهِ : تَيَّارُ الفُرات . من وَلَده : النجم بن ضرار بن القَعْقَاع .

كان سَيّد أهل البَصرة ؛ والهِلْقَامُ بن نُعَيْم بن القَعْقَاع ، قَتَلَهُ الحَجَّاجُ بن يُوسف صَبراً أيام ابن الأَشْعَث ، ونُعيم بن القَعْقَاع ، قَتَلَهُ بِشْرُ بن مَروَان ؛ والمَأْمُومُ بن شيبان بن عَلقمة بن زُرارة ، كان شريفاً ؛ وعَمرو بن عَمرو بن عُمرو بن عُدُس ، وقد رَأَس ؛ من وَلَدِه : هِلالُ بن وَكيع بن بشر بن عمرو بن عمرو ، وقتل يوم الجمَل مع عائشة ؛ من وَلَده : مُحَمَّد (٢) بن سماعة القاضي بن هِلال ابن عُبيد الله بن هِلال بن وكيع بن بِشْر ، وعَلقمة ابن يَعْسُوبَ بن عَبَابَةَ بن بِشْر ابن عَمْرُو ، وكان شريفاً ؛ ومِسْكينُ (٣) بن عامر بن أُنيْف بن سُريح بن عَمرو بن ابن عَمرو بن عَمرو بن عُدُس ، الشاعر ، وعُروَةُ بن شُراحيل بن مُرَّة بن زَيْد بن عبد الله بن دَارم ، كان شاعراً شريفاً ؛ وقُرَادُ بن حنيفة بن عَبد مَناة بن مَالك بن زَيْد بن عبد الله بن دَارم ، كان شاعراً شريفاً ؛ وقُرَادُ بن حنيفة بن عَبد مَناة بن مَالك بن زَيْد بن عبد الله بن ذَرارة :

أُنْظُرْ قُرَادُ وَهاتا نَظرةً جَزِعاً عُرْضَ الشَّقائِقِ هل بَيَّنْتَ أَظْعَانَا(٤)

ومنهمُ : سُوَيْدُ بن رَبيعة بن زَيد بن عَبد الله ، وهو الذي ضَرب رَأسَ مالك ابن المُنذر فأَمَّهُ (٥) ، فآلا عَمْرو بن المنذر ، ابن ماء السماء لَيَحرِقْنَ منهم مائةً ، فلحقَ سُوَيْدُ بمكَّة ، فحالف بني نوفل بن عبد مناف . من وَلَده : أبو إهاب بن عَزيز بن قيس ابن سُويدٍ ، كان في مَنْ سَرقَ غَزالَ (٢) الكعبة وفيه يقول

⁽۱) القعقاع بن معبد: كان القعقاع عظيم القدر في بني تميم ، وقد أخذ المرباع . الاشتقاق ص ٢٣٧ .

 ⁽٢) في تقريب التهذيب ٢/١٦٧ : محمد بن سِماعة بن عبدالله بن هلال التميمي الكوفي القاضي ، صدوق مات سنة « ٣٣ هـ » .

⁽٣) مسكين الدارمي: انظر ترجمته في هذا الكتاب مع الشعراء.

⁽٤) في الأغاني ١٩٧/٢٢ : وبعده : فه من أُت مُحَّ تُّن في الم

فيه ن أُتُـوُجَّـةٌ نفح العبير بها تَكْسِي ترائبها شَـذْراً ومَرجانا

 ⁽٥) في جمهرة أنساب العرب ص ٢٣٢ : لأنه ضرب أخاه مالك بشجة مأمومة .

⁽٦) وكان أبو إهاب أحد من سرقَ غزال الكعبة مع أبي لهب . جمهرة أنساب العرب ص ٢٣٢ .

حسّان بن ثابت:

أبا إهاب فَيِّن في حَديثكُم إِنَّ الغَزَالَ عليه الدُّرُ من ذَهَبِ (١) ومنهم : الحُضَيْنُ بن عبدالله بن أنس بن أمية بن عبدالله بن دَارِم ، حَليفُ بني مخزوم بمكَّة ؛ ومنهم : المُنذرُ بن ساوي بن عبد الله بنو زَيد بن عبد الله بن دَارِم ، صاحبُ هَجَر (٢) ، وإليه كتبَ رسول الله عَلَيْ ، وعَبد الله الأسبذي؛ قال الكَلْبيُ : قيل لهم أسبذيُون لأنهم كانوا يَعبُدون فرساً ؛ ويقال هي مدينة يقال لها : إِسْبَذ (٣) ، وكان نزلها فَنُسِبَ لها .

وقال الهيثم بن عديًّ : إنَّما قيل لهم الأَسْبَذيّون ، أي الجُمَاعُ ، وهم من بني زَيْد بن عبد الله بن دَارِم . مضى بنو عَبد الله بن دَارِم بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن رَيْد مَناة بن تميم (أأ) .

هؤُلاءِ بنو مُجاشِع بن دَارِمِ بن مَالكِ بن حنظلة

وَوَلَدَ مُجاشِعُ بن دَارِم : سُفيانَ ، والأَبيضَ ، وهو مَرْثدُ ؛ وعامِراً . وشيطانُ ، دَرَجَ ، والحَشْرَ ، دَرَجَ ، وخَيبَرِّيّاً ، دَرَجَ ؛ وأُمُّهُم : شَرَأْفُ ، ويقال : شُرَافُ بنتُ بَهدلة بن عوف بن كعب بن سَعْد بن زَيْدَ مَنَاة ، وتَعْلَبَة ، والقَدَّاحَ ، وهو عَمْرو ؛ وذَريحاً ، ونُعْمان ، والحَارث . عن الهمدانيُ . وحَرَاماً ، ومُجاشِعاً ، وعَبدالله ؛ وأُمُّهُم : الشُّرِيْفَاءُ بنتُ أحمر بن بَهْدَلة ، والحَوَّال بن مُجاشِع . وهذا ليس من كتاب الكلبي .

فَوَلَدَ سُفيانُ بِّن مُجاشعٍ : مُحمَّداً ، وقُرطاً ، وحُوَيّاً ، ومُرَّةَ ؛ فَوَلَدَ

⁽۱) في ديوان حسان بن ثابت ٣٤٧ ـ البرقوقي أين الغزالُ مُحلَّى اللهُ والسورةِ أَينَ الغزالُ مُحلَّى اللهُ والسورةِ اللهَ اللهُ والسورةِ لا تَددُ حُرتَ إِذا ما كنْت مُفتخراً أبا كُثيبةَ قد أسرفتَ في الحُمُّق ولا عَريزاً فإن الغَدرَ مَنْقَصةٌ إِنَّ عريزاً دقيق النَّفس والخلُقِ ولا عَريزاً فإن الغَدرَ مَنْقَصةٌ

⁽٢) هَجَرُ : هي قاعدة البحرين ، وقيل البحرين كلها . معجم البلدان ٥/ ٢٥٢ .

 ⁽٣) أَسْبَذُ : قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن ساوى . معجم البلدان ١/٢٠٤ .

⁽٤) جمهرة النسب ٢٠١، ٢٠١.

مُحمَّدُ : عِقالًا ، وعَمْراً ؛ فَوَلَدَ عِقالُ : حابساً ، ونَاجيةَ ، وحِماراً ، وحُنَّباً ، وسُفيان :

عَادَ إلى كِتابِ الكلبيّ ، فمن بني مُجاشِع : الأَقْرَعُ (١) بن حَابس بن عِقال بن مُحمد بن سُفيان بن مُجاشع ؛ والفَرزدَق (٢) ، وهو هَمَّامُ بن غالب بن صَعْصَعة ابن نَاجية بن عِقالٍ ؛ وعِقال (٣) بن شَبَّة بن صَعْصَعة بن نَاجية ، الخَطيبُ وكان صَعْصَعة بن نَاجية ، الخَطيبُ وكان صَعْصَعة أُنَا وَقَلَد على النبي عَلَيْ فأَسْلَمَ وأَهابُ بن هَمَّام بن صَعْصَعة الذي يَقُول :

لَعَمْ رُ أَبِي كِ فَ لا تَكْ ذِب ي لقد ذَه بَ الخيرُ إلَّا قَلي الا وَقَدْ فُتِنَ النَّاسُ في دِينِه م وَحَلَّا ابْنُ عَفَّان شَرّاً طَوي الا

وَرُويَّ هذا لابن الغَريرة (٥) النَّهْ شَليّ ؛ والغَريرة منبيَّة من بني تَغْلب ، ومنهم : أَعينُ ابن ضُبَيْعَة بن ناجية بن عِقَالٍ ، ولي البصرة في زَمن عليّ بن أبي طالب (عليه السلام) ، فَقَتَلَتْهُ بنو سَعْدٍ ، ومُساور بن حَنْظَلة بن عِقالٍ ، كان على المَوصل ؛ وعِياض بن حِمار بن مُحَمَّد ، وعَبد الله بن نُوح بن عامر بن صَعْصَعة بن نَاجية ، وعَلقمة ، وهو البَعَّار بن حُويّ بن سُفيان ، كان شاعراً ، صَعْصَعة بن نَاجية ، وعَلقمة ، وهو البَعَّار بن حُويّ بن سُفيان ، كان شاعراً ،

⁽١) الأقرع بن حابس : واسم الأقرع فراس . وكان الأقرع من فرسان بني تميم ، وفد إلى النبي على الله بن عامر على جيش أنفذه إلى خراسان . الاشتقاق ٢٣٩ .

⁽٢) الفرزدق : من فحول شعراء العصر الأموي ، جعله ابن سلام في الطبقة الأولى من فحول الإسلام . طبقات ابن سلام ٢٥١ .

⁽٣) عقال بن شبّة : من البلغاء ، كان في زمن بني أمية ، أدرك دولة بني العباس . البيان والتبيين ٨٠/٢

⁽٤) وقد صعصعة بن ناجية على النبي ، وهو جد الفرزدق ، سكن البصرة وروى عن النبي ﷺ وإليه أشار الفرزدق بقوله :

وجدي الدني منع الدوائد ت وأحيا الوليد فلم يوأد (٥) ابن الغريرة : ويقال ابن الغريزة ، واسمه كثير بن عبد الله بن مالك بن هبيرة بن صخر بن نهشل بن دارم ، وهو مخضرم وبقى إلى أيام الحجاج :

ناتك امامة ناياً طويلا وحَمَّلك الحبُّ عِبَا تَقيلا لعمر أبيك في الخير إلَّا قليلا لعمر أبيك في الخير الله الخيرة الشاب الأشراف ١٠٤/٥ ».

وكان خرج مع ابن الأشْعث ؛ وعِياضُ بن حِمَار بن مُحمَّد بن سُفيان ، كان حِرْميَّ (١) رسول الله عَيَّةِ وفَد إليه قبل أن يُسْلُمَ ومعه نجيبةُ (٢) يُهْديها له فقال له رسول الله عَيَّةِ : « أَسْلَمْتَ ؟ قال : لا ؛ قال : فإنَّ الله نَهاني أن أقبل زَيداً من المشركين » ؛ والزَّيدُ : الهَديَّة ؛ فأَسْلَمَ فقبلها منه ، فقال : يا رسول الله إنَّ الرجل من قومي أَسفلَ مني يَشْتِمُنِي ، أَفأَنْتَصِرُ منهُ ، فقال رسول الله عَيْ : المُسْتَبَانُ شَيْطانَانِ يَتكَاذَبَانِ (٣) » .

ومنهم: الخَيارُ⁽³⁾ بن سَبْرَة بن ذُويب بن ناجية ، الذي ذَكرهُ الفَرزدَقُ ، وقتلَهُ زيادُ ابن المُهَلَّب بِعُمانَ في فِتْنَةِ يَزيد بن المُهَلَّب ؛ والحُتَاتُ⁽⁰⁾ بن يزيد بن عَلْقمة بن حُوَيّ ابن سُفيان ؛ والحارث بن سُريح بن يَزيد بن سَوَّاء بن وَرَّدٍ بن مُرَّة بن شَيبان⁽¹⁾ ، صاحب الفِتن بخُراسان ؛ والتَّرْجُمانُ بن هُريم بن أبي طَحْمَة ، وهو عَديُّ بن حارثة بن الشَّريد ابن مُرَّة بن سُفيان ، كان شريفاً ، ومُرَّة ابن سُفيان قُتلَ يوم الكُلاب^(۷) ، وضَمْضَمُ بن شُريح بن سِيْدان بن مُرَّة بن سُفيان ابن مُرَّة بن سُفيان مَرَّة بن سُفيان عَرْ اللَّهُ بن سُفيان عَرْ اللَّهُ بن سُفيان عَرْ المُ

⁽۱) الحِرميُّ : هو الذي كان صديقٌ من قريش يطوف بالكعبة في ثيابه ؛ ولم يكن له منهم صديق طافَ عُرياناً . جمهرة أنساب العرب ص ٢٣١ .

⁽٢) النَّجيبة من الإبل القوي منها الخفيف السريع، وناقة نجيب ونجيبة (لسان العرب ـ نجب) .

⁽٣) في مسند أحمد بن حنبل ١٦٢/٤ : « المُستبان شيطانان يتكاذبان ويتهاتران » ، جمهرة النسب ٢٠١ ـ ٢٠٠ .

⁽٤) الخَيار بن سَبْرَة : كان أميراً على عُمان ، قتله بنو المهلب وله يقول الفرزدق : قَـلَ الخَيارَ بنو المُهلب عَنوة فَخذوا القلائد بعده وتَقَنعوا « النقائض ٢/ ٩٧٤ » .

⁽٥) كان الحُتات بن يزيد وفد إلى معاوية هو والأحنف بن قيس ، فأمر لهما بمائة ألف ألف ، فمات الحتات في الطريق ، فوفد الفرزدق إلى معاوية فأنشده الأبيات التي يقول فيها : أبوك وعمِّي يا معاوية أورثا تُراتاً فأولى بالتُّراث أقارب فرد عليه المال . الاشتقاق ص ١٢٤ ـ ٢٤٢ .

⁽٦) في جمهرة أنساب العرب ص ٢٣١ : الحارث بن شُريح بن زيد بن سواد بن وَرْد بن مَرَّة بن سفيان بن مُجاشع .

⁽٧) الكُلاب : فيما بين الكوفة والبصرة على سبع ليالٍ من اليمامة من أيام العرب المعروفة . عقد فريد ٢٠٨/١٠ ، أغاني ٢٠٨/١٢ .

الذي ذكره الفرزدق في قصة مُراد بن الأَقْعَسِ (١) ، وعَبد الله بن حَكيم بن زِيَاد ابن حُوَيّ بن سُفيان الذي حَمل الديّات أيام زِياد بالبَصرة ؛ وسُفيان بن مُجاشع ، هو أوَّلُ فارسٍ وَرَدَ الكُلاب ، والحارث بن بِيْبَة بن قُرْطِ بن سُفيان ، كان شريفاً ، وهو الذي أُسرَ الصِّمَّة الجُشَميِّ ، فَقتلهُ ثَعلَبَةُ بن حَصبة اليَرْبُوعيّ ، وهو في يَدِهِ ، والبَعيثُ الشاعرُ ، وهو خِداشُ (٢) بن بَشير بن أبي خالد بن بِيْبة ؛ والأَصْبَغُ (٣) بن نُباتة ، وهو البَسَّامُ ، بن عَمرو بن فَاتِك بن عامر ابن مُجاشِع ، صحب علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، وكان يُحدث عنه .

وَوَلَدَ الحَرامُ بن مُجاشِع بن دَارم : عبدَ الله ِ، وهو ثُعالةُ ؛ فَوَلَدَ عَبدالله : نُجَيْحاً ؛ وأَنشدَ الكَلْبيُّ عن الكِسائي (٤٠) :

أُدْعُ نُجَيْحًا بِاسمَه لا يَنْسَهُ إِنَّ نُجَيْحًا هِ و ضِبْيَانُ السَّهُ كُلَّ لَئيمٍ خَشِن المَحسَّهُ مضى بنو مُجاشع بن دَارم بن حَنْظَلة بن مالك (٥) .

هؤُلاءِ بنو نَهْشَل بن دَارِم بن مَالكٍ

وَوَلَدَ نَهْشَلُ بِنِ دَارِمِ : قَطَناً ، وزَيْداً ، وعَبدالله ؛ وأُمُّهِم : لُبْنَى بِنتُ زَيْدِ ابن مَالك بِن حَنْظَلَةَ ؛ وجَندلًا ، وصَخْراً ، وجَرُولًا ؛ وأُمُّهِم : تُماضِرُ بِنتُ بَهْدلةَ بِن عَوْفٍ ، ويُقال : أُمُّ قَطنٍ ، ويَزيدَ : مَاوية بِنتُ مِنْقَر مِن بني تَغْلب ؛

⁽١) في النقائض ١/ ٨٠: هو هبيرة بن ضمضم الذي دفع لبني عوف مَزاد بن الأَقعس .

⁽٢) في المختلف والمؤتلف للآمدي ٧١ ـ وجمهرة أنساب العرب ٢٣١ هو خداش بن بشر بن خالد بن بَيْنَة من الطبقة الثانية من فحول شعراء الإسلام كان شاعراً وخطيباً . طبقات فحول الشعراء ٤٠٥ ؛ الشعر والشعراء ٤٠٥ .

⁽٣) الأضبغ بن نباتة : كان على شُرط على بن أبي طالب . الاشتقاق ٢٤٣ .

⁽٤) في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف للعسكري ص ٤٠٢ : أنشد ثعلب عن ابن الأعرابي :

ادْعُ نُجيَحاً باسمه لا تَنْسَه إن نُجيحاً مثل صِئبانِ السَّه كُلُلُ لَئيهم عفر المحسه يَعْفرُ فيه يَدهُ من مَسَّه) جمهرة النسب ٢٠٤ ـ ٢٠٥ .

وأُمُّ جَنْدَلٍ ، وجَرْوَلٍ : تُماضِرُ ؛ وأُبير وأُمُّه : لُبْنَى بنتُ زَيد بن مَالك بن حَنْظَلةَ ، ولهم يقول إِمرؤُ القيس بن حُجْر :

بَلِّغْ ولا تَتْرُكْ بني إِبنة مِنْقَرِ وأَبْلِغْ بني لُبْنَى وأبلغْ تُماضِرا فَوَلَدَ جَنْدَلُ بن نَهْشَل : سُلْمى ، وزُهيراً ، وعَبد المُنذر ، وعبدالأَسود ، وكُهَنْفَة .

وَوَلَدَ جَرْوَلُ: هَوْذَةَ ، وحَارِثَةَ ، ومَوْهبةَ ، ومَنْدوساً ، وجَنْدَلًا ، وَوَهْباً .

وولد صَخْرُ : مُطلَّقاً وهُبيرة ، وجَبلة ، وقَطناً .

وولد أُبيُّر : جندلًا ، فَولَدَ جَندلُ : عَمراً ، وهو مُخرَّبةُ .

وَوَلَدَ قَطنُ بن نهشل : جَابِراً وعَمراً ، وعامراً ؛ وهما التَّوْأمان .

فمن بني نَهْشَل بن دَارم : خَالد بن مَالك بن رِبْعي بن سَلْمَى بن جَنْدَل بن نَهْشَلٍ ، كان فارساً شريفاً ؛ وفي خالدٍ يَقُولُ الهُذَيْلُ التَّغْلِبيُّ :

فَما أَبْتَغِي في مَالكِ بعدَ دَارِمٍ وما أبتغي في دَارم بعد نَهْشَلِ وما أبتغي في دَارم بعد نَهْشَلِ وما أبتغي في نَهْشَلِ بعدَ خَالدٍ لِطارقِ لَيْلٍ أو لِضَيْفٍ مُحَوَّلِ

وعَبَّادُ بن مَسعودِ بن خَالد بن مَالكِ الذي مدحه الحُطَيْئَةُ ، وأُختُه ليلى بنتُ مَسعود تَزَوَّجَها عليُّ بن أبي طالبِ (صلوات الله عليه) ؛ فَولَدتْ له عُبيد الله (۱) ، وأبا بكرٍ ؛ ومِنْ وَلَد مَسعود بن خالدٍ : نُعيمُ بن القَّوْلا (۲) بن نُعيم ابن مَسعودٍ ، وأبيَّ شُرطَ سُليمان ابن عليِّ بالبَصرةِ ، والثَّوْلا الذي قَتلَهُ أمير البَصرة في الفِتْنَةِ ؛ ولسَلْمى بن جَنْدَل يقول الأسودُ (۳) بن يَعْفُر بن عَبد الأسودِ ابن جَنْدل بن نَهْشَلِ

⁽١) قُتل عُبيد الله يوم هزيمة المختار بن أبي عُبيد ، كان مع مُصعب بن الزُّبير على المُختار وقُتل أبو بكر مع الحسين « جمهرة أنساب العرب ٢٣٠ » .

⁽٢) في جمهرة أنساب العرب ٢٣٠ نُعيم بن التَّوْلَى .

⁽٣) الأسود بن يَعْفُر : كان شاعراً جواداً . الاشتقاق ٢٤٣ .

وقَبلي مَاتَ الخَالدان كِلاهُما عَميدُ بني حَجوانَ وابنُ المُضَلَّلِ وَقَيْسُ بن مَسعودٍ وَقَيْس بن خالدٍ وفارسُ يَوْمَ العَيْنِ سَلْمَى جَنْدلِ(١)

ومنهم: الأَشْهَبُ (٢) بن رُمَيْلَة ، وهي أُمُّه ؛ وأبوه ثور بن أبي حَارِثة بن عَبد المُنذر ابن جَندل ، الشاعر ؛ ومنهم: حَوْذَةُ (٣) بن جَرْول بن نَهْشَل بن دَارِم ، الشاعر ، ومنهم: أسماء بنت مُخَرَّبة بن جَنْدل بن أُبيْر بن نَهْشَل الشاعر ، وهي أُمُّ أبي جَهْل ، والحارث ، ابني هِشام بن المُغيرة المَخْزُومِيُّ ، ابن دَارِم ، وهي أُمُّ أبي جَهْل ، والحارث ، ابني هِشام بن المُغيرة المَخْزُومِيُّ ، والحُصَيْنُ بن الجُلَّاس بن مُخَرَّبة الشاعر . وَمَعنُ بن عَوفِ بن مُرَّة بن أُبيْر ؛ وضَمْرة أُن ، وهو شِقَة بن ضَمْرة بن جَابر بن قَطن بن نَهْشَل بن دَارِم ، الشاعر ؛ ومالك بن حَرِّيٌّ بن ضَمْرة ؛ قَاتَلَ مَالك من وَلَدِهِ : نَهْشَل بن حَرِّيٌّ بن ضَمْرة ؛ قَاتَلَ مَالك فَمْ وَ بَن ضَمْرة ؛ وَالقائل لِعَمَّه ضَمْرة بن ضَمْرة بن ضَمْرة ؛ ومالك بن حَرِّيٌّ بصفين مع عليّ بن أبي طالب (كرم الله وجهه) وحَرِّيٌّ (٥) القائل لِعَمَّه ضَمْرَة بن ضَمْرة ؛ نَهْ مَرة بن ضَمْرة ؛

يا ضَمْرَةُ أَخْبِرْنِي وَلَسْتَ بِفَاعِلٍ وَأَخُوكَ صَادِقُكَ الذي لا يَكْذِبُ

وحَبيبُ بن بُديل بن قُرَّة بن عُبيد بن رَبيعة بن عَبد عَمرو بن قَطن بن نَهْشَل ، من وَلَدِهِ : أبو الحَجَّاج بن الوضَّاح بن حبيب بن بُديل ، ومنهم : خَازمُ (٢٦) بن خُزيمة بن عبد الله بن حَنْظَلة بن نَضْلة بن حُرْثَان بن مُطلَّق بن صَحْر بن نَهْشَل بن

⁽۱) جمهرة النسب ۲۰۲ ـ ۲۰۷ .

 ⁽۲) الأشهب بن رُميلة: كان شاعراً ، وكان يهاجي الفرزدق . وكانت طبقته الرابعة عند ابن سلام . « طبقات ابن سلام ۲/ ٤٩٧ » .

 ⁽٣) في معجم الشعراء للمرزباني ٤٦٠ ـ هوذة بن جرول التميمي شاعر قتلته كلب .

⁽٤) في الاشتقاق ٢٤٤ ضَمْرَةُ بن ضَمْرة كان من رجال تميم في الجاهلية لساناً وبياناً ، كان اسمه شِقَّةُ الذي قال شِقَّ فسمًّاه بعض ملوك الحيرة ضَمرة : وفي مجمع الأمثال ١٢٩/١ : إن اسمه شِقَّةُ الذي قال فيه النُّعمان « تَسمع بالمُعيديِّ خيرٌ من أن تراه » .

⁽٥) في المؤتلف والمختلف للآمدي ٤٥ : هو هُنَيّ بن أحمر الكناني ، وفي خزانة الأدب ٢٤٢/ ضَمرة بن ضَمرة أو همام بن مُرّة ، أو زرافة الباهلي .

 ⁽٦) في جمهرة أنساب العرب ٢٣٠ وخازم بن خُزيمة صاحب شُرطة بني العباس وقائد من
 قوادهم .

دَارِم ؛ من وَلَدِهِ : خُزَيمة ، وعَبد الله ، وشُعيبُ ، وإبراهيمُ ، بنو خازم بن خُزيمة ؛ ومنهم : كَثير بن عَبدالله بن الغَرِيرة ، الشاعِرُ ، وهي جَدَّتُه ، وهي سَبيَّةُ من بني تَغْلب ، وهو كَثيِّرُ بن عَبد الله بن مَالك بن هُبيرة بن صَخر بن نَهْشَل ، وقد أسلم وأَدْرَكَ مُعاوية .

مَضى بنو نَهْشَل بن دَارم بن مَالك بن حَنْظُلة (١) .

هؤُلاءِ بنو أبان بن دَارم بن مالك

وَوَلَدَ أَبَانَ بِنَ دَارِمِ بِنَ مَالِكٍ : مُرَّةً ، وسيفاً ، وسَعْداً ، وعَبداللهِ ، ومَعْقِلًا ، وربيعة ، وسَيَّاراً ؛ منهم : سَوْرَةُ بِنِ أَبْجَر بِنِ نَافِع بِنِ العَرْبَاضِ بِنِ وَمَعْقِلًا ، وربيعة ، وسَيَّاراً ؛ منهم : شَوْرَةُ بِنِ أَبْجَر بِنِ نَافِع بِنِ العَرْبَاضِ بِنَ قُتلَ بِسَمَرْقَنْد ؛ ومنهم : ذو الخِرَقِ (٢) ، ثَعْلَبة بِنِ سَيْف بِنِ أَبانِ بِن دَارِم .

مضى بنو أبان بن دَارم بن مالكٍ .

هؤُلاءِ بنو أبي سُودٍ بن مَالكٍ بن حَنْظَلة

وَوَلَدَ أَبُو سُوْدٍ بِن حَنْظَلَةَ : ربيعة وعَبْدشَمْسٍ ، وأُمُّهُما : رَيْطَةُ بِنتُ قَيْسِ ابِن حَنْظَلَة ، ومالك بِن أَبِي سُودٍ ، وأُمُّهُ القَصَّافُ بِها يُعرِفُون .

فُولَدَ رَبِيعة بن أبي سُودِ بن مالك : شَيْبَانَ ، وشِهابَاً ، وحَبَّاشاً ، وحُبَيْشاً ؛ فُولَد شهاب بن رَبِيعة : زُهَيْراً ، ومالكاً ، فُولَدَ زُهَيْر بن شِهاب : شَدّاداً ، وشَيطاناً ، وهم الذين يقال لهم بالكُوفة ، بنو شَيطان ، منازلهم فوق الكُناسة ؛

⁽١) جمهرة النسب ٢٠٧ _ ٢٠٩ .

⁽٢) ذو الخِرَقِ: شاعر جاهلي ، اسمه خليلة ؛ وقيل قرط ، وقيل شريح بن سَيف بن عامر . « هكذا ورد اسمه في المزهر » سمي ببيت قاله :

لَمَّا رَأَتْ إبلي هـزلـى حمولتها جاءت عِجافاً عليها الريش والخِرَقُ المزهر للسيوطي ٢/ ٤٤٢ ، لسان العرب « فرق » وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب ٣٠٦ : ذو الخِرَق بن شريح بن سيف بن أبان سُمِّي بذلك لقوله :

لما رأت إبلي جاءت حمولتُها هزلي عجافاً عليها الريش والخِرَق

وجَعْوَنةَ، وتَعْلَبَةَ، وأُمُّهم : مَيْثَاءُ بنت شيبان بن رَبيعة بن أبي سُودٍ بها يُعرفون.

فمن بني رَبيعة بن أبي سُوْدٍ : العَدْلُ^(۱) بن حَكيم بن عَمْرو بن سُلَيم بن رَبيعة بن أبي سُوْدٍ الشاعر الذي يقول :

جَزى اللهُ عَنَّا آل نَثْلَةً صالحاً فَتى ناشِئاً من آلِ نَثْلَةً أَو كَهْ الا

ومنهم : عُقْبَةُ بن سُبَيْع بن نَهْشَل بن شَدَّاد بن زُهَيْر بن شِهاب بن رَبيعة بن أبى سُوْدٍ ، كان شريفاً .

وَوَلَدَ عَبْدُ شَمْس بن أَبِي سُوْدٍ : حُنَيْفاً ، وَمَوْءَلَةَ ، وَعُشَيْراً ، وفيّاضاً ، وعَوْفاً ، وقَيْساً ، وعمراً ، وكان منهم : عَامر بن حُنَيفٍ ، الذي طَعَنَ النَّهْشَليّ ، وأنقذ حاجب بن زُرَارة يَوْمَ جَبَلَةَ .

وَوَلَدَ مَالِكَ بِنِ أَبِي سَوْدٍ : حَرْمَلَةً ، ومُرَيّا ، والقَصَّافَ ؛ منهم : دُعْمُوصُ ابنِ الأَسْلَع بِنِ القَصَّافِ .

مضى بنو أبي سُوْدٍ بن مالك بن حَنْظَلَة (٢) .

هؤُلاءِ بنُو جُشَيْشَ بن مَالكِ بن حَنْظَلَةَ

وَوَلَدَ جُشَيْشُ بن مَالكِ بن حَنْظَلَةَ : عَوْفاً ، ودُرَيْداً ؛ منهم : حُصَيْن بن تَميم بن أُسامة بن زُهيْر بن دُرَيْد ؛ كان على شُرط عُبيدالله بن زيادٍ ، اللَّعين ، أيامَ قُتل الحُسين بن على (عليه السلام) .

وَوَلَدَ عَوفُ بِن جُشَيْشَ بِن مَالكِ بِن حَنْظَلَةَ : سُبِيعاً ؛ وأُمُّه : عَنَاقُ بِنْتُ صَرْمَةَ بِن زَيْد مِن بِنِي ضَبَّةَ ؛ وسُعيدة ؛ وأُمُّهُ : فِتْرُ بِنتُ الرَّبَعة بِن رُشْدَان بِن قَيْس بِن جُهَيْنَة وكان اسمُ رُشْدَان ، غَيَّان ، فَحَوَّلَهُ النبيُّ ﷺ ؛ وأَذَاتَه ، وأُمُّهُ مِن التَّيْم ، وحَسَّانَ وقُرَيْعاً ؛ وأُمُّهُما : خَصّاء بِنتُ رَبِيعة بِن مَالك ، خلف عليها بعد أبيه ، والحارث وربيعة دَرَجَا .

⁽۱) في معجم الشعراء للمزرباني ۱۷۱ : هو العدل بن الحكم بن عمرو بن سليم بن شيبان بن ربيعة بن أبي سود ، جاهلي .

⁽۲) جمهرة النسب ۲۰۹ _ ۲۱۱ .

هؤُلاءِ بنو رَبيعةً بن مالكِ بن حَنْظَلة

وَوَلَدَ رَبِيعَةُ بِنِ مَالِكَ بِنِ حَنْظَلَةَ : العُجَيْفَ ، وهو مَالِكُ ، ومالكاً ووهْباً . فمن بني العُجيفِ : حَنْتَفُ بِنِ السِّجْفِ بِنِ سَعْدِ بِنِ عَوْف بِن زُهَيْر بِن مَالِكِ ، وهو العُجَيْفُ بِن رَبِيعة ، وهو الذي قتل حُبَيْشُ (١) بِن دَلَجةَ القيني يوم الزَّبِذةِ ، أيام ابنِ الزُّبِير .

وَوَلَدَ كَعَبُ بن مَالكِ بن حَنْظَلَة : مُطَعّماً ، وعَيْلان ، وهِلالًا ، ورُكَيْناً ، وأَجْدَعَ ، وبِشْراً ، وعَبّاداً ، وعُوَيْثاً .

وَوَلَدَ زَيْدُ بن مالك بن حَنْظَلةَ : بَكراً ، وحُرَقَةَ ؛ منهم شَمَّاخُ بن مُظاهِرَ بن مَالك بن زَيْدٍ ، كان شَريفاً ؛ وسَلْمَى بن القَيْن بن عَمرو بن بكر ، صحب النبيَّ عَالك بن زَيْدٍ ، كان شُريفاً ؛ وسَلْمَى بن القَيْن بن عَمرو بن بكر ، صحب النبيَّ ؛ ويعْلى بن أُمَيَّة بن أبي عُبيدة ، ابن مُنْية (٢) ، وهي أُمُّه ، وهي مُنْيةُ بنت الحارث بن نُسيْب ، ومن بني مازن بن مَنْصُورٍ ، حَليفُ بني نَوفَلٍ بن عبد مَنافٍ ، وله خِطَّةٌ بمكَّة .

وَوَلَدَ الصُّدَيُّ بن مَالك بن حَنْظَلةً : ثَعْلَبَةً ، وعَامراً ، وعَيْثامَةً ؛ منهم : الجَعْدُ بن عَامر بن مالك بن ثَعْلَبةً ، الذي يقول له جَرير :

وَمِنَّا الذي أَبْلَى صُدَيَّ بنَ مالِكٍ ونَفَّرَ طَيْراً عن جُعادَةَ وُقَعًا (٣) والمَرَّانُ بن مُنْقِذِ بن عَمرو بن الصُّدَي بن مالك بن حَنْظَلةَ الشاعر ، يُنْسَبُونَ إلى أُمِّهم العَدويَّة (١٠) .

⁽۱) أرسل مروان بن الحكم سنة (٦٥ هـ) حبيش بن دلجة إلى الحجاز لمحاربة ابن الزبير الذي بعث الحنتف ابن السجف فقتل حبيشاً ، وأفلت الحجاج يومئذ وكان مع حبيش . (طبري ٥ / ٢١٨ ، جمهرة أنساب العرب ٢٢٨) .

 ⁽۲) في المعارف ۲۰۸ : ابن مُنبِّه ؛ وفي جمهرة أنساب العرب ۲۲۹ : ابن مُنْبَة . وكان يعلى
 عاملًا لعثمان على اليمن .

⁽٣) ديوان جرير ٣٤٠ .

⁽٤) جمهرة النسب ٢١١ ـ ٢١٣ .

هؤُلاءِ بنو يَرْبوع بن حَنْظَلةً بن مَالك بن زَيْدَ مَنَاة

وَوَلَدَ يَرْبُوعُ بِن حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكَ بِن زَيْد مَنَاة : رِياحاً ، وأُمُّهُ : أُمُّ قِتال بِنت عَبْد الله بِن عَمْرُو بِن لُؤي بِن تَيْم الرِّبابِ، وثَعْلَبة وَصُبَيْراً، والحَارث، وهو أبو سَليطٍ ، سُمِّي سَليطاً لِلسانه ، واسمه كعبُ بِن الحارث ؛ وأُمُّهم : السَّعْفاءُ بِن عَنْم بِن قُتَيْبة بِن مَعَنٍ ، يُقالُ لِبَنيها : الأَحْمال .

وكُلَيْبُ بن يَرْبُوع ، وغُذانَة ، وهو الأَشْرَسُ ، وأُمُّهُما : رَقَاشَ بنتُ شَهْبَرَةَ ابن قَيْس بن مَالك بن زَيْد مَنَاة ؛ والعَنْبَرَ بن يَربوع ؛ وأُمُّهُ : الحَرامُ بنتُ زَيد بن بَشَّة بن العَنْبَر بن عَمرو بن تَميم ؛ وزَيد بن يَربُوع .

فالأَحْمالُ: ثَعْلَبَةُ ، وعَمْرو ، وصُبَيْرُ ، والحَارِثُ ؛ والعُقَداءُ: كُليبُ ، وغُدَانَةُ ، والعَنْبَرُ ، تعاقدوا على بني رِياح بن يَرْبُوعٍ ، فَرِياحُ معهم على الأَحْمَالِ(١) .

هؤُلاءِ بَنُو رِيَاحِ بن يَرْبُوعِ بن حَنْظَلَةَ

فَوَلَدَ رِيَاحُ بِن يَرْبُوع بِن حَنْظَلَةَ : هَمَّاماً ، وهَرْمِيّاً ، وحِمْيَرِيّاً ويُقالُ أيضاً : حِمْرِيّاً ، وزَيْداً ، وعَبدالله ، ومُنقِذاً ، والخَمَّة ، وجابراً . فَأُمُّ هَمَّام ، وخَمَّة ، وعَبدالله وجَابر : تَعْجَزُ بنت غَالب بن حَنْظَلَة ؛ وأُمُّ حِمْيَرِيِّ : عَمْرَةُ بنتُ مَعاوية بن شَريف بن جَرْوَة بن أَسيّد بن بنتُ حَنْظَلَة ، وأُمُّ وَمُنقِذٍ : العَجْمَاءُ بنتُ مُعاوية بن شَريف بن جَرْوَة بن أَسيّد بن عَمْرو بن تَميم ، بها يُعرَفون ، هم بنو العَجْمَاء ، وأُمُّ هَرْمِيّ ، ومُنْقِذٍ : ظُلامَةُ الفُقَمَة .

وهذا من غَير كتابِ الكُلْبِيّ :

فَوَلَدَ هَرْمِيّ بن رِياح : عَتَّاباً ، وَسُلَيْماً ، وَحَرْمَلَةً .

وَوَلَدَ هَمَّامُ بِن رِياحِ : عَمْراً ، وأَسْعَداً ، وجَابِراً .

وَوَلَدَ حِمْيَرِيُّ : سَيفاً ، وأهاباً ، وأُهَيْباً ، وعَمْراً .

⁽۱) جمهرة النسب ۲۱۳.

وَوَلَدَ زَيدَ بن رِياح : رَبيعة ، وَمُحَلِّماً ، وعَديًا . عاد إلى الكلبيَّ :

فَمِنْ حِمْيَرِيّ بن رِياحِ بن يَرْبُوع : سُحَيْمُ (١) بن وَثيلٍ بن عَمرو بن جُوَيْن بن أُهَيْب بن حِمْيَرِيّ ، الشاعر القائل :

أَنَا ابِنُ جَلَا وطَلَّاعُ الثَّنَايِا مَتَى أَضَعِ العِمَامَةَ تَعْرِفُونِي وهو الذي نَافرَ غالباً ، أبا الفرزدق في الإسلام ؛ ولِوَثيل بن عَمرٍ ويقول مُتَمِّم بن نُويْرة :

فَقُلْتُ لِنِي الطِّبَيْنِ إِذْ قالَ عَامِداً لَيُسْمِعني ما قَالَ أو غَيْرَ عَامدِ

ومنهم : حُبَيْبُ ، وهو أُعَيْفرُ بن أَبي عَمْرو بن إِهابِ بن حِمْيَرِيّ ، كان من أَحسنِ الناسِ وَجْهاً ، وكان من الذين لا يدخلون مَكَّةَ إلَّا مُتَعَمِّمين مخافة أن يَثِبَ النساء عليهم ؛ ومَطَرُ^(۲) بن نَاجية بن ذَرْوة بن حِطَّان^(۳) بن قَيْس بن أوس ابن حِمْيَرِيّ ، الغالب على الكُوفة أيام ابن الأَشْعَثِ .

ومنهم: عَتَّابُ بن هَرْميّ بن رِياحٍ ، وهو الرِّدْفُ ، رِدْفُ النَّعمانُ بن الشَّقيقةِ ؛ وكان أيضاً رِدْفَ المُنذر ، من وَلَدِهِ : الأَحْوَص (٤) بن عمرو بن عَتَّاب ؛ الشاعر .

ومنهم : الجَنْبَةُ بن طارق بن عَمرو بن حَوْطٍ بن سَلْمِيّ بن هَرْمِيّ كان مُؤْذِّناً لِسجاح (٥) .

⁽١) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٢) كان مَطرُ بن ناجية على شُرط علي بن أبي طالب . « جمهرة أنساب العرب ٢٢٧ » .

⁽٣) في المصدر السابق نفسه (حصان).

⁽٤) في المؤتلف والمختلف ٦٠ الأحوص الرِّياحيَّ ، وهو الأحوص بن زيد بن عمرو بن عتاب بن رياح القائل :

مشائيم ليسوا مُصلحين عَشيرةً ولا نَاعباً إِلَّا بِبَيْنِ غُرابها

⁽o) جمهرة النسب ٢١٣ _ ٢١٥ .

ومنهم: يَزيدُ بن قَعْنَبِ بن عَتَّابِ بن الحَارث بن عَمرو بن هَمَّام بن رِياح، كان فَارِساً، وَمَعْقِلُ بن قَيْسٍ، كان من رجالِ أهل الكوفة، وأوفده عَمَّارُ بن ياسرٍ إلى عُمر بن الخطاب (رضي الله عنه) مع الهُرمُزان بفتح تُسْتَرَ^(۱)؛ وكان مع علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) فوجَّهه إلى بني سآمة فَقتلَ وسَبَى.

ومنهم: سَلَمةُ (٢) بن ذُوَيب، ومَعْقِلُ ، قتله المُسْتَوْرِدُ (٣) بن عُلَفة الخَارِجيُّ ، من تيم الرِّباب ، قَتلَ كلُّ واحد منهما صاحبهُ بدجْلَة ؛ والحُرُّ بن يَزيد بن نَاجية بن قعنب بن عَتَّاب ، الذي قُتل مع الحُسين (عليه السلام) ، وكان في الخيل التي سارت إليه من قبل ابن زياد (لعنه الله) ، فلما عَرض الحُسين (عليه السلام) ، على ابن مُرْجَانَة ما عرض ، فلم يُقبل منه ، صار الحُسين (عليه السلام) ، على ابن مُرْجَانَة ما عرض ، فلم يُقبل منه ، صار إلى الحُسين (عليه السلام) فقاتل معه حتى قُتل ، وله يقول الشاعر :

نِعْهُ الحُرُّ حُرُّ بني رِياحِ وَحُرُّ عِنْدَ مُختلَفِ الرِّماحِ وَحُرُّ عِنْدَ مُختلَفِ الرِّماحِ والأَبْرَدُ (٤) بن قُرَة بن نُعيم بن قعنب ، كان شريفاً ، وهو الذي أَدخل فرسه يَبيعهُ ، فقال له الذي اشتراهُ : « طَيِّبْ نَفْسِي بشيءِ » فقال : هو لكَ والمالُ ، قال : أكثر اللهُ في أهل العراق مِثْلُكَ ؛ قال : والله لو أكثر اللهُ في أهل العراق مِثلي ما دَخلت أنت ولا صاحبك ، يعني الحجَّاج بن يُوسف ، فَرفعهُ إلى الحجَّاج ، فأمر بتخليته » .

وعَتَّابُ (٥) بن وَرقاءَ بن حِمْيَرِيّ بن الحَارث بن هَمَّام بن رِياح كان شَريفاً ،

⁽١) تُسْتَر : عظم مدينة بخوزستان ، وعي تعريب شوشتر . معجم البلدان ٢٩/٢ .

⁽٢) سلمة بن ذؤيب : من رجالهم ، وهو الذي أخرج عبيد الله بن زياد من دار الأمارة حتى استجار بالأزد أيام الفتنة بالبصرة . الاشتقاق ٢٢٣ .

⁽٣) خرج المستورد على المغيرة بن شعبة ، فوجه إليه معقل بن قيس الرياحي ، فدعاه المستورد إلى المبارزة فاختلفا ضربتين فخر كل واحد منهما ميتاً . الكامل للمبرد ٣/ ٢٣٨ .

⁽٤) من القادة الأبطال ، كان مع مصعب بن الزبير ، قاتل مع ابن الأشعث حين خرج على الحجاج . طبري ٦٦ / ١٣٢ ، ٣٤٩ .

⁽٥) عتَّاب بن ورقاء بن الحارث بن عمرو بن هَمَّام بن رياح بن يربوع ، أمير أصبهان . جمهرة أنساب العرب ٢٢٧ .

فَقتلهُ شَبيبُ بن زَيد الخارجي يوم سوق (١) حَكمَة ، وكان ابنه خالد بن عَتَّاب على إصبهان ، والعَفَّافُ بن الغَلَّاق بن قَيْس بن عبدالله بن عَمرو بن هَمَّام ، والغَلَّاق الذي ذكره الحَارث ابن حِلِّزة في شعرِه ، وشَبَثُ (٢) بن رِبْعي بن حُصين ابن عُثَيْم بن رَبيعة بن زَيد بن رِياح بن يَربُوع ، وكان مع عَليٍّ (عليه السلام) ، وكان ثُمَّ صار مع الخوارج حيث قالوا لعليّ : « قد خَلعناك وأمَّرْنا شَبَثاً » ، وكان أيضاً مُؤذِّناً لِسجَاح ؛ من ولده : أبو الهندي (٣) ، الشاعر وهو الأزهر بن عبد العزيز بن شَبَث بن رِبْعيّ .

مضى بنو رِياح بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ (٤) .

وهؤُلاءِ بنو ثعلبة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ

وَوَلَدَ ثَعْلَبَةً بِن يَرْبُوع بِن حَنْظَلَةَ : جَعْفَراً ، وجَهْوَراً ؛ وأُمُّهُما : النَّوارُ بِنتُ ضَبْيس ابن حَازِم بِن مَالك بِن بَكر بِن سَعْد بِن ضَبَّة ؛ وَعَرِيناً ؛ وأُمُّهُما : رُهْم بِنتُ مالك بِن حَنْظَلة .

وَوَلَدَ جَعْفَرُ بن ثَعلبة بن يَربوع : ذَرِّيحاً ، والكُبَاس ، وشَراحيل ، وحَمْزةَ ، وحُصَيْناً ؛ ورَبيعة ، وعَبدةَ ؛ هؤُلاءِ الثلاثة في عُكْلٍ ؛ ومَالك بن جَعْفَرَ ، وهم في بني سَعْد بن زَيْد مَنَاة .

فَوَلَدَ عَرِينُ بن ثَعلَبَةَ : عَبْد مَنافٍ ؛ وَوَلَدَ عُبَيْدُ بن ثَعْلَبَةَ بن يَرْبُوع : أَزْنَمَ ، وَضَبَارِيِّ ، وشداداً ، وعَاصِماً ، وعِصْمَةَ ، وعَبْدلًا ، وحُبيشاً ، وأُسَامةَ .

⁽۱) سوق حَكَمة : بنواحي الكوفة ، ينسب إلى حكمة بن حذيفة الفزاري . وعنده كانت الوقعة بين شبيب الخارجي ، وعتاب بن ورقاء . طبري ٢٦٢/٦ .

⁽٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) أبو الهندي: من مخضرمي الدولتين الأموية وأول دولة بني العباس ، مات بسجستان . أغاني ٢٩٣/٢٠ . وفي اسمه خلاف ، ففي الشعر والشعراء ٢/٥٨٢ : عبد المؤمن بن عبدالقدوس بن شبث ابن ربعي ، على حين يرد في الأغاني ٢٩٣/٢٠ : أنه غالب بن عبد القدوس ، وفي العقد الفريد ٣٤٨/٣ : أزهر .

⁽٤) جمهرة النسب ٢١٥ ـ ٢١٧ .

فمن بني ثَعْلَبَةَ بن يَرْبُوع : عُتَيْبَةُ (١) بن الحارث بن شِهابِ بن عبد قَيْس بن الكُباس بن جَعفر بن ثَعلبة بنْ يربُوع، قد رأس، وكان من فُرسان العرب، وهو بَيْتُ بني يَرْبُوع.

وحَبيبُ بن خِراش بن حَبيب بن الصَّامت بن الكُباس ؛ كان حليفاً لبني سَلَمة من الأنصار ، وقد شَهِدَ بَدْراً مع النبي ﷺ ، وشَهِدَ معه مولى له يقال له : الصَّامت .

ومنهم : واقِدُ (٢) بن عَبد الله بن عَبد مَنافِ بن عَرین بن ثعلبة بن یَربُوع ، شهد بَدراً مع النبي عَلَیْ ، وهو الذي قَتل الحَضْرمي یوم نخلة ، وجَریر بن الکَلْحبة ، وهي أُمُّهُ ، من جَرْم بن قُضَاعة ، وهو إِنَّ هُبَیْرة بن اَقْرَم بن حَثْمة بن عَبد مَناف بن عَرین بن ثَعلبة بن یَربُوع ، وطَارقُ بن دیسق بن عَوف بن عَاصم بن عُبید بن ثَعلبة بن یَربُوع ، الشاعر ، ومَالك ومُتمِّم (٣) ابنا نُویْرة بن جَمْرة بن عُبید بن عُبید بن ثَعلبة بن یَربُوع ، الشاعران ، قُتل مالك یوم البِطاح في الرِّدة وصُردُ بن حَمزة الذي سَقاهُ أبو سُواج (١) الضَّبِّي ، وكان صُردُ بن حَمْزة رَجُلًا منیعاً له شَرَفٌ ، وكان یتحدَّثُ إلی إمرأة أبی سُواج ، وكان لا یَقدر أن یَمنعهُ ، فأمر غُلاماً له أسود فَنكح امرأتهُ ثم عَزلَ المضنيَّ علی نَطع ، فلما أصبح جعل فأمر غُلاماً له أسود فَنكح امرأتهُ ثم عَزلَ المضنيَّ علی نَطع ، فلما أصبح جعل فاسْقِی فی عُسِّ ثُمَّ حَلبَ علیه ، وقال لامرأته : إذا جَاءَك صُردٌ فاسْتَسْقَی فاسْقِه ، ففعلتْ ؛ فلما فرغ قال : ما لشرابك یَتَمططُ (٥) ، ثُمَّ انصرف ، فاسْق ، وكان سُواج مجاوراً في بني یَربُوع فقال الأخطل لجریر :

تَعيبُ الخَمرَ وهي شَرابُ كِسرى ويَشربُ قَوْمُكَ العَجبَ العَجيبا

⁽١) عتيبة بن الحارث: فارس تميم في الجاهلية ، وهو بيت بني يربوع . الاشتقاق ٢٢٦ .

⁽٢) واقد بن عبد مناف بن عرين .

⁽٣) قُتل مالك بن نويرة يوم البطاح في الردة ، ورثاه أخوه متمم بالمراثي المشهورة ، وهما من الشعراء الفرسان . طبقات ابن سلام ١٦٩ .

⁽٤) أبو سُواج الضبي: انظر قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام «٥٨، ٧٦، ٢٥٧، ٢٥٩» لمؤلف هذا الكتاب.

⁽٥) يتمطط: يلتزج ويمتد.

مَنَى العَبْدِ عَبْدِ أبي سُواجٍ أَحَقُّ من المُدَامَةِ أن تَعيبا ومَعدانُ بن عَميرة بن طارق بن حَصبة بن أَزْنَم بن عُبيد بن ثَعلبة بن يَرْبُوع^(۱).

وهؤُلاءِ بنو غُدَانَةَ بن يَرْبُوع بن حَنْظَلةَ

وَوَلَدَ غُدَانَةُ بِنِ يَرْبُوعَ : مَالكاً ، وثَعْلَبَةَ ، ومُنْقِذاً ، وَوَهْباً ، وأَهَاباً ، وعَبيداً ، فَوَلَدَ مالكُ بِن غُدانةَ ، عوفاً وَقَطَناً ، وكُلْباً ، ورياحاً ، وَمُخَدَجاً . وَوَلَدَ مُنْقِذُ بِن غُدَانَةَ : عَبد الله ، وبَدْراً ؛ وقُرْطاً . وَوَلَدَ مُنْقِذُ بِن غُدَانَةَ : الأَحنفَ وَوَلَدَ مُنْقِذُ بِن غُدانة : عَابِسةَ . وَوَلَدَ أُهْبانُ بِن غُدَانَةَ : سَلَمَةَ .

فَمِنْ غُدانَة بن يَرْبُوع : وَكَيعُ بن حَسَّان بن أَبِي سُودٍ بن كلب بن عَوف بن مالك بن غُدانة ، قَاتلُ قُتيبة بن مسلم الباهليّ (٢) ؛ وعَطيَّة (٣) بن جِعَالِ بن مُجَمِّع بن قَطنَ بن مَالك بن غُدانة ، وحَارِثَةُ ؛ وذِراعُ ابنا بَدْر بن حُصين بن قَطَن ابن مَالك بن غُدانة ؛ وحادثة هو الشاعر ، كان زيادُ استعمله على سُرَّق (٤) ؛ وأُحْرِقَ ذِراعٌ ؛ أَخُوهُ مع عبد الله ابن عامر بن الحَضْرمي يوم داسِبيلَ ، رَجلٌ من بني سَعْد بن زَيْد مَنَاة ، بالبَصرة ، فلما إستعمل زيادٌ حَارثةَ شَيَّعَهُ أبو الأسود الدُّئِليّ فيمن شَيَّعَهُ ، فلمًا إنصرف المُشيّعون ، قال أبو الأسود :

أَحَارِ بِنُ بَدْرٍ وَلَيْتَ ولايَةً فَكُنْ جُرَذًا فيها نَخُونُ وتَسْرِقُ وَسُرِقُ ولا تَحْقِرَنْ يا حَار شَيْئاً أَصَبْتَهُ فَحَظُّكَ مِن مُلكِ العراقينِ سُرَّقُ

⁽۱) جمهرة النسب ۲۱۸ ـ ۲۲۰ .

⁽٢) وإلى هذا بشير الفرزدق بقوله: أتاني ورَمُّلي بالمدينة وقعةٌ لآل تَميمٍ أَقْعَدتْ كَلِّ قَائمِمِ « طبري ٢/ ١٦/٥».

⁽٣) عطية بن جعال : من أجواد العرب ، وفيه يقول الفرزدق : أبني غُدانــةً إنَّنِــي حَــررتكــم فــوهبتكــم لِعَطيــة بـــن جعـــال « الاشتقاق ٢٢٩ » .

⁽٤) سُرِقُ : وهي إحدى كور الأهواز ومدينتها دورق . « معجم البلدان ٣/ ٢٤١ » .

فقال له حارثة:

جَزَاكَ مَليكُ النَّاسِ خَيْرَ جَزايةٍ فَقَدْ قُلْتَ مَعْرُوفاً وأَوْصَيْتَ كافيا

وهؤُلاءِ بنو العَنْبَر بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ

وَوَلَدَ العَنْبَرُ بِنِ يَرْبُوعِ بِنِ حَنْظَلَة : أُسامة ، ومالكاً ؛ وأُمُّهُما : خَنساءُ بِنتُ مُجفِّر بِن كَعْبِ بِنِ العَنْبَر بِن تميم ؛ فَوَلَدَ أُسامة بِنِ العَنْبَر : حَقّاً ، ومَالكاً ، وخالداً ؛ فَسَجَاحُ (١) التي تَنبَأَتْ ، وتزوَّجها مُسليمة الكذاب وكانت تُكنَّى وخالداً ؛ فَسَجَاحُ (١) التي تَنبَأَتْ ، وتزوَّجها مُسليمة الكذاب وكانت تُكنَّى أُمُّ صادر ، هي بنتُ أوس بن حَقِّ ابن أُسامة .

وَوَلَدَ خالد بن أُسامَةَ : سُوَيْداً ؛ فَوَلَدَ سُوَيْدُ : عُقفان ، وغُضَيْناً ، وغُضَيْناً ، وعُقفانَ ، حَيُّ بالكوفة .

وَوَلَدَ خلالد بن العَنْبَر : وَضِيناً ؛ فَوَلَدَ وَضَيْنُ : نفراً دَرجوا إلا سِناناً ؛ والمُسَيِّبَ ، ابني حُذَيْفَةَ منهم : الفَاخِر بن مُحَمَّد بن عُلُوان بن غَسَّان بن عُلُوان بن أُوس بن شَقيق ، لَهُم شَرفٌ وعَددٌ بأصبهان .

هؤُلاءِ بنو الحارث بن يَرْبُوع بن حَنْظَلةَ

وَوَلَدَ الْحَارِثُ بِن يَرْبُوع : سَلَيطاً ، وهو كَعْبُ ، وضَباباً ، أهل بيتٍ في سَلَيطٍ ، فَوَلَدَ سَلَيط بِن الحارث : جَارِيةً ، وزُبَيْداً ؛ وعُبّاً ، وعَفيفاً ، وضَباباً ؛ منهم : أَسيدُ بِن حِنّاءَة بِن حُذَيْفَة بِن زُبَيْد بِن ضَباب بِن سَلِيْطٍ ، كان فارساً ؛ وثُمامة بِن سَيْف بِن حَارِثَة بِن سَلِيطٍ ، الذي عَقَدَ الحِلْفَ بِين بني فارساً ؛ وثُمامة امرأةٌ من بني مَالك بن عَمرِ و من طَيّى ، والمُساوِرُ بن يَربُوع ، وأُمُّ ثُمامة امرأةٌ من بني مَالك بن عَمرِ و من طَيّى ، والمُساوِرُ بن ربابٍ ، كان جَواداً ، وَلَهُ يَقُولُ أعشى بني ربيعة :

لا تُجَاوِز إلى فَتى تَعْتَرِيهِ صَحِينَ تَلْقَى المُساوِرَ بِنَ رِبَابِ(١) كَانَ حليفاً لبني شَيْبان ، والزُّبَيْرُ بن الماحُوزِ ، وعُثمانُ أخُوهُ ، خَارٍ جَبَان ،

⁽۱) سجاح : انظر ترجمتها في هذا الكتاب ، وفي كتاب فصيحات العرب وبليغاتهم في الجاهلية والإسلام في النثر ١٣٦ لمؤلف هذا الكتاب .

⁽١) ديوان الأعشى ٢٧٧.

وحَارِثَةُ بن بَدرِ بنَ رَبيعة بن زَيْدَ بن سَيْف بن حارثة بن سَلِيط صَاحبُ البَصرة كان يُقاتل الخوارج ، وهو القائل :

كَرْنِبُوا وَدْلِبُوا(١) وحَيْثُ شِئْتُمْ فاذْهَبُوا قَدْلِبُوا أَمْ فَاذْهَبُوا قَدْلِبُوا أَمْ فَاذْهَبُوا قَدْلُمُ اللهُ اللهُ فَالْمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

وهؤُلاءِ بَنو صُبَيْر بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَة

وَوَلَدَ صُبَيْرُ بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ : أَبَا سُلْمَى ، وَمَعْشَراً ، والأَخْرَمَ ، وَقَطْناً ، وزَيْداً ، وفَرْوَةَ ، وقتاناً ، وسُوآءَةَ ؛ منهم قَطنُ (٢) بن أبي سُلْمي بن صُبَيْر ، الشاعر (٣) .

هؤُلاءِ بنو كُليب بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ

وَوَلَدَ كُليب بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ : زَيْداً ومُعاويةً ، وهما الصِّمَّتان ، ومُنْقِذاً ، وعَوفاً ، وكانا تحالفا عليهما وأنسا .

منهم : جَرِيرُ (١٤) الشاعر بن عَطِيَّة الخَطفيّ ، وهو حُذيفَةُ بن بَدرٍ بن سَلمة بن عَوْف ابن كُليب الذي مَدَّحَهُ الحُطيئَةُ فقال (٥٠) :

إذ لا يكاد أَخو جِوارٍ يُحْمَادُ فينا ومَنْ يُردِ الرهادة يرهاد

⁽۱) كرنبوا : أنزلوا كَرْنَباً ، وهو موضع في نواحي الأهواز فيه وقعة بين الخوارج وأهل البصرة ؛ ودولبوا : أنزلوا دُوُلَاب قرية بينها وبين الأهواز أربعة فراسخ كانت فيها وقعة الخوارج بقيادة نافع بن الأزرق ، وأهل البصرة ، وعليهم مسلم بن عُبَيْس بن كُريز . الكامل للمبرد ٣٩٤/٢ ، معجم البلدان ٢/٤٨٤ ، ٤٥٧/٤ .

⁽٢) في معجم الشعراء للمزرباني ٢١٠ : قطن بن رَبيعة بن أبي سلمي بن منير اليربوعي ، شاعر إسلامي .

⁽٣) جمهرة النسب ٢٢٢ _ ٢٢٣ .

⁽٤) جرير : هو شاعر فحل من شعراء الدولة الأموية . أُنظر طبقات ابن سلام ٣١٥ ؛ الشعر والشعراء ١/ ٣٧٤ .

⁽٥) في ديوان الحطيئة ص ٦٦ : جاورتُ آل مُقلدٍ فحمدتهم أزمانَ من يرد الصنيعة يصطنع

جَاوَرْتُ آلَ مُقَلَّدٍ فَحَمِدتُهُم إِذْ لا يكادُ أخو جِوَارِ يُحْمَدُ (١) وهؤُلاءِ بنو عَمْرُو بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ

وَوَلَدَ عَمرو بن يَرْبُوع بن حَنْظَلةَ : مُنْذراً ، وَعَوافَةَ ؛ منهم : حُبابُ (٢) بن مَصَادِ بن مُرارِ ، الذي طال عمره فقال:

إِنَّ حُبِابَ بِن مَصَادٍ قَدْ ذَهَبْ أَدْرَكَ مِن طُولِ الحياةِ ما طَلَب ومنهم : رَبيعة بن عِسْلِ ، وَلاَّةُ مُعاوِيةُ هَرَاةٍ (٣) .

مضى بنو يَرْبُوع بن حَنْظَلَةً بن مَالكِ (٤) .

وهؤُلاءِ بنو حَنْظَلَةَ بن مَالك بن زَيْد مَنَاة ، وهم البَرَاجِمُ

وَوَلَدَ قَيْسُ بِن حَنْظَلَةً بِنَ مَالك ، وهو البَراجِمُ : جَاذِلاً ، ومُعاويةً ، ومُرَّةَ ، وَزَيْداً ؛ منهم : ضابىء (٥) بن الحارث بن أرطأة بن شِهاب بن عُبيد بن جَاذِل بن قَيْس بن حَنْظَلَة ، الشاعِرُ ، كان فيمن قَتلَ عُثمان ، وابنه عُمير (٦) بن ضَابيء ، الذي قتله الحَجَّاج بن يُوسف وفيه يَقُول ابن الزُّبَيْر الأَسَدي(٧):

⁽۱) جمهرة النسب ۲۲۳.

⁽٢) في جمهرة أنساب العرب ٢٢٥ : جَناب بن مَصَاد ؛ وفي المعمر بن ٢٩ ـ ٣٠ مَصَاد بن جناب بن مراد القائل: إِن مَصادَ بِن جَنَابِ قد ذَهَبْ أُدركَ من طُول الحياة ما طَلَبْ

والموتُ قد يُدركُ يوماً من هرب

هَرَاة : مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان . معجم البلدان ٥/٣٩٦ .

⁽٤) جمهرة النسب ٢٢٤.

ضابيء بن الحارث : كان عثمان بن عفان حبسه ، ومات في السجن وهو الذي يقول : هَممــتُ ولــم أفعــل وكــدت وليتنــى تركتُ على عثمان تبكي نبكي حلائله الاشتقاق ٢١٨.

عمير بن ضابىء ، هو الذي وطيء جنب عثمان بن عفان حين قُتل فقتله الحجَّاج بسبب عدم التحاقه بجيش المهلب لمحاربة الخوارج . الكامل للمبرد ٣٦٦/٣ ؛ الاشتقاق ٢١٩ .

⁽٧) في الأغاني ١٤/ ٢٣٠ تَخَيَّر فإما أن ترور ابن ضابي، عُميراً وإما أن تَرورَ المُهلِّب=

تَجَهَّزْ فَإِمَّا أَنْ تَزُورَ ابِن ضَابِي عُمَيْراً وإِمَّا أَنْ تَرُورَ المُهَلَّبَا وَوَلَدَ عَمْرُو بِن حَنْظَلَةً بِن مالكٍ ، وهو البَراجمُ : مُرَّةً ، وعَمْراً ، وشاظِياً ؛ منهم : عَبْدُ قَيْس (١) بِن خُفَافِ بِن عَبد بِن جَريش بِن مُرَّة بِن عَمْرٍ و ، الشاعرُ ؛ وجَريش صَنم ، نسبه إليه ؛ وابنه جُبَيْلَة ، وله يقول عَبد قَيْس :

أَجُبَيْلِ إِنَّ أَبِاكَ كَارِبَ يَوْمُهُ ﴿ فَإِذَا ادْعِيتَ إِلَى العظائِمِ فَاعْجَلِ

وَوَلَدَ رَبِيعةُ بِن حَنْظَلَةً : عَبَدةً ، وعَدِيّاً ، وكَعْباً ، وعَامراً ؛ فَوَلَدَ عَامرُ : مُريْطاً ، ورَبِيعة ، ولَبِيداً ، وعَبْدَ الحَارِث ، وعَبْدَ عَوْف ، وَوَلَدَ عَبَدَةُ : زَيْداً . وَوَلَدَ كَعْبُ : عَبْداً ، ومُرَيْطاً ورَبِيعة ، وخالداً . وَوَلَدَ عَديُّ : دارم ، وَهُم في بني وائل بن عُبيد بن قَلْع بن مُطرَّح بن دَارِم بن عَديّ ، وهم بخُراسان ، منهم : أبو بلال مِرْدَاسُ (٢) وأَخُوهُ عُرْوَةُ إبنا حُدَيْر بن عَمْرو بن عَبْد بن كَعْب بن رَبِيعة ابن حَنْظَلَةَ ، وأَمُّهُما أُدَيَّةُ ، وهما الخَارِجِيَّان ؛ ومنهم المُغيرةُ ، ويزيدُ ، وصَخْر ، بنو حَبْنَاءَ بن عَمْرِو - الشُّعَراءُ . وقال المُغيرة بن حَبْنَاءَ لأخيه :

أَبُوكَ أَبِي وأَنتَ أَخِي ولكن تَفَاضَلَتْ الصَّنائِعُ والظُّرُوفُ وأُمُّكَ حينَ تُنْسَبُ أُمُّ صِدْقٍ ولكنَّ إِبْنِهَا طَبْعُ سَخِيفُ وأُمُّكَ حينَ تُنْسَبُ أُمُّ صِدْقٍ

وأَبو سَهْم الخارجيّ الذي يقول:

لَعَمْرُكَ إِنِّي فِي الحياةِ لَزَاهِدٌ وفي العَيْشِ مَا لَمْ أَلْقَ أُمَّ حَكيمٍ (٣)

وأبو حُزَابَةً (٤) الشاعرُ ، وهو الوليدُ بن حُنيفة بن سُفيانَ بن مجاشع بن رَبيعة ابن حَنْظَلَةَ ، وأبو حُزَابَةَ الذي بَاتَ عِنْدَ قَحْبَةٍ (٥) بفارسَ ، يقال لها : مَاه نُوش

⁼ هُما خطتا خسفٍ فجاؤك منهما ركوبك حوليا من الثلج أَشْهبا

عبد قيس بن خُفاف كان شريفاً شاعراً ، قدم على حاتم الطائي . الأغاني ٨/ ٢٢٤ .

 ⁽۲) أبو بلال مرداس من زعماء الخوارج وشعرائهم شهد صفين مع علي ، وأنكر التحكيم ،
 وشهد النهروان ونجا فيمن نجا ، وقُتل زمن عُبيد الله بن زياد .

⁽٣) جمهرة النسب ٢٢٤، ٢٢٥.

⁽٤) في الطبري ٥/ ٤٧٢ : أبو حزابة ، الوليد بن نهيك أحد بني ربيعة بن حنظلة .

⁽٥) انظر القصة في الأغاني ٢٢/ ٢٧٩ .

تُعطي بخمسينَ دِرْهَماً فأعطاها سَرْجَهُ ، فَنَظَرَ إليه عَبْدُالرَّحمن بن الأَشْعَث وليس لِفَرَسِهِ سَرْجُ فقال : مَا لَكَ ؟ قال :

فقال : أَعطُوهُ خَمسينَ دِرْهَماً يَفْتكُ سَرْجَهُ ، قال الكلبيُ : عِلْمهُ أن سِعْرَ تلكَ خَمسونَ دِرْهماً رِيبَةً . وأبو حُزابَةَ القائل :

« يا طَلْحَ يا ليتكَ عَنَّا تُخْبَرُ (١) »

الرَّبائِعُ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ الكلبيّ

رَبِيعَةُ بن مَالِكِ بن زَيْد مَنَاةَ ، فَوَلَدَ رَبِيعَةُ : كَعباً ، وكُعَيْباً ، والحَارِثَ ، وَعُبَيْداً ؛ فَعُبَيْدُ رَهْطُ عَلْقمة (٢) ، وشَأْسٍ إبني عَبدَةَ وكُعيبُ رَهْطُ حُميدٍ (٣) الأَرْقَطُ الرَّاجز ، وعَديّاً ، وعَبدَةَ .

وَوَلَدَ رَبِيعَةُ بن حَنْظَلَةَ بنَ مَالِكٍ : عَبْدَةَ ، وكَعْباً ، وعَدِّياً ، وعَامراً ، ورَبِيعة بن مَالكِ بن حَنْظَلَة .

فَوَلَدَ رَبِيعةُ بِن مَالِكَ بِن حَنْظَلَةَ : عُجَيْفاً ، ومَالِكاً ، وَوَهْباً ؛ فَوَلَدَ العُجَيْفُ بِن رَبِيعةً : سَيَّاراً ، وعَبد اللهِ ، والجَعْدَ وجَزْءاً ، وقَتَّالًا ، وجَرْولًا ؛ وأُمُّهُم : أُدامُ بِنت حُوَيَّ بِن السِّجْفِ .

وَوَلَدَ مَالكُ بن رَبِيعةَ : عَقَّة ، وضَبْرَةَ ، وبُرْمَةً ، وَعَوْفاً ؛ فهؤُلاءِ الرَّبائع في تميم .

رَجَعَ إلى الكَلْبيّ .

⁽١) هو طلحة الطلحات ، وفي الأغاني ٢٢/ ٢٧٧ : يا طَلْحُ . جمهرة النسب ٢٢٦ ـ ٢٢٧ .

 ⁽۲) علقمة بن عبدة : جاهلي ، يقال له علقمة الفحل ، وهو الذي احتكم مع امرىء القيس إلى
 امرأته أم جندب . انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) حميد الأرقط: من رُجًاز الإسلام وشعرائهم. البيان والتبيين ٤/١٨٤.

وَوَلَدَ الظَّلَيْمُ بِن حَنْظَلَةً ، وهو مُرَّةُ : عَدَّاءً ، وشِجْنَةً ، ورَبيعةً ، والعنبر ، منهم : الحَكمُ بِن عَبد الله القائل :

لو كُنْتُ جَارَ بني هِنْدٍ تَداركني عَوْفُ بنُ نُعْمانَ أو عِمْرَانَ أو مَطَر وَيُنْحَلُ هذا البيتُ لابن مُفَرِّغ وليس له .

ومِنْ بني غالب بن حَنْظَلَةَ : الهُذَيْلُ بن عِمْران بن الفُضَيل ، كان من أَشرافِ أَهلِ البصرة ، وكان يُنادمُ بِشْرَ بن مَرْوَانَ .

وهؤُلاءِ بنو قَيْس بن مَالكِ بن زَيْدَ مَنَاةَ

وهو أحد الكُرْدُوسَيْنِ ، والكُرْدُوسَانِ : قَيْس ومُعاوية ابنا مالكِ بن زَيْد مَنَاة ، سُمِّيَا الكُرْدُوسِيْن لأَنَّهما يَنْزِلان مَعاً شَهْبَرةَ وسَهْماً ؛ وَرَبيعة بن قيس بن مالك (١) .

وهؤُلاء بنو رَبيعة بن مَالكِ بن زَيْد مَنَاة

وَوَلَدَ رَبِيعةُ (٢) بِن مالكِ بِن زَيْدَ مَنَاة : كَعْباً ، وكُعَيْباً ؛ وأُمُّهُما : بُنَانَةُ بِنتُ مُجَفِّر بِن كَعْب بِن العَنْبَر ؛ وعُبَيْداً وأُمُّهُ : مُكَرَّمةُ مِن بني ضُبَيْعة بن رَبِيعة ؛ والحار وأُمُّهُ : السَّعْدِيَّةُ ، وعَمْراً ، وأُمُّهُ مِن بني الهُجَيْم ؛ منهم : عَلْقَمَةُ ، وشَأْسُ ابنا عَبَدَةُ بِن نَاشِرَةَ بِن قَيْس بِن عُبَيْد بِن رَبِيعة ؛ وأَسُودُ بِن عَبْس بِن أَسِماءَ بِن وَهْب بِن رِياح (٣) بِن عود بِن مُنْقِذ بِن كَعْب بِن رَبِيعة ، وَفَدَ على النبي أَسماءَ بِن وَهْب بِن رِياح (٣) إليكَ » فَسُمِّيَ المُتَقَرِّبُ .

ومنهم : حُمَيْدُ الأَرْقَطُ ، وهو الرَّاجِزُ ، وهو من كَعْب بن رَبيعة ؛ وغَيلانُ ابن حُريثِ الرَّاجزُ وهو من وَلَدِ الحَارثِ بن رَبيعة .

فَرَبِيعةُ بن مَالك بن زَيْد مَنَاة ؛ ورَبِيعةُ بن حَنْظَلَةَ بن مَالك ؛ ورَبِيعةُ بن مَالك

⁽۱) جمهرة النسب ۲۲۷ ـ ۲۲۸ .

⁽٢) في المقتضب ٩٠ : ربيعة الجوع .

⁽٣) في أسد الغابة ١/ ٨٧ رباح .

ابن حَنْظَلَةَ يُسمّونَ الرَّبائِعُ(١).

وهؤُلاءِ بَنُو سَعْد بن زَيْدِ مَنَاةَ بن تَميم

وَوَلَدَ سَعْدُ بِن زَيْد مَناةً بِن تَمِيم : كَعْباً ، والحَارِث ، وعَمْراً ، وعُوافَة ؛ وأُمُّهُمُ : تَنَاةُ بِنتُ الحارِث بِن تميم ، أُختُ شَقْرَةَ بِن الحارِث ، وجُشمَ بِن سَعْدٍ ؛ وأُمُّهُ : الوِرْثَةُ بِنتُ جُشَمَ بِن حُبَيْبِ بِن عَمرو بِن غَنْم بِن تَعْلب ، وعَبْشَمس بِن سَعْدٍ ؛ وأُمُّهُ : الصَّدُوفُ ، بِنتَ الأَحْمَر بِن الحَارِث بِن عَبد مَنَاة ابن كِنانَة ؛ ومالكاً ، وعَوْفاً ؛ وأُمُّهُما : رُهْمُ بِنتُ الخَزْرَجِ بِن زَيْد اللَّات بِن رُفَيْد آ بِن ثَوْر كَلْب ، وهُبَيْرة ، ونَجْدَة ، دَرَجَا ؛ وأُمُّهُما : النَّاقِمِيَّة ؛ وأَخُواهُمَا لأُمِّهِمَا : صَعْصَعَة بِن مُعاوية بِن بكر بِن هَوازِن ، وغُبَرُ بِن غَنْم بِن حُبيّ بِن كَعْب بِن يَشْكُر .

قال الكَلْبِيُّ: رأى ثَعلبَةُ بن غَنْمِ النَّاقِمِيَّةَ، وهي رَقَاش، فأراد أن يتزوجها؛ فقيلَ له : ما ترجو منها! قال : لَعَلِّي أَتَغَبَّرُ منها غُلاماً (أَ) فَتَزَوَّجها فَولدَتْ له غُلاماً فَسَمَّاهُ عُبَرَ .

ويقال بني سَعْد بن زَيْد مَنَاةَ كُلُّهم ، الأبناءُ ، غَيْر كَعْبِ وعَمرِو (٢) .

وهؤُلاءِ بنو كَعْبِ بن سَعْد بن زَيْد مَنَاةً

وَوَلَدَ كَعْبُ بن سَعْدِ عَوْفاً ، وعَمْراً ، وحَرَاماً ؛ ورَبيعة ، وعَبْدَ العُزَّى ، ومالِكاً ، وأُمُّهُم : عُدَيَّةُ بنتُ مُحْضَب بن زَيْد بن نَهْدٍ ؛ وجُشَمَ ، وعَبْدَ شَمْسٍ ؛ وأُمُّهُما : الخُدعَةُ بنتُ مُعاوية بن مَالِك بن زَيْد مَنَاة بن تَميمٍ ؛ والحارث ، وهو الأَعْرَجُ ، أصابوا رِجْلَهُ في حَرْبهم ، فقالوا :

أَيَعْقِرُ الرِّجْلُ ولا نَدْيَهِا حتَّى نَرَى دَاهِيةً تُنْسِيَهَا

⁽۱) جمهرة النسب ۲۲۸ _ ۲۲۹ .

 ⁽٢) في الاشتقاق ٣٤١ : وذلك أن أباه تزوج بأمّه وقد أسنّت ، فقيل له في ذاك فقال : لعلّني أتغبر منها ولداً فسمّى ابنها غُبَر .

⁽٣) جمهرة النسب ٢٢٩ _ ٢٣٠ .

وأُمُّه : الصَّمْاءُ بِنْتُ عُتْوارَةَ بن جُشَمَ بن مُعاويَةَ بن بَكْر بن هَوازن ؛ فمالِكُ وكَعْبٌ ، أو عَوْفُ ، يُقالُ لَهُما المَزْرُوعَانِ (١) ، لِكَثْرَةِ أَموالهما .

وَوَلَدُ كَعْبِ كُلُّهِم غَيْرَ عَمْرِو ، وعَوْفٍ : الأَجارِبُ ، الَّذِينَ ذَكَرَتْهم الشُّعَراءُ ؛ والأَجَارِبُ سَبْعَة هم في وَلَدِ كَعْبِ كُلُّهم عَيْر عَمْرو وَعَوْفٍ .

فَوَلَدَ عَمْرُو بِن كَعْبِ بِن سَعْدٍ : مُقاعِسَ ، وهو الحارِثُ ، وَوَدِيعَةَ دَرَجَ ؛ وَأُمُّهُما : الصَّمَّاءُ بِنت عُتَوَرَاةَ . خَلفَ عليه بعد أبيهِ .

فَوَلَدَ مُقَاعِسُ بن عَمْرو بن كَعْب : عُبَيْداً ؛ وأُمُّهُ : تَنْاة بِنْتُ مُخَدّج بن ثَعْلَبَةَ ابن الحارث بن مالك بن كِنانة ؛ وصَرِيماً ، وأَصْرَمَ ، وعَميراً ورَبيعاً ؛ وأُمُّهُم : بنتُ قَيْس ابن حَنْظَلَة بن عَرَادَةَ الشَّاعِرُ منهم : مُرَّةُ (٢) بن مِحْكَانَ .

وَوَلَدَ عُبَيْد بن مُقَاعس بن عَمْرُو بن كَعْب : مِنْقَراً ، وعَوْفاً ، ومُرَّة ، وعامِراً ، وأُمُّهُم : نُعْمُ بنتُ عُمَيْر بن عَبْشَمْس بن سَعْدٍ ، وزَيْداً ، ونَجْدَة ، وأَسْعَداً ، وأُمُّهُم : صَفِيَةُ بنتُ حِمَّانَ بن عَبد العُزَّى بن كَعْب بن سَعْدٍ ؛ وعَبْد وأَمُّهُ : هِنْدُ بنتُ مُحَلِّم بن جُشَمَ بن كَعْب بن سَعْدٍ .

قال الكَلْبِيُّ: بنو عُبيدٍ كُلُّهم يُدْعَوْنَ اللِّبْدَ غَيْرَ بني مِنْقَرٍ ؛ سُمِّيَ اللِّبْدَ لأَنَّهم تَلَبَّدُوا (٣) على بني مُرَّة بن عُبَيْدٍ ومعهم الشُّعَيْراءُ (١) .

وهؤُلاءِ بنو مِنْقَر بن عُبَيْد بن مُقاعس

وَوَلَدَ مِنْقَرُ بِن عُبَيْد بِن مُقاعِس : خَالداً ، وأَسْعَدَ ، وجَرْوَلًا ، وجَنْدَلًا ، وصَخْراً ، وفُقَيْماً ، وَعَوْفاً ، وأُقَيْشاً ؛ وأُمُّهُم : رَقَاشِ بِنتُ عَامر بِن امرءَ القَيْس بِن زَيْد مَنَاةَ بِن تَميمِ ولهم يقول النابغة :

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢١٦ : المزروعان : مالك وعمرو . وفي الاشتقاق ٢٥٣ : وأما مالك بن كعب بن سَعد فإنه يقال له ولأخيه : المزروعان لعددهم .

⁽٢) مُرَّة بن محكان : انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) تلبدوا: لصقوا.

⁽٤) جمهرة النسب ٢٣٠ ـ ٢٣١ .

كَأَنَّكَ من جِمَالِ بَنِي أُقَيْشِ تُقَعْقِعُ فَوْقَ رِحْلَيْهِ بِشَرِّ فَمن بني مِنْقَرِ بن عُبيد بن مُقاعس: قَيْس(١) بن عَاصم بن سِنانِ بن خالد بن مِنْقَر وقد رأس ، وَفَدَ على رسول الله ﷺ ، فقال : « هذا سَيِّدُ أَهْلِ الوَبَرِ » ؛ وعَمُّرُو(٢) بن الأَهْتِم ، وهو سِنان بن سُمَيِّ بن سِنانٍ ، وَفَدَ على رسول الله عَلَيْهِ ؛ من وَلَدِهِ : خالد (٣) ابن صفوان بن عَبْدِ الله ِبن عمرو بن الأهْتم ، وهو سَنَان بن سُمَيِّ بن سِنانٍ ؛ وشَبيْبُ (٤) ابن شَيْبَةَ ، الخَطِيبُ بن عَبدِ الله بن عَمْرُو ابن الأَهْتِم ؛ وعَبْد الصَّمد بن شَبيْب بن شَيْبَة ، وكان مُمَدَّحاً ، ولي بَيْتَ المالِ بالبَصرة ، وعَصْمةُ بن سِنان بن خالد بن مِنْقَرِ ، الذي مَدحهُ طُفيلُ الغَنَويُّ ، وكان أَسَرَهُ فَمَنَّ عليه ، وخلَّا سَبيلَهُ ؛ وَمُحْرِزُ بن شِهاب بنِ مُحْرِز ابن سُمَيِّ بن سِنَانٍ ، قُتل مع حُجْر بن عَديِّ يومَ مَرْج عَذْرَاء (٥) ؛ وحَزْنُ بن حَرِيّ بن جَنْدَل ابن مِنْقَرِ ، كَانَ فارساً في زَمانهِ ؛ والقَعْقَاعُ بن سُوَيْد بن عبد الرَّحمن بن بُجَيْر ابن أَوْس بن سُفْيان بن خالد بن مِنْقر ، كان شريفاً بالكوفة ؛ وَقُدَيْدُ بن مُنيع بن مُعاوية بن فَرْوَةَ بن الأَحْمس بن عَبْدَةَ بن خَليفة ، بن جَرْوَل بن مِنْقَرٍ ، تَزَوَّجَ أبو مُسلم ، صاحبُ الدُّولة ، ابنتهُ المَرْزَبانة (٢) ، ثمَّ تزوَّجها عبد الجبَّار (٧) بن عبد ألرحمن وغَيرهُ من الوُلاةِ . والمَرْزَبانةُ تُكنَّى أُمُّ تَلج ، ولها حديث حين خَاصِم عَبدة رَبيعة بن الهَيثم بخراسان.

من وَلَدِ قُدَيْدٍ : الأَحْنَفُ بن قُدَيْدٍ ، وعَبدةُ بن قُدَيْدٍ ، ومُنَيْعُ الذي يقولُ :

⁽١) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٥) مرج عَذْراء: قرية بغوطة دمشق ، وبها قُتل حُجر بن عدي ، وبها قبره . معجم البلدان ٩١/٤ .

⁽٦) كانت المَرْزُبَانةُ بنتُ قُديْد امرأة نصر بن سَيَّار . طبري ٧/ ٣١٠ ، ٣٨٥ .

⁽V) عبد الجبار بن عبد الرحمن عينه المنصور سنة (١٤٠ هـ) والياً على خراسان . طبري (V) م. ٧/ ٥٠٣ .

يُبْكَى عَلَيْنَا ولا نَبْكِي على أَحَدٍ لَنَحْنُ أَغْلَظُ أَكبَاداً من الإبلِ لا شيءَ أَحْسَنُ منها إذ تُودِّعُنِي وَجَيْبُهَا بِرَشَاشِ الدَّمْعِ مُغْتَسِلِ وَأَمَّا عَبدةُ بن قُدَيْدٍ ، وكان جَواداً جَميلًا ، وفيه يقول الشاعر :

كَذَبَ القَائِلُونَ قد ذهبَ الجُودُ ومات النَّدى لِفَقْدِ الجُنيْدِ من أَرادَ النَّدَى وبَدْلَ العَطايا فَعليْهِ بِعَبْدَةَ بِن قُديْدِ

وفَدكيُّ (١) بن أَعْبدَ بن أَسْعَدَ بن مِنْقَرٍ ، كان فارسَ بني سَعْدٍ في زَمانهِ في الجاهليَّة (٢) .

وهؤُلاءِ بنو مُرَّة بن عُبَيْد بن مُقاعِس

وَمِنْ بَنِي مُرَّةَ بِن عُبَيْد بِن مُقَاعِس : مُجَّاعَةُ بِن سُعْرٍ بِن يَزِيد بِن خَليفة بِن سِنَان بِن قَطن بِن العَجْلانَ بِن مُرَّةَ بِن عُبَيْدٍ ؛ كَان شريفاً . ومنهم : الأَحنفُ^(٣) . وهو الضحاك بِن قَيْس بِن مُعاوية بِن حُصَيْن بِن حَفْص بِن عُباد بِن النَّزَال بِن مُرَّةَ بِن عُبيْدٍ ، وُلِدَ وهو أَحْنَفُ ، والحَنَفُ إعْوِجَاجٌ في ساقيه ؛ وقالت أُمُّ الأَحْنف ، وهي تُرقِّصُهُ وهي من بني فَرّاصِ (٤) من بَاهلة :

واللهِ لَـوْلَا حَنَـفٌ فـي رِجْلِـهِ ما كان في صِبْيانِكُم كَمِثْلِـهِ وعُمَارَةُ بن سُليمانَ بن قَيْس بن عُمَارَةَ بن مُرَّةَ بن مَرْثَد بن حِمْيَرِيّ بن عُبادَةَ ، الذي ضَربَ السِّلْسِلَةَ يوم المُشَقَّر^(ه) . ومنهم : جَزْؤُ⁽¹⁾ بن مُعاويةَ بن

⁽۱) في الاشتقاق ۲۵۰ : فدكي بن أعبد كان من عظماء بني سَعْدٍ في الجاهلية . وابنه مِسعر بن فدكي كان في عسكر علي (ك) ثم أصبح خارجياً . جمهرة أنساب العرب ٢١٦ .

⁽٢) جمهرة أنساب العرب ٢٣١ _ ٢٣٣ .

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٤) في الاشتقاق ٢٧١ : فراص بن مَعْن بن أَعصر .

⁽٥) يوم المُشَقَّر : حصن قديم بالبحرين ، ويوم المُشَقَّر أول الكُلاب ، ويُسمى يوم الصفقة . مجمع الأمثال ٤٤٣/٢ . أيام العرب في الجاهلية لأبي عُبيدة ٦٦ .

⁽٦) في الاشتقاق ٢٤٩ ـ جَزْيٌّ . وفي حاشية الاشتقاق : وفي ح : « جزي بن معاوية بن حصين عم الأحنف . روى عنه بجالة بن عَبدة ، وولاه عمر مناذر » ومناذر كما ذكر ياقوت : كورتان من كور الأهواز : مناذر الكبرى ، ومناذر الصغرى .

حُصَيْنِ ، عَمُّ الأَحْنَفِ ابن قيس ، وكان شَاعراً .

وهؤُلاءِ بَنُو عَبْد عَمْرة بن عُبَيْد بن مُقاعِس

وَمِنْ بَنِي عَبْدِ عَمْرو بن عُبَيْد بن مُقاعِس : سَلَامةُ (١) بن جَنْدَلٍ بن عَبْدِ عَمْرو ابن عُبَدِ عَمْرو ابن عُبَيْدٍ ابن مُقَاعِسٍ ، الشَّاعر ؛ وأَخُوهُ أَحْمَرُ (٢) بن جَنْدَلٍ .

وهؤُلاءِ بنو زَيْدَ بن عُبَيْدِ بن مُقَاعِس

ومن بني زَيْد بن عُبَيْد بن مُقاعِسٍ : عَمْرُو بن أُبَيْر بن زَيْد بن عُبَيْدٍ ، أَخَذَ المِرْبَاعَ أَربَعينَ سَنَةً .

وهؤُلاءِ بنو عُمَيْر بن مُقَاعِس

ومن بني عُمَيْر بن مُقَاعِس : السُّلَيْكُ (٣) بن يَثْرِبيّ بن سِنانِ بن عُمَيْر بن الحارث ، وهو مُقاعِس ، وهو ابنُ السُّلكَةِ ، وهي أُمَّهُ ، وكانت سَوْدَاءَ ، يُقالُ له : الرِّيْبَالُ ، وكان يُغيرُ وَحْدَهُ . ومنهم : ياسينُ الخارجيّ بن بِشْرٍ من بني عُمَيْر بن مُقَاعِس .

وهؤُلاءِ بنو صَرِيْم بن مُقاعِس

ومن بني صَريم بن مُقاعِسٍ : عَبْدُ اللهِ (٤) بن إباضٍ الخَارِجيُّ ؛ وَعَبْدُ اللهِ بن

⁽۱) سلامة بن جندل : جاهلي قديم من فرسان تميم المعدودين ، وهو أحد من يصف الخيل فيُحسن . الشعر والشعراء ١٩٢/١ .

⁽٢) في المؤتلف والمختلف ٤٢ ـ الأحمر بن جَنْدل ـ : أخو سَلامة بن جَنْدل ـ بن عبد عمرو بن عُتيبة بن الحارث ـ وهو مُقاعس ـ بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، وكان شاعراً ، وهو القائل :

أَلا مَــن مبلــغٌ عنــي لَقيطــاً وعَمــراً إن ســالــتُ فَخَبُــرانــي الله عــداوة وبــاًي جُــرم يُعينـانِ الصــديــق ويَخــذُلانــي

⁽٣) السُّلَيك بن السُّلَكَة : أحد صعاليك العربُ العدائين . الشَّعر والشعراء ٢٨١/١ ، الأغاني ٢٠/ ٣٤٦ . والريبال : اللص الذي يغزو القوم وحده .

⁽٤) عبدالله بن إباض : إليه تنسب الإباضية من الخوارج ، عاش إلى أيام عبد الملك بن مروان . =

صَفَّارٍ الخارِجيُّ ، الذي تُنْسَبُ إِليهِ الصُّفْريَّة ؛ والبُرَك^(١) بن عَبْدِ اللهِ الخَارِجيُّ ، الذي ضرب مُعاويةَ فَفَلقَ إِليَتَهُ لَيْلَةَ قَتلَ ابنُ مُلْجَمِ اللَّعينَ عليّاً (كرم الله وجهه).

ومن بني صَرِيمٍ أَيضاً: عَبْسُ^(۲) ، وكَهْمَسُ ، اللَّذَانِ يَقُولُ لَهُما الشاعر^(۳) : سَيَكْفِيكَ عَبْسِ أَخُو كَهْمَسٍ مُقَارَعَةَ الأَزْدِ المِرْبَدِ⁽³⁾

وهؤُلاءِ بنو عَوْفَ بن كَعْب بن سَعْدٍ بنَ زَيْد مَنَاةٍ

وَوَلَدَ عَوْفُ بِن كَعْبِ بِن سَعْدِ بِن زَيْد مَنَاةَ : عُطارِداً ، وبَهْدَلَةَ ، وجُشَمَ ، وَبُرنيقاً ، وأُمُّهُم : السَّعْفَاءُ بِنتُ غَنْم بِن قُتَيْبَةَ بِن مَعْنِ بِن مالكِ مِن باهلةَ ، ويقال لِبَنيها الجِذَاعُ ؛ قال المُخبِل :

تَمَنَّى حُصَيْنُ أَم يَسُودَ جَذَاعة فَأَمْسَى حُصَيْنٌ قد أُذِلَّ وأُقْهِرَا وَقُرِيْعَ بن عَوْفٍ ، وَعَلْئَبيًا (٥) ، وأُمُّهُما : مَارية بنتُ حَبيب بن عَمْرُو بن كَاهل بن أَسْلَم بن تَدُوْل بن تَيم اللهِ بن رُفَيْدَةَ بن ثَوْرِ بن كَلْبِ .

فَوَلَدَ بَهْدَلَةُ بِن عُوفٍ : خلفاً ، وَجَيَّةَ ، وعَبْدَ مَنَافٍ ، وأُمُّهُم : أُمَامَةُ بِنتُ مُلادِسِ بِن عَبْدِ شَمْسِ بِن سَعْدٍ ، وعَامِراً ، وَمُرَّة اللذين يُقالُ لَهُمَا : مُرَّةُ السَّيْلِ ، نزلوا بَطْنَ وادٍ فَجاءَهُم السَّيْلِ فَذَهَبَ بهم .

وأُحَيْمِرُ بن بَهْدَلة ، وعُبَيْدَة ؛ وأُمُّهُم : العَدَويَّةُ من بني عَديّ بن عَبد مَناة ابن أُدِّ من الرِّباب .

⁼ الكامل للمبرد ٣/ ٢٧٥ ، مقالات الإسلاميين ١٦٩/١ .

⁽١) البُرك : هو الحجاج بن عبد الله ويقال إنه أول من حَكَّم ولفظ بالحكومة من الخوارج . المصدر السابق نفسه ٣/ ١٨٨ .

⁽٢) هو عبس بن طلق الصريمي أخو كهمس . المصدر السابق نفسه ١٤٠/١ ، ٣/ ٤٨٢ .

⁽٣) هو حارثة بن بدر . الكامل للمبرد ٣/ ٣٨٤ .

⁽٤) جمهرة النسب ٢٣٤ _ ٢٣٦ .

⁽٥) في المقتضب ص ٩٤: عَليّاً.

فمن بني بَهْدَلَة بن عَوْف : حُصَيْنُ ، وهو الزَّبْرقان (۱) بن بَدر بن إِمْرِيءِ الْقَيْس بن خلف بن بَهْدَلَة بن عَوْف بن كعب ، الذي أَدَى الصَّدقة إلى أبي بكر في الرِّدَة ، وكان يُقالُ للزِّبرقان من جماله قَمرَ نَجد ، وكان من المُتعَمَّمينَ بمكَّة لجماله ؛ والمُغيرةُ بن الفَزْع بن عبد الله بن رَبيعة بن جَندل بن تَوْرِ بن عَامر بن أُحيْمر بن بَهْدَلة ، كان الغالبَ على إبراهيم (۱) بن عبد الله بن الحسن بالبصرة ؛ وقتله الأعور الكلبي ، وكان من أصحاب أسد (۱۳ بن المَرزُبان أيام أبي جعفر ، وقال عبد الله :

مَن مُبْلِثُ عُلْيَا تَميمٍ بِأَنَّنَا نَصَبْنا على الكَلَّاءِ(١) بالشَّطِّ مَعْلَما نَصَبْنا لهم رَأْسَ المُغِيرَةِ قَانِياً وَجُثْمَانَهُ بالجِذْع عُرْيَانَ مُلْجمَا

وَحَنْظَلَةُ بِنِ أَوْسِ بِنِ أَخِي الزِّبِرِقانِ بِنِ بَدْرِ الشَّاعِرِ ؛ ومُحْرِزُ وقَطَنُ ابنا عبد اللهِ بِنِ أَبِي سُويْط بِنِ أُحَيْمِر بِن بَهْدَلةً ، وهما اللَّذَانِ أَصابتهما بنو عَبْدِ شَمْسٍ فَحملهما الزِّبرقان ، أي وَدَاهُما (٥) ، فقال :

إِنِّي وَجَدْتُ عُبَيْداً (٦) حين زُرْتُهُمُ كَالرَّأْسِ يُجْمَعُ فِيهِ السَّمْعُ والبَصَرُ

وَوَلَدَ عُطَارِدُ بِنِ عَوْفٍ بِنِ كَعْبٍ : مَالكاً ، وشِجْنَةَ ، والحارثَ ، وعبدَ اللهِ ؛ وأُمُّهُم : صَفِيَّةُ بِنتَ أَهْيَبِ بِنَ عَبْدِ شَمْسِ بِن كَعْبِ .

فَمِنْ بني عَبد اللهِ بن عُطَارد: ظَبْيَّانُ بن عُمارة بن سَلَمَةَ بن ظَبْيَّانَ بن بدر بنَ

⁽١) الزُّبرقان بن بدر: انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٢) إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن الثائر على أبي جعفر المنصور في البصرة ، وأخوه محمد بن عبد الله الثائر على أبي جعفر المنصور في المدينة ـ انظر الطبري ٧/ ٥٥٢ .

⁽٣) أسد بن المرزبان : من جند أبي جعفر المنصور ، ومن المؤيدين له في خلع عيسى بن موسى من ولاية العهد وتعيين المهدي . ومسجد أسد بن المرزبان ببغداد معروف . طبري ١٩/٨ ، ٢٣٦ .

⁽٤) الكَلَّاء: بالفتح ثم التشديد، كل مكان تُرفأ فيه السفن، وهو اسم محلة مشهورة بالبصرة وسوق. معجم البلدان ٤٧٢/٤.

⁽٥) وداهما: أعطى ديّتهما ، وهي حق القتيل .

⁽٦) يعنى عُبَيْد بن مُقاعسَ .

عاتل بن صُبح بن عَبد الله بن عُطارِد الذي قَطع أَنْفَ الجَرَّاحِ بن سِنان بِمُظلِم (۱) سَاباط حين جَرَحَ الحسن بن عليِّ (عليه السلام) بالمِعْوَلِ ؛ وكَرِبُ (۲) بن صَفْوانَ بن شِجْنَة ، الَّذي يَدْفَعُ بالنَّاس في الموسم في الجاهِلِيَّة ، وله يقول أَوْسُ بن مَغْراءَ :

ولا يَريمونَ في التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُم حتَّى يُقَالَ أَجيزوا آل صَفُوانَا وَعُويْرُ بن شِجْنَة الذي ذكره إمرؤ القَيْس بن حُجْرٍ في شعره فقال:

عُـوَيْـرٌ وَمَـنْ مِثْـلُ العُـوَيْـرِ وَرَهْطِـهِ وأَسْعَدَ في يَوْم البَلابِلِ صَفْوَانُ (٣)

وهؤُلاءِ بنو قُرَيْعِ بن عَوْفٍ بن كَعْبٍ

وَوَلَدَ قُرَيْعُ بِنِ عَوْفِ بِنَ كَعْبٍ : جَعْفَراً ؛ وهو أَنْفُ النَّاقَةِ سُمِّيَ بِذلك لأَنَّ أَبَاهُ نَحَرَ جَزُوراً فَقَسَمَها بين نِسائِهِ ، فقالتْ لهُ أُمُّهُ ، وهي الشَّمُوْسُ من بني وائل ابن سَعْدِ هُذَيْمٍ : « انطَلِقْ إلى أَبيكَ فانظُرْ هل بقي عنده شيءٌ من الجَزُورِ » فأتاه فلم يجد إلَّا رأسها فأخذ بأنفها يجرّه ، فقالوا : ما هذا ، قال : أَنْفَ النَّاقة ، فَسُمِّيَ أَنْفُ النَّاقَةِ ، فكانوا يَغْضَبُونَ مِنْهُ ، فلما مدحهم الحُطَيْئَةُ (٤) به صارَ مَدْحاً لهم ؛ والأَضْبَطَ بن قُرَيْع الشَّاعرُ القائِلُ (٥) :

⁽١) في معجم البلدان ١٥٢/٥٢ : مُظْلِمُ ، يقال له مُظْلِم ساباط . مضاف إلى ساباط التي قرب المدائن ، موضع هناك .

⁽٢) كرب بن صفوان : كان صاحب الأفاضة ، إِفاضة الحج يدفع بهم من عرفات . عقد فريد ٣٤٧/٣

 ⁽٣) في جمهرة أنساب العرب ٢١٨ .
 عُـوَيْـرٌ وَمَــنْ مِثــلُ العُــويــر ورَهطِــهِ أَبـــرَّ بـــأيمـــانٍ وأوفـــى بجِيـــرانِ
 جمهرة النسب ٢٣٦ ـ ٢٣٩ .

 ⁽٤) قال الحطيئة في ديوانه ص ١٧ :
 قَــومٌ هــمُ الأنــفُ والأذنــابُ غيــرهــم ومــن يُســوِّي بــأنــفِ النَّــاقــةِ الــذَنبَــا وأنف الناقة : بغيض وأهل بيته . والأذناب : الزبرقان وأهل بيته .

 ⁽٥) في الأغاني ٦٨/٨ : وكان الأضبط يشير عليهم بالرأي فإذا أبرمه نقضوه وخالفوا عليه ،
 وأروه أنهم على رأيه فقال :

المَسْيُ والصُّبْحُ لا بَقَاءَ مَعَهُ يا قَوْمُ مَنْ عَاذِرِي مِنْ الخُدْعَهُ مَا بَالُ مِن غَيْهُ مُصِيبَكَ لو تَمَلَّكَ شَيْبًا مِن أَمْرِهِ وَزَعَهُ مَا بَالُ مِن غَيُّه مُصِيبَكَ لو تَمَلَّكَ شَيْبًا مِن أَمْرِهِ وَزَعَهُ والخَمَّةَ ، وعَبْدَ الله ، وهو الحَدَّانَ(۱) .

قال الكَلْبِيُّ : هذا حَدَّانُ ، وفي الأَزْدِ حُدَّانُ ، وَجَدَّانُ إِبن جَديلةَ بن أَسَدِ ابن رَبيعة .

فمن بَني أَنْف النَّاقة: بَغيضُ (٢) بن عَامر بن شَمَّاس بن لأي بن أَنْفِ الناقة، الذي مدحه الحُطَيْئَةُ.

ومنهم : المُخبَّلُ (٣) الشاعرُ هو ربيعُ بن عوف بن قَتَّال بن أنف الناقة .

ومنهم: الحَرِيشُ^(٤) بن هِلال بن قُدامة بن شَمَّاس بن لأي ، وفارس هَبُّودٍ ، وهو رُتْنُ بن شِهاب بن النُّعمان بن جُبَيْل بن جَدَّان ، كان شَرِيفاً ، وأوسُ^(٥) بن مَغْرَاء الشاعر .

وَوَلَدَ جُشَمُ بِن عَوْف بِن كَعْبٍ : أَرْوَقَ ، ومُحَلِّماً ، ونُكْرَةَ ؛ منهم : يَغُوثُ ابِن أَرْوَقَ ، كان منيعاً .

وَوَلَدَ رُونَيْقُ بن عَوْفٍ : هاجراً (٢) .

⁼ لكلِّ هَـمً مـن الهمـوم سَعَـه والصُّبْحُ والمُسْيُ لا فَلَاحَ مَعَـهُ فَأَبُـلُ مِن الدَّهْرِ ما أتاكَ بِهِ مَـن قَـرَّ عَيْناً بِعَيْشِهِ نَفَعَـهُ

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢١٩ والمقتضب ٩٥ : حُدَّانُ بن قريع ، وعبد الله بن قريع .

⁽٢) كان بغيض بن عامر شريفاً ، وهو الذي نقل الحطيئة إلى جواره من جوار الزّبرقان بن بدر ، أدرك بغيض الإسلام ووفد إلى النبي ﷺ فسمًاه حبيباً . وقد مدحه الحطيئة بقصائد عدة . ديوان الحطيئة ١١، ١، الاشتقاق ٢٥٦ .

⁽٣) المُخبَّل: في جمهرة أنساب العرب ٢٢٠: هو ربيعة بن عوف بن قِتال ؛ وفي الاشتقاق ٢٥٦ ، هو ربيعة بن ربيع بن قَتَّال ويكنى أبا يزيد الشاعر المشهور .

⁽٤) الحريش بن هلال : كان من فرسان بني تميم ، وله أيام بخراسان . الاشتقاق ٢٥٧ .

⁽٥) أوس بن مغراء : كان يهاجي النابغة الجعدي . الشعر والشعراء ٢/ ٥٧١ .

⁽٦) جمهرة النسب ٢٣٩ ـ ٢٤١ .

وهؤُلاءِ بَنُو عَبْد العُزَّى بن كَعْب بن سَعْدٍ

وَوَلَدَ عَبْدُ العُزَّى بن كَعْب بن سَعْدِ : حِمَّانَ ، وَحُرْثَانَ ، وجَرِيراً ، وَعَوْفاً . فَوَلَدَ حِمَّانُ بن عَبْد العُزَّى : مُرَّة ، والخَيْزَقَ ، وهَمَّاماً ، ومُخَاشِناً ، وعَامِراً . فَوَلَدَ حِمَّانَ بن عَبْد العُزَّى : مُرَّة بن حِمَّان ، قال : كان في حِمَّانَ بيتُ تَميم ، أولًا ؛ فمن بني حِمَّان : نَمِرةُ بن مُرَّة بن حِمَّان ، قال : كان في حِمَّانَ بيتُ تَميم ، أولًا ؛ ومنهم عَمْرو بن مَالكِ ، كان شريفاً بِخُراسانَ ، وهو الذي يُقال له ثابِتُ (١) قُطْنَةَ ابن كَعْب بن العتيك ، سُمِّي قُطْنَةَ لأن عَينهُ أُصيبتْ فوضع عليها قُطنةً .

وَوَلَدَ مَالكُ بن كَعْب بن سَعْدٍ : فاضلًا ، وعَوْفاً والأَرْوَح .

وهؤُلاءِ بنو رَبيعةً بن كَعْب بن سَعْد

وَوَلَدَ رَبِيعة بن كَعْب بن سَعْدٍ : جُشَمَ ، ولأياً ، وعَمْراً ، وهو المستوغر ، الذي عَمَّرَ دَهْراً ، وأَدْرَكَ الإِسلامَ ، شُمِّيَ المُسْتَوْغِرُ^(٢) لقوله :

يَنِشُّ المَاءُ في الرَّبَلاتِ منها نَشِيتَ الرَّضْفِ في اللَّبنِ الوَغيرِ ومنهم: عَمْرُو بن جُرْمُوز بن الذَّيَال بن ضِرار بن جُشَمَ بن رَبيعة ، الذي قَتلَ الزُّبير ابن العَوَّام ؛ وَقُتَادَةُ بن زُهير بن حُيَيٍّ بن سَبُع بن فَاتك بن الديْل بن جُشَمَ بن رَبيعة ، كان سَيِّدَ بني رَبيعة في زمانه ، وسَوَّارُ (٣) بن المُضَرَّبِ الشَّاعرُ ؛ وجاريةُ (٤) بن قُدَامة بن زُهيْر ابن الحُصَيْن بن رَزَاح بن أَسْعدَ بن بُجَيْر ابن رَبيعة ، وجَارية الذي يُدْعي مُحَرِّماً ، وكان علي بن أبي طالب (كرم الله ابن رَبيعة ، وجَارية بن قُدامة إلى البَصرة فَحَرَّقَ بها عبدَ الله (٥) بن الحَضْرميَّ وجهه) ، بعث جَارية بن قُدامة إلى البَصرة فَحَرَّقَ بها عبدَ الله (٥) بن الحَضْرميَّ

⁽۱) وفي حاشية جمهرة النسب ۲٤٠ ـ لا شك أن هنالك خطأً وقع فيه الناسخ ، فالمعروف أن ثابت قطنة من الأزد وليس من تميم ؛ والصواب : وهو الذي مدحه ، بدلًا من يقال له .

⁽٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٤) في جمهرة أنساب العرب ٢٢١ : جارية بن قدامة بن زهير بن الحصين بن رزاح بن أبي سعد بن عمير بن ربيعة .

⁽٥) كان عبد الله بن الحضرمي وجه به معاوية إلى البصرة ينعي قتل عثمان ويستنفر أهل البصرة =

في دار سِنْبيلَ ، وكانوا لجأوا إلى داره (١١) .

وَهؤُلاءِ بنو الحارثِ بن كَعْبِ بن سَعْدٍ

وَوَلَدَ الْحَارِث بِن كَعْبِ بِن سَعْدٍ ؛ وهو الأَعْرَجُ ، قَطَعَ رِجْلَهُ عَيْلاَنُ (٢) بِن مَالك بِن عَمرو بِن تَميمٍ : كَعباً ، وعَمْراً ، وجُشَمَ ، وَعَوْفاً ؛ مِنْهُم : زُهْرَةُ (٣) مَالك بِن عَمرو بِن تَميمٍ نَكَعباً ، وعَمْراً ، وجُشَمَ بِن قَطنِ بِن مَالك بِن أَزْنَمَ بِن بِن حَوِيَّةَ بِن عَبْدِ اللهِ بِن قَتَادَةَ بِن مَوْثَد بِن مُعاوية بِن قَطنِ بِن مَالك بِن أَزْنَمَ بِن جُشَمَ بِن الحارث ، شَهِدَ القَادِسيَّة ، وقتل الجَالينوس الفارسيّ ، الذي كان بالقَادسيَّة ، وسَلَبَهُ ، فَبلغَ سَلْبُهُ عَشرةَ آلافِ دِرْهَمٍ ، عاش حتَّى قَتلهُ شَبيْبُ بِن بالقَادبي يوم سُوق حَكَمَة ، وقتلَ عَتَّاب (٤) بِن وَرْقَاءَ الرِّيَاحِي .

ومنهم : الخَطِيمُ بن مُهْربِ بن صُرَيْم بن مُرَّة بن كَعْبٍ بن الحارث بن الأَعْرَج ، كان شريفاً .

وَوَلَدَ حَرامُ بن كَعْبِ بن سَعْدٍ : رَبِيعةَ ، وعَوْفاً ، وكَعْباً ، ومُؤَالَة ، وخَارِجةَ ، وعَمْراً ، ومَالكاً (٥٠) .

وهؤُلاءِ بنو الحَارِثِ بن سَعْدِ بن زَيْد مَنَاةً

وَوَلَدَ الحَارِثُ بن سَعْدِ بن زَيْدِ مَنَاةَ : كَعْباً ، ومَالكاً ، ويُقال : خَشْرَمَةَ .

⁼ على قتال علي فوجه علي جارية بن قدامة إليه فتحصن منه ابن الحضرمي بدار سنبيل فأضرم جارية الدار عليه فاحترقت بمن فيها . الاشتقاق ٢٥٣ ـ الطبرى ١١٢/٥ .

 ⁽۱) جمهرة النسب ۲٤۱ _ ۲٤۲ .

⁽٢) في جمهرة أنساب العرب ٢١١ ، والاشتقاق ٢٥٣ : غيلان .

 ⁽٣) في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ص ٣٨٧ : زَهْرة .
 في الاشتقاق ٢٥٤ زُهرة بن عبد الله بن الحوية ؛ وفي جمهرة أنساب العرب ٢٢١ : زهرة بن جويرية .

⁽٤) عتاب بن ورقاء الرياحي: كان من سادات الكوفة ، من أجود الناس ، ولي إصبهان ، وفيه يقول جرير :
وقائلة هل كان بالمصر حادث نعم قتل عَتَّاب من الحِدثان شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٣٩٦ ؛ الاشتقاق ٢٢٣ .

⁽٥) جمهرة النسب ٢٤٣.

وَوَلَدَ عُوافَةُ بن سَعْد بن زَيْدِ مَنَاة : عِيصاً ، والنَّضْرَ ، وطارِقاً ، والشَّطَّارَ ، منهم : حُوَيُّ بن غَنمةَ بن رَبيعةَ ، كان البَيْتُ فيه بعد بني حِمَّان .

منهم: عَتَّابُ بن عَلَّاقٍ، فَرضَ له عُمَرُ بن الخَطَّابِ في ألفين وخَمْسَمائةٍ (١). وَوَلَدَ عَمْرُو بن سَعْدٍ بن زَيْدِ مَنَاةَ: سَلَمَانَ، والحَارِثَ، وَلَوْذَانَ.

وَوَلَدَ الحارِثُ بن عَمْرُو بن سَعْدٍ : عَامان ، وَرَيْعَانَ ، لهم عَددٌ كبيرٌ .

فَولَدَ سَلْمَانَ بِن عَمْرُو : مُنْقِداً ، وعامراً ، منهم : سُعَيْرُ (٢) بِن الخَسْ بِن عُمْرُو ، وَعُمَارَةَ بِن الأَعْوِر بِن عَمْرُو بِن قَيْس بِن الحارث بِن كَعْب بِن سَلمان بِن عَمْرُو ، وَكَانَ فقيها بِالكوفة ، وأُخرِج بعدما مات وَدُفِنَ ، فَولَدَ له غُلامٌ ، وله حديثُ في حديثِ الفَضْلِ ؛ والهَائِلَةُ عَمَّتُهُ بِنتُ مُنْقِذٍ ، أُمُّ جَسَّاسِ بِن مُرَّةَ بِن ذُهْلِ بِن شَيبان .

وَوَلَدَ جُشَمُ بن سَعْدِ بن زَيْدِ مَنَاةَ : كَعْباً ، وأُمُّهُ : الزَّؤُوْفُ بنتُ بكر بن عَبْدِ مَنَاةَ بن كِنانَةَ ؛ وحَراماً وَسُوآءَةَ ، وسَالماً ، وأُمُّهُم الرِّبابُ بنت عَوْفِ بن حَرْبٍ من عائذةِ قُرَيْشِ .

فَوَلَدَ كَعْبُ بِن جُشَمَ : ذُبْيَانَ ، وَمُنْقِذاً ، وعَبَّاداً ، وأُمُّهُم : بِنْتُ مَالك بن حَنْظَلَةَ بن مَالكِ ، وكَعْبَانَ بن كَعْب ؛ وأُمُّهُ بنتُ لَيْث بن بكر بن عَبْد مَنَاةَ بن كِنانَةَ .

فَمِنْ بني كَعْب بن جُشَمَ : خالد بن غَنْم بن رِجْلِ بن ذُبيان بن كَعْب بن جُشَمَ ، كان سَيِّدَ بني سَعْدٍ في زمانِهِ .

قال الكلبيُّ : صَحَّفَ شَبَّةُ بن إياسٍ بن شَبَّةَ بن عِقالٍ في رِجْلٍ ، فقال : رَحْلُ ، إِنَّما هو رِجْلٌ .

⁽١) وهو ما يسمى بشرف العطاء .

⁽٢) في تقريب التهذيب ١ / ٣١٠ : سُعير بن الخِمْس التميمي أبو مالك أو أبو الأحوص ، صدوق له عند مسلم حديث واحد هو حديث الوسوسة .

وهؤُلاءِ بنو مالك بن سَعْدِ بن زَيْد مَناةً

وَوَلَدَ مَالكُ بن سَعْد بنَ زَيْد مَنَاةَ: سَعْداً ؛ فَوَلَدَ سَعْدُ : رَبِيعةَ ، وهِلالًا ، وحَراماً ، وقناناً .

فَمن بني رَبِيعةَ بن سَعْدٍ: العَجَّاجُ^(۱)، وهو عبد الله بن رُؤبة بن لبيدٍ بن صَخْرٍ بن كَثيفِ بن عَميْرَةَ بن حُنَيّ بن رَبِيعةَ بن سَعْد بن مالك بن سَعْدٍ، وابنُهُ رُؤبةٌ، والأَغْلَبُ الأَفريقيُ^(۳).

وهؤُلاءِ بنو عَبْشَمس بن سَعْدِ بن زَيْدِ مَنَاةً

وَوَلَدَ عَبْشَمْسُ بن سَعْدِ بن زَيْد مَنَاةَ: كَعْباً، وَعَوْفاً ، ومُلادِسَاً ، وَعُمَيْراً ، وجُشَمَ ، وَعُبَيْداً ، وشَعْلًا ، وَعَمْراً ، دَرَجَ ، وَخَوَّاتاً ، والحِزْمِرَ ، دَرجُوا إِلَّا بِقَيَّةً دَخَلُوا فِي بني كاهِل بن أَسَدٍ ، وهو هذا .

فَوَلَدَ كَعْبُ بن عَبْشَمْس : شَرِيطاً ، وعَمْراً ، وَعَوْفاً ، وجُلْهُمَةَ ، وَمُنبِّهاً ، والسائب دخلا في تَنوُخَ .

فَمِنْ بني عَبْشَمْس بن سَعْدِ بن زَيْد مَنَاةَ : عُرْقُوبُ بن مَعْبَد بن أَسدِ بن شُعَيْبَةَ بن خَوَّاتِ بن عَبْشَمْس الذي ذهب به المَثلُ في المواعيد⁽³⁾. قال هشامُ : حدثني أبي ، قال : ليس هذا بشيء ، إنَّما عُرْقُوبُ بن صَحْرٍ رَجُلٌ من الأمم الماضِيَّة من العَماليق ولا يُنْسَبُ ؛ فأمًا بن سَعْدٍ فيقولون هو مِنَّا والله أعلم .

ومنهُمْ : المُنَخَّلُ بن خَليل بن شُراعَةَ بن حارثةَ بن عَبْشَمْسٍ ، الذي يُقال له : « حتَّى يَؤُوبَ المُنَخَّلُ (٥) » ؛ ذلك أَنَّهُ فُقِد فلم يَعُدْ .

⁽١) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٢) في جمهرة أنساب العرب ٢ ٢٢١ : أمير إفريقية من قبل الشيعة زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب بن حفاجة ، آخر ولاتهم بإفريقية .

⁽٣) جمهرة النسب ٢٤٤ _ ٢٤٥ .

⁽٤) في الأمثال : « مواعيد عرقوب » يضرب في الخلف والتسويف . مجمع الأمثال ٢/ ٣١١ .

⁽٥) يُتَمثلُ به في اليأس من الشيء . انظر العسكري : جمهرة الأمثال ١/٣٦١ .

قال الكلبيُّ؛ هو عندنا من بني يَشْكُر، وليس هو من بَني سَعْدٍ، واللهُ أَعْلَمُ.

وَمِنْهُم : عَبْقَرُ بن خُويْلد بن جُشَمَ بن عَمْرُو بن عَبْشَمْس ، كانوا أَشَدَّ العَرب ، فَقُتِلُوا لَيْلَةَ مِقْشَب (١) في حرب كانت بَينَهم وبين مَهَرة ، وكانوا يُدْعَوْنَ جِنَّةَ عَبْقَر » ؛ وقد يُقالُ : عَبْقَر مَوْضِع .

وَمِنْهُم : عَبْدُ الرَّحمان بن عُبَيْد بن طارق بن جَعْوَنَةَ بن مِنْقَرَ بن عَاطً بن عَمْرُو بن كَعْب بن عَبْشَمْس ، كان على شُرَطِ الحَجَّاجِ بن يُوسف ، ولَّاهُ الشُّرطَتَيْن ، شُرْطَة الكُوفَة ، وشُرْطَة البَصْرَة ؛ قال : لَمَّا أراد الحَجَّاجُ أن يَسْتَعْمِلَهُ قَال : « لأستَعْمِلَنَ عليكم رَجُلًا طويل الجُلوس ، شَديدَ يَسْتَعْمِلَهُ قَال : « لأستَعْمِلَنَ عليكم رَجُلًا طويل الجُلوس ، شَديدَ العُبُوسِ (٢) » ، ومُحمَّدُ بن الحَوثَرة بن نُعيم بن جَثْمة بن عَديّ بن سِرْحَان بن جُلْهُمَة بن كَعْبِ بن عَبْشَمْس ، كان على عَذابِ الحَجَّاجِ .

وَوَلَدَ عَوْفُ بن عَبْشَمْس : الأَعْوَرَ ، وجَحْوانَ ، والحارِثَ ، وكَعْباً ، وعُرْيَانَ ، وهو شَرفُهُم ، منهم سِعْرُ بن خفاف بن ظالم بن الأَعور بن عَوْف بن عَبْشَمْسِ كان سَيِّدَ بني سَعْدِ حتَّى مات ، وكان جاهليّاً .

ومِنْ بني جُشَمَ بن عَبْشَمْس : عَبْدَةُ (٣) الشاعر بن الطَّبيْب ، واسمُ الطَّبيْب ، واسمُ الطَّبيْب ، يَزيدُ بن عَمْرُو بن وَعْلَةَ بن أَنسِ بن عبد اللهِ بن نُهْم (١٤) بن جُشَمَ بن عَبْشَمْسٍ . قال الكلبيُّ : أخبرني حَمَّاد الراوية أَنَّ عَبْدَةَ كان حَبَشيًا .

وَوَلَدَ مُلادِسُ بِنِ عَبْشَمْسٍ: عُمَيْراً: ، وعَتْبَةَ ، وجَبَلًا ، وسَلَمَةَ ، وعَبْدَ الحارث ، وسَعْداً ، وأَباناً ، وأَسْعَدَ ، وله حديثٌ .

مِنْهُم : إياسُ بن قَتادَةَ بن أَوْفَى بن مَوْأَلَةَ بن عُتْبَةَ بن مُلادِس بن عَنْشَمْسٍ ،

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢١٥ : ليلة منسب ، يوم كان بينهم وبين بني ضَمْرة .

⁽٢) في عيون الأخبار ١٦/١: قال الحجاج: دلوني على رجل للشرط، فقيل أي الرجال تريد، قال: « أريده دائم العبوس، طويل الجلوس، سمين الأمانة، أعجف الخيانة، لا يخفق في الحق على جرة، يهون عليه سبال الأشراف في الشفاعة».

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٤) في المقتضب ٩٧ فهم .

حاملُ الدِّيَّاتِ زمنَ الأَحْنَفِ حين قاتلوا الأَزْدَ فَقَتلُوا مَسْعُودَ (١) بن عَمرو الأَزْدِي ، ظَنُوا أَنَّهُ عُبِيدَ اللهِ بِن زِيادٍ ، فَوَدَوْهُ عَشرَ دِيَّاتٍ ، وهو ابن أُخْتِ الأَحْنَفِ ، وهو جَدُّ الوَحْنَاءِ بن رَوَّادِ ، وهو القائل :

وَلَــوْ أَسْقَيْتَهُــم عَسَــلًا مُصَفَّــاً لَقَالُوا إِنَّهُ مِلْحٌ أُجُاجٌ رُوَيْداً بَعْض بُغْضِكَ إِنَّ رَبِّي وإِنْ أَبْغَضْتَنِي رَبُّ الحُتَّاتِ وَرَبُّ العالمينَ كَذَاكَ كانا

بماء المُزْن أو مَاء الفُ ات أرادَ لنا به إحدى الهَنات يُهينانِ العَدُوَّ إلى المَمَاتِ

وَنُمَيْلَةُ (٢) بن مُرَّةَ بن حُنيِّ بن عُمَيْر بن مُلادِسَ بن عَبْشَمْسٍ ، كان خَرَجَ معَ إبراهيم (٣) بن عَبد الله بن الحسن ، كان على شُرْطَةِ ، ثُمَّ صار من صَحَابَةِ أبي

ومِنْهُم : دُبَيْرُ بن طُفَيْل بن زُهَيْر بن شَمَّاس بن حَارِثَةَ بن جَحْوانَ بن عَوْفِ ابن كَعْب بن عَبْشَمْسِ الشَّاعرُ ؛ وبَدْرُ بن زَيْدِ بن عَمْرُو بن أَسِيْد بن جَحْوان ، وله يقولُ عُبادةُ بن المُجَبَّر من بني عَبْشَمْسِ:

أَلَا لَا يُبْعَدَنُ بَدُرُ بِن زَيْدٍ إِذَا هَبَّتْ شَامَيَّةٌ شَمَالًا فما كانتْ تُشَتَّرُ قِدْرُ بَدْرِ إِذَا أَضْيَافُهُ وَضَعُوا الرِّحَالا

ومِنْهُم: عبد الله بن مُجَبَّر الشَّاعِرُ (٤).

وهؤُلاءِ بنو عَامر بن زَيْدِ مَنَاةَ بن تَميم

وَوَلَدَ عَامِرُ بن زَيْدِ مَنَاةَ بن تَميمٍ : حُصْناً (٥) ، ويَزيدَ ۚ ؛ وهم بنو الصَّحْصَح بالكُوفَةِ .

بلغت دية مشهود ألف ناقة ، وكانت هذه دية الملوك يومذاك . الأخبار الطوال ٢٨١ . (1)

في جمهرة أنساب العرب ٢١٥ : نميلة بن مُرَّة بن عبد العزى بن بشر بن أوس بن عمرو بن (٢) حابس بن مَؤَلة بن عتبة بن عميرة بن ملادس بن عشمس .

هو إبراهيم بن عبد الله، الثائر على أبي جعفر المنصور في البصرة. طبري ٧/ ٦٠٦، ٦٢٨ . (٣)

⁽٤) جمهرة النسب ٢٤٦ _ ٢٤٨ _ ٢٤٨ .

في جمهرة أنساب العرب ٢١٤ : حصيف ، وفي المقتضب ٩٨ خُضيناً . (0)

وهؤُلاءِ بنو إِمْرىءِ القَيْس بن زَيْدِ مَنَاةَ

وَوَلَدَ إِمْرِقُ القَيْسِ بن زَيْدِ مَنَاةَ : مَالكاً ، والحارثَ ، والعَصَبَةَ (١) ، هؤُلاءِ الثَّلاثَةُ في بني سُلَيْم .

فَوَلَدَ العَصَبَةُ : عَامِراً ، وزَيْداً ، وجَنادَةَ ، وعَديّاً ، فَولَدَ عامرُ بن عَصبةً : حَيَّةَ ورُويبَةَ ، وَعَوْفاً ، وسالماً ، ومَجْرُوفاً ، وَرَقاش ، إِمرأَةً .

فَوَلَدَ مَجْرُوفُ بن عامر بن عَصبة : أَيُّوبَ ، فَوَلَدَ أَيُّوبُ : زَيْداً ، وإبراهيم ، وأَسْلَمَ ، وثَعْلَبَةَ ، وهم بطنٌ بالحيرةِ عِبَاد ؛ منهم : عَديُ (٢) بن زَيْدٍ ، صاحب السَّواديَّةِ ، قرية بالكُوفَةِ ؛ ومُقَاتِلُ بن حَسَّان بن ثَعْلَبَةَ بن أوس بن إبراهيم بن أَيُّوبٍ ، الذي يُقالُ لِفَقْرِهِ ، قَصْرُ مُقاتلٍ ، قال الكَلْبيُّ : لا أعرفُ في الجاهليَّة أَيُّوبٌ وإبراهيم غيرهُما ، وإنَّما سُمِّي بهذا النَّصْرانِيَّةِ (٣) .

فَوَلَدَ رُوَيْبَةً بن عامر : عَبْدَ الله ِ ، وسِناناً ، وعُمْراً .

وَوَلَدَ عَوْفُ بن عَامرِ : رَبيعةَ وأُهْبَان .

وَوَلَدَ زَيْدُ بن عَصَبَةَ : الكاهن عَبْدَ العُزَّى ، وعَبْد نُهْم ، وحَدَّاجاً .

وَوَلَدَ الحارثُ بن إِمْرِىءِ القَيْسِ بن زَيْدِ مَنَاةَ : سَعْداً ، وَسُرَيَّاً ، وَعَرْعَرَةَ ، وَقَائَبَةَ ، وخالداً .

فَوَلَدَ سَعْدُ: عامراً ومالكاً. فَولَدَ مالكُ: كَعْباً، وعَرْعَرَةَ؛ منهم مُوسى (٤) بن كعب بن عُينْنة بن عائِشة بن عَمْرُو بن سُرَيّ بن عَاديّة بن الحارث، مُوسى أعباء بني العبّاس، وصاحبُ السِّنْدِ، وَمَسْعُودُ بن وَهْب، وهو أبو سارَّة، شَهِدَ القَادِسيَّة ؛ وهِشَامُ الذي كان يَهْجُوهُ ذو الرُّمَّة ، ولاهِزُ بن قُرَيْظ، النَّقِيبُ ابن سُرَيّ بن الكاهن بن زَيْد بن العَصَبة ، قَتَلَهُ أبو مُسلم لقوله لِنَصْر بن

⁽١) في المصدر السابق نفسه ٢١٤ : عُصَيَّة .

⁽٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) في المقتضب ٩٨: وإنما سميت بذلك النصرانيَّة .

⁽٤) في أخبار الدولة العباسية ٢١٦ : أبو عيينة موسى بن كعب التميمي .

سَيَّارِ (١): ﴿ وَجَآءَ رَجُلُ مِّنْ أَقَصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسَعَىٰ قَالَ يَكُوسَى إِنَّ ٱلْمَلَا يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَا أَخْرُجُ ﴾ (٢) ؛ والقاسمُ بن مُجاشع بن تَميم بن حَبيْب بن عُبيْد بن عامر بن مالك ابن عَرْعَرَةَ بن الحارث بن إِمْرِىءِ القَيْس، كان نقيباً رئيساً في دولة بني العَبَّاس ؛ وأَخُوهُ عبد الله وعبد الحمدي .

ومنهم: حَيَّةُ بن عَبْد اللهِ بن خَدْرَةَ بن النَّطَّاقِ بن أَزْهَرَ بن حَيَّةَ بن عَامر بن عَصَبَةَ ، كان عَظيمَ القدر في دولة بني العَبَّاس ، ومَالكُ بن الطَّوَّاق بن حَضْرميّ ابن كَبَاتْةَ بن عَلقمةَ بن صَخْر بن وَهْب بن كَعْب بن جُنَادَةَ .

ومن بني جُنَادَةَ بن عَصَبَةَ : النَّضْر^(٣) بن صُبْح بن عامر بن حُمَيْد بن أَشيمَ بن نُعيم بن شَيْبَان بن وهب ومن بني كَعْب بن جُنَادَةَ ، كان عَظِيمَ القدرِ في دولة بني العَبَّاس ، ولَّاه أبو مسلم كِرمان في خلافة أبي العبَّاس ، وأبو زُرُارَةَ ، الذي خَرَجَ في نُصْرَة وَلدِ العبَّاس من بينِ أهل بيتِهِ ، فَسمَّوْهُ مُؤمِن آل فِرْعَوْن ، وصَالحُ^(٤) بن مُسَرَّح الخارجيّ ؛ ومَعْبَدُ^(٥) ابن الخليل بن أَنس بن أحمد بن ظَفَر بن وَبَرَة^(٢) .

⁽۱) كان أبو مسلم وجَّه جماعة إلى نصر بن سيار ، فهرب منهم ، فقال أبو مسلم لمن كان وجَّه إلى نصر ؛ ما الذي ارتاب به منكم ، قالوا : لا ندري ، قال : فهل تكلم أحد منكم ؛ قالوا : لا هِزَ تلا هذه الآية : ﴿ ٱلْمَلَا يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجٌ ﴾ قال : هذا الذي دعاه إلى الهرب ، فضرب عنقه . طبرى ٧/ ٣٨٤ .

⁽٢) سورة القصص ، آية ٢٠ .

 ⁽٣) في الطبري ٣٥٦/٧ : في سنة ١٢٩ هـ وجه أبو مسلم النَّضْرَ بن صبيح التميمي ومعه شريك
 ابن غضي التميمي إلى مَرْو الروذ بإظهار الدعوة العباسية .

⁽٤) صالح بن مسرَّح: رأس الصُّفرية، كان عظيم القدر، وكان شبيب من أصحابه انظر الاشتقاق ٢١٧؛ الطبري ٢١٥/٦.

⁽٥) معبد بن الخليل : من قوَّاد العباسيين في خراسان ، إنهم بالدعوة إلى ولد علي بن أبي طالب فحبسه عبد الجبار بن عبد الرحمن عامل أبي جعفر المنصور . طبري ١٠٣/٧ .

⁽٦) جمهرة النسب ٢٤٩ ـ ٢٥١ .

وهؤُلاءِ بنو عَمرُو بن تَميم بن مُرِّ

وَوَلَدَ عَمرو بن تميم بن مُرِّ : العَنْبَر ، وأُسَيِّداً ، والهُجَيْم ؛ وأُمُّهُم : أُمُّ خَارِجة ، وهي أُمُّ عُدُس ، عَمْرة بِنْتُ سَعْدِ بن عَبْدِ الله بن قُدادَ ، ومَالكَ بن عَمْرو ، والحارث ، وهو الحَبطُ ، وَوَلَدُهُ الحَبِطَاتُ ؛ كان أكل طعاماً فأصابته منه هَيْضَةٌ ، وقُطْبَة ، وَبَشَّة ، وَمُرَّة ، وهو عُجَيْبَة ، دَرَجا ؛ وأُمُّهُم : هِنْدُ بنتُ كَعْبِ بن عَمْرو بن عُلَة بن خَالدٍ مِنْ مُذْجِح أُخْتُ الحارثَ بن كَعْبِ ، والقُلَيْبَ ، وأُمُّهُ : سَلْمَى بنتُ الشُّعَيْراء ، وهو بَكْر يُنْسَبُ إلى أُمِّه وهي الشُّعَيْرَاء (١) بنتُ ضَبَّة بن أَدٌ ، وَهُم في بني سعد بن زَيْد مَنَاة (٢) .

وهؤُلاءِ بنو العَنْبَرَ بن عَمْرُو بن تَميم

وَوَلَدَ العَنْبَرُ بِن عَمرو بِن تَميم : جُندَباً ، ومَالكاً ، وكَعْباً ، وعامراً ، دَخل عامرٌ في بني مالك بن العَنْبَر ، وَبَشَّةَ ، وأُمُّهُم : المُفَدَّاةُ بنتُ سَوَدَاةَ بن بُهْتَةَ بن ضُبَيْعَةَ بن رَبيعة .

فَوَلَدَ جُنْدَبُ بن العَنْبَر : عَديًّا ، وكَعْباً ، وعُرَيْجاً ؛ وأُمُّهُم : ماريَّة بنت رَبِيعة بن سَعْدِ بن عِجْلِ بن لُجَيْم ، ويُقالُ هي دُغَةٌ بنت مُغْنَجٍ ، ومالكاً ، وجُنْجُوداً ؛ وأُمُّهُما : خُرِّيْنَق بنت سَعْدِ بن الحارث بن عمرو بن تَميم .

وعَمْرُو بِن جُنْدَبٍ ؛ وأُمُّهُ : ماريَّةُ بنتُ كَعْبِ بن سَعْدِ بن زَيْدِ مَنَاةً .

فَوَلَدَ عَدِيُّ بِن جُنْدَبِ : جُهْمَةَ ، وعَبْدَةُ ؛ وأُمُّهُما : النَّاقميَّةُ ؛ أَخَواهُما لأُمِّهِما : صَعْصَعَةُ بِن مُعاوية بِن بكر بِن هَوازِن ، وغُبَرُ اليَشْكُرِيُّ ؛ والحارث ابن عَديٍّ ، وأُمُّهُ : عَمِيْرَةُ بِنتُ أَسْلَمَ بِن مَالك بِن عَمْرو بِن تميم .

فَوَلَدَ جُهْمَةُ بن عَديٍّ : الحارثَ ، والمُنْذرَ ، ورَزَاماً ؛ وأُمُّهُم : بَيْضَاءُ بنتُ

⁽١) الشُّعَيْراء: في الاشتقاق ٤٢٢: والشَّعَيْراء_زعموا: بنت ضَبَّة بن أُدّ ، زَوْجُها بكر بن مُرّ ، فهم بنو الشَّعَيْراء الذين بالبصرة ، وقال قوم ، بل الشُّعَيْراء بكرُ نفسه .

⁽۲) جمهرة النسب ۲۰۱ ـ ۲۰۲ .

غُبْدَةَ بن عَديّ بن جُنْدَب ، بها يُعْرَفُونَ ؛ منهم : شُعَيْبُ بن رَبيع بن جُشَيْشِ بن مُدْركة بن شَعْلَبة ابن عَمْرُو بن جُنْدَبَ بن الحارثِ بن جُهْمَة ، شَهِدَ مع مُصْعَب ابن الزُّبَيْر وقائِعه ، ونَاشِبُ ، وهو الأَعْورُ(۱) بن بَشَامَة بن نَضْلَة بن سِنانَ بن جُنْدَب ، الذي أَسَّر عَوف جُنْدَب ، كان شريفاً رئيساً ، وَزِنْباعُ بن الحارث بن جُنْدَب ، الذي أَسَّر عَوف ابن مُحلِّم بن ذُهْل بن شَيْبَان فأطلقه ، وغَاضِرة بن سَمُرة بن عَمْرُو بن قُرْط بن جَناب ، بعثه النبي ﷺ ، على الصَّدَقاتِ ، وابنه عُبَيْد بن غَاضرة الشاعر ؛ وهو أبو المَنْجَاب الذي ذكره جَريرُ في شِعره (٢) ؛ وسَمُرة (١) ابن عَمْرُو ، الذي إسْتَخْلَفَهُ خالَد بن الوليد على اليَمامَةِ حين انصرف عن ناحيتها ؛ وَوَرْدَانُ وَحيدة ابنا مُخرّم بن مَخْرمة بن قُرْط بن جناب وَفدَ إلى النبي ﷺ ، وأَسْلَما ودَعا لَهُما ، وعَطيّة بن عَمْرُو بن سُحَيْم بن حَزْنِ بن هِلَالٍ بن أَرطأة بن عبد الله بن جَنابٍ ، الذي يقول له أعشى (٤) همْدان ، وكان مع ابن الأَشْعَثِ :

فَا جَعَلْتَ دُرُوْبَ فَارِسَ خَلْفَنَا دَرْبِاً فَلَرْبَا فابعث عَطِيَّة في الخُيُولِ يَكِبُّهُ نَّ عَلَيْهِ كَبَّالًا فَيَالِيَّا فَالْمُالِيِّةِ كَبَّالًا فَالْمُالِي

(٣) سَمَّاهُ جرير مثغوراً ، وله يقول :

سُمَيْ رَةُ مِنا في ثَنَاياهُ مَشْهَدا أَضعْ فوق ما أبقي من الثغر مِبْردا سَمُرة بن عمرو: استعمله عثمان بن عفان على هوافي النِّعم. والهوافي: الضَّوالُّ ، يريد ما ضلَّ منها. النقائض ١/ ٤٨٤ .

(٤) في ديوان الأعشى:

مَــن مُبلَــغُ الحجَّــاج إنّــي حَــرْبــاً مُــذكــرةً عَــوانــاً فــابعــث عَطيَّــةً فــي الخيــول

قد نَدبُتُ إليه حَرْبَا تترك الشّبان شهبان شهبان شهبان تكبهان شهبان تكبهان شهبان عليان شهبان تكبهان تكبيان تلاثين تكبيان تعليات تكبيان تعليات تعليات

⁽۱) الأعور بن بشامة : هو أخو صَفيَّة بنت بشامة ، وكان أصابها سباء فخيرها النبيُّ (ﷺ) فقال : إن شئت أنا ، وإن شئت زوجك ، قالت : بل زوجي فأرسلها . طبري ١٦٩/٣ .

 ⁽٢) عوف بن محلّم ، هو الذي يضرب المثلُ : « لا حُرَّ بوادي عَوْف » من أشراف الجاهلية .
 مجمع الأمثال ٢٣٦/٢ ، الاشتقاق ٣٥٨ .

والأَخْسَنُ بن قُرَيْط بن عَبْد مَنافِ بن جَنَابٍ ، الذي أصلح بين بَني عَمْرٍو وحَنْظَلَةَ وسَعْداً والرِّبابَ .

ومن بَني المُنذر بن الحارث بن جُهْمَة : رَقَبةُ بن الحُرَّ بن الحَنْتَفِ بن جَعْوَنة ابن سُحْمة بن المُنْذِر بن الحارث الذي يقول له ابنُ عَرَادَة :

فَ وارِسُ مِثْ لُ شُعْبَ ةَ أَوْ زُهَيْ رِ وَمِثْ لُ العَنْبَ رِيّ مُجَ رِبيْنَ ا وشُعْبَةُ بن ظُهَيْرٍ، عَمُّ خُزيمةَ بن خازم، وزُهَير بن الحُريث من عَديّ الرِّباب. وَوَلَدَ عَمْرُو بن جُنْدَب بن العَنْبَر: عَبْدَ الله، والحَارث، وزَبِيْنَةَ وَرُبيعاً، والحُويرث، وجَابراً ؛ وأُمُّهُم: دَغَةُ بنْتُ مِغْنَج من إيادٍ.

منهم : طَريفُ^(۱) بن تَميم بن عَمْرُو بن عَبد الله بن عَمْرُو بن جُندب الشَّاعرُ فارسُ الأَغَرِّ ، قَتلهُ بنو شيبان يوم مُبايض^(۳) ، وَسُلَيْم بن سَعْدِ الذي يقول له أعشى هَمْدان :

سُلَيْ مُ مَا أَنْتَ بِنِكْسِ وَلَا ذَمَّكُ مَن غَادٍ ولا رائِحُ وَوَلَا مَامَةً، منهم: عَبدُ اللهِ وَوَلَدَ مالكُ بن جُنْدَب: زَبينة، وعَوْفاً، ونُكْرَة، وأُسامَة، منهم: عَبدُ اللهِ وعِمْرَانُ ابنا مُنْقِذٍ بن حُذَيفة بن جَنْدَل بن عَمْرو بن أَسود بن أُسامة بن مالك بن جُنْدَب ، شَهِدَ الجَمَل مع عليً (كرم الله وجهه) ، فَقُتلَ عَبدُ الله يوم صِفِيْن ، وَشُترتُ عين عِمْرَانَ يوم الجَمَل ، وهو الذي إِخْتَطَّ خَطَّة بني العَنْبَر بالكُوفة ؛ والقَشْراءُ بن يزيد بن صُبَيْح، كان مُصْعَبُ بن الزُّبيْر بَعثهُ إلى البَحرين .

⁽۱) طريف بن تميم ، كان فارس عمرو بن تميم في الجاهلية ، وهو الذي يقول : تَحتي الأَغَــرُ وفــوق جلــدي نَشْــرَةُ زَغــفٌ تـــرد السيــف وهــو مُثَلَّــمُ الاشتقاق ۲۱۶ ؛ الكامل في التاريخ ٢٠٢/١ .

⁽٢) مَبايض : ماء قريب من مياه تميم ، ويوم مَبايض بين تميم وشيبان ، وفيه قَتل حُميضةُ بن جندل طريف بن تميم ، قال الشاعر :

خَاضَ العُداةَ إلى طريفٍ في الوَغى حُميضة المِغْوارُ في الهَيْجَاءِ مجمع الأمثال ٢٠٣/٢ ، الكامل في التاريخ ٢٠٣/١ .

⁽٣) الشَّتر: انقلاب في جفن العين . « اللسان ـ شتر » .

وَوَلَدَ جُنْجُودُ بِنِ جُنْدَبِ : عَمْراً ، وكَعْباً ، والحارثَ ، فمن بني جُنْجُودِ : صَبَاحُ ، وَزُفَرُ (١) الفَقيه ابنا الهُذَيل (٢) بن قَيْس بن سُلَيْم بن قَيْس بن مُكَمَّل بن ذُهل بن ذُهل بن ذُويب ابن جَذيمة بن عَمْرو بن جُنْجود بن جُنْدَب .

قال: وإنَّما هاجر بنو عَمرو بن جُنْجُود من حَضْرموت^(٣) فادَّعتهم بنو تميم، وحَلَفَت عليهم، القسامة فماتت حين حَلَفَتْ، وبَقيَّتُهُم بحضرموت ينتمون إلى حَضرموت.

ومنهم: مَزْيَدُ وعَبْدُ الله ِ، ابنا خَيْرانَ بن جَابِر ، وكانا فيمَنْ إِدَّعَى قَتْلَ ابن الْأَشْعَثِ ابن قَيْسٍ يوم حَرُوْرَاء (٤) مع المُخْتَارِ ، فلمّا ظهر مُصْعَبُ أَتَاهُ القاسمُ ابن محمد بن الأَشْعَثِ فذَكَرَ له أَمْرَهُمَا ، فسلّطهُ على من إِدَّعَى قَتَلَ أَبِيه ، وكانا لا يَدْخلانِ الكُوفة إِلّا سِرّاً ، فوضعَ عليهما العُيُون فأُخبرَ أَنَّهُما في دَاريهما ، وخُطّتِهما في جَبَّانَةِ كِنْدة ، فأقبلَ القاسم فأخرجَهما من حَجَلتِهما (٥) فَذَبَحهما في جبانة كِنْدة وصَلَبْهما ، فلم تَغضب لذلك تَميمٌ ، ولم يطلبوا بثأرهما ، فهربَ الحَكمُ بن مَزْيَد إلى إِصْبَهان فَشرفَ بها من وَلده الذي يُقال له بُزْدُجُ بن فَهربَ الحَكمُ بن مَزْيَد إلى إِصْبَهان فَشرفَ بها من وَلده الذي يُقال له بُزْدُجُ بن أَبان بن الحَكمُ بن مَزْيَد بن خَيْران . وكانت أُمُّ خَيْران بن جابر إِمرأَةٌ من بَنِي جُنْجُودٍ ، فجاءَ الإسلامُ وَمَعَها خَمسةُ أولادُهَا من رِجال شَتَى ، حَضَّرميً ومَشْرِي وَنْميميً ، فَجَعَلَتْ تَقُولُ هذانِ لِفُلانٍ ، وهذا لِفُلانٍ ، وهذا لِفُلانٍ ، وهذا لِفُلانٍ ، وهذا لِفُلانٍ ، وقَنْميميً المُقْسِمةُ .

وقال الحَارِثُ بن جَحْدَمِ حين قَتلَ القاسِمُ مَزْيَداً وعبد اللهِ :

⁽١) زفر بن الهذيل : أحد الفقهاء والعباد ، مات سنة ١٥٨ هـ . تقريب التهذيب ٢/ ٧١ .

 ⁽۲) الهُذيل بن قيس : ولي الهُذيل أصفهان لمروان بن محمد . الاشتقاق ۲۱۶ ، جمهرة أنساب
 العرب ۲۰۸ .

⁽٣) حَضْرِمَوْتُ : ناحية واسعة في شرقي عدن بغرب البحر .

 ⁽٤) حَرُورَاءُ : قرية قريبة من الكوفة .

⁽٥) الحَجَلَةُ : مثل القُبَّة ، ومجلة العروس بيت يزين بالثياب والأسرة والسنور . (لسان العرب ـ حجل) .

تَنَاوَلَهُ مِنْ آلِ قَيْسٍ سَمَيْدَعٌ وَرِيُّ الزَّنَادِ سَيِّدٌ وابنُ سَيِّدِ فَلَا غَضَبتْ فِيه تَميمٌ ولا حَمَتْ ولا انْتَطَحَتْ عَنْزَانِ فِي قَتْلِ مَزْيَدِ فلا غَضَبتْ فيه تَميمٌ ولا حَمَتْ ولا انْتَطَحَتْ عَنْزَانِ في قَتْلِ مَزْيَدِ فلا عَضَبِهُ ولا حَمَتْ ولكنَّكِم أَبناءُ فَقْع بِقَرْدَدِ (١) فلو كُنتُم أَبناءُ فَقْع بِقَرْدَدِ (١) وهو عَقَابةٌ وقَيْنُ لأقيانٍ وعَبْدُ لأَعْبَدِ

وَوَلَدَ كَعْبُ بِنِ الْعَنْبَرِ : مُجْفِراً (٣) ، واسمُهُ عَبْشَمْسُ ، وحَارِثةُ ؛ فَوَلَدَ مُجْفِرُ : الحارث ، وعبدَ الله ، وزُهيراً ، والأَحْنَفَ ، وَزَيْداً . فَوَلَدَ الحارث : خَلفاً ، ومُرْمِضاً ، وأَوْساً ، وعُمَيْراً ، وحارِثةَ ، وَوَهْباً .

فَمن بني مُجفِر بن كَعب: الخَشْخَاشُ (١) بن الحارث بن مُجفِر بن كعب بن العَنْبَر ، يُقالُ أَنَّهُ أحد المُؤلَّفين ، كان إذا بلغت إبلُ أحدهم ألفاً فقاً عَيْنَ فَحلها وحَرَّمَهُ ، وكان وفَدَ هو وابنه مالك على النبي عَلَيْ وابنه مالك ، أبو الحُرِّ ، وبالخَشْخَاشِ سُمِّي ولَدُه بالخَشْخاشِنةِ ؛ وابن ابنه الحُصَيْنُ (٥) بن أبي الحُرِّ ، وبالخَشْخَاشِ سُمِّي ولَدُه بالخَشْخاشِنةِ ؛ وابن ابنه الحُصَيْنُ (٥) بن أبي الحُرِّ ، مالك بن الخَشْخَاشِ الذي يُنسَبُ إليه فيروز حُصين (١) ، يُقال أن فيروز كان من الدهاقين والدها فين ، فَنُسِبَ إليه بالمُوالاة .

وَمِنْ وَلَدِهِ: عُبيد الله (٧) بن الحَسَن بن الحُصَين بن أبي الحُرِّ بن مَالك بن

⁽۱) قردد: اسم جبل . انظر معجم البلدان ۱/۲ ۳۳۱ .

⁽٢) العُجْز : قرية بحضرموت . معجم البلدان ٤/ ٨٧ .

⁽٣) في الاشتقاق ٢١٥ : اسم المجفر خلف .

⁽٤) في أسد الغابة ١١٦/٢ : وقيل الخشخاش بن مالك بن الحارث ، وقيل الخشخاش بن جناب بن الحارث ، وفي جمهرة أنساب العرب ٢٠٩ : الخشخاش بن عتّاب بن الحارث بن خلف .

⁽٥) في جمهرة أنساب العرب ٢٠٩ : الحصين بن الحر ، ولي الحصين ميسان أربعين سنة .

⁽٦) في الاشتقاق ٢١٦ : فيروز حصين ، نسب إلى مولاه الحصين ، وهو صاحب نهر فيروز بالبصرة ، قتله الحجاج في العذاب ولم يكن بالبصرة مولى أنبل من فيروز ، وزعم القحدميُّ أنّ فيروز صاحب نهر فيروز من موالى ثقيف .

⁽V) عبيد الله بن الخشخاش : كان قاضي البصرة ، ثقة فقيه <mark>، مات سنة ٦٨ هـ</mark> . تقريب التهذيب / ٥٣١ .

الخَشْخَاشِ، قاضي البَصْرَةِ ، وأَبُو الحُرِّ بن الحُصَيْن خرج مع طالب الحَقّ بن يحيى الكِنْدِيّ بمكَّةً .

وَمِنْ وَلَدِهِ أَيضاً مُعاذُ بِن مُعَاذِ بِن نَضْرِ بِن حَسَّانِ بِنِ الحُرِّ بِنِ مالك ، وهو أبو الحُرِّ بِن الخَشْخَاشِ ؛ وَمِنْ بِنِي مُجْفِرٍ أيضاً : سَوَّار (١) بِن عبدِ الله بِن قُدامة أبن عَنْزَة بِن نَقْب ؛ سَارِقٌ العَنْز (٢) بِن عمرو بِن الحارث بِن خلف بِن الحارث ابن عُنْزَة كان ابن مُجْفِر بِن كَعْب ، قاضي البصرة . ويُقالُ إِنَّ جَدَّ سَوَّارِ قُدَامَةُ (٣) بِن عَنَزَة كان أَسَدَّ أهل البَصرة عِبادَةً في زَمانه وأَفْقَهَهُم ، فَطَلَبَ إليه أبو بلالٍ في الخروج معه ، وقال له : « ما تَرى جَوْرَ ابن زِيادٍ ؟ ، فقال : قد أراه ولا أرى الخُروج » .

وَمِنْ بَنِي كَعْبِ بن جُنْدبِ بن العَنْبَر : عَامرَ (٤) بن عَبْدِ قَيْس بن نَاشب بن بَشَامَة بن خُزيمة بن مُعاوية بن الشَّطن بن جَوْن ، كان أَعبَدَ أهل المَشْرق ، وكان الشَّطن أَشدَ النَّاس بَطْشاً ؛ وكان رئيساً .

ومنهم : هِنْدُ بن كَثيف بن أَسعد بن زَاهر بن صَابر بن مَالك بن جُنْدَب ، كان فارساً شاعراً ، والبَلْتَعُ (٥) الشاعر ، وهو المُسْتَنِيْرُ .

 ⁽١) سوَّار بن عبد الله : كان من أفاضل أهل البصرة ، وليَّ الصلاة والقضاة والمعونة للمنصور .
 الاشتقاق ٢١٦ تقريب التهذيب ٢٩٣٩ .

⁽٢) عَنز بن نقب هو الذي سرق عنز النبي عَلَيْ .

 ⁽٣) قُدامة بن عَنزة : كان يقال له سَيِّد القُرّاء في البصرة . الاشتقاق ٢١٦ .

⁽³⁾ في جمهرة أنساب العرب ٢٠٨ : عامر بن عبد قيس بن ناشب بن أُسامة بن خُزيمة بن معاوية بن الشيطان بن معاوية بن الجون بن كعب بن جندب وهو الذي سيره عثمان من البصرة إلى الشام . وكان قد سعوا به إلى عثمان أنه لا يرى التزويج ، ولا يأكل اللحم ، ولا يشهد الجمعة . انظر الطبري ٣٢٧/٤ ، ٣٢٨ .

⁽٥) البَلتَعُ : هو المُستنير بن عمرو ، ويُقال المُستنير بن سَبْرة ، ويُقال المُستنير بن شكل ، وقيل : المُستنير ابن بلتعة ، وإليه أشار جرير بقوله :

ذاقَ الفرزدقُ والأَخَيطُ ل حرَّها والبَارقي وذاق منها البَلْتَ عُ النقائض ٩٦٦/٢ معجم الشعراء ٤٥١ .

وَمِنْ بَنِي عَدِيِّ بِن جُنْدَب : خَالد بِن رَبِيعةً بِن رُفَيْع (۱) بِن سَلَمةً بِن مُحَلِّم بِن صَلاءَةً ابِن عَدِيِّ بِن جُنْدب بِن العَنْبَر ، الذي يُنْسَبُ إليه الرُّفَيْعيُّ المَاءُ بِطريق مَكَّةً إلى البَصرةِ ، وكان رَبِيعةُ بِن رُفَيْع أَحدَ المُنَادِينَ مِن وراء الحُجُرَاتِ ، وسَيَّارُ بِن كلب الشاعر .

ومنهم : القَرَّاعُ ، وهو عَبدُ الله ِبن سَوْاءَ بن قَارِعةَ بن أبي عَبْدَةَ بن عَديّ بن جُنْدَبِ (٢٠) .

وهؤُلاءِ بنو كَعْب بن عَمْرُو بن تَميم

وَوَلَدَ كَعْبُ بِن عَمْرُو بِن تَميم : ذُوَيْباً ، وَعَوْفاً ، ومنهم : عُتَيْبَةُ (٣) بِن مِرْدَاسِ الذي يُقَالَ له ابن فَسْوَةَ الشَّاعُرُ ، وكان تَعَرَّضَ لِعَبْدِ الله بن عَبَّاسٍ ، وهو عامل البصرة فَحَرمهُ وأوعده فقال :

أَتَيْتُ ابن عَبَّاس أُرَجِيِّ نَـوالـهُ فَلَمْ يَرْجُ مَعْرُوفي ولم يَخْشَ مُنْكَرِي وهي في شعره .

وَوَلَدَ ذُوَّيْبُ^(٤) : عَمْراً ، وعامراً ، وكاهلًا ، ونُمَيْراً ، ومَازِناً ، وَوَلَدَ عَوْفُ بن كعب : بَهِيراً .

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢٠٨ : رُفيع ، وفي سيرة النبي (ﷺ) ٢/ ٦٢١ ربيعة بن رُفيع .

⁽٢) جمهرة النسب « ٢٥٢ _ ٢٥٩ » .

⁽٣) عُتيبة بن مِرداس المعروف بابن فسوة ، شاعر مقل مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام ، وابن فسوة لقب لزم به نفسه ، ولم يكن أبوه يلقب لفسوه وإنما لقب بهذا . الشعر والشعراء // ١٣٢ ، أغاني ٢٣٢/٢٣٢ .

⁽٤) في الاشتقاق ٢٠١ ـ ٢٠٢ ذُوْيب بن عمرو ، وكان شاعراً قديماً ، وهو الذي يقول : يسا كعسبُ إِنَّ أبساكَ مُنحمــقُ إِنْ لَــم تكــن لــك مِــرَّةٌ كعـبُ وفي حاشية الاشتقاق ٢٠١: "في معجم الشعراء للمزرباني : وذؤيب هو القائل لابنه كعب : يسا كعــبُ إِن أخــاك مُنحمــقُ فــاشــدد إزارَ أُخيــكَ يــا كعــبُ

وهؤُلاءِ بنو الحَارِثِ بن عَمْرو بن تَميم

وَوَلَدَ الحارِثُ بن عَمْرو بن تَميم ، وهو الحَبِطُ^(١) : مُعاوِيةَ ، وَمَشادَةَ ؛ وسَعْداً ، وَكَعْباً .

فمن بني سَعْد بن الحارث: عَبَّادُ بن الحُصَيْن بن يزيد بن عَمْرو بن أَوْسَ بن سَيْف ابن عَزْم بن حِلِّزةٌ بن نِيَّار بن سَعْد بن الحَارث بن الحَبِط، وكان أحدَ فُرسانِ تميمٍ في الإسلام، وهو صاحب عَبَّادَان المُرابطُ، وابنه المِسْوَرُ الذي قام بأمر تَميم أيَّام الفِتْنَةِ حيثُ قُتِلَ الوليد بن يزيد، وابنه عَبَّادُ بن المِسْوَر بن عَبَّادٍ كان شريفاً (۲).

هؤُلاءِ الحَبطاتِ .

وهؤُلاءِ بَنُو مَالكِ بن عَمْرو بن تَميمِ

وَوَلَدَ مَالَكُ بنِ عَمْرو بنِ تَميم : مَازِناً ، وغَيْلانَ ، وأَسْلَمَ ، وغسَّان ؛ فَغَيْلَانُ هو الذي ضَرَبَ رِجْلَ الحارث بن كَعْب بن سَعْدٍ فَشُلَّتْ ؛ وأُمُّهُم : جَنْدلةُ بنتُ فِهْرِ بن مَالكِ ابن النَّصْر بن كِنَانَةَ ؛ والحارثَ بن مَالكِ ، وهو الحِرْمَازُ ؛ وأُمُّهُ بنتُ سَعْد بن زَيْد مَناةَ ابن تَميم .

فَوَلَدَ مَازِنُ بن مَالكِ : حُرْقُوصاً ، وخُزاعيّاً ، ورَلَانَ^(٣) ، وأَنْمَاراً ، ورِزَاماً ، وزَبينةَ ، وأَثَاثةَ ، وسَلَمَةَ .

فَوَلَدَ حُرْقُوصُ : كابيةً ، وعَبْدَ شَمْسِ ، وجُشَيْشاً ، وَزَيْدَ مَناةَ .

فمن بني كابية : قَطَريُّ (٤) بن الفُجَاءَةِ ، واسمُ الفُجَاءَةِ جَعْوَنَةَ ، سُمِّيَ

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢١٣ : سُمِّي بالحَبط لعِظَمِ بطنه ، وفي الاشتقاق ٢٠٢ : أنه أكل صَمْغاً كثيراً فحبط عنه ، أي ورم بطنه .

^{· (}۲) جمهرة النسب ۲۵۹ ـ ۲۲۱ .

⁽٣) في الاشتقاق ٢٠٣؛ رَأْلان .

⁽٤) قطرى بن الفجاءة : انظر ترجمته في هذا الكتاب .

الفُجاءَةَ لأنَّهُ كان باليمن فقدم عليهم فَجاءةً(١) بن مَازن بن يزيد بن زياد بن حَبْتَر (٢) ابن كابية ؛ وهِلالُ ابن أَحْوَز بن أَرْبَدَ بن مُحْرز بن لأي بن سُمَير (٣) بن ضِباريّ ابن حُجَيَّة بن طابية ، قاتِلُ وَلد المُهَلَّبِ بقندابيل (١٤) ؛ وأَخُوهُ سَلْمُ (٥) بن أَحْوزَ ، كان على شُرَط نَصْر بن سَيَّارٍ بِخُراسان ، وهو قَتل جَهْمَ بن صَفْوَانَ الرَّاسبيُّ ، راسِبَ (٦) جَرْم ، رأْس الجَهْمِيَّة بِمَرُو ؛ وكان على شُرْطَةِ السِّنْدِ في الفِتْنَةِ، قَتلهُ قُحْطَبَةُ بن شبيب بِجُرْجَان (٧) حين قَتل من كان بها وهَزمهم؛ وبَغيضُ بن حَبيب ابن مَرْوان بن عَامر بن ضِبَاريّ بن حُجيَّة بن كابية بن حُرْقوصٍ؛ وفد على النبي عَيْكُ فَسأَلُه عن إسمه فقال : « أنتَ حَبيبُ » فهو يُدعى حَبيباً ؛ وخُفافُ بن هُبَيرة ابن مَالك بن عَبْديَغوث بن سِنَان بن كابية بن حُرْقُوصٍ ، أَشدَّ فارسٍ خرجَ مع خُراسان في دعوة بني العبَّاس ، وكان مع عبد الله بن علَّي فخَالف مَعهُ ثُمَّ أُتي به أبو جَعْفُر فَقَتَلُهُ ؛ وشُعْبَةُ بن القَلْعم بن خُفَاف بن عَبْدَ يَغوث بن سِنَان بن رَبيعةً ابن طابية كان شريفاً في زمان زيادٍ ؛ وسَعيْدُ بن مَسْعُود بن الحكم بن عبد الله بن مَوْثد بن قَطن بن رَبيعة بن كابية وَلي لِعَديّ بن أَرْطأةَ عُمَان ، وَوَليَّ أيضاً صَدَقات بَكر بن وائل ؛ وابنه هَدَّاب بن سَعيد بن مَسْعُودٍ ؛ وابنه عَمْرُو بن هَدَّابِ ؛ ومُرَّةُ بن عَمْرو بن عبد الله بن ثعلبة بن مَرْثد بن قَطن بن رَبيعة بن كابية الذي يُدعى مُرَّةَ الكتَّان ، وكان شريفاً ، وكان له غلمان يجَلبون الكتَّانَ ، قَتلَهُ الخوارجُ أيّام قَطريٌ فَجعل شَبِيْبُ يَبْكي عليه ، فقيل له : « أَتَبْكِي على رَجُل من أهل النار ، قال : إِنَّما يُبْكى على أهل النار » ومَالك (٨) بن الرَّيْب ابن حَوْطً بن

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢١٢ : لأنه غاب إلى اليمن ثم أتى قومه فجاءَة .

⁽٢) في المصدر السابق نفسه ٢١٢ : حنثر .

⁽٣) في المصدر السابق نفسه ٢١١ : سهيل .

⁽٤) هو الذي قتل آل المهلب بقندابيل بعد فشل ثورة يزيد بن المهلب ، وقندابيل : بالسند وهي قصبة لولاية يقال لها النَّدهة . انظر الطبري ٦٠٠٠، معجم البلدان ٤٠٢/٤ .

⁽٥) سلم بن أحوز : صاحب شرطة نصر بن سيَّار ، وقاتل يحيى بن زيد بالجوزجان ، وقاتل جهم ابن صفوان . جمهرة أنساب العرب ٢١٢ .

⁽٦) هو راسب بن الخزرج بن جُدَّة بن جَرْم بن ربَّان من قضاعة . مختلف القبائل ومؤتلفها ١٥ .

⁽V) جُرْجان : مدينة مشهورة بين طبرستان وخراسان . معجم البلدان ٢/١١٩ .

⁽٨) مالك بن الريب: انظر ترجمته في هذا الكتاب.

قُرْط بن حُسَيْل بن ربيعة بن كابية كان شاعراً فاتكاً فارساً ، صَحِبَ سَعيْدَ (٢) ابن عُثْمَان إلى خُر اسان فمات بها .

وَوَلَٰذَ خُزَاعِيُّ بِنِ مَازِنٍ : حَمْلًا ، وحَجَراً ، ورَبِيعةً ، وصُعَيْراً ؛ منهم عَبَّادُ ابن عَلقمةً بن عَبَّاد بن صُعَيْر بن خُزاعي بن مَازنٍ ، وهو عَبَّادُ بن أَخْضَرَ ، كان أخضر زَوج أُمِّه ، وهو الذي قَتل أبا بلالٍ بفارس فَقتلتهُ الخوارج بالبَصرة ؛ ومخارق بن شِهاب بن قيس الشاعر ، وحاجب بن بيان الذي يقالُ له حاجب الفيل ، من فُرسان خُراسان .

وَوَلَدَ أَنْمارُ بن مازن : وَهْباً ، فَولَدَ وَهْبُ : عُرْفُطَةَ ، وأَذَبَةَ ؛ فَولدَ عُرْفُطَةُ : سَيَّاراً ، ومُعاويةً ، ومُريطاً ، منهم : أبو عَفْراءَ (٣) ، وهو عُمير بن سِنانٍ بن عُرْفُطَةَ بن وَهْب بن أَنْمار بن مازِنٍ كان فارساً شاعراً ، وكان غَزَا رُتَبيْلَ مع عَبْد الرَّحمن بن سَمُرة ابن جُندب ، فَضربَ رُتَبيل بالسَّيْفِ فقال :

وَلَـولا ضَـرْبَتِي رُتَبِيلَ قَاظَتْ أَسَارَيْ مِنْهُم قَمَلي السِّبَالِ

ومن بَني مَازنٍ : الفَضْلُ بن عَاصم بن عَبد الرَّحمان بن شَدَّاد بن أبي المُحيَّاة ابن جَابر ابن رَالانَ ، ولى شُرطةَ البَصرة لِسَلْم بن قُتَيْبةَ ، يُعْرَفُ بابن رَالانَ ؛ ورِئَابُ بن شَدَّادِ بن عبد الله بن مَرْثَد بن أُبَيّ بن زَيْد مَنَاةَ بن حُرْقُوص ، وكان من فُرسَانِ خُراسانَ ، وكان فيمن حُوصر بِنَهاوندَ ، فَتَدَلَّى من مَدينتها لَيْلًا ، ولَبسَ السُّواد فنجا ، وهو القائل:

أَمدِّلُ إِنَّكَ لو سَأَلْتَ فَوارِسُ بِالشِّعْبِ حَيْثُ تَبَادَرَ الأَشْرَارُ ومنهم : شُعْبَةُ بن عُثمان بن كُريم بن عَمرو بن قَهْرًمةَ بن خَيْثَمَةَ بن وَقَّاص ابن بَادية ابن زَيْد مَنَاةَ بن حُرْقُوصٍ ، وهو الذي وَجَّهَهُ عبدُ الله بن علي في طَلب مَرْوَانَ ، كان من فُرسان خُراسانَ ، وعُقْبَةُ بن حَرْب بن عَبد الله ِبن مَرْثَد بن أَبَيّ

سعيد بن عثمان : ولي خُراسان لمعاوية سنة (٥٦ هـ) . طبري ٥٨ ٣٠٤ .

في معجم الشعراء للمزرباني ٧٣ : ابن عفراء كان فارساً شاعراً غزا رُتَبيل مع سمرة بن جندب فضرب رُتبيل بالسيف فانهزم فقال ابن عفراء: أساري منهم قَملوا السّبال

ابن زَيْد مَنَاةَ بن حُرْقُوص ابن مَازنِ ، كان قائداً في دعوة بني العَبَّاس ؛ وسَوَّار ابن الأَشْعر ، كان يليِّ شُرطة سَجِسْتَانَ ، تَغَلَّبَ عليها أيّام الفِتْنَةِ (١) .

وهؤُلاءِ بنو الحِرْمازِ بن مَالكِ بنَ عَمْرو بن تَميم

وَوَلَدَ الْحِرْمَازُ بِن مَالِكِ : بَكراً ، وحَدْحَداً ، وعَبْد اللهِ ، وجُشَمَ ، ومُحَمَّداً ، فَوَلَد جَنْبُ : غَضْبَانَ ؛ وَمُحَمَّداً ، فَوَلَد جَنْبُ : غَضْبَانَ ؛ فَوَلَد خَنْبُ : مُخَاشِناً .

وَوَلَدَ حَدْحَدُ بِنِ الحِرْمازُ: ذُوَيْباً، وَعُمَيْراً؛ منهم: الكَذَّابُ^(٢) الرَّاجزُ الذي يقول^(٣):

إِنَّ بَنِي الحِرْمازِ قَومٌ فيهم طُلْمٌ وتَعْدَاءٌ على أَخيهِم أُوتُعْدَاءٌ على أَخيهِم أُصُبُبْ عليهم شاعراً يُخْزِيهم يَعْلَمُ منهم مثل عِلْمِي فيهم

وهؤُلاءِ بنو غَيْلانَ بن مَالك بن عَمْرو بن تَميم

فَوَلَدَ غَيْلانُ بن مالك : عَمْراً ؛ فَوَلَدَ عَمْرُ : عَوْفاً ؛ فَوَلَدَ عَوْفٌ : بُرَّمَةَ ، فَوَلَدَ غَيْلانُ بن مالك : عُمْراً ؛ فَوَلَدَ عَمْرُ : عَوْفاً ؛ فَوَلَدَ عَوْفٌ : بُرَّمَةً ، فَعَاصِمُ بن دُلَفَ ، فَوَلَدَ بُرِّمَةُ : جابراً ، وعُثَيْماً ؛ منهم : أبو الحَرْبَاءِ (٤) ، وهو عاصِمُ بن دُلَفَ ، شَهِدَ الجَمَلَ مع عائشةَ ، فجعل يقول :

أَنَا أَبُو الحَرْبَاءُ أَدْعَى عَاصِمُ اليَوْمَ قَنْلُ وغَداً ما أُتيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَنِعاً (٥) حتَّى وكان صاحبَ خِطَام جَمَلِها ، فقالت : « ما زَالَ الجَمَلُ مَنيعاً (٥) حتَّى

⁽١) جمهرة النسب ٢٦١ _ ٢٦٤ .

⁽٢) الكذاب الراجز : عبد الله بن الأعور ، ولقب بذلك لكذبه . المؤتلف والمختلف ٢٥٨ .

⁽٣) في المؤتلف والمختلف ٢٥٨:

إنّ بني الحرماز قوم فيهم عجز وايكال على أخيهم أنيهم فابعث عليهم شاعراً يُخزيهم يعلم منهم مشل علمي فيهم

 ⁽٤) في الاشتقاق ٢٠٣ أبو الحَرْباء، شهد يوم الجمل مع عائشة وقتل يومئذ، وهو الذي يقول في ذلك اليوم:

أنا أبو الحَرْباء فاندبني مَعَكْ إِنِّي أَظُنُ مِنْصُلي قد أَوجعكْ (٥) في الطبري ١٨/٤ : «ما زال جملي معتدلاً » .

فَقَدْتُ صَوتَ أبي الحَرْبَاءِ » وقُتلَ يَومئذٍ، وكان أبو الحَرْباءِ مِمَّنْ دَخلَ السَّرَبَ^(١) مع مَجْزَأَةِ بن ثَوْرٍ يوم تُسْتَر^(٢) .

وهؤُلاءِ بنو الهُجَيْم بن عَمْرِو بن تَميم

وَوَلَدَ الهُجَيْمُ بِن عَمْرِو بِن تَميمٍ: عَمْراً، وسَعْداً، وعَامِراً، ورَبيعةَ، وأَنْماراً. فَوَلَدَ عَمْرِو بِن الهُجَيْم : الحارث ، ومُعاوية ، وغَسَّانَ ، وبُلَيْلًا ، وهو قُتل ، سُمِّي بُلَيْلًا (٣) بقوله :

وذي نَسَبِ بَعيدٍ وَصَلْتُهُ وذي رَحَمٍ بَلَلتُهَا بِبِلَالها فَبنو مُعاويةً يَدْعُونَ الجبال .

فَوَلَدَ الحارث بن عَمْرِو : مُليحاً ، وجُشَمَ ، وهو البَدَلُ ، وجَذيْمَةَ .

وَوَلَدَ سَعْدُ بن الهُجَيْم : ثَعْلَبَةَ ، والحَارِثَ ، وعَرْعَرَة وهو أَثارُ ، وهو كُليبُ ، هكذا قال الكلبيُّ :

فَوَلَدَ ثَعْلَبَةُ بن سَعْدٍ : عَبْدَةَ ، وحُيِّياً ، وعامراً وبشراً .

وَوَلَدَ رَبِيعة بن الهُجَيْم : أَوْساً ، وَعَوَضَةَ وجَعْفَراً .

وَوَلَدَ أَنمارُ بن الهُجَيْم : رُضَيًّا ، وَحُبَيباً ، وهوغَيْثُ .

فمن بني أَنْمَارِ بن الهُجَيْم : جُزَيَّةٌ ، وهو كَعْبُ ، ابنُ أَوْسِ بن عَبد الله بن حَديْدَةَ بن أَنْمار ، كان شاعراً فارساً .

ومن بَني سَعْد بن الهُجيم: الحكَمُ (٤) بن نُهَيْك، وَلَي كَرْمانَ (٥) للحَجَّاج بن يوسف.

⁽١) السَّرَبُ : القناة الجوفاء التي يدخل منها الماءُ الحَائِطَ . لسان العرب (سرب) .

⁽٢) انظر الطبري ٨٥/٤ ؛ كان فتح تُسْتَر سنة سبع عشرة للهجرة . جمهرة النسب ٢٦٥ ، ٢٦٦ .

⁽٣) في معجم للمرزباني ٢٢١ : قَيْل لقبه بَليل ويقال : بُليلُ ، ولقب بذلك لقوله : وذي نسب ناء بعيد وصلته وذي رحم بلّتها ببللها

⁽٤) في جمهرة أنساب العرب ٢٠٩ : الحليم بن نهيك .

⁽٥) كَرْمَانُ: وهي ولاية وناحية كبيرة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان. معجم البلدان٤/ ٥١٥.

ومن بَني عَمرو بن الهُجَيم : الهَمَلَّعُ (١) بن أَعْفرَ الشاعر ، الذي خَطب إليه الزُّبَيْر بن العَوَّام فَرَّدَهُ وقال :

إِنِّي لَسَمْحُ البَيْعِ إِنْ صَفَقَتْ بِهَا يَميني وأَمْسَتْ للحَواريّ زَيْنَبُ ومنهم: قَيْس بن البَهيم الذي أَسرَ زُرْعةَ بن الصَّعِقِ فقال:

تَـرَكْتُ النَّهَـابَ ليـومِ النَّهَـابِ وأَكْرَهْتُ نَفْسِي على ابن الصَّعِقْ جَعلـتُ ذِراعـي وِشـاحـاً لـه وبَعْـضُ الفَـوارِسِ لا يَعْتَنِـقْ وأبو سَدْرَةَ ، الشاعر ؛ وَوَاصلُ بن عُليم ، كان شريفاً ، وَوَليَّ اصْطَخْرَ (٢) . ومنهم : سَهْمُ (٣) بن غالب أَوَّلُ خَارِجيِّ بعد النَّهْرِ (٤) .

وهؤُلاء بنو أُسَيِّد بن عَمْرُو بن تَميم

لَيْسَ هَذَا عن الكلبيّ ، قال : وَوَلَدَ جُرْوَةُ : شُرَيْفاً ، وغُويًا ، وحَارِثاً ، وسَهْماً ؛ فَوَلَدَ شُرَيْفُ : مُعاوية ، ومَوْهبَة ، وغَيْطلًا ؛ فَولَدَ مُعاوية : مُعاوية : مُعاوية ، ومَالكا الأَصْغَر ، ومَالكا الخَيْر . فَولَدَ مُحاشِنُ : مُحاشِنُ ، ومَالكا الأَصْغَر ، ومَالكا الخَيْر . فَولَدَ مُحاشِنُ : الحارث ، وأَوْسا ، وأَسعدا ، وعَمْرا ؛ فَولَدَ الحارث : رياحا ، رَهْطَ حَنْظَلَة ابن الرّبيع ، صاحب لواء بَني تَميم وأَسَد وغَطَفَانَ وهَوازِنَ ، يَومَ القادِسيّة ؛ وصَيْفيًا ، وسَعيداً .

وَوَلَدَ أَوْسُ بِن مُخاشِنٍ : الحُلاحِلَ ، وصَلْصَلًا ، والحُروْسَ ؛ فَوَلَدَ الحُلاحِلُ : أُسَيِّداً ، وَمُنْذِراً ، ومَالِكاً ، وعَمْراً ؛ وَوَلَدَ نُمَيْرُ بِن أُسَيِّد : عَدِيّاً ، وَوَائِلَةً ، وسَعْداً ، وأَسْعَدَ ، رَجَعَ إلى الكلبيّ .

⁽۱) الهملع بن أعفر: مخضرم نزل البصرة وخطب إليه الزبير فرده وقال: وإنّي لسمحُ البيع إن صفقتْ لها يميني وأضحت للحواري زينب معجم الشعراء للمزرباني ٤٧٣.

⁽٢) إِصْطَخر: بلد بفارس. معجم البلدان ١/٢١١.

⁽٣) سهم بن غالب : خرج في ولاية عبد الله بن عامر ، ثم هرب إلى الأهواز حين قدم زياد إلى البصرة . طبري ١٧١/٥ ، ٢٢٨ .

⁽٤) جمهرة النسب ٢٦٦ _ ٢٦٨ .

وَوَلَدَ أُسَيِّدُ بِنِ عَمْرُو بِنِ تَمِيمٍ : جُرْوَةً ، ونُمَيْراً ، وعَمْراً ، والحارث ، وعُقَيْلًا ؛ فَوَلَدَ خُويِّ : سَلامة ، وَجَهْوَراً ، وَعُقَيْلًا ؛ فَوَلَدَ خُويٌّ : سَلامة ، وَجَهْوَراً ، وَغَيَّا ، فَوَلَدَ حَبِيْ بِنِ سَلامة : وَغَيَّا ، فَوَلَدَ حَبِيْ بِنِ سَلامة : وَغَيَّا ، فَوَلَدَ حَبِيْ بِنِ سَلامة : وَقُدَانَ ، وعُويّا ، فَوَلَدَ حَبِيْ بِنِ سَلامة : وَقُدَانَ ، وعُمْراً ؛ منهم : أبو هَالة (١) ، هِنْدُ بِنِ النّبَاسَ بِن زُرَارَةَ بِن وَقُدانَ بِن حَبِيب بِنِ سَلامة بِن غُويٌ بِن جُرْوَة ؛ كان زَوج خَديجة بِنتُ خُويْلِد قبل النبي حَبيب بِنِ سَلامة بِن غُويٌ بِن جُرْوَة ؛ كان زَوج خَديجة بِنتُ خُويْلِد قبل النبي عَبيب بِنِ سَلامة بِن هِند ؛ وابن إبنه هندُ بِن هِنْدِ بِن هِنْدِ بِن هِنْدِ (٣) ؛ شَهِدَ هند بِن أبي هَالة بَدْراً ، وقالوا بل أُحُداً ، وَقُتلَ هندُ بِن هند بِن أبي هالة مع ابن الزُّبير ، وانقرضوا لا عقب لهم .

وَعَوْفُ ، والقَعْقَاعُ ابنا صَفْوَانَ بن أُسَيِّد بن الحَلاحِل بن أوس بن مُخاشن ابن مُعاوية ابن شُرَيْف بن جُرْوَة ، وأكثم (٤) بن صَيْفي بن رِياح بن الحارث بن مُخاشِن بن مُعاوية بن شُريف بن جُرْوة ، عَاشَ مائة وتسعين سنَّة ، وكان غُويُ أبن جُرْوَة يَجْني بني عَامر بن صَعْصَعَة الإِتَاوَة (٥) سَمْناً وأقطاً (٦) ؛ وابنُهُ بَعْدَهُ سلامة بن غُويً .

وقال طُفَيْلُ بن عَوْفٍ:

مَتَى تَذْكُرُوهُ في المَعَاشِرِ تَكْذِبُوا أَلَّا تُحْسَنُوا السَّلاَ تُضْرَبُوا

بَنِي عَامر لا تَذْكُرُوا الفَخْرَ إِنَّكُمْ فَنَحْنُ مَنَعْنَاكُمْ تَميماً وأَنْتُمُ سَوْليءُ

⁽۱) اختُلف في اسم أبي هالة ، فقيل : النباش بن زرارة بن وقدان بن حبيب بن سلامة بن عدي بن جروة بن أسيد . « الاستيعاب ٤/ ١٥٤٤ » . وقيل هند بن النباش بن عدي بن حبيب بن صرد بن سلامة بن جردة ابن أسيد . « جمهرة أنساب العرب ٢١٠ » .

⁽٢) هند بن أبي هالة : صحابي شهد بدراً ، وقيل أُحُد ، قُتل مع علي في وقعة الجمل : « الاستيعاب ١٥٤٤ » وجمهرة أنساب العرب ٢١٠ .

 ⁽٣) هند بن هند بن أبي هالة : قُتِلَ مع مصعب بن الزبير يوم المختار بن أبي عبيد في الكوفة .
 الاستيعاب ١٥٤٤/٤ .

⁽٤) أكثم بن صيفي : حكيم العرب في الجاهلية ، عاش زمناً طويلًا ، أدرك الإسلام . أسد الغابة ١١٣/١ .

⁽٥) الإِتاوة: الرشوة. لسان العرب أتى . .

⁽٦) الإقِط: شيء يتخذ من اللبن المخيض يطبخ ثم يترك بمصل. لسان العرب _ أقط _ .

ومنهم: سَنَةُ بن خالدٍ ، كان شَريفاً ، وحُجَيْزُ بن عُمَيْرٍ ، كان شاعراً ، وصَفْوَانُ بن مالك بن صَفْوَانَ كان من خيار المهاجرين ؛ والحكيم بن يَزيد ، كان عامل ابن هُبَيْرةَ على كَرْمَانَ ، فَقتله عُمر التَّيْميُّ ؛ وأَخُوهُ عُمر بن يَزيد بن عُمير بن عَبْد الله بن مَرْثَدِ بن شَيْطَان بن أَنْمار بن صُرَدٍ بن سَلامَةَ بن غُويًّ ، الذي قَتَلَهُ مَالكُ بن المُنذر بن الجارود بالبَصرة ، وقال فيه الفَرزدَقُ أشعاراً (۱) .

ومن بَني نُمَيْر بن أُسَيِّد : أَوُس بن جَحر بن عَتَّاب بن عبد الله بن بِذيِّ (٢) بن خَلَف بن نُمَيْر بن أُسَيِّد الشاعر ؛ وَحَنْظَلَةُ بن الرَّبيع بن صَيْفِيِّ بن رِياح بن الحَارث بن مُخاشِن بن مُعاوِية ، صاحبُ النبي عَلَيْهُ ، الذي يُقالُ له حَنْظَلَةُ (٣) الكاتبُ وهو ابن أَخي أَكْثَمَ بن صَيْفِيِّ (٤) .

وَوَلَدَ غُوَيُّ بن سَلامةَ : رَبيعةَ ، ونَوْفَلًا ، ونُفَيْلًا ، وَخَثْراً ، وَوَقْدَانَ .

ومن بَني شُرَيف بن حُرْوَة : حَسَّانُ بن سَعْد ، وابنُهُ (٥) اللَّذانِ هَجاهُما الحَكَمُ (٢) بن عَبدل الأَسدي ، وحَسَّانُ بن مَنَارة بني أُسَيِّد بالبَصْرَة ، وكان شَريفاً ؛ وقد وَليَّ الأعمال ، وله يقولُ الشاعر (٧) :

⁽۱) حين قَتَلَ مالك بن المنذر وكان على شرط البصرة أيام يزيد بن عبد الملك ، عُمرَ بن يزيد أتت تميم خالد بن عبد الله فشهدوا أن مالكاً قتله فلم يقبل شهادتهم فقال الفرزدق :

أَتَتِبُ رَحِبَالٌ مِبِ: تَمِيمِ فَشَهَّدُوا فَضَعَّتِ حَتَّ الله في ظلم مَالك وَالله عَالِك الله عَالله عَالله عَالِك الله عَالِك الله عَالله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُ عَل

أَتتكَ رِجِالٌ مِن تَميم فَشَهَدُوا فَضَيَّعْتَ حَقَّ اللهِ فِي ظلم مَالكِ وَأَنفقتَ مَالُ الله في غير حقّه على نَهركَ المشؤوم غير المباركِ ديوان الفرزدق ٢٠٠ ؛ الطبري ٤٦/٧ .

⁽٢) في المقتضب ١٠٣ ؛ وجمهرة أنساب العرب ٢١٠ : عدي .

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

في الاشتقاق ٢٠٨ : حنظلة بن ربيعة له صحبة ، وقد كتب للنبي (ﷺ) ـ الوحي .

⁽٤) أكثم بن صيفي : من حكام العرب ومعمريهم ، عاش في الجاهلية ، وسمع بمبعث النبي على فأراد أن يفد عليه فمنعه قومه . المعمرون للسجستاني ١٤ ، أُسد الغابة ١١٣/١ .

⁽٥) هو محمد بن حَسَّان ، كان عاملًا على بعض كور السواد . أغاني ٢/ ٢٦٤ .

⁽٦) الحكم بن عبدل: كان في أول دولة بني أمية، كان شاعراً خبيئاً. المؤتلف والمختلف ٢٤٢.

 ⁽٧) للنجاشي الحارثي في مدح ربعي بن عامر ، ونسبه إلى أُمِّه لشرفها ؛ وكان استخلفه الأحنف
 ابن قيس على طخارستان :

إِذَا مِا كُنْتَ مُتَّخِذًا خَلِيلًا فَخَالِلْ مِثْلِ حَسَّانَ بِن سَعْدِ فَخَالِلْ مِثْلِ حَسَّانَ بِن سَعْدِ فَتَى لا يَنْخُرُ الخُلَّانَ شَيْئًا ويرزأُهُ الخَلِيْلُ لِغَيْرِ كَدِّ فَتَى لا يَنْخُرُ الخُلَيْلُ لَ بِغَيْرِ كَدِّ

ومنهم: رِبْعيُّ بن عَامر بن خالد بن لأي بن وَقْدَانَ بن غُوَيٍّ ؛ وأُمُّه: كَأَسْ، وله يقول الشَّاعرُ :

أَلَا رُبَّ مِن يُدْعَى الفَتى ليسَ بِالفَتى أَلَا إِنَّ رِبْعيُّ بِنَ كَأْسٍ هِ وَالفَتَى وَوَلَدَ جَهْوَرَ بِن غُويٌ بِن جُرْوَةَ : حَجَراً ، وجُهْمَةَ ، ومُخَاشِناً ، والأبيضَ .

قال ابنُ الكلبيّ : هذا آخر نَسَبُ تميم بن مُرِّ ، وَصَلَّى اللهُ على مُحَمَّدٍ النبيّ وعلى آله الطَّيِّين الطَّاهرينَ وسَلَّمَ (١) .

* * *

ألا رُبَّ من يُدْعَى فتى ليسَ بالفتى
 طويلُ قعودِ القوم في قَعْرِ بيتِهِ
 (١) جمهرة النسب ٢٦٨ ـ ٢٧١ .

إِلَّا إِنَّ رِبعيَّ بـن كـأسٍ هــو الفَتَـى إِذَا شَبِعُــوا مــن ثُقــلِ جَفْنتِــه سَقَــى

تَعريفُ اللُّغَةِ

اللُّغَةُ : أصواتٌ يُعَبِّر بها كُلُّ قوم عن أغراضِهم (ج) لُغاتٌ وَلَغُونَ .

وَلَخَا لَغُواً : تَكَلَّمَ ، وَخَابَ . وَالْغَاهُ : خَيَّبَهُ . وَاللَّغُوُ وَاللَّغَا : السَّقَطُ ، وَمَا لا يُغْتَدُّ به من كلام وغيرِهِ ، كاللَّغويّ . قال تعالى : ﴿ لَا يُوَّاخِذُكُمُ ٱللَّهُ وَمَا لا يُغْتَدُّ به من كلام وغيرِهِ ، كاللَّغويّ . قال تعالى : ﴿ لَا يُوَاخِذُكُمُ ٱللَّهُ وَمَا لا يُغْرِكُ اللَّهُ اللَّهُ مَا الحَلْف إذا كَفَرْتُمْ .

وَلَغَى في قوله ، لَغاً ولاغِيَةً وَمَلْغاةً : أخطأً . وكلمة لاغِيَةٌ ، أي فاحشِةً . واسْتَلْغَ العَرَبَ : استَمِعْ لُغاتِهم من غير مَسْأَلَةٍ (٢) .

وجاء أيضاً:

واللَّغةُ: اللِّسْنُ، وحَدُّها أَنَّها أصوات يُعبِّر بها كل قوم عن أغراضهم، وهي فُعْلةٌ من لَغَوْت أي تكلمت. قال الأزهري: واللُّغَةُ من الأسماء الناقصة، وأصلها لُغْوة من لَغا إذا تكلم.

قال أبو سعيد : إذا أردت أن تنتفع بالإعراب فاسْتَلْغِهِم أي اسمع من لُغاتِهم من غير مسأَلة ؛ وقال الشاعر :

وإنِّي إذا اسْتَلْغانيَ القوم في السُّرَى، بَرِمْتُ فَأَلغَوْنِي بِسِرِّكَ أَعْجَمَا

واللَّغْو : النُّطْقُ . يقال هذه لُغَتهم التي يَلْغُون بها أي يَنْطِقُونَ .

واللَّغْوُ في الأَيْمانِ : ما لا يَعْقِدُ عليه القلب مثل قولك لا واللهِ ، وبلى واللهِ . إِنَّ اللَّغْوَ مِا يجري في الكلام على غير عَقْدٍ .

قال الشَّافعيّ : اللَّغْوُ في لسان العرب الكلام غير المعقود عليه .

وجماعُ اللَّغُو: هو الخطأ (٣).

⁽١) سورة البقرة آية ٢٢٥.

⁽٢) القاموس المحيط ـ لغا .

⁽٣) لسان العرب لغا.

وسأذكر ما يتعلق بلغة تميم موضوع هذا الكتاب.

عُيُوبُ النُّطْقِ

من عُيُوبِ النُّطْقِ : التَّمْتَمَةُ ، والفَأْفَأَةُ ، والعُقْلَةُ ، والحُبْسَةُ ، واللَّفَفُ ، واللَّنْفَةُ ، والخُبْنَةُ ، والطُّمْطَمَانِيَّةُ .

قال أبو العباس:

« التَّمْتَمَةُ » : التَّرَدُّدُ في التَّاء . « والفَأْفَأَةُ » : التَّرَدُّدُ في الفاء . « والعُقْلَةُ » : التواءُ اللّسان عند إرادة الكلام . و « الحُبْسَةُ » : تَعَذُّرُ الكلام عند إرادته . و « اللَّقْفُ » : إدخالُ حرفٍ في حرفٍ . و « الرُّتَةُ » : كالرِّيح تَمْنَعُ أَوَّلَ الكلام ، فإذا جاء منه شيء اتَّصَلَ . و « الغَمْغَمَةُ » : أن تَسْمَعَ الصَّوْتَ ولا يَتَبَيَّنَ لَك تقطيع الحروف . و « الطَّمْطَمَةُ » : أن يكونَ الكلام مُشْبِها لكلام العجم . « واللَّكْنَةُ » : أن تَعْتَرضَ على الكلام اللغةُ الأعجمية . و « اللَّثْغةُ » : أن يُعْدَلَ بحرفٍ إلى حرف . و « الغُنَّةُ » : أن يُشْرَبَ الحرفُ صوتَ الخَيشُوم . و « الخُنَّةُ » : أن يُحْدَلُ بحرفٍ إلى حرف . و « التَّرْخِيمُ » : حَذْفُ الكلام (١) .

في مجلس معاوية :

قال معاوية يوماً: من أَفْصَحُ الناس ؟

فقام رجلٌ من السِّماطِ فقال:

قومُ تباعدُوا عن فُرَاتِيَّةِ العِراقِ ، وتَيامنُوا عن كشكشةِ تَميمٍ ، وتَيَاسَرُوا عن كَسْكَسَةِ بَكْرٍ ، ليس فيهم غَمْغَمَةُ قُضاعَةَ ، ولا طُمْطُمَانِيَّةُ حِمْيَرَ .

فقال له معاويةُ : مَنْ أُولئك ؟

فقال : قومُكَ يا أميرَ المؤمنين !

فقال له معاوية : مَنْ أَنْتَ ؟

الكامل للمبرد ٢/ ٧٦١، ٧٦٢.

قال : رجلٌ من جَرْم .

قال الأصمعيُّ : وَجَرْمٌ من فُصَحاءِ النَّاسِ .

قوله: « تَيأَمَنُوا عن كشكشةِ تميم » فإِنَّ بني عَمْرو بن تَميم إذا ذكرتْ كاف المؤنَّث فوقفت عليها أَبْدَلَتْ منها شِيناً ، لِقُرْبِ الشين من الكاف في المَخْرج ، وأنها مهموسة مثلها ، فأرادوا البيان في الوقف ، لأنَّ في الشين تفشياً ، فيقولون للمرأة : جعل الله البركة في دَارِشْ ، وَوَيْحَكِ ما لَشْ والتي يُدْرجُونَها يَبُدُولُونها شيناً (١) .

والعَنْعَنَةُ ؛ وهي في كثير من العرب في لغة قيس وتميم ؛ تجعل الهمزة المبدوءَ بها عيناً، فيقولون في أنك عنَّك، وفي أَسْلم عَسْلَم، وفي أُذن عُذُن (٢).

ذكر ألفاظ اختلفت فيها لغة الحجاز ولغة تميم :

قال يونس في نوادره:

أهل الحجاز يقولون خمس عشرة خفيفة لا يحرِّكونَ الشين .

وتميم تُثقِّل وتكسر الشين ، ومنهم يفتحها .

أهل الحجاز: يبطش.

وتميم: يَبِطُش.

أهل الحجاز : أَيْهات .

تميم: هَيْهات.

أهل الحجاز: مِرْية.

وتميم: مُرْيَةً (٣).

أهل الحجاز: الحِجّ .

وتميم: الحَج.

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢/ ٧٦٥ .

⁽٢) المزهر ١/ ٢٢١ ، ٢٢٢ .

⁽٣) المرية : الشك .

أهل الحجاز : تخذت ووخذت .

وتميم: اتخذت.

أهل الحجاز : رِضُوان .

وتميم: رُضوان.

أهل الحجاز: سل ربك.

وتميم: اسأل.

أهل الحجاز : جُونة بلا همز .

وتميم: جُؤْنة بالهمز.

أهل الحجاز: قَلَنْسية.

وتميم: قَلَنْسَوة.

أهل الحجاز: هو الذي يُنقد الدراهم.

وتميم: ينتقد.

أهل الحجاز: القير.

وتميم: القار.

أهل الحجاز: القِيْنة (١) .

وتميم: القُنُوة.

أهل الحجاز: الكراهة.

وتميم: الكَرَاهِيَة.

أهل الحجاز: ليلة ضَحْيانة.

وتميم: ليلة إِضْحِيانة (٢).

أهل الحجاز ما رأيته منذَ يومين ومنذ يومان .

وتميم: مذيومين ومذيومان.

⁽١) القينة : الكسبة .

⁽٢) ليلة ضحيانة وإضحيانة : مضيئة لا غيم فيها .

فيتفق أهل الحجاز وتميم على الإعراب ويختلفون في مذ ومنذ فيجعلها أهل الحجاز بالنون وتميم بلانون .

أهل الحجاز: لاته (١) عن وجهه يَليته.

وتميم: ألاته يُليته.

أهل الحجاز: ليست له همة إلا الباطل.

وتميم: ليس له همة إلا الباطل.

أهل الحجاز: قد عرضَ لفلان شيء تقديره علم.

وتميم: عرض له شيء تقديره ضرب.

وقال أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي في أول نوادره:

أهل الحجاز: بَرَأت من المرض.

وتميم: بَرِئت.

أهل الحجاز: أنَّا منك براء.

وسائر العرب: أنا منك برىء ؛ واللغتان في القرآن.

أهل الحجاز: يخففون الهَدى يجعلونه كالرَّمْي.

وتميم : يشددونه يقول : الهديّ كالعشي والشقيّ .

أهل الحجاز : قَلوت البُّرَّ وكل شيءٍ فأنا أقلوه قَلْواً .

وتميم : قَلَيْت البُرِّ فأنا أَقليه قلياً ، وكلَّه في البغض سواء ، يقولون : قَلَيْت الرجل فأنا أَقْليهِ قِليً .

أهل الحجاز : تركته بتلك العَدْوَة وأوطأته عَشْوة ولي بك إِسْوَة وقِدْوة .

وتميم: تضمُّ أوائل الأربعة.

أهل الحجاز: لعمري.

⁽١٠) لانه: نقصه حقه .

تميم: رعملي.

أهل الحجاز: هذا ما شرب.

وتميم: هذا ماء شروب.

أهل الحجاز: غرفت الماء غرفة.

وتميم: غرفة.

أهل الحجاز : الشفع والوَتر بفتح الواو .

وتميم: بكسرها.

أهل الحجاز : الوكاف وقد أوكفت .

وتميم: الإكاف، وفد آكفت.

أهل الحجاز: أوصدت الباب إذا أطبقت شيئاً عليه.

وتميم: آصدت.

أهل الحجاز: وَكَدَّت توكيداً.

وتميم: أَكَّدت تأكيداً (١).

ومن الألفاظ التي تحتمل معنيين متضادّين في اللغة العربية ، وسأذكر ما يتعلّق بتميم .

والسُّدفة حرف من الأضداد . فبنو تميم يذهبون إلى أنَّها الظُّلمة .

وقيس يذهبون إلى أنها الضُّوَّء .

وقال الأصمعيُّ : يُقال أَسْدِفْ ، أي تَنَحُّ عن الضوء .

قال ابن مُقْبِل :

وليلةٍ قد جعلتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَها بِصُدْرَةِ العَنْسِ حتَّى تَعْرِفَ السُّدْفا

⁽۱) المزهر ۲/ ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۷. وانظر قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام ص٣١ ـ لمؤلف هذا الكتاب.

وقال إبراهيم بن هَرْمة :

إليكَ فاضتْ بنا الظَّلْماء مُسْدِفَةً والبيدُ تَقْطَعُ فِنْداً بعْداً أَفْنَادِ المُسْدفة : الداخلة في الظلمة ، والفِنْدُ : الشِّمْراخ من الجبل .

وقال بعض شعراء هُذَيل (١):

وماء وَرَدْتُ قُبَيْلَ الكرى وقَدْ جَنَّهُ السَّدَفُ الأدهمُ الأدهمُ أراد بالسَّدْفِ : الظُّلْمة (٢) .

وما أَسَرَّنِي حرف من الأضداد . يقول السّار : ما أَسَرَّنِي لفلان ! إذا كان هو يوقع له السُّرور ، ويقول المسرور : ما أَسَرَّني بلقائِك !

وقال الفرَّاءُ: بناءُ « أَفْعَلَ » في التعجبِ أن يكون للفاعل ، كقولك: ما أحسنَ عبدُ الله ِ! والحسنُ له ، وما أجمله! وهو الموصوف بالجمال ، قال: وقد يكون للمفعول في الشيء الذي يراد به دَيْمُومته إذا انكشف المعنى ولم يدخله لَبْس ، كقولهم: ما أعرف فلاناً بالخير! وما أَشهرَه في النَّاس! وما أكساه! إذا كان هو المكسوّ ، وما أَعْراه! إذا كان هو المنعوت بالعُرْي .

قال : وسمعت رجلًا من بني تميم - وقال له رجل : نَحِّ بعيرك عني يا مُصَاب .

فقال : غيري أَصْوَب مني ، فجعل « أفعل » للمفعول .

قال : ومن هذا قولهم : هو أُعْرَى من مِغْزَل ، وهو أُكْسَى من بصلة .

قال : ويجوزُ أن يقال للرجل : ما أَقعده ! إذ كان مُقْعَداً قد لزمته الزَّمانة ، وعَرَف المخاطَب مرادَ المخاطب^(٣) .

ومن حروف الأضداد: العَريضَ ؛ قال قطرب:

⁽۱) هو البريق ـ واسمه عياض بن خويلد الخناعي ـ ديوان الهذليين ٣/٥٦ ، وروايته : « وَمَاء وَرَدْتُ على خيفةٍ » .

⁽٢) كتاب الأضداد ١١٤ ، ١١٥ .

⁽٣) الأضداد _ ٢٢٠ .

بنو تميم يجعلون العريض الجَذَعَ من ولد الشاء إلى أن يُثنَى . وغيرهم يقولون : هو الصَّغيرُ (١) .

ومن الأضداد أيضاً _ القَلْت في كلام أهل الحجاز ؛ نُقْرة في الجبل يجتمع فيها الماء ، فيغرَقَ فيها الجَمَل والفيل ، لو سقط فيها .

والقَلْتُ : في لغة تميم وغيرهم نُقْرة صغيرة في الجبل يجتمع فيها الماء ، وهي مؤنثة ، يقال في تصغيرها : قُلَيْتَة ، وفي جمعها قِلات ، قال بعض الأعراب :

إِقرأْ على الوَشَلِ السَّلامَ وقُلْ لَهُ كلّ المشَارِبِ مُـذْ فُقِـدْتَ ذَميمُ لو كُنْتُ أَمْلِكُ مَنْعَ مائِلَ لم يَذُقْ ما في قِلاتِكِ ما حييتُ لئيمُ (٢)

وهناك أمثلة على اختلاف المعنى اللغوي للكلمة عند العرب ، فمثلًا قصة خالد بن الوليد مع مالك بن نويرة . عندما أمر خالدٌ منادياً فنادى في ليلة باردة لا يقوم لها شيء وجعلت تزداد برداً « أدفئوا أسراكم » . وكانت في لغة كنانة إذا قالوا : دَثِّروا الرجل فأدفئوه ، دِفْئه قتله . وفي لغة غيرهم : أَدْفِه فاقتله ، فظنَّ القوم _ وهي في لغتهم القتل _ أنه أراد القتل ، فقتلوهم ، فقتل ضرار بن الأزور مالكاً ، وسمع خالد الواعية ، فخرج وقد فرغوا منهم ، فقال : إذا أراد الله أمراً أصابه (٣) .

* * *

⁽١) المصدر نفسه _ ٣١٩.

 ⁽۲) المصدر نفسه _ ٤٢١ _ البيتان لأبي القمقام الأسدي _ ديوان الحماسة بشرح المرزوقي ١٣٧٧
 (حاشية المصدر نفسه) .

⁽۳) طبري ۳/ ۲۷۸ .

ولا أعتقد أن رجلًا مثل خالد أوقع بمالك وغيره عن قصد وعمد ، وتأول كثير من المؤلفين أن خالداً قتل مالكاً من أجل زوجته الحسناء ، وهذا مجرد أقاويل وتهم باطلة وخالد بريء من مثل هذه التهم . وهناك روايات متعددة متوافقة ومتناقضة . والله أعلم ما في الخفاء .

لغة ذو جَدَن (*) الملك وزُرارة التميمي

قال الكلبي:

خرج ذو جَدَن الملك يطوف في أحياء العرب ، فنزل في بني تميم ، فضُرِبَ له فُسْطَاطٌ على قارة (١٦) مرتفعة ، فجاءَهُ زُرَارة بن عُدُس (٢٦) مُصْعِداً ، فقال له الملك : ثِبْ ، أي أُقُعُدْ بلُغَتِه .

فقال زُرارة : لَيَعْلَمَنَّ الملك أنِّي سامعٌ مطيعٌ ، فَوَثَبَ إلى الأرض ، فَتَقَطَّعَ أعضاءه .

فقال الملك : ما شأنه ؟

فقيل له : أَبَيْتَ اللَّعْنَ ، إن الوَثْبَ بلُغتِه ، الظَّفر .

فقال : ليس عَرَبِيَّتُنا كَعَربِيَّتُكم ، من دخل ظَفَارِ فَلْيُحَمِّرُ ، أي فَلْيَتَكَلَّمْ بِلُغَةِ جمْيَر .

ثمَّ تَذَمَّمَ فقال : هل له وَلد ؟ فأُتيَ بِحَاجِبِ (٣) : فَضَرَبَ عليه القُبَّة ، فكانت عليه إلى الإسلام .

وقال تبع:

ظَفِـرْنَـا بمنـزلنـا مـن ظَفَـارِ (١) ومـا زال سـاكنُهـا يَظْفَــرُ (٥)

^(*) تاريخ الطبري ٢/ ١٢٥ ، معجم ما استعجم ٣/ ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، المعارف ١٠٤ ، ٦٣٧ .

⁽١) الفُسْطاط: بيت يتخذ من الشَّعر. ومدينة مصْر العتيقة التي بناها عمرو بن العاص قُرب القاهرة في موضع خَيْمَته أو فُسْطاطه. القَارَةُ: الجُبَيْلُ الصَّغيرُ المنقطعُ عن الجبال، أو الصخرة العظيمة. لسان العرب فسط.

_ ذو جدن الملك الحميري . المعارف ٦٣٧ .

⁽٢) زرارة بن عدس من قادة تميم في الجاهلية وكان يدين بالمجوسية. المصدر السابق نفسه ٢٢١.

⁽٣) حاجب بن زرارة التميمي هو الذي رهن قوسه لكسرى ، وكان أكثر الناس فداءً فدى نفسه بألف بعير ، المصدر السابق نفسه ٥٥٥ ، ٦٠٨ .

⁽٤) ظَفَار : مدينة باليمن . معجم ما استعجم ٣/ ٩٠٤ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه .

وَبَارِ ﴿ *)

وَبَارِ : بفتح أوَّله مبنيٌّ على الكسر ، مثل حَذَامِ وقَطَامِ ، ومنهم من يُعْرِبه ولكنه لا يجْري ، وهي لغة بني تميم .

قال مالك بن الرَّيْب : في بنائه :

أَلا مَــنْ مُبْلِـغٌ مَــرْوَانَ عَنِّــي ولا جَزعاً من الحَدَثَانِ دَهْرِي

بأنِّي ليس دَهْرِي بالفِرَارِ ولكِنِّي فِي الفِرَارِ ولكَنِّي وَبَارِ ولكَنِّي وَبَارِ

وقال الأعشى في إِعْرَابِهِ :

فهلكَ تْ جَهْ رَةً وَبَارُ

قال أبو عمرو : وَبار : بالدَّهْناء ، بلادٌ بها إبلٌ حُوشيَّةٌ ، وبها نخلٌ كثيرٌ ، لا أحد يَأْبُرُهُ ، ولا يَحُدُّه .

وزعم أن رجلًا وقع إلى تلك الأرض ، فإذا تيك الإبل يَردُ عيناً ، وتأكل من ذلك التمر ، فركبَ فَحلًا منها ، وَوَجَّهَه قِبلَ أهله ، فاتَّبعته تلك الإبل الحُوشيّة فذهب بها إلى أهله .

وقال الخليل: وَبَارِ: كانت مَحَلَّةَ عاد، وهي بين اليمن ورمال يَبْرِين. فلمَّا أَهْلَكَ عاداً، وَرِثَ مَحِلَّتَهم الجِنَّ، فلا يتقاربها أحد من الناس، وهي الأرض التي ذكرها الله سبحانه في قوله: ﴿ وَاتَقُوا اللّٰذِي ٓ أَمَدَّكُم بِمَا تَعَلَمُونَ ﴿ وَاتَقُوا اللّٰذِي ٓ أَمَدَّكُم بِمَا تَعَلَمُونَ ﴿ وَاتَّهُوا اللّٰهِ عَلَمُونَ ﴿ وَاتَّهُوا اللّٰهِ عَلَمُونَ ﴿ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰه

^(*) معجم ما استعجم ٤/ ١٣٦٦ . معجم البلدان ٥/ ٤١٠ .

⁻ في معجم البلدان ٥/ ٤١٠ : وقال الليث : وبار أرض كانت من محال عاد بين يبرين واليمن . وجاء في معجم البلدان رواية طويلة مليئة بالقصص الخرافية والخيالية ، وبعيدة عن الواقع جداً ولم أرغب بذكرها لما ذكرت .

سورة الشعراء: الآيات ١٣٢_١٣٤.

وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلي : كان من شَأْن دُعَيْمِيص الرَّمْلِ العَبْديُّ الذي يُضْرَب به المثل ، فيقال : « أَهْدَى من دُعَيْميص الرَّمْل » ، لأنه لم يدخل أرض وَبَارِ غَيْرُه ، فَوقفَ بالموسم بعد انصرافه من وَبَارِ ، وجعل يُنْشد :

مَنْ يُعْطِنِي تسعاً وتسعين نَعْجَةً هجاناً وأُدْماً أَهْدِهِ لِوَبَارِ

فلم يُجبْهُ أحد من أهل الموسم إلا رَجُلٌ من مُهْرَةَ ، فإنّه أعطاه ما سأل ، وتَحَمَّل معه في جماعة من قومه بأَهْليهم وأموالهم فلما تَوسَطُّوا الرمل طَمَسَتِ الجنُّ بَصَرَ دُعَيْميص ، واعْتَرَتْهُ الصَّرْفَةُ ، فَهلكَ هو ومن معه جميعاً .

وجاء في لغة تميم وقيس وضبة:

فاضَ النهر: تَدفقَ ، وفاضَتْ العين: سالت. وأَفاضَ الماءَ على نَفسه أي أَفْرَغَه.

وفاضت يفيضُ فَيْضاً وفيوضاً مات؟ وفاضَتْ نَفْسُه تَفيضُ فَيْضاً: خرجت ، لغة تميم . وأنشد :

تَجَمَّعَ النَّاسُ وقَـالـوا: عِـرْسُ فَفُقِئَـتْ عَيْـنُ ، وفَـاضَـتْ نفـس وذهبنا في فيض فلان أي في جَنازَتِه .

قال ابن الأعرابي : فاض الرجل وفاظ إذا مات ، وكذلك فاضت نفسه .

قال الأصمعي تقول العرب: فاظ الرجل إذا مات ، فإذا قالوا فاضت نفسه قالوها بالضاد .

أما أبا عبيدة فقال: فاضت نفسه ، بالظاء ، لغة قيس ، وفاضت ، بالضاد ، لغة تميم .

وقال أبو حاتم : سمعت أبا زيد يقول : بنو ضبة وحدهم يقولون فاضت نفسه .

وكذلك حكى المازني عن أبي زيد ، قال : كل العرب تقول فاظت نفسه إلا بني ضبة فإنهم يقولون فاضت نفسه ، بالضاد ، وأهل الحجاز وطيء يقولون فاظت نفسه ، وقضاعة وتميم وقيس يقولون فاضت نفسه ، وزعم أبو عبيد أنها لغة لبعض بني تميم يعني فاظت نفسه .

دیارُ تمیم

يجمل الأصفهاني ديار تميم فيقول : وعظَم بلاد تميم ، الوَشْم (۱) ؛ والدهناء (۲) ، والجواء (۳) ، والصَّمَّان (٤) ، واللَّوُ (٥) ، والسِّيدان (٦) ، والهاه ، وغُرُ ، وَيَبْرِين (٧) ، و فَلَج (٨) ، و فُلَيج (٩) ، والحَزْن (١٠) .

ومن هنا يمكننا أن نذهب مع العمري (١١) إلى أن منازل تَميم على وجه العموم ، كانت تمتد من يَبْرِين جنوباً إلى سَفُوان شمالًا ، ومن الوَشْم غرباً إلى الخليج العربي شرقاً .

فهي إذاً من القبائل النجدية (١٢) .

وجاء في العبر منازل تميم :

وكانت منازلهم بأرض نجد من هنالك على البصرة واليمامة ، وامتدت إلى العُذيب من أرض الكوفة ، ثم تفرقوا بعد ذلك في الحواضر ، ولم تبق منهم باقية .

⁽١) الوَشْم : إقليم من أقاليم نجد . قاعدته شقراء لا يزال معروفاً بهذا الاسم .

⁽٢) الدهناء: هي الصحراء المعروفة.

⁽٣) الجواء : جمّع جوًّ : وهي الأرض الواسعة . ويقصد بها هنا الجِواء الواقعة بين الدهناء والصَّمّان .

⁽٤) الصَّمَّان : تقع شرقى الدهناء .

⁽٥) الدُّوُّ : يسمى الآن الدُّبْدِبَة ، وهو موضع شرقي الصَّمَّان . سأشرحه في مكان آخر .

⁽٦) السِّيدان : يقول الأصفهاني : وفي منقطع الدُّوِّ حين نجوزه وأنت تريّد البصرة وادٍ يقال له : السيدان به مياه لأفناء تميم .

⁽V) يَبْرين : لا يزال معروفاً في عرب الأحساء .

 ⁽A) فَلَج: يسمى الآن الباطن.

⁽٩) فُلَيَج : واد لا يزال معروفاً يصب سيله في الباطن . وهما فُلَيجان : الشمالي والجنوبي فالأول يقع شمال فلج الباطن والثاني جنوبه .

⁽١٠) الحَزْن : يقول الجاسر : يقصد حَزْن بني يَرْبُوع .

⁽۱۱) انظر خصائص لغة تميم ۲٤.

⁽١٢) كتاب اللهجات في الكتاب لسيبويه .

وورث مساكنهم غُزية، من طيء؛ وخفاجة، من بني عُقيل بن كعب(١).

وقال البكري: والحِمَيانِ: حِمَى ضَرِيَّة ، وحِمَى الرَّبذة ، والدَّوُ ، والدَّوُ ، والدَّهناءُ في شِقِّ بني تميم .

والحَزْنُ مُعْظَمُهُ لبني يربوع . وكان يقال : من تَصَيَّفَ الشَّرَفَ ، وتَرَبَّع الحَزْنُ ، وتَشَتَّى الصَّمَّان ، فقد أصاب المَرْعي (٢) .

وقال أيضاً:

منازل تميم وضبة وعكل:

وظهرتْ تَميمُ بنُ مُرّ بن أُدّ بن طابخة ، وضَبَّة بن أُدّ بن طابخة ، وعُكْلُ بن أُد ، إلى بلاد نَجْد وصحاريها فَحَلُوا منازل بَكْرٍ وَتَغْلِبَ التي كانوا ينزلونها في الحرب التي كانت بينهم ، ثم مضوا حتى خالطوا أطراف هَجر ، ونزلوا ما بين اليمامة وهَجَر .

منازلُ بني سعد بن زَيْد مَنَاة :

ونفذَت بنو سعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم إلى بَيْرِين وتلك الرِّمال ، حتى خالطوا بني عامر بن عبد القيس في بلادهم قَطَر ، ووقَعَتْ طائفةٌ منهم إلى عُمان ، وصارت قبائل منهم بين أطراف البحرين إلى ما يلي البَصرة ، ونزلوا هنالك إلى مَنَازل وَمَنَاهل كانت لإياد بن نزار ، فرفضَتْها إياد ، وساروا عنها إلى العراق (٣) .

وكان بنجدِ عند مجيء الإسلام قبائل عِدَّة بينها تميم : وتميم كلُها بأَسْرها باليمامة ، وبها دارُهم ، إلَّا أَنَّ حاضرتها لربيعة بن نزار وإخوتهم (٤) .

بُطاح بضم أوَّله ويقال بِطَاح بكسر أوّله ، وهي أرض في بلاد بني تميم ،

⁽١) نهاية الأرب ١٨٨.

[.] 17/1 معجم ما استعجم (7)

⁽٣) المصدر السابق نفسه ١/ ٨٨.

⁽٤) المصدر نفسه ١/ ٩٠ .

وهناك قاتل خالد بن الوليد أهل الرِّدَّة من بني تميم وبني أسد ، ومعهم طُلَيْحَةُ ابن خُوَيْلد . وهناك قَتل مالك بن نُويرة اليربوعي (١) .

الذَّوُّ بفتح: بلد لبني تميم، وهو ما بين البصرة واليمامة. قال ذو الرُّمَّة: حَتَّى نساء تَميم وهي نازِحَةٌ بباحَةِ الدَّوِّ فالصَّمَّانِ فالعَقَدِ وأنى اهتدت والدَّو بَيْني وبَيْنَها وما كان ساري الدَّوِّ بالليل يَهْتَدِي (٢)

شَارع : موضع في ديار بني تميم ، قال ذو الرُّمَّة :

أَلَا لَيْتَ أَيَّام القِلاتِ وشارعِ رَجَعْنَ لنا ثم انْقَضَى العَيْشُ أجمعُ وقال مالك بن نويرة:

فَمجْتَمَعَ الْأَسْدَامِ من حَوْلِ شارعِ فَروَّى جبالَ القَرْيَتين فَضَلْفَعَا^(٣) صُحَار: في بلاد بني تميم ؛ باليمامة أو ما يليها^(٤) ، قال المُخَبَّل:

أَعَرفْتَ من سَلْمي رُسُومَ دِيارِ بالشَّطِّ بين مُخْفِّقٍ فَصُحَارِ (٥)؟

صَوْءَرُ : وهو من ديار بني تميم وكانت كلب تنزلها ، وفيه عَاقَرَ غَالبٌ أبو الفَرزدق وسُحَيْم بن وثيم الرِّياحيّ ، فَعَقَرَ سُحيم وأَمْسَكَ ، وعَقَرَ غالبٌ مئة ولم يكن يملك غيرها . قال نُفَيْعٌ المُحَارِبيّ :

لو تَسأَلُ الأرضُ الشَّهادةَ بَيْنَنا شَهِدَ الغُدَيْنُ بِهُلْكِكُمْ والصَّوْءَر (٢)

عُنَيْزَة : على لفظ التصغير : قارة سوداء في بطن وادي فَلَج ، من ديار بني تميم . وذلك الوادي يُسَمَّى الشَّجيَ . والشَّجيَ سُمّي بذلك لأنَّه شَجيَ بعُنَيْزَةَ ، صارت في وسطه ، قال الفَرزدق وذكر قِدْرَا :

⁽١) المصدر نفسه ١/٢٥٦.

⁽٢) المصدر نفسه ٢/ ٥٦٧ .

 ⁽٣) المصدر نفسه ٣/ ٧٧٥ .

⁽٤) قال الجوهري في الصحاح: صُحار بالضم: قصبة عُمان، مما يلي الجبل؛ وتؤام: قصبتها مما يلي الساحل. حاشية المصدر السابق نفسه ٣/ ٨٢٥.

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٣/ ٨٢٥ .

⁽٦) المصدر السابق نفسه ٣/ ٨٤٥ .

أَنَخْنَا إِلَيْهَا مِن حَضِيضِ عُنَيْزَةٍ ثَلاثًا كَذَوْدِ الْهَاجِرِيِّ رَوَاسَيَا(١) فَلْج : موضع في بلاد بني مازن(٢) وهو في طريق البصرة إلى الكوفة ما بين الحُفَيْر وذات العُشَيْرَة ، وفيه منازلُ للحاج . قال الراجز :

الله نَجَاكِ من القَصِيمِ وبطن فَلْمِ وبني تَمِيمِ وبطن فَلْمِ وبني تَمِيمِ ومن غُويْثُ فاتِح العُكُومِ ومن أبي حَرْدَبة الأثيمِ ومالكِ وسَيْف المَسْمُ ومِ

أبو حَرْدَبة ومالِكُ بن الرَّيْبِ لِصَّانِ مازنيَّانِ .

وقال الزَّجَّاج : فَلْجُ لبني العَنْبَر (٣) ، ما بين الرُّجَيْل إلى المجَازة ، وهو ماءٌ لهم ، قال راجزهم :

من يَكُ ذَا شَكِّ فهذَا فَلْجُ مَاءٌ رَوَاءٌ وطَرِيتٌ نَهْجُ

وقال أبو عبيدة: لما قَتَلَ عِمْرَان بن خُنيْس السَّعْدِيُّ رجلين من بني نَهشل ابن دَارِم (٤) ، اتهاماً بأخيه المقتول في بقاء إِبِلَيْه نشأت بين بني سَعْد بن مالك وبين نَهْشُل حربٌ تحامى النَّاسُ من أجلها ما بين فَلْجٍ والصَّمَّان ، مخافة أن يُغْزَوْا ، حتَّى عَفَا الكَلاُ وطال ، فقال أبو النُّجْم :

تَربَّعَتْ في أَوَّلِ التَّبَقُّلِ بِين رِماحي مالكٍ ونَهْشَلِ يَمْنَعُ عنها العِرُّ جَهْلَ الجُهَّل

وقال رجلٌ من بني نَهْشَل :

وقد قَتَلُوا مَثْنَى بِظُنَّةِ واحِدِ

أترتع بالأَحْنَاءِ سَعْدُ بن مالكِ

١) المصدر نفسه ٣/ ٩٧٧ .

⁽٢) هو مازن بن مالك بن عمرو بن تَميمٍ . جمهرة النسب ٢٦١ .

⁽٣) بنو العَنْبَر بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم ـ المصدر السابق ٢٢١ .

⁽٤) بنو نَهشل بن دَارِم بن مالك بن حَنْظُلة بن مالك بن زيد مَنَاة بن تميم ـ المصدر السابق ٢٠٦ .

فلم يَبِقَ بين الحَيِّ سعدِ بن مالكِ ولا نَهْشَـلٍ إِلَّا سِمَـام الأَسَـاوِدِ (١) القَرْحَى : موضع في ديار بني تميم ؛ قال البَعِيثُ يرثي ابنه بكراً : وذاك الفِـرَاقُ لا فِـرَاقُ ظَعَـائِـن لَهُنَّ بذي القَرْحَى مُقَامٌ ومُحْتَملٌ (٢)

كَابِد: موضع في شِقِّ ديار بني بني تميم . قال الأَصْمَعيّ ، وأنشد للعَجَّاج:

وليلةٍ من الليالي مَرَّتِ شَاهَـدْتُهـا بِكَـابِـدٍ وَجَرَّتِ كَلْكَلَهَا لولا الإِلهُ ضَرَّتِ^(٣)

<u>لَصَافِ</u>: لبني تميم ، قال الشاعر (٤) يَهْجُوهم :

وإذا تَسُـرُكَ من تميم خَصْلَةٌ فَلَمَا يَسُوءَكَ من تَميمٍ أكثرُ وإذا تَسُـرُكَ من تَميمٍ أكثرُ (٥) قد كنتُ أَحْسِبُهم أُسُودَ خَفيَةٍ فإذا لَصَافٍ تَبِيضُ فيها الحُمَّرُ (٥)

الوَدّاء : من ديار بني تميم ، قال جرير :

هــل حُلَّــتِ الــوَدَّاءُ بَــن مَحَلِّنــا اللهُ أَو أَبْكُــرُ البَكَــرَاتِ أَو تِعْشَــارُ ؟ وهي كلُّها من منازل بني تميم (٦) .

قال الهَمْداني:

البَحْرَين فَالإحساء منازل ودور لبني تميم ثم لسَعْد من بني تميم ، وكان سوقها على كثيب يُسمى الجرعَاء تَتَبَايع عليه العَربُ ، وعن يمين البحرين ، ودونها يبرين والخِن موضع فيه نخل كثير لبني وَدَعَة ، ويبرين نخل وحصون وعيون جارية وغير جارية وسِبَاخ ، البحرين إنما سميت البحرين من أجل نهرها

⁽۱) معجم ما استعجم ٣/ ١٠٢٨ _ ١٠٨٧ .

⁽٢) المصدر نفسه ٣/ ١٠٦٢ .

⁽٣) المصدر نفسه ١١٠٧/٤ .

⁽٤) حاشية المصدر السابق نفسه ٤/ ١١٥٤ : هو أبو المهوش الأسدي .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٤/ ١١٥٤ .

⁽٦) المصدر السابق نفسه ١٣٧٤ ، ١٣٧٤ .

مُحلِّم ونهر عين الجريب(١) .

بلاد بني تميم فيها النخيل والقرى والزروع والبئار (٢).

من نقيل طحبل إلى بطن العَتك وإلى البَكرات فمن أَيمن بطن العَتك تَمر وتُمير ومُبايض وروضة العُرقوبة ويقابلك ضاحِك وهي نقيل في العرمة يدفع إلى مياسر الدهناء عن يمين فلج وبأعلاه الحِقلة والثَمد وكل ما عددت من مياه العَتك وقراه للرِّباب من بني تميم (٣).

والفقي لآل حماد من تميم والحائط لبني تميم (١) .

وأدنى اليمامة لقصدها من العراق قرية يقال لها: بنبان بها ناس من بني سَعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم (٥) .

ووادي أبي جامع والجاشرية والقرنتان لبني تميم والرُّصَافة. انقضت أرض البحرين. وبعدها: المواضع المشهورة بين اليمن ونجد والعروض والعراق والشام (٦).

وقر والغمر وقطن لتميم ، وبار اليوم لبني سعد من تميم وهي رمال ، وسنام والرقم لتميم ، الستار لبني تميم (٧) وقال أيضاً :

ديار تميم : صلب رهبي ، ومغني ، المُثنى ، فناق ، وأبلق ، هذا بين وبرمري ، وأشمس وسقمان ، وطلح والفلج ، بُرقة الثور ، الزُّرق ومعقلة ، والخلصاء ، والفودجان ، وواحِف ، وَوَهَبين ، وذو الفوارس كل هذه ديار تميم .

⁽۱) صفة جزيرة ـ ۲۵۱ وفي الصفة شروحات طويلة حول ذلك . ولكنني أخذت ما يهم منازل تميم وسكنهم وتواجدهم .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢٥٤.

⁽٣) المصدر نفسه ٢٥٥.

⁽٤) المصدر نفسه ٢٧٤ .

⁽٥) المصدر نفسه ٢٧٥.

⁽٦) المصدر نفسه ٢٨٣.

⁽٧) المصدر نفسه ٢٩٣.

السِّيعِ - وباليمن أسي - الأَشيمَين ذات المواعيس ، وقوين والقفين وجرعاء مالك ، والدحل ، ودُحُولُ هُبالة وهي شقوق في الأرض عميقة يكونُ فيها الماءُ وكان بهُبَالة وقعة ، شارعٌ ، أصلابُ شُنظُب ، وتأج ومُتالِع ، ماءان كل هذه لتميم .

وقسا والمصانع ، والجفار ، وجَفير ، والأشيم ، والعروق ، والدهناء ، وجَرعاء العجوز ، وغُمازة ، ومشرف ، وقرارقو ، ومعان ، وثأج وسويقة ، وحُميط ، والعدانين ، وخشباء القرين ، وأُثال جبل ، قال عَبيد (١) : كان حاركها أُثال .

ذات غسل ، فتاخ ، السبية ، فرُماح وهو من أمكنة الوحش ، سفَوان والأحارم ، ماء والحضر ، والحضر أيضاً في في بلد الجرامِقَة (٢) ، والقُصَيبة ، ومرأة ، قريتان لبني امرىء القيس من تميم (٣) .

وقال الشاعر الأخنس بن شهاب التغلبي (٤) يذكر بعض منازل العرب من هذه الجزيرة منها منازل تميم :

وصارتْ تميمٌ بين قُفٍّ ورَمْلَةٍ بها من حِبال منتأى ومذاهب (٥)

وقال الحزازة العامري يطلب الاستسقاء من الله عز وجل ويذكر ديار العرب ومنها تميم:

بغَيْ ثِ تجروه الأنواءُ زَتْ ذَوَّاتُ القطيف فالأحشاءُ فحُزْوَى تميم فالوَعساءُ(٢) فأغشا إلاهنا ولك الحمد سُقي الشَّحرُ فالمزون فما حا فاليماماتُ فالكُلاب فبَحْرَيْنِ

⁽١) عبيد بن الأبرص وهو شاعر جاهلي ـ حاشية المصدر السابق نفسه ٢٩٧ .

⁽٢) الجرامقة : قوم من العجم صاروا بالموصل في أول الإسلام ، واحدة جرمقاني (قاموس) .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٢٩٧ .

⁽٤) انظر ترجمة الأخنس التغلبي في كتاب قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام ٢٦٥ لمؤلف هذا الكتاب عبد القادر فياض حرفوش .

⁽٥) صفة جزيرة العرب ٣٢٤.

⁽٦) المصدر السابق نفسه ٣٣٤.

وجاء أيضاً:

وأسفل واردات (١) التَقَتْ حقوقُ قَيْسِ وتميم في الدار ؛ ليس لبني تميم مِلكٌ أشدُّ ارتفاعاً ، ولا أقربُ من مياه قَيْسٍ ، من أمواهٍ هنالك ثلاثة : الوَرِيقَة ، والمَرِيرة ، والشُّرْفة .

وهذه الأَمواه في شرقي جَبَلَةَ وماءٌ آخر عالٍ لبني تميم ، يقال له سَقَام ، على طريق أُضاخ إلى مكَّة وإلى ضَرِيَّة ، بينه وبين أُضاح ثمانية أميال ، وأُضَاح كانت الحَدُّ بين قيس وتميم ، وأُضاخُ قيسيةٌ . وفي واردات يقول الأخطل : ومُهُـرَاقُ السِّدِّماءِ بِـوَارِدَاتٍ تَبِيلُ المُخْرِياتُ وما يَبيلُ (٢)

* * *

⁽١) كان اليوم الثالث من حروب بكر وتغلب بواردات . وانظر قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام . لمؤلف هذا الكتاب .

⁽۲) معجم ما استعجم ۲/ ۳٦٥.

ديانةُ تميم (*)

كانت المجوسية في تميم ، منهم : زُرارة بن عَدس التميمي ، وابنه : حاجب بن زُرارة ـ وكان تزوج ابنتَه ثم ندم .

والأُقرع بن حابس _ وكان مجوسيّاً ، وأبو سود _ جَدّ : وكيع بن حسان _ كان مجوسيّاً .

وعبد الله بن إباض . وهو من : بني مُرَّة بن عُبيد ، من بني تميم رهط الأحنف بن قيس وهو من الإباضية من الخوارج(١١) .

وكانت تميم من الحلَّة ، وتَنصَّرَ من بني تميم بنو امرىء القيس بن زَيْد

وكانت تلبية بني تميم : لبَّيك اللهمَّ لبَيك ! لبَّيك لبَّيك عن تميم قد تراها قد أخلقت أثوابها وأثواب من ورائها ، وأخلصت لربِّها دعاءها(٢) .

كانت العرب تسمي أولادَها بأسماء أصنامها التي تعبدها فيقول ابن الكلبي: فوجدتُ تميم بن مُرِّ سَمَّى ابنَه زَيْدَ مَناةَ بن تميم بن مُرِّ بن أُدِّ بن طابخة ، وعَبْدَ مَنَاةَ بن أُدِّ ، وعبد العُزَّى بن كعب بن سعد بن زَيد مَنَاة بن تميم . وعبد العُزَّى بن كعب من أقدم ما سمَّتْ به العربُ (٣) .

وذكر بعض الرواة أن رُضىً كان بيتاً لبني ربيعة بن كعب بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة فهدمه المستوغر . وهو عمرو بن ربيعة بن كعب بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن تميم . وإنما سُمِّى المستوغر لأنه قال :

^(*) المعارف ٢٢١ ، ٢٢٢ ، تاريخ اليعقوبي ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، كتاب الأصنام ١٨ . جمهرة أنساب العرب ٤٩١ .

⁽۱) المعارف ۲۲۱ ، ۲۲۲ .

⁽٢) تاريخ اليعقوبي ٢٥٥، ٢٥٦.

⁽٣) كتاب الأصنام ١٨.

يَنِشُّ الماء في الرَّبَلاتِ منها نَشيشَ الرضفِ في اللَّبَنِ الوغيرِ وقال المستوْغِر في كسره رُضيً في الإسلام ، فقال :

ولقد شَدَدْتُ على رُضَا شَدّةً فَتَرَكْتُها تللَّا تُنازع أَسْحَمَا وَدَعَوْتُ عبدَ الله يَغْشَى المَحْرَمَا(١)!

وجاء أيضاً:

وكلُّ من سكن الحيرةُ من تميم في الجاهلية اعتنق النصرانية .

وكانت المَجُوسيَّة قد ظهرت في بني تميم ، وقيل إِنَّ لَقيط بن زُرارة قد تَمَجَّسَ . وكانت سائر قبائل العرب عُبَّادَ أوثان (٢) .

أصنام تميم:

شُمْس : كان لبني تميم ، وضَبَّة ، وتَيْم وعُكْل ، وأُد . وَسَدَنتُه من بني أَسيِّد بن عمرو بن تَميم . كسرها هِنْدُ بن أبي هالة ، وصفوانُ بن أسيد بن الحلال (٣) .

رُضَى : كان لِرَبِيعة بن كَعْب بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة ؛ هدمها المُسْتَوْغِرُ بن ربيعة بن كَعْب بن سَعْد (١٤) .

في الإسلام:

وجاء أيضاً في اللسان مادة « زور » :

يوم الزُّورَيْن (٥) ؛ قال أبو عُبيدة : وهما بَكْرَانِ مُجَلَّلانِ قد قَيَدوهما

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣٠.

⁽٢) جمهرة أنساب العرب ٤٩١ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٤٩٣ . وفي المحبر ٣١٦ فكسره هند بن أبي هالة وصفوان بن أسيد بن الحلاحل البن أوس بن مخاشن . في الإسلام .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٤٩٤ ـ وانظر ترجمة المستوغر في هذا الكتاب .

⁽٥) انظر ترجمته مع الأيام في هذا الكتاب وهو بين بكر وائل وتميم . والزوران : جملان اتخذتهما تميم إلهين . أيام العرب في الجاهلية لأبي عبيدة ٤٣٨ .

وقالوا: هذا زُورَانَا أي إِلهانا ، فلا نَفِرُّ حتى يَفِرًا ، فعابهم بذلك ويجعل البعيرين رَبَّيْنِ لهم ، وهُزِمَتْ تَميم ذلك اليوم وأخذ البكران فنحر أحدهما وترك الآخر يضرب في شَوْلِهمْ (١٠) .

وفي ذلك اليوم قال رجل من بني سَدوس بن شَيبان بن ذُهل :

نحن الذين هَزَمْنا يوم صبَّحنا جيشَ الزُّوَيْرِين في جميع الأحاليف وقال الأغلب بن جُشَم العجلي :

جاءوا بزُويرهم وجِئنا بالأصمْ (٢) شَيخ لنا قد كان من عَهد إِرَمْ (٣) وكان لبني حنيفة في الجاهلية صنم من حَيْس (٤) فعبدوه دهراً طويلًا ، ثم أصابتهم مجاعةٌ فأكلوه فعير العرب بذلك ، قال رجل من بني تميم :

أَكلَتْ رَبِّها حنيفَةُ مِنْ جُوعٍ قديماً بها ومَن أَعْواز (٥) وقال آخر:

أكلت تُ حَنيفَ لهُ رَبُّها (من التَّقَحُم والمجاعه (١)

* * *

⁽١) انظر لسان العرب مادة (زور) .

 ⁽٢) الأصَمُّ : هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو رئيس بَكْر بن وائل في يوم الزَّورين .
 المصدر السابق نفسه .

⁽٣) العقد الفريد ٥/ ٢٠٤ .

⁽٤) الحيس: الخلط ومنه سمى الحيس وهو الأقط يخلط بالتمر والسمن.

⁽٥) الأعواز: الفقر وسوء الحال.

⁽٦) التقحم: الجدب. الحور العين ١٨٦.

الذين أجازوا الحَجيج من بني تميم (*)

حدثني ابن مسعود ، عن ابن كُناسة عن علمائهم قال :

اتفقت العربُ على أن جعلوا ولاية الموسم والإفاضة بالناس إلى بني تميم ، فكان ذلك إلى سعد بن زيد مَناة بن تميم ، ثم إلى حنظلة بن مالك بن زَيد مَناة ، ثم إلى ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تميم ، ثم إلى مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، ثم إلى معاوية بن شُريف بن جُروة بن أُسيِّد بن عمرو بن تميم ، ثم إلى الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد ، ثم إلى صُلصُل بن أوس بن مخاشن بن معاوية بن شُريف بن جُروة بن أُسيِّد ، ثم إلى الغلاق بن شهاب بن مخاشن بن معاوية بن شُريف بن جُروة بن أُسيِّد ، ثم إلى الغلاق بن شهاب بن طي من بني عُوانة بن سعد بن زَيد مَناة ، وكان آخر من أفاض بالناس كَرِب بن صفوان بن شِجنة بن عُطارد بن عوف بن كعب بن سعد ، وهو الذي يقول له أوس بن مغراء :

ولا يريمون في التعريف موقفَهم حتى يُقال أجيزوا آل صفوانا وبعضهم يقول: آل صُوفانا يعني صُوفة الرَّبيط، وهو الغوث بن مُرّ بن أدّ وذلك خطأ، وكان أهل صوفة يجيزون قبل سعد بن زَيد مَناة، ولكن الشعر في آل صفوان.

وقال أبو اليقظان: قال أوس بن مغراء في إفاضة آل صفوان بالناس: ولا يريمون في التعريف موقفهم حتى يقال أَجيزوا آل صَفوانا مجداً بناه لنا قِدْماً أوائلنا وأورثوه طِوال الدهر أُخرانا

وقال أبو اليقظان : حدثني عبد الله بن المبارك أنه لم يحضر منهم أحد في بعض السنين إلا امرأة فأفاضت بالناس (٢) .

^(*) أنساب الأشراف ١١/ ٢٦٢ ، ٣٦٣ .

⁽١) في النقائض ٤٣٨ ، والمحبر ص : ١٨٢ بعده : ثعلبة بن يربوع بن حنظلة .

⁽٢) أنساب الأشراف ١١/ ٤٦٢ ، ٤٦٣ .

الإفاضة ـ المعنى اللغوي (*)

وكان آخر من قام بولاية البيت الحرام من ولد معد : ثعلبة بن إياد بن نزار بن معد ، فلما خرجت إياد وليت خزاعة (١) حجابة البيت ، فغيروا ما كان عليه الأمر في المناسك ، حتى كانوا يفيضون من عرفات قبل الغروب ، ومن جمع بعد أن تطلع الشمس (٢) .

أَفاضَ القومُ في الحديث: انتشروا ، وقال اللحياني: هو إذا اندفعوا وخاضُوا وأكْثَروا. وفي التنزيل ﴿ إِذْتُفِيضُونَ فِيهِ ﴾ (٣) أي تَنْدَفِعُون فيه وتَنْبَسِطُون في ذكره .

وأَفاضَ الناسُ من عَرَفات إلى مِنى : الدفعوا بكثرة إلى مِنى بالتلبية ، وكل دَفْعة إِفاضةٌ. وفي التنزيل ﴿ فَإِذَا أَفَضَتُم مِّنْ عَرَفَنتٍ ﴾ (1) ؛ قال أبو إسحاق دلَّ بهذا اللفظ أن الوقوف بها واجبٌ لأن الإفاضة لا تكون إلا بعد وُقُوف ، ومعنى أَفَضْتُم دَفَعْهم بكثرة . وقال خالد بن جَنْبة : الإفاضةُ سُرْعةُ الرَّكْضِ . وأَفاضَ الراكِبُ إذا دفع بعيره سَيْراً بين الجَهْد ودون ذلك ، قال : وذلك نِصْفُ عَدْوِ الإبل عليها الرُّكْبان ، ولا تكون الإفاضة إلا وعليها الرُّكبان .

وفي حديث الحج : فأفاضَ من عَرفةَ ؛ الإفاضةُ : الزَّحْفُ والدَّفْعُ في السير بكثرة ، ولا يكون إلا عن تفرقٍ وجَمْع .

وللإفاضة معانِ كثيرة ولكنني أوردت معنى الإفاضة فيما يتعلق بطقوس العبادة ولإيضاح ما سبق (٥) .

^(*) لسان العرب ـ فيض .

⁽١) انظر كتاب قبيلة حزاعة في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا الكتاب .

⁽٢) تاريخ اليعقوبي ١/٢٥٤.

⁽٣) سورة يونس: آية ٦١.

⁽٤) سورة البقرة: آية ١٩٨.

⁽٥) لسان العرب فيض.

المُتَعَمِمُّون (*) بمكة مخافة النساء على أنفسهم من جمالهم

وجاء : تسمية من كان يدخل مكة مُعْتَّماً لجماله .

ومنهم حبيبٌ وهو أعيفرُ بن أبي عمرو بن إهاب بن حِميري بن رياح ، وكان من أحسن الناس وجهاً ، وهو من الذين كانوا لا يدخلون مكة إلّا وعليهم العمائم من جمالهم ، لا يثب النساء عليهم ، وهم : الزّبرقانُ بن بدر وهو حُصين (۱) أحد بني سعد بن زيد مَناة بن تميم ، وعثمان بن حنظلة بن فاتك الأسدي ، وأُعَيْفِرُ (۲) اليربوعي ، وسُنيعُ (۳) الطُهَوي ، وبُرجدُ أخو بني قيس بن ثعلبة بن عُكابة ، واسم بُرجد (۱) قيس بن حسان بن عمرو بن مرثد ، وزيدُ الخيل بن مُهلهل الطائي (۱) ، وعمرو بن حممة الدوسي (۱) ، وقيسُ بن سلمة بن شُرحبيل الجعفي (۷) ، وجَريرُ بن عبد الله البجلي ، وذو الكلاع وهو سلمة بن شُرحبيل الجعفي (۷) ، وجَريرُ بن عبد الله البجلي ، وذو الكلاع وهو

^(*) أنساب الأشراف ١٨٨/١١ ، المحبر ٢٣٢ . وفيما بينهم أسماء عدة من تميم .

⁽١) خُصين (الزبرقان) بن بدر . . . بن زيد مناة بن تميم .

⁽٢) حبيب (أعيفر) بن أبي عمرو بن إهاب بن حميري بن رياح بن يربوع (اليربوعي) .

⁽٣) سُبيع بن نهشل بن شداد بن زهير بن شهاب بن ربيعة بن أبي سود (طهية ـ الطهوي).

⁽٤) عند ابن الكلبي : زبرجد وهو قيس بن حسان بن عمرو بن مرثد بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة .

⁽٥) زيد الخيل بن مهلهل الطائي ـ انظر ترجمته في كتاب قبيلة طيء في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا الكتاب .

⁽٦) عمرو بن حممة بن عوف بن غزية بن الحارث بن ذبيان . . . الدوسي الأزدي .

⁽V) قيس بن سلمة بن شراحيل بن الشيطان بن الحارث بن عوف الأصهب بن كعب بن الحارث . . . الجعفي .

سُمَيفع بن ناكور الحميري (١) ، وقيسُ بن الخطيم الأنصاري (٢) ، وامرؤ القيس بن حجر الكندي (٣) .

ومنهم مطرُ بن ناجية بن ذِروةَ بن حِظان بن قيس بن أوس بن حميري بن رياح الذي غلب على الكوفة أيام ابن الأشعث (٤) .

* * *

⁽١) ذو الكلاع وهو سميفع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن يزيد وهو ذو الكلاع الأكبر بن النعمان . . . بطن من حمير .

⁽٢) قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو بن سواد بن كعب ظفر بن الخزرج . . .

⁽٣) امرؤ القيس بن حُجر بن الحارث . . . الكندي .

⁽٤) أنساب الأشراف ١٨٨/١١ ، ١٨٩ .

المُتَعَمِمُون ، أو المُعْتَمون ـ المعنى (*) اللغوي

العِمَامَةُ: من لباس الرأس معروفة ، وربما كُنيَ بها عن البَيْضة أو المِغْفَر ، والجمع عَمائِمُ وعِمامٌ ؛ الأخيرة عن اللحياني ، قال : والعرب تقول لَمّا وَضَعوا عِمامَهم عَرَفْناهم ، فإما أن يكون جَمْع عِمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طَلْحةٍ وطَلْحٍ ، وقد اعْتَمَّ بها وتَعَمَّمَ بمعنى ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ العَماسُ عَنِ اسْتِهِ فلا يَـرْتَـدِي مِثْلَـي ولا يَتَعَمَّـمُ قيل : معناه أَلْبَسُ ثياب الحرب ولا أتجمل ، وقيل معناه ليس يرتدي أحد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمُّ بالبيضة كاعْتِمامي . وعَمَّمْته : ألبسته العِمامة وهو حَسَنُ العِمَّة أي التَّعَمُّم ؛ قال ذو الرمة :

واعْتَمَّ بالزَّبَدِ الجَعْدِ الخَراطِيمُ

وأَرْخى عِمامته : أمِنَ وتَرَفّه لأن الرجل إنما يُرْخي عِمامَتَه عند الرخاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلْقَى عَصاهُ وأَرْخى من عِمامَته

وقال : ضَيْفٌ ، فَقُلْتُ : الشَّيْبُ ؟ قال أجلْ .

قال : أراد وقلت الشيب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوِّدَ لأن تيجان العرب العمائم ، فكلما قيل في العجم تُوِّج من التاج قيل في العرب عُمِّمَ ، قال العجاج :

وَفيه مُ إِذْ عُمِّمَ المُعَمَّمُ

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد : قد عُمِّم ، وكانوا إذا سُوَّدُوا رجلًا عَمَّمُوه عِمامةً حمراء ، ومنه قول الشاعر :

^(*) لسان العرب عمم .

رأَيْتُكَ هَرَّبْتَ العِمامةَ بَعْدَما رَأَيْتُكَ دَهْراً فاصِعاً لا تعْصَّب (۱) وقال سحيم بن وثيل الرياحي التميمي (۲) : أنا ابن جَلا وطلَّعُ الثَّنَايا مَتى أَضَعِ العمامةَ تَعْرِفُوني (۳)

* * * *

⁽١) المصدر نفسه .

⁽٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) الأصمعيات (١).

أهمية الخيل عند العرب (*)

قال نشوان الحِميري:

وليس في الناس أشد عُجْباً بالخيل من العرب ، ولا أصنع لها ، وأكثر لها ارتباطاً ، ولا أشد لها إيثاراً ولا أهجا لمن لا يتخذها ، أو لمن اتخذها وأهانها ، وأهزلها ، ولا أمدح لمن اتخذها وأكرمها ولم يهنها ، ولذلك أضيفت إليهم بكل لسان ، حتَّى قالوا جميعاً : هذا فرس عربي ، ولم يقولوا : هذي فرس هندي ، ولا رومي ، ولا فارسي ، فحصنوها تحصين الحرم ، وصانوها ، صون الأعراض ليبتذلوها يوم الروع (١) وليدركوا عليها الثأر .

وكانوا يؤثرونها على أنفسهم وأولادهم، ويصبرون على مؤونتها في الجدب والأزل^(٢)، ويغتبقون^(٣) الماء القراح، ويؤثرونها بالحليب، لأنها كانت حصونهم ومعاقلهم؛ وقالوا في إيثارها أشعاراً كثيرة في الجاهلية والإسلام، ليقتدي الآخر منهم بالأول، ولتبقى ذكر مآثرهم وقديم مفاخرهم^(٤).

وهذا رجل من تميم قد سأله بعض الملوك فرساً له يقال لها: سكاب، فمنعه إياها وقال:

أَبَيْتَ اللَّعْنَ إِن سَكَّابِ عِلْتٌ نَفيسٌ لا يُعارُ ولا يُباعُ (٥)

^(*) الحور العين ٢٧٣ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، حماسة أبي تمام شرح التبريزي ١/ ٦٧ .

⁽١) الروع : الفزع .

⁽٢) الأزل: الضيق والشدة.

⁽٣) اغتبق: شرب بالعشى.

⁽٤) الحور العين _ TVE ، TVE .

⁽٥) أبيت اللعن : من تحيات العرب لملوكهم ، وكانت هذه تحية ملوك لخم وجذام وكانت منازلهم الحيرة وما يليها ، ومعنى أبيت اللعن : أبيت أن تأتي من الأخلاق المذمومة ما تلعن عليه . وسكاب : اسم فرس . وعلق نفيس : مال يبخل به ، وهذا كما يقال : هو علق مضنة ، أي ما بضن به .

يُجاعُ لها العيالُ ولا تُجاعُ إذا نُسِبَا يضمهما الكراعُ(١) يُحيدُها إذا حر القراعُ(٢) ومَنْعَكَهِ الشِّيءِ يُستطِّاعُ وبي ممَّن تهضَّمَني امتناعُ^(٣) وشبانٌ إلى الهَيْجَا سِرَاعُ(١) وإن القوا فأيْدِيهُمْ شَعَاعُ (٥)

مُفَـداةٌ مكَرمـةٌ علينـا سَليلة سابقَيْن تناجلاها وفيها عــزَّةٌ مِــنْ غَيْــرِ نَفْــرٍ فلا تَطْمَعْ أبيت اللَّعْنَ ، فيها وَكَفِّى يستقللُ بحِمْل سَيفي وحولى من بنى قحفان شيبٌ إذا فَزعُوا فأمرُهُمُ جَمِيعٌ وقال المرَار بن مُنْقِذ الحَنْظَلي :

أَخْلَصْتُهُ حُولِينِ أُمسِحُ وَجَهَهُ

وأخُو المَواطِن من يَصُونُ ويَدْأَبُ وجَعَلْتُهُ، دُونَ العيال، مُقربً حتَّى انْجَلَتْ، وهو الدّخيل المُقربُ (٢)

لقد أشرت في الكتب السابقة إلى أهمية الخيل عند العرب كافة وتميم خاصة في تربيتها والاعتناء بها ، والتغنى بأشكالها وألوانها وحسنها ، وقال الشعراء في الخيل أجمل الشعر ووصفوها في المعارك أحسن وصف حتى يتخيل من يقرأ ذلك الشعر أن الفرس هو الذي يصول ويجول ويقاتل في المعارك . وهذه الرواية التي أوردها هنا هي للدلالة على هذا الاهتمام .

اشترى شاب من العرب فرساً فجاء إلى أمه وقد كُفَّ بصرها فقال : يا أمَّاه لقد ابتعتُ فرساً .

قالت: صفه لي .

⁽¹⁾ نجلا ولدهما وتناجلاه : بمعنى واحد ، ومنه النجل بمعنى الولد . والكراع : فحل كريم ، معروف ؛ وأصل الكراع : أنف يتقدم من الجبل ، فسمى هذا الفحل به لعظمته .

يحيدها : يجعلها حائدة . وحر : اشتد . والقراع : مصدر قارعه : إذا ضاربه . (٢)

تهضم حقه: أي ظلمه. (٣)

الهيجا (يمد ويقصر): الحرب. (٤)

الشعاع: المتفرق، يقول: إن فزعوا من أمر فكلمتهم واحدة، وإذا لاقوا العدو فأيديهم متفرقة (0) عليه بالطعن .

⁽⁷⁾ المصدر السابق نفسه ٢٧٦ _ ٢٧٧ .

قال : إذا أُستقبل فظبي ناصب ، وإذا استدبر فَهِقُلٌ خاضب ، وإذا استعرض فسيّدٌ قاربٌ ، مُؤلّلُ المسمعين ، طامحُ الناظرين ، مذ علق الصّبْيين .

قالت : أَجْوَدْتَ إِن كنت أعربت .

قال : إنه مشرف التليل ، سبط الخصيل ، وَهُوَاهُ الصَّهيل .

قالت: أكرمتَ فارتبط (١).

قال الأصمعي : سمعتُ أعرابياً يقول : خَرجتْ علينا خَيْلٌ مستطيرة النَّقع كأنّ هواديها (٢) أعلام ، وآذاتها أطراف أقلام ، وفُرْسانها أُسُود آجام .

وذكر أعرابيٌّ فَرساً وسُرْعته ، فقال : لما خَرجت الخيلُ أَقبل شيْطانٌ في أَشْطان ، فلما أُرْسِلتْ لَمَع لَمْع البَرْق ، فكان أقرَبها إليه الذي تَقع عينه عليه ، وقال أعرابيٌّ في فَرَس الأَعْور السُّلَمي .

مرَّ كلَمْعِ البَرْق سام ناظرُه تَسْبَعِ أَلاه وَيَطْف و آخِرُه فَ كلَمْعِ البَرْق سام ناظرُه الأرضَ منه حافِرُه

سُئِلَ أعرابيّ عن سوابق الخيل ، فقال : الذي إذا مشى رَدى (٣) ، وإذا عدا دَحا(3) ، وإذا استُقْلَ أَقْعى ، وإذا استتُدْبر جَبَّى (6) ، وإذا أعتُرضَ استوى (7) .

⁽۱) الهقل: الذكر من النعام ، والأنثى هقلة . والخاضب: الذي أكل الربيع فاحمرت ظُنْبتُوبَاه وأطراف ريشه . والسيد: الذئب ، ومؤلل: مُحَدَّد ، وطامح: مشرف ، والذعلوق: نبت يشبه الكراث يلتوي وهو طيب للأكل . والصبيان: مجتمعُ لحييه من مقدميهما . قال أبو عبيد: الصبيان: العظمان المنحنيان من حَرْفي وسط اللحيين من ظاهريهما عليهما لحم ، والحصيل: كلّ ما انماز من لحم الفخذ بعضه من بعض . والوهوهة: صوت تقطعه . التذكرة الحمدونية ٥/١٥١ .

⁽٢) هواديها: أعناقها.

⁽٣) الرديان : أن يرجم الأرض رجماً بين المشي الشديد والعدو .

⁽٤) دَحَا يدحو دحواً : إذا كان الفرس يرمي في سيره بيديه رافع سنبكه عن الأرض.

⁽٥) جبي: انکب علي وجهه .

⁽٦) عقد فريد ٣/٤٦٣ .

خيْلُ قَبيلة تميم (*)

خَيْلُ بَنِي سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن تميم

_ الزِّبْرِقَانُ بن بُدْرٍ ، فرسُهُ اسمه : « الرَّقيبُ » . قال فيه :

إِنَّ السَّرَّقيبَ أُداويبِ وأَصْنَعُهُ عاري النَّواهِقِ لا جافٍ ولا قِفرُ

_ عَلْقَمةُ بن سَبَّاحٍ أحد بني حَدَّان بن قُرَيْعٍ ، اسمُ فرسه : « هَبُّودٌ » .

قالت فيه نائحةُ عمرِو بن الجُعَيْد المُرادي ، وقُتل يومَ الكُلاب :

أَشَابَ سَوادَ الرَّأْسِ مَصْرَعُ سَيِّدِ وَفَارِسُ هَبُّودٍ أَشَابَ النَّواصِيَا

- السُّلَيْكُ بن السَّلَكَةِ السَّعْدِيّ ، فرسَهُ : ﴿ النَّحَامُ ﴾ . وكان يُقالُ له : فارسُ النَّحَام ، قال فيه :

أَخْرِجْ النّحَامَ واعْجَلْ يا غُلَاما واقْذِفْ السّرْجَ عليه واللجاما واخبَرْ الفتيانَ أَنْي خَائِضٌ غَمْرَةَ الموتِ فمن شاءَ أقاما

خَيْلُ عَمرو بن تميم

- ومن بني عمرو بن تميم : عُبَيْدَةُ بن رَبيعة بن قُحْفان بن ناشِرة بن سيَّارة بن رِزام بن مازن .

يُقالُ لفرسه: « سَكابِ » وهو فارس سَكابِ قال فيها:

أَيْتَ اللَّعْنَ إِنَّ سَكَابِ لَيْسَتْ بِعِلْتِ يُسْتَعَارُ ولا يُبَاعُ سَلِيلةُ سَارُ ولا يُبَاعُ سَلِيلة سَابِقَيْنِ تَنَاجَلاها يَضُمُّهُمَا إذا نُسِبَا كُراعُ ولا تَطْمَعْ أَبَيْتَ اللَّعْنَ فيها ومَنَعُكَها بِوَجْهٍ يُسْتَطَاعُ

- طَريفُ بن تميم بن نامية ، من بني عَدِيّ بن جُنْدب بن العَنْبَرَ ، وكان يُسَمَّى مُلقي القِناع لأنه أوَّل من ألقى القناع بِعُكاظ وقال : من شاء فليَطْلُبني .

^(*) كتاب الخيل لابن جزي ١١٥ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، أسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي ٨٤ ، كتاب نسب الخيل لابن الكلبي ٦١ ، ٦٨ ، نثر الدر بي ١٩٦٦ ، ٢٠٠ .

اسم فرسِهِ : « الأَغَرُّ » ، قال فيه : تحتي الأَغَرُ وفوقَ جِلْدِي نَشْرَةٌ ﴿ رَعْفُ تَـرُدُ السَّيْفَ وهو مُثَلَّـمُ (١)

خَيْلُ بَني حَنْظَلَةَ

حَوْطُ بن أَبِي جَابِر ، من بَني رياح بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَة ، فَرَسُهُ : « ذو العُقَال » ، وهو أبو (داحِسِ) ، وإنَّما شُمِّي ذا العُقَال لأنَّهُ كان إذا رُكب اشتبكَ ثم انبسطَ ، قال جريرٌ :

إِنَّ الجيادَ يَبِتْنَ حَولَ قِبابِنا مِن آلِ أَعْوَجَ أَو لَذِي العُقَّالِ مَوْفَ بِنَ عَاصِم بِنَ عُبَيْد بِن ثَعْلَبة بِنَ وَكَانَت ﴿ جَلُوكَى ﴾ لِقرُواش بِن عَوْف بِن عاصم بِن عُبَيْد بِن ثَعْلَبة بِن يَرْبُوع ، وهي أُمُّ داحس .

_ الكَلْحَبَةُ بن هُبَيْرَة العرينيّ ، عرينُ بن ثَعلبة بن يَرْبُوع ، اسم فرسه : « العَرَادَةُ » ، قال فيها :

تُسائِلُنِي بنو جُشَمَ بن بَكْرٍ أَغَرَّاءُ (العَرادةُ) أَمْ بَهيمُ ؟ هي الفَرسُ التي كُرَّتْ عليكُمْ عليها الشيخُ كالأَسَدِ الكريمُ (٢)

- وَثيل بنُ عوف الرِّياحيّ أبو سُحَيم بن وَثيل، فرسُهُ: «لازِمٌ» قال فيه سُحَيْمٌ: وقلتُ لأَهْلِ الشَّعْبِ إذا يَسْرونني أَلَمْ تعلموا أَنِّي ابنُ فارِسِ لازِمِ وقلتُ لأَهْلِ الشَّعْبِ إذا يَسْرونني أَلَمْ تعلموا أَنِّي ابنُ فارِسِ لازِمِ مالكُ بن نُويْرة ، أفراسُهُ « ذو الخِمار » ، و « نصابُ » ، و « الوريعةُ » ، مالكُ بن نُويْرة ، أفراسُهُ « ذو الخِمار » ، و « نصابُ » ، و « الوريعةُ » ،

و « العُنابُ (٣) » ، و « الجَوْنُ » . قال مالكٌ :

جَزاني دوائي ذو الخِمارِ وصَنْعتي إذا نَامَ أَطواءً بَنيَ الأَصاغِرُ قال : وأغارتْ بنو عَبْسٍ على بني يَرْبُوع فأخذوا إبل بَني حُبى فاسْتَنْقَذَها مالِكُ بن نُويرة فقال :

تَـدَارَكَ إِرخاءُ العُنَـابِ وجَـرْيُـهُ لَبُونَ ابن حُبي وهو أَسْوانُ كامِدُ

⁽١) كتاب أسماء الخيل وفرسانها ٤٨ ـ ٤٩ .

⁽٢) في نثر الدر للآبي القسم الثاني من الجزء السادس/ ٤٢١ : الظليمُ . يريد الذي يشد في الظلام .

⁽٣) في المصدر نفسه: العُباب.

وانكسرت فَرسُهُ نِصابُ فَحملَهُ الفرافصةُ بن الأَحْوَص الكلبيّ على فَرس يُقالُ له: الوريعة ، ففيها يقول:

> شَكَوْتُ إليهم رَجَلِي فقالُوا ورُدَّ خَليلنا بعَطاء صِدْق فأَصْبَحَ خُلّتي قد حَشّ سَرْجِي

وقال جرير في فرس مالك بن نُويرة :

عُتَيْبَةُ والأُحَيْمِ رُ وابِنُ عَمْ رو وقال مالك في ذي الخمار:

متى أُعْلُ يوماً ذا الخِمارِ وشِكَّتي وقال في الجَوْن:

قَرِّبْ رِباطَ الجَوْنِ مِنِّي فَإِنَّهُ _ دَاود بن مُتَمِّم بن نُويرة ، فرسُهُ : « الضَّبيحُ » ، قال فيه :

رَفَعْتُ لهم صدر الضَّبيحُ وفاتني _ أبو مُلَيْل عبد الله بن الحارث بن عاصم بن عُبَيْد بن ثَعْلبة بن يربوع ،

فرسُهُ: « العَلْهَانُ » قال جرير فيه:

شَبَثٌ فخرتُ به عليكَ ومَعْقِلُ وقال جرير:

جيئوا بمثل قَعْنبَ والعَلْهَان

لسَيِّدهِمْ أَطِعْنا في الجواب وأَعْقِبْهُ الـوَريعـةَ مِـنْ نِصَـابِ بشَـرْجَبَةٍ وساعِ في الجنابِ(١)

وعَتَّابٌ وفارِسُ ذي الخِمارِ(٢)

حُسامٌ وصَدْقٌ مارِنٌ وشَلِيلٌ (٣)

دَنَا الحِلُّ واحتَلَّ الجميعَ الزَّعانِفُ

ظَعائنُ من بَطْنِ الإِيادِ طُوالِعُ

وأبو مُلَيْل فارسُ العَلْهَانِ

أو كأبي حَزْرَةً (٤) سَمِّ الفُرْسَانْ

أسماء خيل العرب وفرسانها ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ .

الكامل للمبرد ٣/ ١٣٤٤ . عُتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي ـ الأَحيمر بن أبي مُليل (7) اليربوعي _ عتَّاب بن هرمي اليربوعي _ فارس ذي الخمار : مالك بن نُويرة اليربوعي .

الشعر والشعراء ٣٣٧/١ ـ الشُّكمة : السلاح . الصَّدق : وصف للريح ، وهو المستوي الجامع للأوصاف المحمودة . المارن : وصف آخر له ، وهو الصلب اللين . الشليل : الغلالة التي تلبس فوق الدرع ، وقيل : الدرع الصغيرة القصيرة تكون تحت الكبيرة .

أبو حزرة : عُتيبة بن الحارث بن شهاب .

وما ابنُ حِنَّاءَةَ بالرثّ الوانْ ولا ضعيفٍ في لقاء الأَقرانْ - البَراءُ بن قَيْس بن عَتَّاب بن هَرْميّ بن رِياح بن يربوع ، اسم فرسِه : « الغَرَّافُ » قال فيه :

فَإِنْ يَكْنِ الغَرَّافُ بُدِّلَ فَارِساً سِواي فقد بُدِّلْتُ منه السَّمَيْدَعا(٢) - عُتَيبَةُ بن الحارث بن شهاب، فَرسُهُ: « المُكَسَّرُ » قال فيه مالكُ بن نُويرة: ولو زَهِمَ الأصلابُ منها لزاحَمَتْ عُتَيْبَة إِذْ أَدْمَى جبين المُكَسَّرِ - طارق بن حَصَبة بن أَزْنم بن عُبيد بن ثَعلبة بن يَرْبُوع فارس (هَيْفَاء) ويُقالُ: إِنَّ هَيْفَاءَ أَختُ داحس لأمِّه وأبيه .

- فرسُ لَقِيط بن زُرارةَ « الأَشْقَرُ » . واسمه « صِدامٌ » ، قال فيه يوم جَبَلَةَ : أَقْدِمْ صِدامُ إِنَّهُ م بنو عَبْس المَعْشَرُ الجلَّةُ في القومِ الحُمسْ - ضَمْرَةُ بنُ جابر بن قَطَن بن نَهْشَل ، فرسُهُ « وبَالِ^(٣) » قال فيه :

أَلَا مَنْ مُبْلِغَ عني ذُبِاباً ذُباب السَّلْحِ أَيِّ فتى يَراها فلسو لاقَيْتَني ووَبالِ فيها أَعَنْتَ العَبْدَ يَطعُنُ في ذُراها

- عُبَيْدُ بن مالكِ النَّهْشَليّ ، فرسُهُ : « الفَهْدَةُ » يقال له : فارسُ الفَهْدة (٤) .

_ القَطيب _ حصان صُرَدَ بن جمرة بن شَدَّاد بن عُبَيد بن ثعلبة بن يربوع وهو

عَمُّ مالك بن متمم ابني نويرة ، وقد سبقه أبو سواج على فرسه ندوة فقال : أَلَـمْ تَـرَ أَنَّ نــدْوَة إِذْ جَـرَيْنَـا وَجَـدَّ الجِدُّ خَلَّفَتِ القَطيبا(٥)

الشَّوْهاءُ:

فَرسُ حاجِبُ بن زُرَارَةَ ولها يقول بشر بن أبي خازم:

وأَفْلَتَ حَاجِبٌ تحتَ العَوالي على "شَوْهَاءَ " تَرْكَعُ في الظِّرَابِ

⁽١) السَّمَيْدَعُ: اسمُ رجل كان أسره.

⁽٢) في نثر الدر بي ٦/١٤ : « أثال » .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ .

⁽٤) النقائض ١/٢٠٦ ـ ويوجد بين أبي سواج وصرد قصة اختلاف .

الحَشَّاءُ:

فَرسُ عَمرو بن عَمرو وكانت خُنثَى ولها يقول جرير:

كَأَنَّكَ لَمْ تَشْهِد لَقِيطاً وحاجِباً وعمرو بن عمرو إذا دَعا: يالَ دارِم! ولولا مَدَى (١) «الحَشَّا» وبُعْدُ جَرائها لقاظَ قَصيرَ الخَطْوِ دامي المراغِم (٢)

ذَاتُ العَجْم :

لرجل من بني حَنْظَلَة ، وفيها يقول الزِّبرقان بن بدر :

رُزِئْتُ أَبِي وابْنِّي شُرَيْفٍ كليهما وفارِسَ « ذاتِ العَجْم » تحلو شمائِلُهْ

ذو الوُشُوم:

لعبد الله بن عدَّاء البُّرْجُميّ وفيه يقول:

أُعارِضُ في الحَزْن عَدْواً بِرَأْسِهِ وفي السَّهْلِ أعلو «ذَا الوُشُوم» فأَرْكَبُ وَعَي السَّهْلِ أعلو «ذَا الوُشُوم» فأَرْكَبُ وَحْفَةً :

لعُلاثَة الحَنْظَليّ ولها يقول:

فما زِلتُ أَرميهم " بوَحْفَة » عارِضاً لهم صدرها وحَدّاً أَزْرَقَ مَنْجَلِ ذُو الوُقُوف :

لرجل من بني نَهْشَل وله يقول الأسود بن يَعْفُر : خالي ابنُ فارِس «ذي الوُقُوفِ» مُطلِّقٌ وأبي _ أبو أسماءَ _ عبدُ الأَسْوَدِ

الوَرْدُ: الأحمر بن جَنْدل بن نَهْشَل وله يقول الشاعر (٣):

تجنَّبْتَنَا « بـالــورد » يــوم رأيْتنا يمــرُّ كمَــرِّ الثَّعلــبِ المتمطِّــرِ (٤)

⁽١) ويروى : ولا مدى الخُنثي .

⁽۲) نثر الدر بي ٦/ ٤٢٠ .

 ⁽٣) قاله الجندل بن نهشل يوم رحرحان بين قيس وتميم .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٦/ ٤٤٢ ـ الجزء السادس القسم الثاني .

العَرِبُ والعَجَمُ (*)

وعن عَبدالملك بن عُمَير ، قال : كانت الأعاجم قد بلغهم أنّ العرب سيظهرون على بلادِهم ، ويستعبدون أبناءَهم ، وكان سابُورُ ذو الأَكْتَافِ لا يسمع بِغِرّة لأَحَد من العَرَب إِلّا غار عليهم ، فسمع بِغِرّة لبني تَميم فَحِدروا ، فقال لهم عمرو بن تميم وهو يومئذ شيخ قد أتت عليه خمسمئة سنة ، وقد تناسل أولاد أولاده فصاروا قبائل - : اذْهَبُوا ودَعُوني ، فقد حضر أجلي ، فلَعلِّي أَصْرف هذا عنكم ، أو يقتلني فأستريح ، فَجُعِلَ في مِكْتَل (١) ، وعُلِّق بِشَجَرَةٍ ينزلُ تحتها سابُور ، وأقبلَ سابور فوجَدهم قد نذروا ، فنظر إلى المِكْتَل ، فأمر به فأنزل ، فإذا هو بشيخ كبير ، فقال له : من أنت ؟ وقال لترجمانه : سَلْهُ من هو ، وما حاله ؟

فقال له الترجمان : من أَنْتَ ؟

قال : أَنَا رَجِلٌ مِن العَرَبِ .

قال : ومن أيّ العَرَب ؟

قال : أنا ابن تميم بن مر .

فقال سابور : إِيَّاكُ أَطلب وقومكُ خاصَّة .

فقال له عمرو: عَلَيْنا أَيُّها الملك، ما لَكَ ولِقَوْمِي تقتلهم؟

قال : بلغني أَنَّكم الذين تظهرون علينا وتقهروننا على بلادنا .

فقال له عمرو : أَبِحَقِّ تَسْتَيْقنه أَمْ بِظنِّ تظنُّه ؟ فوالله لَئِنْ كان بِاطلًا ما يَنْبَغِي أَن تَقْتُلَ قَوماً بُرَآء في غير ذنبٍ ، وإن كان حقّاً عندك ، ثمَّ قتلت العرب كلّهم

^(*) تعلیق من أمالی ابن درید ۱۰۹ ـ ۱۱۰ .

⁽١) المِكْتَل : الزّبيّل الذي يحمل فيه التمر أو العنب ، وقيل شبه الزَّبيل يسع خمسة عشر صاعاً لسان كتل .

لأَبقى الله منهم رجلًا يفعل ذلك بك وبأَهل بَلَدك ، فأَحْسِنْ إِلَيْنا نُحْسِنْ إليك ، وأَحْسِنْ إليك ، وأَحْسن السِّيرة فيك .

فقال سابُورُ: لأَن أَكُونَ سمعتُ هذا الكلام قبل اليوم أَحَبّ إليَّ من أَن أَعْطَى مِلْءَ الأرض ذَهَباً وفضَّةً ، فَخَلَّى سبيله وكفَّ عن قتلهم بعد ذلك . فبهذا قال العنبريِّ يَمُنُّ على بني تميم :

رَدَدْنَا جَمْعَ سَابُورٍ وأَنْتُم بِمَهْ واةٍ متَالِفُها كَثِيرُ(١)

والشيء بالشيء يُذكر وهذه مقتطفات من رسالة لأبي الطيب بن منّ الله القروي ، في الرد على ابن غرسيه يذكر فيها المآثر العربية ومجاورة العرب للعجم وموقف النعمان وغدرهم به :

هل كان النّعمانُ إلا ملك أملاك ، وشمس أفلاك أصله عريق ، وفرعه وريق ، نزل الحِيرة وأنتم له جيرة ، ملك شهم ، من لدن مالك بن فهم ، له سَقيُ الفرات يجبي خراجَه ، ويستعبد أعلاجَه فكفاكم العربَ جمعاء ، من جِلّق إلى صنعاء ، يذبُّ عنكم بمالِه ، واحتماله بعد عَقدٍ موكد ، وعهد منكم مؤبّد ، وأجارت العربُ من أجار . وأغارت على من أغار ، وحسنت حال الفرس بمكانه ، وعزّت بسلطانه ، فلما شمخ على أعلاجكم ، وامتنع من زَواجكم ، وقال لباغي السّواد ، عليك ببقر السّواد ، استزرتموه ، فغدرتموه ، فكيف رأيتم غضبَ العرب لثارها ، وطلبها لأوتارها ، ألم تصدمْكم بذي قار صدمة ذي احتقار ، فأدركتْ فيكم رضى الرحمن ، وأخذت بثأر النّعمان ، وطحطحت بني ساسان وآل كاسان ، ولم تَقم للفُرْس بعدها قائمة ، ولا رعَتْ لها سائمة (٢) .

⁽۱) الشعر لجهينة بن جندب بن العنبر بن عمرو بن تميم وزاد صاحب اللسان بيتاً بعده هو :

 تَظَــــلُّ جيــــادنــــا مُتَمَطِّـــراتِ بَـــرازيقـــا تُصَبِّـــحُ أو تُغِيـــرُ
 والبرازيق : الجماعات ، وفي المحكم : جَماعاتُ الناس ، وقيل : هم الفُرسان ، واحد
 برْزِيق . فارسي معرب . لسان : برزق .

⁽٢) نوادر المخطوطات ١/ ٣١٩ ، ٣٢٠ .

أئمة العرب

مواسمهم وقضاتهم بعكاظ

بعد عامر بن الظرب بن عَمرو بن عياذ بن يَشكر بن عدوان في مواسمهم وقضاتهم بعكاظ بنو تميم .

وسدنتهم على دينهم وأمناؤهم على قُبلتهم قريش.

ومفتوهم في دينهم بنو مالك بن كنانة .

وكان من اجتمع له الموسم وقضاء عكاظ من بني تميم ، وكان ذلك يكون في أفخاذهم . ويكون الرجلان يليان هذا من الأمرين جميعاً ، عكاظ على حدة ، والموسم على حدة ، فكان من اجتمع له الموسم والقضاء : سَعْد بن زَيد مَناة بن تَميم . ثم تولّه ذُؤيب زَيد مَناة بن تميم . ثم تولاه ذُؤيب ابن كعب بن عَمرو بن تَميم . ثم مَازن ابن مَالك بن عَمرو بن تَميم . ثم ثعلبة ابن يَربوع بن حَنْظلة بن مَالك بن زَيد مَناة . ثم معاوية بن شُريف بن جُروة بن أسيِّد بن عَمرو بن تميم . ثم الأضبط بن قُريع بن عَوف بن كعب بن سَعْد بن زَيد مَناة . ثم مُعاوية بن شُريف بن جُروة بن أسيِّد بن مُحاصل بن أوس بن مخاشن بن مُعاوية بن شُريف بن جُروة بن أسيِّد . ثم سُفيان بن مُجاشع بن دَارم بن مَالك بن حَنْظَلة .

فكان سفيان آخر تميمي اجتمع له الموسم والقضاء بعكاظ . فمات سُفيان فافترق الأمر فلم يجتمع الموسم والقضاء لأحد منهم حتى جاء الإسلام . فكان محمد بن سُفيان بن مُجاشع يقضي بعكاظ . فصار ميراثاً لهم . فكان آخر من قضى بينهم الذي وصل إلى الإسلام الأَقْرَعُ بن حَابس بن عِقال بن مُحَمَّد بن سُفيان . وأجاز بالموسم بعد صُلْصُل بن أوس ، العلاق بن شهاب بن لأي ، من بني عُوافة ابن سَعْد بن زَيد مَناة . فكان آخر من أفاض بهم كرب بن صفوان ابن جناب بن شِجنة بن عطارد بن عوف بن كعب بن سَعْد بن زَيد مَناة . وله يقول أوس بن مغراء القريعي :

ولا يريمون في العريف مَوقفهم حتَّى يقال: أجيزوا آل صفوانا(۱) وسوق عكاظ بأعلى نجد يقوم في ذي القعدة ، وينزلها قريش وسائر العرب إلا أن أكثرها مضر ، وبها كانت مفاخرة العرب ، وحمالاتهم ، ومهادناتهم .

وكان في العرب قوم يستحلُّون المظالم إذا حضروا هذه الأسواق ، فسمّوا المحلّين ، وكان فيهم من ينكر ذلك ، وينصب نفسه لنصرة المظلوم ، والمنع من سفك الدماء ، وارتكاب المنكر ، فيسمّون الذادة المحرمين فأما المحلّون فكانوا قبائل من أسد وطيّء وبني بكر بن عبد مَناة بن كنانة وقوماً من بني عامر بن صَعصعة .

وأمًّا الذادة المحرمون ، فكانوا من بني عمرو بن تميم وبني حنظلة بن زيد مناة ، وقوم من هذيل ، وقوم من بني شيبان ، وقوم من بني كلب بن وبرة ، فكان هؤلاء يلبسون السلاح لدفعهم عن الناس ، وكان العرب جميعاً بين هؤلاء تضع أسلحتهم في الأشهر الحرم . . . وكانت العرب تحضر سوق عكاظ^(۲) وعلى وجوهها البراقع ، فيقال إن أوَّل عربيّ كشف قناعه ظريف بن غنم العنبري ، ففعلت العرب مثل فعله^(۳) .

⁽١) المحبر ١٨٢ ، ١٨٣ .

⁽٢) عُكاظٌ : تَعَكَّظ القومُ تَعَكُّظاً إذا تَحبَّسُوا لينظروا في أُمورهم ، ومنه سميت عُكاظ . وعَكظَ الشيء يَعْكِظه عَكْظاً : عَرَكه . وعَكظَ خَصْمَه باللَّدَد والحُجَج يَعْكِظه عَكْظاً : عَرَكه وقهرَه . وتَعاكظَ القومُ : تعاركوا وتفاخروا .

وعُكاظ : سُوق للعرب كانوا يتعاكَظون فيها . قال الليث : سميت عكاظاً لأن العرب كانت تجتمع فيها فَيعْكِظ بعضهم بعضاً بالمُفاخَرة أي يَدْعَكُ . قال الأزهري : هي اسم سوق من أسواق العرب ومَوْسمٌ من مَواسمِ الجاهلية ، وكانت قبائل العرب تجتمع بها كل سنة ويتفاخرون بها ويحضرها الشعراء فيتناشدون ما أحدثو من الشعر ، ثم يتفرقون ، قال : وهي بقرب مكة كان العرب يجتمعون بها كل سنة فيُقيمون شهراً يتبايعون ويتفاخرون ويتناشدون . لسأن العرب عكظ .

⁽٣) تاريخ اليعقوبي ١/ ٢٧١ ، ٢٧١ .

بعض بني تميم في مجلس قابوس بن منذر^(*)

كان قَابوس بن مُنذر (۱) ملكاً مُتْرِفاً قليل الغزو ، كثير اللهو ، وكان له سمَّار ، وكان يحبه أن يعرى بين أصجابه ليتسابُّوا ، فاجتمع في مجلسه أربعة من رِجال العرب منهم الحُصين بن ضِرار الضَّبيّ (۲) ، وأُحَيْمر بن بَهْدَلة السَّعدي (۳) ، وضمرة بن جابر النهشلي (٤) ، وعمارة بن رشد العبسي . فقال قابوس : يا حصين إن هذا وأشار إلى ضَمرة يَزعم أَنَّك غانم الفرى صيّك الذر ، إنزال بالغموض ، دعّاء بالرفوض .

فقال : أَيُّهَا الملك إِنْ زَعمَ ذلك فإنَّهُ خبيث الزادِ ، لاصقُ الرماد ، قَصيرُ العمادِ ، تَبَاعٌ للأذواد .

فقال ضمرة : والله أيها الملك إِنَّه لوعاء خطائط ، وزادُ مطائطِ ، ولاجُ مُوارطِ ، غير صميم لأَواسط ثم أقبلَ على أُحَيْمر فقال : إن هذا وأَشار إلى عمارة _ يزعم إنك بقَاقٌ في النزيّ ، كُلّ على القويّ ، مذموم الشيم محجل البرم .

فقال : أبيت اللعن أما أنَّه إِن زعمَ ذلك فإنه لمتاع للموجود ، سآل عن

^(*) نثر الدر للآبى ١/٦٥، ٥٣ .

⁽۱) قابوس بن النعمان بن المنذر بن امرىء القيس اللخمي ، ملك العرب في الحيرة عاصمة العراق في الجاهلية تولاها بعد مقتل أخيه عمرو بن هند . نحو (٥٤ ق .هـ) توفي نحو (٤٢ ق .هـ) التاج (قبس) ، العرب قبل الإسلام ٢٠٩ عن حاشية نثر الدر ٥٢ .

⁽٢) انظر ترجمته في كتاب قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام ٤٣ ، ٨٥ لمؤلف هذا الكتاب عبد القادر فياض حرفوش .

 ⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب. في المؤتلف والمختلف ٤٢ (أحيمر) الهمزة مضمومة. وهنا جاءت بالفتح.

⁽٤) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

المفقود ، بَكَّاءٌ ، على المعهود ، فناؤه واسع ، وضيفه جَائع ، وشره شَائع وسرُّه ذائع .

فقال عمارة : هو والله أيها الملك ذَرِيِّ المنظر ، سيء المخبر ، لئيم المكسر يَهْلع إذا أَعْسَر ، وَيَبْخُل إذا أَيْسَرَ ، ويكذِبُ إذا أَخْبَرَ ، إن عاهد غَدَر وإن أؤتُمن ختر ، وإن قال أَهْجَرَ ، وإن وعدَ أَخْلَفَ ، وإنْ سَأَلَ أَلْحَف ، يرى البخلَ حَزْماً ، والسفاهَ حِلماً ، والمرزِئة كلماً . فقال : قدك ألهمته (١) .

قَابُوسُ وطَرَفة بن العبد والمتلمِّس (٢):

كان عَمرو بن هندٍ مضرِّط (٣) الحجارة اللَّخمي جعلَ طَرفةَ والمتلمِّس في صَحابةِ قابوس أخيه ، فكان قابوس يتصيَّد يوماً . فكان إذا خرج إلى الصَّيد خرجا معه ، فَنَصِبا وركضا يومَهما ، فإذا كان يومُ لهوِه وقفا على بابه يومَهما كلُّه ، فلما طال عليهما ذكره طَرَفةُ فقال:

لنا يَــومٌ وللكِـــرُوانِ يـــومٌ فأمَّا يومهن فيومُ سَوءٍ وأمَّا يـو مُنـا فنظـاتٌ ركبـاً

فليت لنا مَكانَ المَلْكِ عمرو رَغُوثًا حول قُبَّتنا تَخورُ لعمركَ إِنَّ قابوسَ بِن هِنْدِ ليجمع مُلكَـهُ نُـوكٌ كَثيرُ (١٤) قسمتَ العيشَ في زَمنِ رخيِّ كذاك الحُكْمُ يَعْدِلُ أو يَجورُ تَطيرُ البائساتُ وما نَطيرُ يُطاردُهُ نَّ بِالحَدَب الصُّقُورُ وقوفاً ما نحل وما نسب (٥)

نثر الدر القسم الأول من الجزء السادس ٥٣ ، ٥٣ . (1)

المتلمِّس الضُّبَعي شاعر جاهلي من ضُبَيْعة أَضجم ، عاصر عمرو بن هند ـ ديوان الشاعر (7)

كان يقال له مضرط الحجارة لشدته وصرامته . اللسان . (4)

النوك بالضم والفتح: الحمق والجهل. (٤)

نوادر المخطوطات م٢/٢١٦ ـ الأبيات في ديوان طرفة ٦ ـ ٧ والخزانة ١/٢١٦ والبيان والتبيين ٢/ ٢٤٧ وهي من قصيدة له يهجو بها عمرو بن المنذر وأخاه قابوس بن المنذر .

وفود العرب عند النُّعْمان (*)

قال أبو عبيدة:

اجتمعت وفود العرب عند النُّعمان بن المُنْذِر فأخرج إليهم بُردي (١) محرق . وقال :

ليقم أعزّ العرب قبيلة فليلبسها ؟

فقام عامر بن أحيم السعدي (٢) فاتَّزر بأحدهما وارتدى بالآخر .

فقال له النعمان : لم أنت أعز العرب ؟

فقال : العزة والعدة من العرب في مَعَدِّ ثم في نزار ثم في تميم ثم في سَعْد ثم في كعب ثم في عوف ثم في بَهْدَّلة فمن أنكر هذا من العرب فَلْيُنافرني (٣) .

فسكت الناس.

فقال النُّعمان:

هذه حالتك في قومك فكيف أنت في نفسك وأهل بيتك ؟

فقال:

أنا أبو عشرة وعم عشرة وخال عشرة وأما في نفسي فهذا شاهدي .

ثم وضع قدمه في الأرض وقال: من أزالها عن مكانها فله مائة من الإبل. فلم يقم إليه أحد فذهب بالبردين (٤٠).

* * *

^(﴿) المُستجاد ٢٣٧ .

⁽١) يقال عمامة حرقانية محركة على لون ما أحرقته النار ولعل برد محرق منه .

⁽٢) لم أعثر له على ترجمة بين المصادر المتوفرة لدى . .

⁽٣) نافرته إلى الحكم فنفرني عليه حاكمته فغلبني عليه . وأصل المنافرة قولهم : أينا أعز نفراً .

⁽٤) المستحاد ٢٣٧.

حُكَّامُ بني تَميم (*)

ومن بني تميم:

_ رَبِيعة بن مُخَاشِن بن مُعاوية بن شُريف بن جُروة بن أُسيد بن عَمْرو بن تميم .

وكان يجلس على سريرٍ من خَشبٍ في قُبةٍ من خَشبٍ فَسُمّي ذا الأعواد.

وله يقول الأُسودُ بن يَعْفُر:

ولقد علمتُ سوى الذي نبأتني أَنَّ السبيلَ سبيل ذي الأعواد وكان أبوهُ مُخاشن أيضاً قبله حكماً .

- _ وأكثم بن صَيفي بن رِياح بن الحارث بن مُخاشن (١) .
- _ وضَمْرة بن ضَمْرة بن جابر بن قَطن بن نَهْشَل بن دَارِم (٢) .
- _ وحَجاِبُ بن زُرارة بن عُدُس بن زَيْد بن عبد الله بن دَارِم .
- _ والأَقْرَعُ بن حَابس بن عِقال بن محمد بن سُفيان بن مُجاشع بن دَارِم (٣) .
 - _ وقال الفرزدق في الأقرع:

وعَمِّي الَّذي اختارتْ مَعَدُّ فحكَّموا فأَلْقَوْا بأَرْسانِ إلى حَكَمٍ عَدْلِ عُمُّه الأَقْرَعُ بن حابس وكان أحد حُكَّام بني تميم (١٤) .

* * *

^(%) المحبر ١٣٤.

⁽١) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٢) المصدر نفسه .

⁽٣) المحبر ١٣٤.

⁽٤) النقائض ١٣٩/١.

أَجوادُ تَميم في الجاهلية (*)

ومن أجواد بني تميم في الجاهلية:

_ مالك بن حَنْظُلة وكان يدعى لسخائه : « غرفاً » .

قال الأسود بن يعفر:

في آلِ غرف لو بغيتَ لي الأَسى لوجدت فيهم أسوة العدَّاد القَعْقَاعُ بن مَعبد بن زُرارة بن عُدس بن زيد وهو « تيار الفرات » .

وقال الفرزدق:

دُعمنَ بحاجبِ وابني عِقالٍ وبالقَعْقَاع تيار الفرات

_ صَعْصَعَةً بن ناجية بن عِقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع .

وهو الذي أحيا الموءُودات . فبعث الله عزَّ وجلَّ نبيه ﷺ وعنده مائة جارية وأربع جوارٍ أخذهن من آبائهم لئلا يوءدن . وله يقول الفرزدق :

جدي الذي منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم يوءد

- غالبُ بن صَعْصَعَة بن ناجية .

وهو الذي أُنهبَ ماله في معاقرته سُحيم بن وثيل الرياحي.

وعليه نحبت كلب وعلى طَلبة بن قَيْس بن عاصم ، وعلى السليل بن مسعود ابن قَيْس بن مسعود الشيباني : أيهم كان أجود ؟ .

فكان غالب أجودهم . فأخذ الذي نحب من دون غالب الحظر .

وقد أدرك غالب الإسلام .

^(*) المحبر ١٤١ ، ١٤٢ .

ومن أُجواد تميم في الإسلام(١):

_ محمد بن عُمير بن عُطارد بن حاجب بن زُرَارَة .

حَمَلَ ألف رجل انهزموا إليه من بكر بن وائل بأذربيجان على ألف فرس في غداة واحدة .

عتاب ورقاء الرياحي . وكان جواداً ممدحاً .

قال أكثم بن صَيْفي حكيم العَرب: ذلِّلوا أخلاقكم للمطالب، وقُودُها إلى المحامد وعَلموها المكارم، ولا تُقيموا على خُلق تَذُمّونه من غيركم، وصِلُوا من رَغب إليكم، وتحلُّوا بالجُود يَكْسِبكم المَحبَّة، ولا تَقْتَعِدُوا البُخل فتتعجّلوا الفقر. (عقد فريد ٢٢٦/١).

الجود من عادات العرب:

لقد كان الكرم والجود والبذل والسخاء والعطاء وكلها تفضي إلى معنى واحد من العادات المحببة عند العرب في الجاهلية والإسلام وأخبار ذلك كثيرة ، والجود مع الإقلال منتهى الجود . قال الله تبارك وتعالى فيما حكاه عن الأنصار : ﴿ وَيُؤثِرُونَ عَلَى أَنفُسِمِم وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَ نَفسِهِ فَلُو لَكِن بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَ نَفسِهِ فَلُو لَكِن بَهِمْ خَصَاصَةً وَمَن يُوقَ شُحَ نَفسِهِ فَلُو لَكُن بَهِمْ خَصَاصَةً وَمَن يُوقَ شُحَ نَفسِهِ فَلُو لَكُونَ اللهُ اللهُ فَيْ فَرَانِهُ وَمَن يُوفَى شُحَ نَفسِهِ فَلَوْ لَكُونَ اللهُ فَيْ اللهُ فَيْ اللهِ اللهُ ا

وقال حاتم الطائي:

أُضاحِك ضَيفي قبل إنزال رَحْلِه ويُخْصِب عندي والمَحَلُّ جَدِيبُ وما الخِصْب للأضياف أن يكثرُ القِرَى ولكنَّما وَجْه الكريم خَصِيب

وقيل لبعض الحكماء : من أجود الناس ؟ قال : مَن جَادَ من قِلَّةٍ ، وصان وجه السائل عن المَذَّلة (٣) .

⁽١) المصدر نفسه ١٥٤.

⁽٢) سورة الحشر: الآية ٩.

⁽٣) عقد فريد ١/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧.

الجَرَّارُون (*)

الجرارون من تميم ولم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس ألفا.

_ زُرَارَةُ بن عُدُس بن زَيْد بن عبد الله بن دَارِم .

قاد تميماً وغيرها يوم شُوَيْحط ، إلى عذرة بن سعد هذيم .

_ لقيط بن زُرَارة .

قاد تميماً كلها إلا بني سَعد بن زَيْد مَنَاة إلى بني عامر بن صَعْصَعَة يوم جَبَلة.

فَقُتِل ذلك اليوم.

_ الأَقْرَعُ بن حابس بن عِقال بن محمد بن سُفيان بن مُجاشع .

قادَ حَنْظَلَةً كلّها يوم الكُلاب الأول.

_ النُّعمان بن مُجاشع .

قاد بني دَارِم وحلفاء يوم الصفراء.

_ النمر بن حَمَّان بن عبد العزى بن كعب بن سعد (١) .

_ والأضبط بن قُريع بن عوف بن كعب بن سعد .

قاد سَعْداً كلها لحمير وألفافها ، يوم صنعاء .

_ قَيْسُ بن عاصم السعدي .

في يوم النِّبَّاج وثيتل، وهو يوم الكُلاب الثاني؛ وكان على بني سعد كلها(٢).

- واجتمعت تميم كلها بخراسان على الحريش بن هلال (٣) .

- والحريش بن هلال بن قُدامة ، كان من فرسان بني تميم وله أيام مشهورة يخراسان (٤٠).

^(*) المحبر ۲٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٥٤ .

الرِّدافــة (*)

قال :

ولم يكن في العرب أكثر غارة على ملوك الحيرة من بني يَرْبُوع من تميم ، فصالحوهم ، أن يجعلوا لهم الرِّدافة ، ويكفوا عن أهل العراق الغارة .

وكانت الرِّدافة أن يجلس الملك ، ويجلس الرِّدف عن يمينه ، فإذا شرب الملك شرب الرِّدف موضعه ، وكان الملك جلس الرِّدف موضعه ، وكان خليفته على الناس ، حتى ينصرف ، وإذا غارت كتيبة الملك ، أخذ الرِّدف المِرباع! .

وكان جرير يذكر ذلك حوهو من بني يَرْبُوع ـ ويقول :

رَبعنــا وأَرْدفنـا المُلـوكَ فظلّلوا وطابَ الأحاليب الثُّمامَ المُنزَّعَا(١)

وكان أول ردف لهم: عتَّاب بن هرميّ بن رياح اليَرْبُوعي ثم ابنه عوف بن عتَّاب، ثم ابنه يزيد بن عوف، على عهد المنذر بن ماء السماء.

فبعث المنذر بن ماء السماء ، جيشاً إلى بني يربوع ، عليه قابوس وحسان ابناه ، ويقال : إن حساناً أخاه طلب انتزاع الرِّدافة منهم ، فحاربتهم بنو يَرْبُوع ، وكان ملتقاهم بـ : « طخفة (٢) » فَهزمت بنو يَرْبُوع جيش المنذر ، وأسروا ابنيه ، فبعث المنذر إليهم بألفى بعير فداء ابنيه وأقر الرِّدافة لهم .

قال جرير:

ويوم أَتَى قَابُوسُ لم نُعْطه المُنى ولكن صَدَعنا البَيْض حتى تَهزَّما (٣)

^(*) المعارف ٢٥١ .

⁽۱) الأحاليب: (ج) إحلابة وأحلابة ، وهو ما زاد على السقاء من اللبن إذا جاء به الراعي حين يورد إبله وفيه اللبن ، فما زاد على السقاء فهو إحلاب الحي وإحلابته . والثمام المنزع: هو الثمام ينزع ويقتلع من أصله فتبرد به أوطاب اللبن .

⁽٢) انظر يوم طخفة في هذا الكتاب وإن الرواية التي وردت فيه موسعة .

⁽٣) المعارف ٢٥١.

وَافِدُ البَرَاجِم (*)

إِنَّ الشَّقيَّ وَافِدُ البَرَاجِم(١).

إنَّ لهذا المثل قصة مؤلمة وردت في مصادر عدة وهي تكمل بعضها ، وكان بطل هذه القصة المفزعة عمرو بن هند « وكان سبب ذلك أن أخاه أَسْعَدَ بن المنذر _ وكان مُسْتَرْضَعاً في بني دارِم في حجرِ حاجب بن زُرَارَةَ بنِ عُدُس بن زَرْد بن عبد الله بن دَارم (٢) _ انصرف ذات يوم من صَيْدِه وبه نَبِيذٌ ، فَعَبَثَ كما تَعْبَثُ الملوكُ ، فرماه رجلٌ من بني دارم بسهم فقتله . ففي ذلك يقول القائل _ وهو عَمرو بُن ملقط الطائي _ لعَمْرو ابن هِنْد :

فَ الْقَادُ مِ الْ ذُرَارَةَ لا أَرَى في القَوْمِ أَوْفَى مِ انْ زُرَارَهُ (٣) ويأتي توضيح الصورة أكثر:

فخرج أسعد يوماً يتصيد ، فمرَّ بإبل لرجل من تميم « سُوَيد بن ربيعة التميمي (٤) » فرمى ناقة منها فعقرها ، فجاء صاحبها فلما رآها معقورة وثب عليه فقتله (٥) .

فَنَذَرَ عَمرو ليقتلنَّ بأخيه مائة من بني تميم ، فجمع أهلَ مملكته فسار اليهم ، فبلغهم الخبر ، فتفرقوا في نواحي بلادهم ، فأتى دارهم فلم يجد إلا عجوزاً كبيرة وهي الحمراء بنت ضمْرة ، فلما نظر إليها وإلى حُمْرَتِها قال لها :

^(*) الأمثال لابن سلام ٣٢٨ مجمع الأمثال للميداني ٣٩٤/١ ، جمهرة الأمثال للعسكري الأمثال ١٢٢/١ ، الكامل للمبرد ٢٢٢/١ الحور العين ٣٠٣ ، ٣٠٤ .

⁽١) من بني حنظلة بن مالك بن زيدة مَنَاة بن تميم . جمهرة النسب ٢٢٤ .

 ⁽۲) دارم من تميم . وعُدُس بضمتين قاله ابن حبيب الكلبي وغيرهما ، وقد نصوا على أن كل عدس سوى هذا في العرب فهو مفتوح الدال كزفر ـ حاشية الكامل للمبرد ٢٢١/١ .

⁽٣) الكامل للمبرد ١/ ٢٢١ .

⁽٤) مجمع الأمثال للميداني 1/٩.

⁽٥) الحور العين ٣٠٣.

إنَّى لأَحْسَبُك أعجمية ؟

فقالت : لا ، والذي أسأله أن يخفض جَنَاحَكَ ويَهُدَّ عِمادك ، ويَضعَ وسادك ، ويَسْلُبك بلادك ، ما أنا بأعجمية .

قال: فمن أنت ؟

قالت : أنا بنت ضمرة بن جابر ، ساد معدّاً كابراً عن كابر ، وأنا أخت ضمرة بن ضمرة .

قال: فمن زوجك ؟

قالت : هَوْذَةُ بِن جَرْوَلٍ .

قال : وأين هو الآن ؟ أما تعرفين مكانه ؟

قالت : هذه كلمة أحمق ، لو كنت أعلم مكانه حال بينك وبيني .

قال: وأي رجل هو؟

قالت : هذه أحمق من الأولى ، أعن هَوْذَةَ يُسألُ ؟ هو والله طيب العِرْق ، سمين العَرْقِ ، لا ينام ليلة يَخاف ، ولا يشبع ليله يُضاف ، يأكل ما وَجَدَ ، ولا يَسأل عما فقَدَ .

فقال عمرو: ألا والله لولا أني أخاف أن تلدي مثل أبيك وأخيك وزوجك لاستبقيتك ، فقالت: وأنت والله لا تقتل إلّا نساءً أعاليها ثُدِيّ وأسافلها دُمِيّ ، ووالله ما أدركت ثأراً ، ولا مَحَوْتَ عاراً ، وما مَنْ فعلت هذه به بغافل عنك ، ومع اليوم غد ، فأمر بإحراقها فلما نظرت إلى النار قالت: ألا فتى مكان عَجُوزِ ؟ فذهبت مثلًا ، ثم مكثت ساعة فلم يَفدِها أحدٌ ، فقالت: هيهات! صارت الفتيان حُمَماً ، فذهبت مثلًا ، ثم ألقيت في النار ، ولبث عمرو عامَة يومِه لا يقدر على أحد ، حتَّى إذا كان في آخر النهار أقبل راكب يُسمى عماراً تُوضِع به راحِلتُه حتَّى أناخ إليه ، فقال عمرو: مَنْ أنت؟

قال : أنا رجل من البَرَاجِم ؟

قال: فما جاء بك إلينا؟

قال : سَطَعَ الدخان ، وكنت قد طَويتُ (١) منذ أيام فظننته طعاماً .

فقال عمرو: إِنَّ الشَّقيَّ وافِدُ البراجم ، فذهبت مثلًا ، وأمر به فألقي في النار ، فقال بعضهم : ما بلغنا أنه أصاب من تميم غيره ، وإنما أحرق النساء والصبيان ، وفي ذلك يقول جرير :

وأَخْزَاكُمُ عَمْرُو كَمَا قَدْ خَزِيتُمُ وأُدركُ عَمَّاراً شَقِيَّ البَرَاجِمِ ولذلك عيرت تميم بحب الطعام لما لقي هذا الرجل(١).

وقال الأعشى (٢) في غزو عَمرو بن هند لهم وقتلهم يوم القُصَيْبة ويوم أوارة :

زي مِنْقَــــراً وبَنــــي زُرَارَهُ (٤) يَـــوم القُصَيْبَــةِ (٥) والأُوارَهُ (٢)

وقال جرير يُعَيِّرُ الفرزدق:

أَمْ أَيْنَ أَسْعَدُ فَيُكُم المُسْتَرْضَعُ

أَين الذَّينَ بنار (٧) عَمْرٍو حُرِّقُوا (^) وقال الطِّرمَّاحُ :

وَتَكُونُ في الشَّرفِ (٣) المُوا

أَبْنَ اءَ قَ وَم قُتِّلُ وا

⁽١) طوى : جاع .

⁽١) مجمع الأمثال ١/٣٩٤، ٣٩٥.

⁽٢) الأعشى الكبير: ميمون بن قيس ، البيتان من قصيدة له طويلة تقارب السبعين بيتاً . ديوانه ٢٠٢ ـ ٢٠١ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه « السلف » .

⁽٤) منقر : بيت من سعد بن زيد مَنَاة بن تميم ، منهم قيس بن عاصم المنقري . زُرارة بن عَدُس بن زيد بن عبد الله بن دارم .

⁽٥) القُصَيْبة : تصغير القَصبة ، والقُصيبة : من أرض اليمامة لتيْم وعديّ وعُكل وثور بني عبد مناة بن أُدّ بن طابخة ، ويوم القصيبة : لعمرو بن هند على بني تميم وهو يوم أوارة . معجم البلدان ٤١٦/٤ . ويوجد أكثر من قُصيبة .

⁽٦) في الديوان: « من أُوَارهْ ».

⁽V) في النقائض ٢/ ٩٧٧ « بسيف » .

⁽A) في المصدر نفسه « قُتلوا » .

ودَارِمٌ قَدْ قَذَفْنَا مِنْهُم مائة في جاحِم النَّارِ إذ يَنْزُونَ (١١) بالخُدَدِ يَنْزُونَ بِالمُشْتَوَى مِنْهَا ويُوقِدُها عَمْرُو وَلَوْلا شُحُومُ القَوْم لم تَقِدِ (٢)

قال يزيدُ بن الصَّعِق أحد بني عَمْرِو بن كلاب :

ألا أَبْلِغ لَـدَيْكَ بَنِي تَمِيـم وقال آخر:

إذا ما ماتَ مَيْتٌ مِنْ تَمِيم بِخُبْــــزٍ أو بِلَحْــــم أو بِتَمْـــرٍ

بآية ما يُحبُّونَ الطَّعَامَا

فَسَرَّكَ أَنْ يَعِيشَ فَجِيءٌ بِزَادِ أو الشَّيءَ المُلَفَّفِ في البجادِ تَـرَاهُ يُنَقِّبُ البَطْحَاءَ حَـوْلًا لِيَأْكُلَ رَأْسَ لُقْمَانَ بنِ عَادِ (٣)

في ديوان الطرماح ١٢٤ « في الخدد » . (1)

عمرو : هو عمرو بن ثعلبة بن مُلْقَط الطائي ، وكان على مقدمة عمرو بن هند يوم أوارة حين (٢) غزا بنى دارم / حاشية ديوان الطرماح ١٢٥.

الكامل للمبرد ١/ ٢٢٤ وجاء في حاشيته : ذكر ابن حبيب أن هذا الشعر لأبي مهوش الفقعسي ونسبت الأبيات ليزيد بن عمرو بن الصعق في كنايات الجرجاني ٧٣ والحماسة البصرية ٢/ ٢٥٩ . وانظر الخزانة والاقتضاب .

من خُطباء بني تَميم (*)

قال الجاحظ:

ومن خُطباء بني تَميم : عمرو بن الأهتم (١) ، كان يُدْعَى « المُكَحَّل » لجماله ، وهو الذي قيل فيه : إنما شعره حُلَلٌ مُنَشَّرَة بين أيدي الملوك ، تأخذ منه ما شاءت . ولم يكن في بادية العرب في زمانه أخطب منه .

ومن بني مِنْقَر : عبد الله بن الأهتم ، وكان خطيباً ذا مقاماتٍ ووفادات .

ومن الخطباء: صفوان بن عبد الله بن الأهتم ، وكان خطيباً رئيساً وابنه خالد بن صفوان ، وقد وفَدَ إلى هشام ، وكان من سُمَّار أبي العباس .

ومنهم: عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، وقد ولى خُراسانَ وَوَفَدَ على الخلفاء، وخطب عند الملوك.

ومن ولده : شبيب بن شيبة بن عبد الله بن عبد الله بن الأهتم ، وعبد الله بن عبد الله بن الأهتم . عبد الله بن الأهتم .

ومن خطبائهم : محمدٌ الأحول بن خاقان ، وكان خطيبَ بني تميم ، وقد رأيتُه وسمعت كلامه .

ومن خطبائهم : مَعْمرُ بن خاقان ، وقد وَفَد .

ومن خطبائهم : مؤمّل بن خاقان . وقال الزُّبير الثّقَفي : ما رأيتُ خطيباً من خطباء الأمصار أشبَه بخطباء البادية ، من المؤمّل بن خاقان .

ومن خطبائهم : خاقان بن المؤمَّل بن خاقان . وكان صَبَاح بن خاقان ، ذا

^(*) البيان والتبيين ١/ ٣٥٥ ، ٣٥٦ .

⁽١) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٢) خاقان : باللغة التركية تعنى الملك .

علم وبيانٍ ومعرفةٍ ، وشدّة عارضة ، وكثرة رواية ، مع سخاءٍ واحتمالٍ وصبرٍ على الحقّ ، ونصرةٍ للصّديق ، وقيام بحقّ الجار .

ومن بن بني مِنْقَر : الحكمُ بن النَّضر ، وهو أبو العلاء المِنقريّ ، وكان يصرِّف لسانه حيث شاء بجهارة واقتدار .

ومن خطباء بني صَرِيم بن الحارث : الخَزْرَجُ بن الصُّدَيّ .

ومن خطباء بني تميم ثم من مُقاعس : عُمارة بن أبي سليمان . ومن ولد مالك بن سعد : عبد الله وجبر ابنا حبيب ، كانا ناسبين عالمين أديبين ديّنين .

ومن ولد مَالك بن سَعْد : عبد الله والعباس ابنا رُؤبة (١) ، وكان يكنى أبا الشَّعاء ، وهو العجاج (٢) .

ومن خطباء تميم الذين لهم خطب مشهورة: أكثم بن صَيفي التميمي حكيم العرب وعزى عمرو بن هند الملك عن أخيه فقال: أيها الملك، إن أهل هذه الدار سَفْر لا يحلُّوا عَقْد الرحال إلا في غيرها، وقد أتاك ما ليس بمردود عنك، وارتحل عنك ما ليس براجع إليك، وأقام معك من سَيظْعَنُ ويدعُك، فما أحسن الشكر للمنعم والتسليم للقادر! وقد مضت لنا اصول نحن فروعها فما بقاء الفرع بعد أصله! واعلم أن أعظم من المصيبة سوءُ الخَلف منا، وخيرٌ من الخير مُعطيه، وشرٌ من الشرّ فاعله (٣).

وحاجب بن زُرارة التميمي قال في مجلس كسرى . إنَّ العرب أُمة قد غَلُظَتْ أكبادها ، واسْتَحْصَدَتْ مِرَّتَها وَمُنِعَتْ دِرَّتُها وهي لك وامقة ما تأَلَفتها مسترسلة ما لاينتها ، سامعة ما سامحتها وهي العلقم مَرَارَةً والصابُ غضاضةً والعسل حلاوة والماء الزُّلاك سلاسة (٤) . . .

⁽١) انظر ترجمة عبد الله ورؤبة في هذا الكتاب .

⁽٢) البيان والتبيين ١/ ٣٥٦ ، ٣٥٦ .

⁽٣) نهاية الرب ٥/ ١٦٤ ـ وانظر ترجمة أكثم في هذا الكتاب .

⁽٤) جمهرة خطباء العرب ١/٥٧ ـ وانظر ترجمة أكثم في هذا الكتاب .

وصيَّةُ تَميمُ بن مُر لبنيه (*)

أوصى تَميمُ بن مُرِّ(١) فقال:

يا بُنيّ عليكم بلا ، فإنها ترفع للحَيْن (٢) وإياكم ونَعم ، فإنها رجاً للمَيْن (٣) ، وعليكم بالمسألة ، فإنه است المسئول أضيق ، ولا تحقروا اليسير أن تأخذوه ، فإن اليسير إلى اليسير كثير ، واستعيروا ولا تُعيروا ، وأظهروا للناس الحاجة لكي لا تُسألوا فتمنعوا فتكون استاهم هي الضيقة ؛ وإن وعدتم الناس شيئاً فأكرموهم ، وأمطِلوهم ، فإن الذي يَصْدق في الموعد وإن مطل وهو مُقِل ، يكون حريّاً بالنجح في الموعد ، إذ أمكنتهُ المقدرة .

وابدأوا النَّاسَ بالشَّرِّ يُردُّ عنكم الشَّرِّ ، وإياكم والوَهَن فيجرأوا عليكم ، والوَهَن فيجرأوا عليكم ، ولا تَشتطوا في مُهور النِّساء، فإن ذلك أكسد لأيامكم ، جمَعَ اللهُ لكم أمرَكم (١٠) .

حيلة بكر بن وائل:

قال الأصمعي : وفل بكرُ بن وائل وخاله تميم بن مُرّ على مَلك من ملوك

^(*) نثر الدر ۲/۲ ؛ ۲۱۰ .

⁽١) تميم بن مُرِّ بن أُدّ بن طَابِخَةَ بن إلياس بن مُضر . جمهرة النسب ١٨٩ ـ ١٩١ .

 ⁽٢) الحِيْنُ : الدَّهر ، أوَقْتُ مُبهَمٌ يصلح لجميع الأزمان طالَ أو قَصُر ، يكون سنة أو أكثر .
 القاموس المحيط : حين .

⁽٣) المَيْنُ : الكَذِبُ ، مانَ يمينُ : كَذَّب فهو مائنٌ . وَمَيَّانٌ . القاموس : مين .

⁽٤) نثر الدر ٢/٢ ؛ ٢١٠ .

يبدو لي من خلال هذه الوصية أن الرجل كان يعمل في التجارة ، فتظهر هنا عقلية التاجر المجرب وحنكته في الأخذ والعطاء .

أما إشارته إلى العنف ، فكانت الحياة والسيطرة عندهم للأقوى .

ولقد مرت معي وصايا كثيرة لحكماء من العرب ، تبدو فيها العقلية الثقافية الرفيعة التي تنم عن بعد حضاري وسأذكرها لوقتها . المؤلف .

اليمن فكان يقدِّم بكراً.

فقال تميم: أيها الملك، إنَّ هذا ابنُ أختي فلا تعطه شيئاً إلاَّ أعطيتني مثله.

قال: فقال بكر: أَيُّها الملك ، خالي هذا أسوأ الناس ظنّاً فلا تُعْطِني عطيّة الآ أضعفتَها له. فقال: نعم. ففعل. فلمَّا رضي تميم قال بكر: أريد أن تقلع إحدى عيني وتقلع عيني تميم. فرجع هذا أعورَ وذاكَ أعمى (١).

وإن الوصايا كثيرة تفيض بالتجربة والحكمة والهداية ، وسأذكر الوصية السياسية للأحنف بن قيس التميمي يوصي بها أبا موسى الأشعري لما حُكّم فقال له : يا أبا موسى ، إنّ هذا مسيرٌ له ما بعده من عِزّ الدنيا أو ذلّها آخِرَ الدهر ، ادُعُ القوم إلى طاعة عليّ ، فإن أبوا فادعُهم أن يختار أهل الشام من قريش العراق من أحبّوا ، ويختار أهل العراق من قريش الشام من أحبّوا ، وإياك إذا لقيتَ ابن العاص أن تصافحه بنيّة ، وأن يُقْعدك على صدر المجلس ، فإنها خديعة ، وأن يضمن وإياك إذا لقيت أبن العاص أن تصافحه بنيّة ، وأن يُقعدك على صدر المجلس ، فإنها خديعة ، وأن يضمن وإياك أبو موسى التكون عليه بالخيار ، فالبادئ مُسْتَغْلَقٌ والمجيبُ ناطقٌ . فما عَمِل أبو موسى إلا بخلاف ما قال الأحنف وأشار به فكان من الأمر ما كان ، فلقيه الأحنف بعد ذلك فقال له : أَدْخَلَ والله قدميك في خف واحدة (٢) .

* * *

⁽١) المصدر السابق نفسه ٤/ ١٤٥.

إنها حادثة غريبة ، إذا كانت من الواقع ودون مبالغة ، وكيف يقبل الرجل أن تُقلع إحدى عينيه من أجل أن تقلع عينا ا لآخر ، فعاد بكر أعور وتميم أعمى .

هل هو الحقد ؟

هل هو الجشع والحسد ؟

لماذا ذهب الخال وابن أُخته إذا كان كل منهما يكره الآخر ، إنها قصة مؤذية . المؤلف .

^{· (}٢) نهاية الأرب ٧/ ٢٣٩ .

وَصِيَّةُ زُرَارَةً بن عُدُس التَّميميِّ لبنيه (*)

جمع زُرَارَةُ بن عُدُس التَّميميِّ (۱) بَنيه وهم يومئذ عشرة : حَاجِب ، ولَقيط (۲) ، ومَعبد ، ومالك ، ولَبيد وعَلْقَمة ، وخزيمة ، وسَعْد ، ومَنَاة ، وعَمرو ، والمنذر .

فقال: يا بُنيّ: إنَّكم أصبحتم بيت تميم ، بل بيت مضر ، يا بني : ما هَجَمْتُ على قوم قط من العرب لا يعرفونني إلَّا أَجَلُوني فإا عرفوني ازدَدْتُ عندهم شرفاً ، وفي أعينهم عِظَماً ، ولا وفدتُ إلى ملكِ عربي قط ولا أعجمي إلَّا آثرني وشفعني . يا بني : خذوا من آدابي ، وقِفُوا عند أَمْرِي ، واحفظوا وَصِيَّتي وموتوا على شريعتي ، وإيَّاكم أن تُدخلوا قبري حوية أُسَبُّ بها .

فوالله ما شايعتني نفسي على إتيان دَنيَّة ولا عمل بفاحشة ، ولا جمعني وعاهرة سقفُ بيتٍ قط ، ولا حَسَّنْتُ لنفسي الغدر منذ شَدَّتْ يداي إزاري ، ولا حَملتْني نفسي على هوى يُعيبني في مُضر .

يا بني : إن القالة إليكم سريعة ، والآذان سمعية ، فاتقوا الله في الليل إذا أَظْلم ، وفي النهار إذا انتشر ، يَكْفِكُم مَا أَهَمّكم ، وإيّاكم وشرب الخمر ، فإنّها مَفْسَدَةٌ للعقول ، والأجساد ، ذَهَابة بالطّارف والتلاد . زَوِّجوا النساء الكفاء ، وإلا فانتظروا بهن الفضاء ، واذكروا قومكم إذا غابوا عنكم بمثل الذي تحبون

م(*) ينثر الدر ٢/٢؛ ٥٠٥ ـ ٤٠٦ .

⁽۱) زُرارة بن عُدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حَنْظُلَة بن مالك بن زَيْد مَنَاةَ بن تميم . جمهرة النسب ۱۹۷ . قاد تميماً وغيرها يوم شويحط إلى عذرة بن سعد هذيم . المحبر ۲٤٧ .

⁽٢) لقيط بن زُرارة ، قاد تميماً كلها إلا بني سَعد بن زيد مَنَاة إلى بني عامر بن صَعْصَعَة يوم جبلة . فقتل ذلك اليوم . المحبر ٢٤٧ .

أن تُذكروا به .

يا بني : انشروا الخير تُنْشَروا ، واسْتُرُوا الشَّرَّ تُسْتَرُوا ، يا بَني قد أدركتُ سفيان بن مُجاشع (١) شيخاً كبيراً ، فأخبرني أنه قد حان خروج نبيّ من بني مضر بمكة يُدعى أحمد ، يدعو إلى البر والإحسان ومحاسن الأخلاق ، فإن أدركتموه فاتَبعوه لتزدادوا بذلك شرفاً إلى شرفكم وعِزَّاً إلى عِزِّكم ، يا بني : وما بقي على دين عيسى بن مريم غيري وغير أسد بن خزيمة .

يا بني: لولا عجلة لقيط إلى الحرب ، والحرب لا يصلحها إلا الرجل المكيث (٢) ، لقدمته أمامكم ، وهو فارس مُضر الحمراء ، فعليكم بحاجب ، فإنّه حليمٌ عند الغضب ، جوادٌ عند المُطّلب ، خرّاجٌ للكُرب ، ذو رأي لا يُنْكَشَ (٣) ، وزَمّاع (٤) لا يُفْحَش ، فاسمعوا له وأطيعوا ، جَنّبكُم رَبُّكم الرّدى (٥) .

* * *

⁽۱) سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم « جمهرة النسب ٢٠١ - ٢٠٥ » وكان سفيان أتى الشام فنزل على راهب . فأعجبته فصاحته وعقله . فسأله الراهب عن نسبه . فانتسب له إلى مضر . فقال له : « أما إنه سيبعث في العرب نبي يقال له محمد » . فسمى سفيان ابنه محمداً . المحبر ١٣٠ .

⁽٢) مكث : لبث . وتَمَكَّثَ في الأمر تمهَّل ولم يعجل . اللسان ـ مكث .

⁽٣) نَكشَ : يقال : فلان بحر لا يُنْكَشُ : لا يُنزف . اللسان ـ نكش .

⁽٤) الزِّماعُ: المضاء في الأمر. اللسان _ زمع.

⁽٥) نثر الدر ٢/٢؛ ٤٠٥ _ ٤٠٦ .

وصيَّةُ أبو الأَغَرّ التَّميمي (*)

وصية أبي الأُغر التَّميمي لابنه فيما يقاتل به من أنواع السلاح.

بلغ أبو(١) الأغرِّ أَنَّ أصحابه بالبادية قد وقع بينهم شرٌّ فبعث ابنه الأغرّ وقال:

يا بُنَيَّ ، كن يداً لأصحابك على من قاتلهم ، وإيَّاكَ والسيف فإنَّه ظلُّ الموت ، واتَّقِ الرمحَ فإنها رُسُلٌ الموت ، واتَّقِ الرمحَ فإنه رِشاء (٢) المنيّة ؛ ولا تقربِ السِّهامَ فإنها رُسُلٌ لا تُؤَامِر مُرْسِلَها .

قال: فبماذا أُقاتل؟

قال: بما قال الشاعر:

جَلَاميدُ (٣) يَمْ لأَنَ الأَكُفَّ كَأَنَّها رُؤُوسُ رِجالٍ حُلِّقَتْ في المواسِمِ (٤)

والشيء بالشيء يذكر ، ذكر أعرابيّ قوماً تحاربوا فقال :

أقبلت الفُحول تمشي مَشْيَ الوُعول ، فلما تصافحوا بالسيوف ، فغرت (٥) المنايا أفواهها (٦) .

وكانت العرب إذا أوفدت وافداً تقول له : إياك والهيبة فإنها خيبة ، وعليك بالفرصة فإنها خلسة ، ولا تَبِتْ عند ذَنَب الأمر ، وبِتْ عند رَأْسِهِ (٧) .

* * *

^(*) عيون الأخبار ١/٢١٤ ، العقد الفريد ١/٢٨٢ .

⁽١) في المصدرين السابقين: أبا .

⁽٢) الرِّشَاءُ: الحبل، والجمع أَرْشيةٌ.

⁽٣) الجَلْمَدُ ، والجُلْمُودُ : الصَّخْرُ . القاموس المحيط . جَلْمَد .

⁽٤) عيون الأخبار ٢١٤/١ .

⁽٥) فَغَر فاهُ: فتحه . وانْفَغَر : انفتح . القاموس : فغر .

⁽٦) العقد الفريد ١٨٢/١.

⁽V) نشر الدر ۲/۲؛ ۳۹۵، ۳۹۳.

تميميُّ (*) يَغرسُ الفسائل

اجتاز رجل من بني تميم برجل منهم وهو يغرس فسيلًا . وكان الغارس شيخاً .

فقال له : كم أتى عليك من السنين أيها الشيخ ؟

قال : قد جاوزت السبعين .

قال: فمثلك يعمل ما أرى ؟

فأنشأ الشيخ يقول:

إِغْرِسْ فسيلًا ونَمْ عنه فسوفَ ترى يوماً فسيلكَ إن عُمِّرَتَ عِيدانا فالعِرقُ يسري إذا ما نامَ صاحبه وليسَ يسري إذا ما كانَ يقظانا

نغرس يا أخا تميم ما ترى . فإن عشنا أكلنا من تمره . وإن متنا خلفناه الأولاد .

قال: إنك لبعيد الأمل.

قال: أي والله . إنّي لبعيد ، خائف لقرب الأجل. ولست ممن يفرط في عمران دار لا يدري لعله سيطول مقامه فيها . ومنها يتزود إلى الدار التي لا يدري متى يصير إليها . ولو أنّ من كان قبلنا أخذوا بمثل رأيك ما خلف الوالد لولده شيئاً ولا وَرَّثَ ميتاً حيٌّ .

قال التميمي : فانصرفت عنه وغبرت برهة من الدهر ثم مررت بذلك المكان . فرأيتُ نخلًا عالياً مثمراً وآخر دونه . وإذا فتيان أحداث ، فعقدتُ إليهم وقلتُ من غرس هذا النخل ؟

قالوا: ذلك الشيخ.

فأتيتُه ، فسلمتُ عليه ثم قلتُ : أتعرفني ؟

^(*) كتاب البلدان ٤٥٢ .

فتأملني ثم قال : أحسبكَ صَاحبنا المعنّف لنا على غرس ما ترى . قلتُ : أنا والله هو وأنشدته بيته .

فعانقني وأقبل يحدثني وقال: إن الله فاعلٌ ما يشاء. فلا يكونن خوفاً ماحقاً لرجائك ولايأسك غالباً لطعمك. وإذا الفتيان بنوه وبنو بنيه. فأقمت في ضيافته أياماً وانصرفت.

وفي الغَرْسِ حديث عن النبي عَلَيْلاً :

ـ حدّثنا قُتَيْبة بنُ سَعيد : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ (ح) وحَدَّثَني عبد الرحمن بن المُبَارك : حَدَّثنا أَبُو عَوَانَةً ، عن قَتَادَةً ، عن أَنَس رَضي الله عَنْهُ قال : قال رسول الله ﷺ : « ما مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْساً أَو يَزْرَعُ زَرْعاً ، فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ ، أَو بَهِيمَةٌ ، إِلَّا كَانَ لَه به صَدَقَةٌ »(١) .

_حدّثنا عُبَيْدُ الله بن موسى : أَخْبَرَنَا الأَوزاعيُّ ، عن عَطَاءِ ، عن جابر رضي الله عنه قال : كانوا يَزْرعُونها بالثُّلُث والرُّبُع والنِّصْفِ ، فَقَال النبي ﷺ : «مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ فَلْيَزْرَعْهَا ، أَوْ لِيَمْنَحْهَا ، فإِنْ لَم يَفْعَلْ فَلْيُمْسِكْ أَرْضَهُ »(٢) .

_ وقال الرَّبيعُ بنُ نافعِ أبو تَوْبَة : حدثنا مُعَاوِيَةُ ، عن يحيى ، عن أبي سَلَمةَ عن أبي سَلَمةَ عن أبي هُرَيْرَةَ رضي اللهُ عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « مَنْ كانت لَهُ أَرْضٌ فَلْيُرْرَعْهَا ، أو لِيَمْنَحْهَا أَخاهُ ، فإن أبى فَلْيُمْسِكْ أرضَهُ »(٣) .

* * *

⁽۱) صحيح البخاري رقم ۲۱۹۵ ، أخرجه مسلم في المساقاة . باب : فضل الغرس والزرع ، رقم : ۱۵۵۳ . (يغرس) الغرس للشجر والزرع لغيره . (بهيمة) كل ذات قوائم أربع من دواب البحر والبر ، وكل حيوان لا يميز فهو بهيمة .

⁽٢) المصدر نفسه ٢٢١٥ : أخرجه مسلم في البيوع ، باب كراء الأرض ، رقم : ١٥٣٦ .

⁽٣) المصدر نفسه ٢٢١٦ : أخرجه مسلم في البيوع ، باب كراء الأرض ، رقم : ١٥٤٤ .

قصّة الأَحْوَصُ ومطر التميمي (*)

قدم الأَحْوصُ البصرة فخطب إلى رجلٍ من تميم ابنته وذكر له نسبه فقال: هاتِ لي شاهداً واحداً يشهد أنك ابنُ حَمِيّ الدَّبْرِ (١) وازوِّجك ؟

فجاءه بمن شهد له على ذلك فزوّجه إيّاها وشرطت عليه أن لا يمنعها من أحد من أهلها، فخرج بها إلى المدينة ، وكانت أختها عند رجل من بني تميم قريباً من طريقهم .

فقالت له: اعْدِلْ بي إلى أختي.

فَفَعلَ . فَذَبحتْ لهم وأكرمتهم وكانت من أحسن الناس ، وكان زوجها في إبله .

فقالت زوجة الأُحْوَصُ له : أَقَم حتَّى يأتى .

فلمًّا أمسوا راح مع إبله ورِعائه وراحت غنمه ، فراح من ذلك أمر كثير .

وكان يُسَمَّى مَطراً فلما رآه الأحوص ازدراه واقتحمتْهُ عينُه وكان قبيحاً دميماً.

فقالت له زوجته : قُمْ إلى سِلْفِك وسلِّم عليه .

فقال : وأشار إلى أخت زوجته بإصبعه :

سلامُ الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام وأشار إلى مطر بإصبعه ، فوثب إليه مطر وبنوه وكاد الأمر يتفاقم حتى حُجِزَ بينهم .

^(*) الأغاني ١٥/ ٢٣٤ ، ٢٣٥ .

⁽۱) حَمِيّ الدَّبْر : هو عاصم بن ثابت الأنصاري ، شهد بدراً ، فلما أصيب عاصم يوم الرجيع ، أرادوا أن يمثلوا به ، فبعث الله سبحانه عليه مِثْلَ الظُّلَة من الدَّبر فحمته فلم يقدروا على شيء منه ، فلما أعجزهم قالوا : إن الدَّبْر سيذهب إذا جاء الليل فبعث الله مطراً ، فجاء السيل فحمله فلم يوجد ، وكان قد عاهد الله أن لا يَمَسَّ مشركاً ولا يَمَسّه مشرك فحماه الله تعالى بالدَّبْر بعد وفاته ، فسمي حَمِيُّ الدَّبْر . أسد الغابة ٣/٧١ ، ١٠٨ .

وجاء: أن امرأة الأحوص التي تزوَّجها إحدى بني سعد بن زيد مناة بن تميم . وإنَّ الذي حدَّثَ بهذا الحديث هو أبو عبد الله بن سعدٍ أُمُّه بنت الأحوص ، وأمّها التميمية أخت زوجة مطر (١) .

وهذه القصيدة التي قالها الأحوص $^{(7)}$ في مطر التميمي :

سلامُ الله يا مَطَرُ عليها كَأْنَك مِنْ تذكِّر أمِّ عمرٍ و صريع مُدامة غلبَتْ عليه صريع مُدامة غلبَتْ عليه وأنَّى من بلادكِ أمُّ عمرٍ و تحُلُّ النَّهُ مَ من أُحُد وأدنى فلو للم يُنْكِحُوا إلَّا كَفيّا أان نادى هَدياً يوم فَلْج ظلَلْتَ كأن دمعك دُرُّ سِلْكٍ طَلَلْتَ كأن دمعك دُرُّ سِلْكٍ تمووت تَشَوُّقاً طوْراً وتحيا كَأَنَّكَ من تذكُّر أمَّ عمرٍ و فيان يكن النكاح أحلَّ أُنْثَى ولا غَفر الإله لمنكحيها فكل في الإله لمنكحيها فكل في الإله المنكحيها ولا غَفر الإله المنكحيها ولا غَلستَ لها بكفي المنكحية

وليس عليك يا مطر السلام وليس عليك يا مطر السلام وحبل وصالها خَلَقُ رِمامُ تموتُ لها المفاصل والعِظامُ سقى داراً تحلُّ بها الغَمامُ مساكنِها السكينة أو سنام (٣) مع الإشراق في فنن حمامُ مع الإشراق في فنن حمامُ وأنت جَدير أنّك مُشتهام وحبل وصالها خَلَقُ رمامُ وحبل وصالها خَلَقُ رمامُ فنان نكاحها مطر حرامُ وان صَلَوا وصاموا وإلا عَضَ مَفْرَقَكَ الحُسَامُ (٤)

⁽١) الأغاني ١٥/ ٢٣٥.

⁽٢) يوجد أربعة أسماء باسم الأحوص - انظر المؤتلف والمختلف - ٦٠ . أما موضوع البحث ، فيتصل نسبه بعاصم بن ثابت بن أبي الأقلج واسم أبي الأقلج قيس بن عصمة بن النعمان بن مالك بن أمة بن ضُبيعة بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس ، الأنصاري الأوسي ثم الضُبَعي ، وهو جد عاصم بن عُمر بن الخطاب لأمه . أسد الغابة ١٠٧/٣ .

⁽٣) سنامٌ: اسم جبل قرب البصرة ، وسنام جبل بالحجاز بين ماوان والربذة ، وسنام جبل بني دارم بين البصرة واليمامة . معجم البلدان ٣/ ٢٩٥ .

⁽٤) الأغاني ١٥/ ٢٣٤ ، ٢٣٥ .

تميم وعام الغدر (*)

قال العلامة الأخباري النسابة أبو جعفر محمد بن حبيب :

- _ تاريخ العرب الذي أرخت عليه من عام التفرق . أي في الجاهلية .
- ـ ثم أرخوا من عام الغدر . وهذا موضوع البحث لأنه يتعلق بتميم .
 - _ عام الفيل .
- ـ ثم أرخوا (أي العرب) من عام الغدر . وكان سبب عام الغدر أن أوساً وحَصْبَةَ ابني أَزْنَم بن عُبيد بن حَنْظَلة بن زَيْد مَنَاة بن تميم خرجا حاجين فلقيا بأنصاب الرحام ملكاً معه كسوة الكعبة . فقتلاه وأخذا ما معه ودخلا معه .

حتى إذا كان أيام منى وهدأ الناس بلغهم الخبر فغدرت العرب ببني تميم وانتهب بعضهم بعضاً فسمى ذلك « عام الغدر » .

فكان ذلك تاريخ قريش إلى عام الفيل يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم .

وكان أول المحرم يوم الجمعة قبل مبعث النبي على بأربعين سنة ، وكان مبعثه عليه السلام على رأس مائة وخمسين سنة من عام الغدر ، والعشرين سنة من ملك كسرى إبرويز ، ويقال لست عشرة خلت من ملكه . وعلى اليمن يومئذ باذام أبو مهران . وملك الحيرة إياس بن قبيصة الطائي (١) ومعه النخير جان الفارسي على رأس سنتين وأربعة أشهر من ولايتهما .

^(*) المحبر ٧ ، ٨ .

 ⁽١) إياس بن قبيصة الطائي ملك الحيرة بعد النعمان ـ ومن شعره :
 ألـــم تـــر أن الأرض رَحْــبٌ فسيحــةٌ فهــل تعجــزنــي بقعــة مــن بقــاعهــا انظر ترجمته في قبيلة طيء في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا الكتاب ص٢٨٠ ، ١٤٣ .

وأما الأعراب فإنَّما يؤرخون بما يكون في السنين من حر أو عاهة وما أشبه ذلك .

ومن ذلك قول النابغة الجعدي (۱):
فمن يكن سائلًا عني فإني من الفتيانِ أَزمان الخنان ومنه قول العجير السلولي (۲):
رَأْتُني تَحادبتُ الغداةَ ومن يكن فتى قبل عامِ الماء فهو كبير وقول بعضهم:
وقول بعضهم:
إلى عبد العزيز شكوتُ جهداً من البيضاء أو زمن القتاد وهذا في أشعارهم كثير.

* * *

⁽١) النابغة الجعدي : اختلف في اسمه فقيل : هو قيس بن عبد لله بن وقال ابن قتيبة : هو عبد الله بن قيس بن جعدة

وقال الأصفهاني : هو حبان بن قيس بن عبد الله الخ

واتفقت مصادر ترجمته أن كنيته « أبو ليلني » وأنه عمَّر طويلًا ومن شعره :

سَمَا لَكَ هِمَّ ولَم تَطْرِب وَبِكَ بِبِثُ ولَم تَنْصَبِ وَاللَّهُ ولَم تَنْصَبِ وَاللَّهُ ولَم تَنْصَبِ وَاللَّهُ وَلَا الْأَشْهَا اللَّهُ اللْمُعْمِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِي اللللْمُ الللْمُعِلَّا اللللْمُعِلَى ا

 ⁽٢) هو العُجَيْر بن عبد الله بن عَبيدة بن كعب بن عبد الله بن سلول ، جاء تصنيفه في طبقات فحول الشعراء لابن سلام في الطبقة الخامسة من شعره :

خلِقْتُ جَـواداً ، والجـوادُ مُثـابـرٌ علــيٰ جَـرْيــه ذُو عِلَّـةٍ وَيَسيــرُ فَـاِنَّ بَهِــنَّ ثُغُــورُ فَـالنَّــریٰ سُــدَّتْ بِهِــنَّ ثُغُــورُ فَـالنَّــریٰ سُــدَّتْ بِهِــنَّ ثُغُــورُ فَـالنَّــریٰ سُــدَّتْ بِهِــنَّ ثُغُــورُ فَـالنّــوثُ الشّــریٰ سُــدَّتْ بِهِــنَّ ثُغُــورُ فَـالنّــوثُ الشّعراء ٢/٥٩٣ ، ٦١٧

تَمِيمٌ في المُعْجَم العَربي والاشتقاق اللغوي

تميمٌ قبيلةٌ ، وهو تَميمُ بن مُرِّ بن أُدِّ بنِ طابِخةَ بن إياس بن مُضَر ؛ قال سيبويه : من العرب يقول هذه تميمٌ يجعله اسمه للأب ويصرف ، ومنهم مَن يجعله اسماً للقبيلة فلا يَصْرِف ، وقال : قالوا تَميم بنتُ مُرِّ فأنَّثوا ولم يقولوا ابن . وتَمَّمَ الرجلُ : صارَ هَواه تَمِيميّاً . وتَمَّمَ : انتسب إلى تَميم .

وقول العجاج:

إذ دُعُوا يالَ تَميم تَمُوا اللهِ المَعالي ، وبهنَّ سُمُّوا (١)

قال ابن سيدة : أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة .

قال الليث : تَمَّمَ الرجلُ إذا صار تَميميَّ الرأي والهوى والمَحَلَّة .

قال أبو منصور : وقياسُ ما جاء في هذا الباب تَتَمَّم ، بتاءين ، كما يقال تَمَضَّر وتَنَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى التاءين استثقالًا للجمع . وتتامُّوا أي جاؤوا كلّهم وتَمُّوا(٢) .

والتَّميمُ : التامُّ الخَلْقِ ، والشَّديدُ . وتَميم بن مُرِّ بن أُدِّ بن طابخة أبو قبيلةٍ ، ويُصْرَفُ (٣) .

وتَميمٌ : قبيلة من قبائل نجد . والتَّمَمَ : التامُّ الخَلْق (٤) .

⁽١) ديوان العجاج ٣٧٥.

⁽٢) لسان العرب (تمم).

⁽٣) القاموس المحيط (تمم) وفي حاشيته قال شيخنا: الصواب: ويمنع لأن الصرف فيه أكثر، وقد يمنع كغيره من أسماء القبائل كثقيف وشبهه، والصرف في تميم أكثر، قلت: وقال سيبويه: من العرب من يقول هذه تميم يجعله اسماً للأب فيصرف، ومنهم من يجعله اسماً للقبيلة فلا يصرف وقال: تميم بنت مُرّ فأنثوا ولم يقولوا ابن.

⁽٤) المعجم الوسيط (تمَّ).

واشتقاق تَميم من الصَّلابةِ والشِّدَّةِ . قال الشاعر(١) يصف فرسا :

تَميمٍ فَلَوْناهُ فَأُكْمِلَ خَلْقه فَ فَتَمَ وَعزَّتْه يداه وكاهِله وكاهِله والتَّميمة: المَعَاذة تُعلَّق على الإنسان. ويمكن أن يكون من هذا أيضاً.

وقد سمَّت العربُ تَميماً ، وتَمَّاماً ، ومُتَمِّماً : فأما (متمِّم) فهو المتمِّم للأيسار ، إذا نَقصوا عن سبعة أُخذَ سَهمينِ حتَّى يتمِّمهم (٢) .

والتَّميم من الرجال: الطويل. والتمم محركه التام الخَلق. وتميم بن مر بن أد بن طابخة أبو قبيلة من مُضر مشهورة ويصرف قال شيخنا الصواب ويمنع لأن الصرف فيه أكثر وقد يمنع كغيره من أسماء القبائل كثقيف وشبهه والصرف في تميم أكثر.

ومُتَم بن نُويرة التميمي سمِّي به لأنه كان يطعم اللَّحم للمساكين ، والمتمم كمحدث من فاز قدحه مرّة بعد مرّة فأطعم لحمه المساكين أو تمم نقص أيسار جزور الميسر فأخذ رجل ما بقى حتى يتمم الأنصباء (٣).

واشتِقاقُ الشيء : بُنْيانُه من المُرتَجَل . واشتِقاقُ الكلام : الأخذ فيه يميناً وشمالًا . واشتِقاقُ الحرف من الحرف : أَخْذُهُ منه . ويقال : شَقَّقَ الكلامَ إذا أخرجه أَحْسنَ مَخْرج .

وفلان شِقْشِقة قومه : أي شريفُهم وفصيحهم ؛ قال ذو الرمّة :

كَأَنَّ أباهم نَهْشَلٌ ، أو كَأَنَّهُ بِشِقْشِقةٍ من رَهْطِ قَيْسٍ بن عاصم (١٤)

والعرب تقول للخطيب الجهير الصوت الماهر بالكلام هو أهرت الشَّقْشِقة ، وهَرِيتُ الشَّدْق والخطبة والخُطْبة الشَّقْشِقيَّة هي الخطبة العلوية نسب إلى على (ر) لقوله لابن عباس عند قطعه كلامه: يا ابن عباس هيهات تلك

⁽۱) زهير بن أبي سلمي . ديوانه ۱۲۹ .

⁽٢) الاشتقاق ٢٠١.

⁽٣) التاج_تم.

⁽٤) لسان العرب (شقق).

شِقْشِقِةٌ هَدَرَتْ ثم قَرَّتْ ، ويروى له في شعر:

لِساناً كَشِفْشِقةِ الأَرْحَبِي (١) أو كالحُسام اليَماني الذَّكَرْ وشَفْقَ الكلام تشقيقاً أخرجه أحسن مخرج ، والاشتقاق أخذ الشيء وهو نصفه كما في العباب ، والاشتقاق : بُنْيان الشيء من المُرْتَجل (٢) .

وجاء حول الخُطْبَةُ الشِّقِيْقِيَّةُ : العَلَويَّةُ ، لقوله لابن عباسٍ ، لَمَّا قال له : لو اطَّرَدَتْ مَقالَتُكَ من حيثُ أَفْضَيْتَ : يا ابن عباسٍ ! هَيْهَاتَ ، تِلكَ شِقْشِقَةٌ هَدَرَتْ ثم قَرَّتْ ".

ويقول ابن دريد حول الاشتقاق: وشرحنا أسماء والقبائل والعمائر وأفخاذها وبطونها ، وتجاوزنا ذلك إلى أسماء ساداتها وثُنْيانِهَا (3) ، وشعرائها وفُرسانها ، وجَرَّاري الجيوش من رؤسائهم ، ومَن ارتضت بحُكمهِ فيما شَجر بَينَها ، وانقادت لأمره في تدبير حُروبها ، وجَرَّاري الجيوش من رؤسائهم ، ومَن ارتفعت بحُكمهِ فيما شَجر بَينَها ، وانقادت لأمره في تدبير حروبها ، ومكايكة أعدائها (6) .

والاشتقاق: أخذ كلمة من كلمة أو أكثر مع تناسب بينهما في اللفظ والمعنى (٦).

وشَقَّقه : مُبالغة شَقَّهُ . والكلامَ وسَّعه وبيَّنه وَوَلَدَ بعضه من بعض . واشتقَّ الكلمة من غيرها صاغها منها (٧) .

⁽١) في المصدر السابق نفسه (الأُرحيبي) .

⁽٢) التاج (شقق).

⁽٣) القاموس المحيط (شقق).

⁽٤) والمعروف أن " التُنيان " مفرد ، وهو بضم الثاء : من دون السيد في المرتبة ، وجمعه ثنية كفتية . قال الأعشى :

طويل اليدين رهطه غير ثنية أشم كريم جاره لا يرهق حاشية الاشتقاق - ٣.

⁽٥) الأشتقاق _ ٣ .

⁽٦) المصدر السابق نفسه .

⁽٧) المعجم الوسيط (شق) .

بَنُو عَمْرو بن تَميم

وَلَدَ عَمرو بن تَميم : أُسيِّد ، والهُجَيْم ، والعنبر ، ومَالكاً ، والحارث ، وكعباً . فأمَّا كعبٌ فهم حِلْف في بَني مازن ، وهم قليل .

فمن رجال بني عامر : ذُوَّيب^(۱) بن كعب بن عَمرٍو ، وكان شاعراً قديماً . وهو الذي يقول :

يا كعب إِنَّ أباك مُنحمتُ إِنْ لم تكن لك مِرَّةٌ كعب عليك وقد تُعْدِي الصِّحاحَ مَبارِكُ الجُرْبِ(٢)

ومن بطون بني كعب : بنو قَهْد ؛ يسمَّون القِهاد . و(القِهاد) : ضَربٌ من الضأن صغار الآذان تشوب ألوانها حُمْرة ، تكون في الحجاز .

والحارث بن عَمرو بن تميم . ويلقَّب الحارث الحَبِط ، وبنوه الحَبِطات . وإنَّما لقِّب بذلك لأنه أكل صَمْعاً كثيراً فحَبِط عنه ، أي وَرِمَ بطنه . يقال : حَبِطَ يَحبَط حَبَط مَبَط حَبَط ، وهو الحُبَاط .

ويقال : حَبِطَ عملُ الرّجلِ ، وأحبَطَه الله عزَّ وجلَّ ، إذا حَطَّه .

فمن رجال الحَبِطات : عبَّاد بن الحُصين ، فارسُ بني تميم في دَهرهِ غَير مُدافَع . وحُصَيْن : تصغير حِصْن . وكلُّ شيءٍ حَظَرتَه (٣) فقد حَصَّنته . وبه

⁽۱) في حاشية الاشتقاق ۲۰۱ : في معجم الشعراء للمزرباني : وذؤيب هو القائل لابنه كعب : يا كعب إن أخاك منحمق فاشد إزار أخياك يا كعب

⁽٢) ويروى : وقد تعدى الصحاح مبارك الجرب . وهو إفراد ، وإنما عنى الشاعر : وقد يعدي الأجرب الصحيح مبركاً ، فلما وجدوه مقدماً ومؤخراً لم يحسنوا تلخيصه ، ووجدوا مبارك لا ينصرف ، فأظلم المعنى عليهم ، وإنما أرادوا : وقد تعدي الصحاح مبارك الجرب » . وفي البيت أقواء .

⁽٣) صوابه من الجمهرة ٢/ ١٦٥ ، وفيها : « حصنت الشيء تحصيناً ، إذا حظرته ومنعته ، ومنه حصنت المرأة إذا زوجتها » .

سمِّيت المرأة حَصَاناً بفتح الحاء ، لعفتها . والحِصان بكسر الحاء الفرس الذي يُحَصنُ إِلَّا عن كلِّ حِجْرٍ كريمة . والحاصِنُ : المتزوِّجة . وأَحْصَنَ الرجلُ فهو مُحصَن ، إذا أحصن أهله . وهذا أحدُ ما جاء على أَفْعَلَ فهو مَفعَل . وزعموا أنَّ القُفل يقال له المِحْصَنُ في بعض اللُّغات ، وكأنَّ المِحصَنَ الزَّبيل أيضاً (۱) . هؤُلاءِ بنو عَمْرو بن تَميم (۲) .

بطون بني مَالك بن عَمْرو بن تَميم

مازن ، والحِرماز ، وغَيْلان ، وغَسَّان . وقد مرّ غَيلان ، وهو بطنٌ قليل .

فمن رجال بني غَيْلان : أبو الجَرْباء ، شَهِدَ يومَ الجمل مع عائشة (ر) وقُتل يومَئذ ، وهو الذي يقول :

أنا أبو الجرباءِ فاندبنِي مَعكْ إِنَّي أَظُنُّ مُنْصُلي قد أُوجَعَكْ

ومنهم : الحِرماز ، واسمه الحارث . واشتقاق (الحِرماز) من الحَرمَزة ، وهي حرارة الرأس والذَّكاء .

وقد سمَّت العربُ حِرمازاً ، وحِرمزاً . ويقولون : احْرَمَّزَ الرجُل ، إذا حادً اللسان والقلب .

فمن رجال بني الحرماز : سَمُرة بن يزيد ، كان من رجال البَصْرة في أول ما نزلَها النَّاس .

مازن بن مالك : و(مازن) اشتقاقه من شيئين : إما من بَيض النَّمل ، وهو يسمَّى مازناً ، وإمَّا من المَزْن ، وإما من قولهم : فلانٌ يتمزَّنُ على قومهِ ، أي يتسخَّى عليهم .

فمن قبائل بني مازن : حُرقوص ، وزَبينة ، وخُزاعيٌّ ، ورِزَام ، وأُثَاثة ، ورِأَام ، وأُثَاثة ، ورِأَاه ، وأُثَاثة ،

⁽١) الاشتقاق ٢٠١_ ٢٠٢.

⁽٢) في جمهرة أنساب العرب ٢٥١ بنو عمرو بن تميم بن مر . وفي الاشتقاق ـ قبائل تميم .

واشتقاق (حُرقوص) من دويَّبَّةٍ أصغر من الحَلَمة تلصق بأفراغ الناس وما تحت أُزُرهم ، مثل القِرْدَانِ للإبل . قال الراجز :

ما لقيَ النَّاسُ من الحُرقوصِ^(۱) مِنْ ماردٍ لصِّ من اللُّصوصِ يبيتُ دونَ الحَلَق المرصوص^(۲) بمَهْرِ لا غالِ ولا رَخِيصِ

وقالت جاريةٌ من العرب وأصابت في بدنها حُرقوصاً :

ويحكَ يا حُرْقوصُ مَه لَا مَه لَا أَإِسِلًا أَعطيتنَ فَم أَنْخُ لاا أَبِالِي الجَهْلا^(٣)

واشتقاق (زَبينة) وفعيلة من قولهم : زبَنَت الناقةُ حالبها ، إذا ضربَتْه برجلها فألقَتْه عن مسها . فالناقة زَبونٌ . وكذلك قالوا : حربٌ زبون لصعوبتها . وذكر أبو عُبيدَة أَنَّ من هذا اشتقاق الزَّبانية . والله عزَّ وجل أعلم .

واشتقاق (رِزَام) من المرازَمة . وأصل الرَّزْمة صوتٌ مثل صوت الرعد أو الأسد . وأسدٌ رُزَامٌ ، إذا رَزَم على فريسة فلم يتنحَّ عنها . ورِزْمة الثَّياب عربي صحيح . يُقال : رزمتُ الثِّياب ، إذا جمعتَ بعضها على بعض واشتقت (أُثَاثة) من أثاث البيت ، وهو المتاع الجيِّد ، وكذلك فُسِّر في التنزيل : ﴿ أَثَاثَا إِلَى عِينِ ﴾ (أَثَاثَا إِلَى عِينِ ﴾ (أَثَاثُا إِلَى عِينِ ﴾ (أَثَاثُا) من أثاث .

و(رَأَلان) : فَعْلان ، إمَّا من الرّأَل وهو فَرْخ النَّعام ، وإمَّا من الراءول ، وهو سنٌّ زائدة في أسنان الفرس ، مهموز (٥٠ .

ويقال : رَوَّلَ الفرسُ ترويلًا ، إذا أدلى ولم يَستحكم نَعظُه . فرسٌ مروِّل . ويمكن أن يكون اشتقاق رألان من الرُّؤال ، وهو لُعاب الخيل .

⁽١) في اللسان: « ما لقى البيض ».

⁽٢) في المصدر السابق نفسه: « يدخل تحت الغلق المرصوص » .

⁽٣) في المصدر السابق نفسه : « لا تبالي جهلًا » .

⁽٤) سورة النحل. آية ٨٠.

 ⁽٥) في اللسان : « والعرب لا تهمز فاعولًا غيره » .

فمن قبائل الحُرقوص: بنو معاوية ، وبنو كابية . واشتقاق (كابية) من قولهم: كبا الزند يكبو كُبُوًا ، إذا لم يُؤرِ ناراً ، فهو كابٍ . ورَمادٌ كابٍ إذا كان متراكماً كثيراً . قال الشاعر (١):

كابي الرمادِ عظيمُ القِدْر جَفْنَتُه عند الشِّتاء كحوضِ المُنْهِلِ اللَّقِفِ اللَّقِفِ اللَّقِف : الذي تَلَقَّفَ ، أي تهدَّم من أسفل الحوض ، والمُنْهِل : الذي قد انهلَ إبلَه ، أي سقاها أَوَّل سَقْية (٢) . وكبوت الجراب أو المِزْود ، إذا صَببت ما فيه أكبوه كَبُواً . وكبَا الرجل لوجهه يكبوا كَبُواً ، إذا عثَر . ومن كلامهم :

« للصَّارِمِ نَبُوة ، وللجَوَادَ كَبُوةٌ » والكاف من المصدر مفتوح في الإنسان ، وفي الزند مضموم ، فهو كاب . ويقال : كبوتُ البيتَ ، إذا كنستَه . والكِبَا مقصورٌ : الكُناسة . والكِبَاء ممدود : البَخُور .

ومن رجال مازن : زبَّان بن العَلاء ، وهو أبو عَمرو ، وكان واحدَ أهلِ البَصرةِ عِلماً باللغة والقراءة ، وصحَّة الرواية ، وعُمِّر ومات بالبصرة ، ولا عَقِبَ له . ولأخيه أبي سفيان عقِب بالبصرة ، وهو صاحب نَهْر أبي سفيان .

و (زَبَّان) : فَعْلان من قولهم : رجل أَزَبَّ : كثير الشَّعَر . فهذا إذا لم تكن النون أصلية . فإذا كانت أصلية فهو من الزَّبْنِ . والزُّبُّ : اللِّحيةُ ، لغةٌ يمانية .

ومثلٌ من أمثالهم : « كلُّ أَزَبَّ نفور » . والزَّبَاب : ضربُ من الفأر حُمر . قال الشاعر ابن حِلِّزة :

> فهم زَبابٌ حائبٌ لا تَسْمعُ الآذانُ رعدا ويقال: ما زال يُنشدُ حتَّى زَبَّبَ شِدقاه، أي غَصَّ بريقه.

ومن رجال بني كابية : قَطريُّ بن الفُجاءة ، رئيس الأزارقة ، دُعي أمير

⁽۱) أبو خراش الهذلي . ديوان الهذليين ٢/١٥٦ .

⁽٢) فسره السكري بأنه: « الذي إبله عطاش » .

المؤمنين عشرين سنة ، وقُتل بالريّ آخر أيام الحجاج .

ومن رجال بَني معاوية : حُجَيَّة . و(حُجَيَّةُ) تصغير حَجَاةٍ ، وقد مرّ . فمن ولد حُجَيَّةً : هلالٌ وسَلْمٌ : ابنا أَحْوَز . و(أَحُوز) : أفعل من قولهم حُزْت الشيء أَحُوزه حَوْزاً ، وحُذْته أحوذُه حَوذاً ، إذا جَمَعْتَه وأَحْسَنْتَ سَومه . وأنشد :

يحُوزُهُنَ ولهُ حُوزِيُّ (١)

ومن رجال بني مازن : هدَّابٌ ، وكان من وجوه قومه . و(هَدَّاب) : فعَّال من الهَدَب . والهَدَبَ : كلُّ شجرةٍ دقيقة الورق ، مثل الأَثْل والطَّرفاء وما أشبَهه . وهُدْب الثوب معروف .

ومن بطون بني مازن: بنو القُلَيب. واشتقاق (قُلَيب) من تصغير قَلْب الإنسان أو قَلْب النخلة (٢٠٠٠ . وكلُّ شيء خالص فهو قُلْب وقَلْب ، ومن قولهم: فلانٌ عربيٌ قَلْب . وجمع قلْب النّخلة قِلَبة وأقلاب ، وجمع قلب الإنسان وغيره قُلوب . والقُلَاب : أن تُغِذَ الإبلُ في قلوبها فلا تلبث أن تموت . والقليب : الرّكيّ ، والجمع قُلُب . والقالب معروف ، بفتح اللام . وقلبتُ الشيءَ أقلبُه قُلْباً . والقِلّيب : الذّئب ، لغة يمانية ؛ والقِلّوب أيضاً . وربما سمّى السّوار من الفضة قُلباً .

أُسَيِّد بن عَمرو . و (أُسَيِّد) : تصغير أسود في لغة بني تَميم ، وسائر العرب يقول : أُسَيْود ، فإذا نسبوا إليه قالوا أسَيْديّ ، كرهوا كثرة الكَسَرات ، واستثقلوا أن يقولوا أُسَيِّديّ (٣) .

⁽۱) للعجاج يصف الثور والكلاب ، كما في اللسان (حوز). وبعده : (كما يحوز الفئة الكمي) .

⁽٢) قلب النخلة مثلث القاف ، وقد خبط هنا بالفتح .

⁽٣) الاشتقاق ٢٠٢ ـ ٢٠٦ .

بنو أُسَيِّد (١)

من رجالهم: أبو حاضر ، واسمه صبرة (٢) بن جرير. واشتقاق (حاضر) ، وهو فاعل ، من حَضَر يحضُر حضوراً . والمحاضرة : العَدو . حاضَرَ فلانً فلانًا ، إذا عَدَوُا . والحضيرة : المَشيمة التي تقع مع الولد . والحضيرة أيضاً : سبعةٌ أو ثمانية يَغْزون . قالت الجُهْنيَة (٣) :

يَ رِدُ المياهَ حَضيرَةً ونفيضة ورْدَ القَطاةِ إذا اسمالً التُبَعُ النَّفيضة : القوم الذين يَنفُضُون ، يتقدَّمُون الجيش . والتَّبعُ : الظِّلُ . واسمألَّ إذا ضَمَرَ . والحَضَر : خِلاف البَدُو . وقد سمَّت العرب حاضراً ، وحُضَيْراً ، ومُحاضِراً ، وحَضْرَة الرجل : ما يليه .

ومن رجالهم: مِحْجَن، وقد وليَ ولايات في أيام بني العبَّاس. و(المِحْجن): عَصاً يُعطَفُ رأسُها. وكلُّ شيءٍ عطفته فقد حَجَنْتَه. ومنه احتجن فلانٌ مالًا، إذا ضَمَّهُ إليه واستبدَّ به.

ومنهم : أوسُ بن حَجَر الشاعر ، جاهلي ، وكان شاعرُ مُضَر حتَّى أسقطه زُهير . وقد سمَّت العربُ : حُجْراً ، وحَجَراً ، وحُجَيْراً . فأمَّا حَجَّار فهو فَعَّال من حَجَرْتُ على الشيء ، إذا حُزْتَه .

ومن بطونهم: بنو شُرَيف. و (شُرَيف): تصغير أشرف. يقال للرجل العظيم الأذنين. والشَّرَف في النَّسب معروف. والناقة الشارف: المُسنَّة. والشَّرَف والشُّرَيف: موضعان بنجد.

 ⁽۱) في جمهرة النسب ۲٦٨ بنو أسيّد بن عمرو بن تميم .
 وفي الاشتقاق ٢٠٦ قبائل بنو أسيد .

⁽٢) في النقائض ٧٤٩/٢ : أَبُو حاضرِ الأُسَيِّديَّ صَبِرَة بن شَريس . وقد ذكره الفرزدق فقال : أَبِ حاضرٍ إِنْ تَلْقَـهُ الخَيْلُ تَلْقَـهُ على لاحتِ إِبْدِيمُـهُ بِالسَّنابِكِ الإِبْزِيم حَلْقَةُ الحِزام أي من شِدَّةِ جَرْبِهِ تَضْرِبُ حَوافِرُهُ بَطْنَه .

⁽٣) هي سعدي بنت الشمردل الجهنية . الأصمعيات ١٠٦ . دار المعارف مصر .

ومن بني شُرَيف : أكثم بن صَيْفي ، كان من حكماء العرب في الجاهليّة ، وادرك النبي ﷺ ، فكان يوصي قومه باتِّباعه ويحضُّهم عليه ، لم يُسْلم ، وله كلام كثيرٌ في الحكمة ، وبلغ تسعين ومائة سنة . وهو الذي يقول : إِنَّ امراً قد عَاشَ تسعينَ حجَّةً إلى مائةٍ لم يسأم العيش جاهلُ

إِنَّ امرأ قد عَاشَ تسعينَ حجَّةً إلى مائةٍ لم يسأم العيش جاهلُ وله عقبٌ بالكوفة ، منهم حَمزة الزيات صاحب القراءة .

واشتقاق (أكثم) من الكُثْمة ، وهو عِظَم البطن . رجلٌ أكثم وامرأة كَثْماء .

ومنهم : حَنْظَلَةُ بن رَبيعة بن أخي أكثم ، له صحبة ، وقد كتب للنبي ﷺ الوحي .

ومنهم : رِياحُ بن رَبيعة وله صحبة .

ومنهم : زُرارةُ بن النبَّاش ، أبو هالة ، وكان زوجَ خديجة قبل النبي ﷺ ومات بمكَّة في الجاهليَّة . وكان ابنه هندٌ .

وهندُ بن هندٍ مات بالبصرة ، ويقال إن له عَقِباً .

ومن رجالهم في الجاهلية: أبو يكسوم بن عَتَاهية ، كان شريفاً وله عقبُ بالكوفة . و(يكسوم): اسمُ من أسماء الحبش ليس بعربي صحيح . و(عَتَاهِية) مشتقٌ من التعتَّة ، وهي المبالغة في الملبس والمأكل . قال رؤبة :

في عَتهيِّ اللُّبْس والتقيُّنِ

والعَتَه أيضاً : شبه البِّلَهِ في الإنسان ؛ من قولهم : عُتِه الرَّجلُ فهو معتوه .

واشتقاق (هُجيم) وهو تصغير الهَجْم من قولهم : هجمت البيت ، إذا هدمته . وهجَمْتُ ما في ضَرع الناقة ، إذا استقصيت حَلَبها . فالفاعل هاجم ، والناقة مهجوم . وهَجَمَ الرجلُ على القوم ، إذا دخل عليهم بلا إذن . والهَجْم : العُسُّ العظيم يحلَب فيه .

ومنهم : نَهِيك بن التُّرْجُمان ، وكان أبوه مترجم كسرى ، ويقال فيهم

بعض القول ، والله عز وجل أعلم .

واشتقاق (نَهيك) من النَّهاكة ، وهو الجرأة والإقدام . ويقال : انتهَكَ فلانٌ فلاناً ، إذا نال من عرضه وشتمه . ومن انتهاك المَحَارم . ونهكَتْه الحُمَّى ، إذا أَضَرَّتْ به . وأنهكه عقوبةً ، إذا أوجعه ضرباً .

ويقال : كان نَهِيكٌ هذا وَليَ في زمان عمر بن الخطاب (ر) ، فذكره أبو المختار في قصيدته التي ذكر فيها العُمَّال . ومنهم : عُلَيم ، من بَني أنمار بن الهُجَيم ، قد وليَ بعض الولايات بالأهواز وغيرها . وابنه واصل بن عُلَيم ، ولي لأبي جعفر المنصور . و(عُلَيْم) : تصغير أعلم أو عَلَم . والعَلَم : أعلى موضع في الجبل . قالت الخنساء :

(2) و الله نار (۱) (3)

أو يكونُ تصغير أَعْلَم .

ومنهم : الحارث بن سُليم ، الذي مدحه رؤبة فقال :

« إِنَّكَ يا حارثُ نعم الحارثُ »

وكان من رجالهم ومن بطونهم : حِبَال بن الهُجَيم . و(حِبَال) اشتقاقُه إمَّا من الحَبْل وهو العهد ، يقال : بينَ بَني فُلانٍ حبلٌ ، أي عهد . أو من الحبال المعروفة .

ومنهم: أبو فَرْوَان ، شهد يومَ الجمل مع عائشة (رحمها الله) وكُنِّعَتْ (٢) يداه ، فمرَّ به الأحنف . فقال أبو فَرْوَانَ : يا مُخَذِّل ؟ فقال له الأحنف : « اما والله لو أطعتني لأكلت بيمينك وامتسحتَ بشِمالك ؛ ولما كنِّعَت يداك ! » . و(فَرْوَان) : فعلانُ من الفَروة . والفَروة والتَّروة واحد . ويقال : فلانٌ ذو

⁽١) بيت الشعر في ديوان الخنساء ص ٢٧ :

وإنَّ صخراً لتأتم الهداة به كأنَّه علم في رأسه نار

⁽٢) التكنيع: التقبيض. وكنعت أصابعه بالكسر كنعاً ، أي تشجنت. ومنه قول الشاعر: « فـأصبحـت كفـه اليمنـي بهـا كنـع »

فروة وثروة ، أي ذو مال . والفرو الملبوس معروف .

وفروة رأس الإنسان : جلدته . وفي حديث عمر (ر) : « إنَّ الأَمة أَلْقَتْ فروة رأسها من وراء الجدار » ، يريد أنَّها إِنْ حَسَرتْ عن رأسها لم تُبَالِ . والفَرأ : الحمار الوحشيّ ، مهموز مقصور ؛ والجمع الفِراء كما ترى . قال الشاعر(١) :

بضرب كآذانِ الفِراء فُضُولُه وطَعنِ كإبزاغِ المَخَاضِ تَبُورها ومن فرسانهم في الجاهلية : جُرَيبة (٢) ، وهو الذي يقول :

وعليَّ سابغــُةٌ كَــأنَّ قَتيــرَهـا حَــدَقُ الأَساودِ لـونها كالمِجْـولِ

المجول : ثوبٌ تلتحف به المرأة وتخيط بَيْنَ منكبيه . و(جُرَيبة) : تصغير جِرْبَةَ . والجِرْبة : القَرَاح الذي يُزرع فيه .

ومنهم: قُطَيبة. و(قطيبة): تصغير قُطْبَة، وهو النَّصل الصغير الذي يُرْمَى به في الأهداف. وكان قُطيبةُ شاعراً، وهو الذي يقول عند الموت: كيف تراني والمنايا تَعْتَـرِكُ أَجْنَـحُ أَحيـانـاً وحينـاً أَبْتـركُ (٣)

بَنُو العَنْبَر

واشتقاق (العَنْبر) من شيئين : إِمَّا من العَنْبَر المشموم ، أو من التُّرس ، لأن التُّرس يسمى العَنْبر _ ومن بطونهم : بنو جُندب ، وبنو كعب ، وبنو مَالك ، وبنو بَشَّة .

فمن بطون بني جُندب : بنو عُرَيج ، وبنو حُنْجُود (٤) .

⁽١) هو مالك بن زغية الباهلي . الحيوان ٢/٢٥٦ .

⁽٢) هو جُريبة الهجيمي . حاشية الاشتقاق ٢١٠ .

⁽٣) الاشتقاق ١٠٦ ـ ٢١١ .

⁽٤) في حاشية الاشتقاق ٢١١ : بُزُرج بضم الباء بعدها زاي مضمومة وراء ساكنة ، فهو يحيى . ويقال له بزرج بن أبان بن الحكم بن مزيد بن خيران بن جابر بن حنجود بن جندب بن العنبر ،=

و (الجُندب): معروف ، ذكر بعض النحويين أنَّ النون فيه زائدة ، لأن اشتقاقه عنده من الجَدَب (۱) . والجَدَب : القَفْر من الأرض . والجندب : دويْبَّة عريضة لها جناحاًن تَسمع لها صريراً إذا حميت الشمس ، أكبر من الجرادة . وذكر الخليل أنَّ كلَّ اسم على هذا الوزن ثانيه نون أو همزة فلك أن تقول فيه فُعلُل أو فُعلَل ، مثل جُندبُ وجُندبَ ، وغُندرُ وغُندرَ ، وجُؤذرُ ، وجُؤذرَ ، وسُؤددُ وسُؤددَ ، وهي لغة طائية يهمزون السُّؤدَد .

ومن بطونهم: بنو جُهْمة ، واشتقاق (جُهْمة) من قولهم: مرَّت جُهْمة من الليل ، أي قطعة عظيمة . والجَهام: السحاب الذي قد أراق ماءه . وقد سمَّت العرب جَهْماً : وجَهيماً ، وجَيْهَما . ورجل جَهْم : غليظ الوجه ، وبه سمَّى الأسد جَهماً ومن وَلَدِ الحَارِث بن جُهْمة : جَنَابُ ، وأدركَ جنابُ النبي ﷺ . فمن ولَدِ جَناب : بَشَامة ، كان من فُرسانهم . و(البَشَام) : ضرب من النبت . قال الشاعر (٢) :

« بأبعارِ صِيرانٍ وعُودِ بَشَام (٣) »

والبَشَمُ : شبيه بالتُّخمَة . واشتقاق (جَنَاب) من الجَنَاب ، وهو النَّاحية . رجلٌ رحب الجَنَاب ، أي واسعٌ .

والجِنَابُ: مصدر المجانبة . والجار الجُنُب والجَنيب : الغريب ، وكذلك فُسِّر في التنزيل (٤) ، والله عزَّ وجلَّ أعلم .

والجَنبتان : ما حُمِل على جَنْبتي البعير . والجَنْبة : جلدة جَنْب البعير ،

وكان مزيد بن خيران ممن قتل محمد بن الأشعث بن قيس يوم حروراء . ذكره ابن الكلبي في جمهرة نسب تميم ، الإكمال ١/٥٤ . وفيه : « من بني حنجود بن جندب » بدل « بن حنجود بن جندب » .

⁽١) « والجدْبُ أيضاً » . ولم أجد من ذكر الجدب بالتحريك . المصدر السابق نفسه .

⁽٢) هو الفرزدق ، كما في اللسان (خلص) . وليس في ديوانه .

⁽٣) صدره في الجمهرة ١/ ٢٩٤ واللسان خلص :

[«] من السمن ربعي يكون خلاصه »

⁽٤) سورة النساء - الآية ٣٦ : ﴿ وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ وَٱلْصَاحِبِ بِٱلْجَنْبِ ﴾ .

يتَّخذ منها العُلْبَة ، وهو شيءُ من جلود شبية الرَّكوةِ يُحلَبُ فيها . والجَنيب : المَجنُوب من الخيل وغيرها . والجانِب : القصير المجتمع الخَلْقِ . والأجناب : جمع جِيرانٍ جُنُب وأجناب . وأجنبَ الرجلُ إذا أصابته الجَنَابة ، فهو مُجْنِبٌ . وبنو جَنْب : بطن من العرب ليسوا منسوبينَ إلى أب ولا أمِّ ، إنَّما هو لَقَبٌ . والجَنْبةُ : نبت . والمِجْنَب : التُّرس . والجانب : النَّاحية .

قال الشاعر (١):

ولكنَّني كنتَ امرأً لي جانبٌ من الأرضِ فيه مُستَرادٌ ومَطْلبُ^(٢) و (بَشَّة): اشتقاقه من البشاشة ، وهو فَعلة من ذلك .

و (عُرَيج) : تصغير أعرج ؛ عَرِج الرجل يَعرَج عَرَجاً ، إذا صار أعرج . وعَرَج يَعرُج عروجاً ، إذا صعِدَ .

والمعارج: الأسباب التي يُصعَد فيها. والعُرَيْجاء: ظِمَّ من أظماء الأبل، وهو أن تَرِدَ كلّ يوم.

والمعراج^(٣): والله عزَّ وجلَّ أعلم: شيء يراه المُحتَضَر فيشخص إليه ببصره. وما كان لي على فلانٍ عُرْجَةٌ ، أي عَطْفة. وما كان لي عليه تعريج مثله. قال الشاعر^(١):

يا حادِيَيْ بنتِ فَضَّاضٍ أَمَا لكما حتَّى تُكَلمَنا هَمِّ بتعريبِ والعرجاء: الضَّبُع. فأمَّا قول العامة: الضَّبْعة العرجاء، فخطأ. والعرْج: موضع.

و (حُنجود) : إن كانت النون والواو زائدتين فهو من الحَجْد ، والحجْد ليس من كلامهم ؛ لأن حنجوداً في وزن عُنقود وصُنبور وأشباه ذلك ، فإذا

⁽١) النابغة الذبياني _ ديوانه ١٣ .

⁽٢) مستراد : من راد يرود إذا خرج رائداً لأهله . ويروى (مستراد ومذهب) .

⁽٣) المعراج: السلم، ومنه ليلة المعراج. والجمع معارج ومعاريج، مثل مفاتح ومفاتيح. قال الأخفش: إن شئت جعلت الواحد معرج ومعرج، مثل مرقاة ومرقاة. والمعارج والمصاعد عن الجوهري.

⁽٤) ذو الرمّة . ديوانه ٧١ . والمقاييس (عرج) .

حذفنا الزوائد من عنقود فيصير من العَقْد والاشتباك ، وله أصلٌ في كلام العرب . وصنبور النون أصلية ، لأنَّهم يقولون : صَنْبَرت النخلة ، إذا دق أسفلها ، فصار له أصلٌ في كلام العرب . وليست حُنجود إذا حُذِفَت الزوائد منه له أصلٌ في كلامهم ، فرجعنا فيه إلى ما يرجعون إليه من أسمائهم المشتقة من الأفعال التي أُميتت .

وسألت أبا عثمان الأُشنانْدانيّ عنه فقال: لا أدري ممَّا اشتُقَّ. وقال يونس النحوي: الحنجود: وعاء شبيه بالسَّفَط(١)، قال الشاعر(٢).

ومن رجالهم في الإسلام: عامر بن عَبد الله ، الذي يُقال له: عَامر بن عَبد الله ، الذي يُقال له: عَامر بن عَبْد قَيْس . وكان عثمانُ كتبَ إلى عبد الله بن عامر أن يسيِّره إلى الشام ، لأنَّه كان يطعنُ عليهم ، وكان من خيار المسلمين ، وله كلامٌ في التوحيد كثير ، وهو الذي اعتزلَ حَلْقة الحسن فَسُمُّوا المعتزلة .

ومن رجالهم: الهُذَيل بن قَيْس ، غلب على إصبهان زمنَ الفِتنة . وابنه : زُفَر بن الهُذيل ، كان أعلم أهل الكوفة بفقه أبي حنيفة .

واشتقاق (زُفَر) وهو فُعَل ، من قولهم : ازدفَرَ بحِمله ، إذا استقلَّ به وقوى عليه . قال الشاعر (٣) :

« يأبي الظُّلامةَ منه النَّوفلُ الزُّفَرُ (٤) »

والنوفل : الكثير النوافل . والزُّفَرُ : المضطلع بحَمْل الدِّيات وما كُلِّف من المغارم .

⁽١) في الجمهرة ٢/ ٥٣ : « وقد فسر في الاشتقاق مستقصى » .

⁽٢) بياض في الأصل . وأنشد موضعه في اللسان (حنجد) عن سيبويه : اليس أكرم خلق الله قد عَلِموا عند الجفَاظِ بنو عَمْر بن حنجود

⁽٣) هو أعشى باهلة . المقاييس واللسان (زفر) ، من قصيدة يرثي بها المنتشر بن وهب .

⁽٤) صدره:

أخو رغائب يعطيها ويسألها

حاشية الاشتقاق ٢١٣ _ ٢١٤ .

ومن فرسانهم في الجاهلية : طريف بن تَميم ، كان فارسَ عَمْرو بن تَميمٍ في الجاهلية ، قتله حَمْصِيصَةُ الشيباني .

و (طَريف) من قولهم : طَرِف الرجُلِ وتالدُه . فالطَّريف : ما استفاده ؛ والتَّالد : ما وُلِد عنده . والشيء المستطرَف معروف . والطارف والتالد ، والطريف والتليد سواء . وتطرَّف فلانٌ عسكرَ بني فُلانٍ ، إذا أغار على أطرافه ، وبه سمِّي الرجل مطرِّفاً . والطِّراف : خِباءٌ عظيم من أَدَمٍ أو غيره . قال الشاعر (١٠) :

« بِبَهِكَنةٍ تحتَ الطِّرافِ الممدَّدِ (7) »

والطَّرف : طَرف العين . وتُسمَّى العين طارفةٌ . والمِطرف : كِساءٌ يشتمَل به .

والطِّرف : الفرس الكريم ، وربَّما سمِّي الرجلُّ الكريم طِرفاً . ولطريفٍ هذا عَقِبٌ بالبصرة .

ومن فرسانهم في الجاهلية : الزُّبير بن عَوسَجة . و (العَوسج) : ضربٌ من الشَّجر له شوكٌ .

ومنهم : البَلْتَع الذي هجاهُ جريرٌ ، واسمه المستنير . و(البَلْتع) : المُتَفيهق المُشدِّق في كلامه .

و(مُستَنير) : مُستفعِلٌ من النُّور ، كان الأصلَ مُسْتَنيرٌ فألقوا كسرةَ الياء على النُّون فسكنت الياء وانكسرت النون . وكذلك يفعلون في نظائره .

ومن رجالهم : المُجْفِر^(٣) . وإنَّما سمِّي (المجفر) لأنه كان يقول ضعينةً فلقيّه رجلانِ ، فقال أحدهما لصاحبه : إنَّ هذا خَضِرٌ قد جفَّت يداه ، ولو حملتَ عليه لأخذتَ الظَّعينة ! فحمل عليه فقال : خلِّ الظعينة وأنا المغتلم !

⁽١) طرفة بن العبد في معلقته .

⁽٢) صدره: وتقصير يوم الدجن والدجن معجب

⁽٣) أما مُجْفِر بضم الميم وسكون الجيم وكسر الفاء ، فهو : مجفر بن كعب بن العنبر بن عمرو ابن تميم . من ولده الخشخاش بن جناب بن الحارث بن مجفر ، له صحبة ورواية .

فحمل عليه فطعنَه فقال : خذها وأنا المُجْفِر ! أي الذي قد ذهبَتْ شهوته (١) . فرجع المطعون إلى صاحبه وقال : « كلا زعمت أنه خَضِر ! » فذهبت مَثلًا .

واسمُ المجفر : خَلفٌ . فولد خَلَفٌ الخَشْخاشَ وأدرك الإسلامَ ، وأتى النبي ﷺ . وله حديث .

واشتقاق الخَشْخَاش) من الخِفَّة والسُّرعة . وللخَشخاش عقبٌ بالبصرةِ لهم الأقدار ، وقد ولي القضاء منهم جماعة ، منهم مُعاذ بن معاذٍ وغيره من أهل النَّباهة والعلم .

ومن مواليهم: فَيروزٌ ، الذي يقال له فيروزُ حُصين ، نُسب إلى مولاه الحُصَين ، وهو صاحب نَهْر فيروز بالبصرة ، قتله الحجاج في العَذَاب ، ولم يكن بالبصرة مولى أَنْبَلُ من فيروز . وزعم القَحْدميُّ أَنَّ فيروز صاحب نهر فيروز ، من موالى ثقيف .

ومن رجالهم : مِسعَر بن فَدَكيّ ، وكان من أشجع الناس ، شهد المشَاهدَ مع على رضوان الله عليه .

و (مِسْعَر) : مِفعل ، وهي الخشبةُ التي يُحرَّك بها النار .

و (فَدَكَيٌّ) : منسوبٌ إلى فَدَك . وفَدَكٌ : موضعٌ معروف بناحية المدينة .

ومن رجالهم : قُدامة بن عَنزة ، كان يقال له سيِّد القُرَّاء بالبصرة ، وهو جَدُّ سوَّار بن عبد الله بن قُدامة (٢) .

وكان سوَّار من أفاضل أهل البصرة ، وكان ولى الصلاة والقضاة والمَعُونَة

⁽١) جفر الفحل جفوراً : كسل عن الضراب . قال ابن القطاع : وأجفر لغة « حاشية الاشتقاق . ٢١٤ ـ ٢١٥ » .

⁽٢) سوار بن عبد الله بن قدامة بن عنترة بن ثقب بن عمرو بن الحارث بن مجفر بن كعب بن العنبر قاضي البصرة . وهو سوار بن أبي سوار أبو عبد الله . روى عن بكر بن عبد الله . روى عنه عرعرة . قاله الأمير : وقال أيضاً : إن جدهم عنزة بن نقب يقال له سارق العنز التي كانت لآل رسول الله على رسول الله على رسول الله على وفد بني العنبر .

للمنصور . و (سَوَّارُ) : فَقَال من سارَ يَسُور سَوْراً ، إذا وثُب .

ومنهم: جارية بن المشمِّت (١) . كان من فرسانهم في الجاهلية . و(مشمِّت) : مفعِّل ، من قولهم : شَمَّتَ العاطسَ . وربَّما سمِّيت قوائم الفرس شَوامت .

ومن فرسانهم: مُجاهِل بن بَلْعاء، كان على خيلِ بني تَميم يوم أبي فُدَيك . و(بلعاء) مشتقٌ من شيئين : إمَّا من قولهم : رجلٌ بُلَعٌ ، إذا كان نَهِماً أكولًا . وسَعْدُ بُلَعَ : نجم من نجوم السماء . وبنو بُلعَ : بطن من قضاعة (٢) .

رجال بَني زَيْد مَناة بن تَميم

سَعْدُ بن زَيْد مَنَاة . و(مَناة) : صنم معروف .

وامرؤُ القَيْس كان منسوباً إلى قَيْس ، كما تقول : رجلُ بني فلانٍ ، وهو رجل القيس . وادخل الألف واللام في قيس .

وليس في امرىء القيس نَباهةٌ ولا رجال معروفون ، وكان منهم : مَطَر بن الدَّرَاح . وكان أبصر الناس بالخيل وكان من صحابة المهدي .

ومنهم: صالح بن المُسَرَّح الخارجيّ رأس الصُّفرية، كان عظيمَ القدر، وكان شبيب من أصحابه، فمات بالموصل وأوصى إلى شَبيب، وقبره هناك لا يَخْرُج أحدٌ من الصُّفْريَّة إلَّا حَضَر قبرَه وحَلَقَ رأسه عنده.

و (دَرَّاجٌ) : فَعَّال من قولهم : درح الصَّبيُّ أو الطائر ، إذا مشَى مشياً متقارِباً . والأُدْرُجَة : خِرَقٌ تُلَفُّ متقارِباً . والأُدْرُجَة : خِرَقٌ تُلَفُّ وتُدرّ وتُدْسَحُ على ولدِ غيرها حتى ترأمه وتدرّ وتُدخلُ في حياء الناقة ، ثم تُخْرَج وتُمْسَحُ على ولدِ غيرها حتى ترأمه وتدرّ

 ⁽۱) جارية بن المشمت بن حميري بن ربيعة بن زهرة بن عفرة بن كعب بن العنبر ، شاعر . عن الأمير ، « حاشية الاشتقاق ۲۱٦ » .

⁽٢) الاشتقاق ٢١٦.

⁽٣) وردت هذه الكلمة في الجمهرة والقاموس ، ولم ترد في اللسان . قال في الجمهرة : « والأدرجة التي تسميها العامة درجة . والدرجة في وزن رطبة أفصح» . وفي القاموس : «والأدرجة كأسكفة : المرقاة» .

عليه . وناقةٌ مِدراجٌ : تزيد على عدد أيّامها في النّتاج . والمَدَارج : طرقُ في ثنيَّةِ أو أَكَمَة مُعترضة . قال الشاعر (١) :

تَعرَّضِي مَدَارِجاً وسُومي تعرُّضَ الجَوْزَاءِ للنُّجُومِ

ومنهم : عديُّ بن زَيْدٍ العباديّ ، شاعرٌ قديمٌ ، مات في سجن النُّعمان ، وله حديث . والعِباديّ منسوب إلى دِينه لأنَّه تنصَّر .

وأمًّا مالك بن زَيد مناة ففيه الشرف.

فمن بَني مالك بن حَنْظَلَة (٢) : عَلقمة بن عَبدة ، شاعر قديم (٣) .

ومنهم : حُمَيْد الراجز الأرقط . وغيلان راكب الفيل .

ومنهم: عَلقمة بن سَهْلِ الخصِيُّ ، وهو أحد من شهد على قدامة بن مطعون بشُرب الخمر ، عند عُمَر ، وقال له: أتقبل شهادة خَصيِّ ؟ فقال عُمر: أما شهادتك فَنعَمْ (٤٠) .

بَنُو حَنْظَلة (٥)

قَيْسٌ ، وكُلْفَة ، وظُلَيم ، وغَالب ، وعَمْرو ، ويسمّون هؤلاء الخمسة البراجم ، لأنهم قالوا: نجتمع اجتماع براجم الكفّ . وواحد البراجم

⁽١) هو عبد الله ذو البجادين المزني ، كما في اللسان (درج) .

⁽٢) كذا في الأصل هنا . وسيأتي بعد ذكره « مالك بن حنظلة » .

⁽٣) علقمة الفحل وعلقمة الخصي ، وهي من ربيعة الجوع . فأما علقمة الفحل فهو علقمة بن عبدة بن ناشرة بن عبد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم الشاعر المشهور ، أحد شعراء الجاهلية . وقيل له الفحل من أجل رجل آخر شاعر يقال له علقمة الخصي . فأما علقمة هذا الخصي فهو علقمة بن سهل ، أحد بني ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم أيضاً ، ذكره أبو اليقظان أنه كان يكنى أبا الوضاح ، وكان له إسلام وقدر . وكان سبب خصائه أنه أُسر باليمن فهرب ، فَظُفِرَ به ثانية فأُخذ فخصى ، وكان شاعراً .

⁽٤) حاشية الاشتقاق ٢١٧ ـ ٢١٨ .

⁽٥) في جمهرة أنساب العرب ٢٢٤ بنو حَنْظُلة بن مالك بن زيد مناة وهم البراجم . وفي الاشتقاق ص ٢١٨ قبائل بني حَنْظُلة .

بُرجُمة ، وهي التي إذا ضَممت كفَّك نَشزَتْ من تحت الأصابع .

و (كُلْفة) إمَّا من لون البعير الأكلف ، وهي حُمرةٌ كدِرة ، أو تكون من قولهم : كَلَّفَني كُلفة ثقيلة ، والكَلَف معروف ، وهو ما ظهر على وجه الإنسان من سوادٍ وحُمرةٍ من الشَّمس .

ومن البراجم : ضابىء بن الحارث ، كان عثمان (ر) حبَسَه ، ومات في السجن ، وله حديث ، وهو الذي يقول :

هممتُ ولم أَفعلُ وكدتُ وليتني تركتُ على عثمانَ تبكي حلائلُه وابنه عُمَير بن ضابيء ، وهو الذي وطيء على جانب عثمان (ر) حينَ قُتِل ، فقتله الحجَّاج بعد ذلك ، وله حديث . و(ضابيء) مهموز من قولهم : ضَبَأْتُ بالأرض ، أي لصِقتُ بها . قال الراجز :

« وضابىء ذِمْرٌ لها في المرصَدِ »

يصف صائداً . ويقال : ضَبَتْهُ النَّارُ ، إذا أثَّرت فيه . والمِضْبأة : خَبزةُ المَلة ، لغةٌ يمانية .

ومن رجال بني حَنْظَلة : مِرداسٌ وعروة . ابنا عمرو بن حُلَير ، ويعرفان بابني أُدَيَّة ، وهي جدَّةٌ لهم . ومِرداسٌ هو أبو بلال ، وكان من العُبَّاد المتورِّعين ، وهو رأس كلِّ خارجيٍّ يتولَّاه . وكان خَرجَ على عُبيد الله بن زياد ، وله حديث .

و (مرداسٌ) : مفعالٌ من الرَّدْس . والرَّدْس : ضَربك الحجرَ بحجرٍ مثله ، فهو الرَّدْس . ردسَه يردُسه رَدْساً ، والشَّيء مردوس ، وأنا رادس .

وأمَّا عروة فكان أوَّلَ مَن حكَّم بصِفِّين . والنَّسل العُروَة . واشتقاق (عُروَة) من عُروة الشَّجَر ، وهي الأرض التي يدومُ شجرُ فيُعتَصَم به في الجدب . وكلُّ ما اعتصمت به فهو عُروةٌ لك . قال الشاعر :

خَلَعَ الملوكَ وسار تحت لوائه شَجَرُ العُرى وعَراعِرُ الأقوامِ فهذا مَثَلٌ . يقول : سار تحت لوائه الساداتُ الذين يُعتَصَم بهم . والعُرعُرة : أعلى الجبل ، والجمع : عَرَاعِر .

يقول : تحت لوائه السادة ، وهم العَراعر .

وكان عُروة أوَّل من قال : لا حُكْمَ إلَّا لله ِعزَّ وجلَّ ! فقال علي (عليه السلام) : «كلمةُ حقِّ أُرِيدَ بها باطلٌ ! » .

واشتقاق (حُديرٍ) من شيئين : إمَّا من قولهم : أحدرت الثوبَ ، إذا فتلت أطراف هُدبَه . أو من قولهم : ضربَه حتَّى أحدَرَ جِلدَه ، أي أثَّرَ فيه . وكلُّ غليظٍ حادرٌ . يقال : رمحٌ حادرٌ ، إذا كان غليظاً . والحادور والحَدُور : المنهبط من الجبل والكمة . وأحسِب أنَّ اشتقاق حَيْدَرَةَ (١) من الغِلَظ أيضاً .

ومنه قراءةُ الحَدْر ، لِخِفَّتها وسُرعةِ حركةِ اللِّسان بها . والحويدرةُ : لقبُ شاعرِ (٢) من شعراء قَيْس .

و (أُدَيَّة) تصغير وَدِيَّة . والوديَّة : الفسيلة ، والجمع ودِيُّ . وَدَى الحِمارُ ؛ إذا قَطَّر ولم يُنْعِظْ . قال الشاعر :

ترى ابن أُبَيْرِ خَلْفَ قَيْس كَأَنَّهُ حمارٌ وَدَى خَلْفَ استِ آخَرَ قائمِ ووديت الرجل أدِيهِ ، إذا أعطيتَ دِيَّتَه . وأودى الشيء يُودي إيداءً ، إذا تلف .

ومن رجالهم : المغيرةُ ، وصخر ، ويزيد : بنو حَبْناء بن عمرو .

و(حَبْنَاء) مُشتقٌ من الحَبَن . والحَبَن : عِظَم البطن . حَبِن الرجلُ يَحْبَنُ حَبَناً ، إذا عَظُمَ بطنُه ، فهو أحبنُ والأنثى حبناء .

وكان المغيرة استُشْهدَ بخراسان ، وكان شاعر بني تَميم في عصره (٣) .

⁽١) وقالوا: « إن حيدرة اسم من أسماء الأسد » .

⁽٢) « والحادرة أيضاً مقولة من اسمه » . حاشية الاشتقاق ص ٢٢٠ .

⁽٣) الاشتقاق ٢١٩ _ ٢٢٠ .

بنو(١) يربوع بن حَنْظَلةَ

واشتقاق (يربوع) من دويْبَةٍ ، وهو يفعولٌ إمَّا من قولهم : رَبِعَ بالمكان ، إذا قام به ، أو من قولهم : ارتبع الجَملُ ، وهو عَدْوٌ شبيهٌ بالتقريب .

ومنهم : بنو رياح ، وبنو سَليطٍ ، وبنو صُبيَر ، وبنو ثعلبة ، وبنو كُلَيب وبنو عُرين . واشتقاق (رياح) من جمع ريح ، وأصله من الواو .

فمن بني رياح : بنو هَرْميّ ، وبنو هَمَّام ، والحُمَّرة .

فمن رجال بني هَرْميٍّ : عتَّاب بن هَرْمي ، كان رِدْفاً لملوك الحيرة . و هَرميُّ) منسوبٌ إلى الهَرْم ، والوحدة هَرْمة ، وهي ضروب من الحَمْض .

ومن رجال بني هَرميِّ : الأبيرِد بن المعذّر الشاعر^(٢) ، وكان جميلًا فصيحاً . و(الأبيرد) : تصغير أبرد .

والأبرد من الثِّيران : الذي في طرف ذَنَبه بياض . وقد سمَّت العرب أبرَدَ ، وبُرَيْداً . والبَرْد معروف . والبريد عربيُّ معروف قديم . قال الشاعر (٣) : « بريد السُّرَى باللَّيلِ من خيل بَربَرا (٤) »

والبَرْدَانِ: طَرَفا النهار. والأبردانِ : ظِلُّ الغَدَاة والعشيّ . والبَرْديُّ : نبت . و البَرْديُّ : نبت . و المعذَّر) : مفعَّل من العِذَار عِذار الدابّة . والعِذار : ما اعترضَك من الأرض ، مرتفعٌ عنها ، والجميع عُذُر . والعذِير : الحال . يقال : ساء عذيرُه ، أي ساءت حاله . والعُذْر والعِذْرة والمَعْذِرة : قريبٌ في المعنى .

⁽۱) في جمهرة النسب ٢١٣ بنو يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة . وفي الاشتقاق ٢٢١ قبائل . يربوع بن حنظلة .

⁽٢) ويقال الأبرد بن المعذر _ انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) هو امرؤ القيس . انظر ديوانه ١٠١ .

⁽³⁾ ضبط في الأصل بالرفع . وله وجه ، أي هو بريد . وقال الوزير أبو بكر : « وبريد يروى بالنصب والخفض . فمن روى بريد بالنصب ففيه حذف ، تقديره : معاود سير البريد ، أي قد استعمل سير البريد مرة بعد مرة . ومن رواه بالخفض فهو نعت لما قبله . وخص خيل بربر لأنها كانت عندهم أصلب الخيل » . حاشية الاشتقاق ٢٢١ .

وجمع مَعذرة معاذير . وفسَّرَ قولهَ جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَوَ ٱلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ﴾ (١) ، وهي لغةٌ أَزْديةً وهي السُّتُور ، الواحد مِعذار . وعَذِرة الدار : فِناؤُها ، وبه كُنيَ عن العَذِرة ذاتِ البطن . والعُذْرة عُذْرة البكر معروفة ، وكذلك عُذْرة المختون . وبنو عُذْرة : بطنٌ من العرب عَظيم . والعاذر : ما يلقيه الإنسان من بطنه .

واشتقاق هَمَّام) ، وهو فَعَّال من الهمّ ، إذا هَمَّ فَعل . أو يكون فَعَّال من هَمَّ الشَّحم ، إذا ذاب .

ومنهم قولهم: شيخٌ هِمٌّ ، إذا ذابَ لحمه. ويقال: هَمَّني الأمرُ ، إذا أمرضَنِي ؛ وأَهَمَّنِي ، إذا أحزنني .

والهُمَام : المَلِك . والهَميمة : الشّحمَةُ الذائبة .

ومن رجال بني هَمَّام: قَعْنَب بن عَتاب ، فارسُ بني تميم ، قاتل بَحِير بن عبد الله القُشَيري (٢٠) .

واشتقاق (قعنب) من التَّقعيب، والنون زائدة. والتَّقْعيب: تجفيرُك الشيء (٣٠). يقال قَعَبت الإناء، إذا جَفَّرته. ومنه اشتقاق القَعْب.

ومن رجالهم : مَطَر بن ناجية ، كان على شُرطة عليٍّ (كرم الله وجهه) .

ومن رجالهم : عَتَّاب بن وَرْقَاء^(٤) ، كان من أجود الناس . و(ورقاء) : فعلاء من الوُرْقة . والوُرقة : لونٌ شبيه بلون الرماد ، جملٌ أورق بيِّن الوُرْقة .

⁽١) الآية ١٥ من سورة القيامة .

⁽٢) « بحير بن عبد الله بن سلمة القشيري أحد فرسان العرب المشهورين ، قتله فعنب الرياحي في الجاهلية . وقد فخرت شعراؤهم بقتله . فقال أبو اليقظان : كان يقال : ما عثرت عامرية في الجاهلية إلا قالت : تعس قاتل بحير ! وقال غير أبي اليقظان : بحير بن سلمة القشيري قتله كرام بن نخيلة التميمي . قاله العسكري » .

 ⁽٣) التجفير: أراد به التوسيع ، ولم تذكر المعاجم هذه الكلمة بهذا المعنى ، حتى الجمهرة نفسها . لكن ذكروا أن الجفرة بالضم : الحفرة الواسعة المستديرة .

⁽٤) «عتاب بن ورقاء الرياحي من سادات الكوفة ، وهو الذي قيل فيه لما بغى : وقائله هل كان بالمصر حادث نعم قتل عتاب من الحدثان وقتله شبيب الخارجي . وابنه خالد بن عتاب له أخبار بخراسان » .

ومن بني رياح: بنو العجفاء ، شَبَثُ بن رِبْعيِّ . و(العجفاء) : فعلاء من العَجَف . وعجَّفت الإنسانَ . إذا أطعمتَهُ نِصف قُوته ولم يشبع . قال الراجز (١) :

لم يَغْذُها مُدُّ ولا نَصيفُ ولا تُميراتُ ولا تَعجيفُ ويقال : عَجَفت نفسي على فلان ، إذا تعطَّفت عليه ، وعَجَفت نفسي على المريض ، إذا رفقت به ورحمتَه .

و (شَبَثُ) : والجمع شِبْثَانُ ، وهي دوَيْبَّة كثيرة القوائم ، تسمَّى دخَّال الآذان (٢٠) . وكان شَبثُ مؤذِّناً لسجَاحِ المُتَنَبِّية كانت في أيام مُسيلمة ، ثم عظم قدرُه بالكوفة .

ومنهم: سَلَمة بن ذُوَّيب، احد بني العَجماء. والعَجماء أُمُّهم. وكان من رجالهم، وهو الذي أخرجَ عبيد الله بن زياد من الدار حتَّى استجار بالأزد أيَّام الفتنة.

ومن بني رياح: القِرضاب بن ثَوْبَان ، صاحبُ الماء الذي يقال له في طريق مكة: القِرْضابي .

و(القِرضابُ): الذي لا يلوحُ له شيءٌ إلَّا أَخَذَه وبه سمِّي اللُّصوص قَراضِبةً ، والواحد قِرضابٌ وقُرضوب. و(ثُوبان) من قولهم ثَاب يثوب إذا رجع . وكلُّ راجع ثائب. و(الحُمرَّة): ضربٌ من الطَّير ، يُخفف ويثقل . يقال : حُمَّرة وحُمَرَة . قال الشاعر (٣):

قد كنتُ أحسِبُكم أُسودَ خفِيَّةٍ فإذا لَصَافِ تبيضُ فيه الحُمَّرُ ومن بني الحُمَّرة هذا: بِشر بن عمرو بن جُوين ، كان من فُرسانهم ، أَسَرَ حَسَّانَ بن المنذر أخا النُّعمان، يومَ طِخْفة. و(جُوين): تصغير جَوْن. والجَوْن:

⁽١) هو سلمة بن الأكوع ، كما في اللسان « قرص ، خرف ، صرف ، عجف ، نصف » .

⁽٢) ودخال الأذن أيضاً . انظر الحيوان ٢/ ١٥٢ _ ٦/ ٥٤ _ حاشية الاشتقاق ٢٢٣ .

⁽٣) هو أبو المهوش الأسدي يهجو تميماً . اللسان (حمر ، لصف) .

الأسود، وربَّما سمِّي الأبيضُ جَوْناً. ويسمَّى الحِمار الوحشي جَوْناً. والجَوْن: أبو بطنِ من العرب جُوَيناً.

وَمن رجالهم : جَزْءُ بن سَعْد ، كان عظيم القدر في الجاهليَّة ، وقد أَخَذَ المرباع ، وقاد بني يربوع كلَّها ، ولم يَقُدْها أحدٌ قبلَه ولا بعدَه . و (جَزْء) من قولهم : جَزَأت الشيء ، أي جعلته أجزاء . والجُزْء بضم الجيم : استغناء الإبل عن الماء بأكلها الرُّطْب . إبلٌ جازِئة وجوازىء ، وكذلك من الوحش أيضاً . وأجزأت السّكين ، إذا جعلت له نصاباً . فأمّا الحديث : « ولا تَجْزِي عن احد » فهو غير مهموز ، وكذلك الجِزْية جزية الذّمّة ، غير مهموز .

ومن رجالهم : سُحَيم بن وَثيلِ الشاعر ، عاشَ في الجاهلية أربعين سنة وفي الإسلام ستين سنة ، وله عقبٌ في بادية الكوفة ، وهو الذي يقول :

أنا ابنُ جَلَا وطلَّاعُ الثنايا مَتَى أضِع العمامةَ تعرفوني^(۱) تمثَّل به الحجاج على المنبر.

و (سُحَيْم) : تصغير أَسْحَم . والأسحم : الأسود . والسَّحَم (٢٠) : ضربٌ من النَّبت . و (وَثيل بيِّن الوثالة .

وقال قوم: وَثيلٌ مشتقٌ من ثيل البعير، وهو وعاء قَضِيبه؛ وليس هذا بشيء.

ومنهم: جُشَيْشُ بن هِزَّان ، كان من فُرسانهم ، وهو الذي قتل عَمْرو بن الجَوْن ، يومَ ذي نَجَب . و (جُشَيش) : تصغير أجشّ . والجُشَّة : بُحوحة في الحَلْق . والجُشيش : ما لم يُنْعَم صَحْنُه (٣) من بُرِّ أو غيره . و (هِزَّانُ) : فعلان من الهزّ (١٠) .

⁽۱) البيت أول بيت في الأصمعيات . انظر ص١٧ من الأصمعيات . دار المعارف ، حيث تجد تخريج البيت والقصيدة .

⁽٢) هو بالتحريك . وفيه يقول النابغة : إن العسريمة مانع أرماحنا ما كان من سحم بها وصفار

⁽٣) كتب فوقها « سحنه » . والصحن يقال بالصاد والسين أيضاً . وقد أثبتت وستنفلد « سحنه » ولم ينبه على ما كتب في صلب الأصل ، أي « صحنه » . حاشية الاشتقاق ٢٢٥.

⁽٤) الاشتقاق ـ ٢٢١ ـ ٢٢٥ .

هؤُلاء بنو ثَعلبة بن يربوع (١)

منهم : بنو الكُبَاس (٢) وبنو الحُمَّر ، وبنو جعفر .

فأمًّا جعفر فولد كُبَاساً . واشتقاق (جَعْفر) من النهر الصغير ، يقال للنهر الصَّغير جعفر . ورأسٌ كُبَاسٌ ، إذا كان عظيماً .

ومن رجال الحُمَّرة : الأسود بن أوس ، كان علَّمه النجاشي دَوَاء الكلَب ، فهم يُداوون به العرب إلى اليوم . .

وقد صار منهم اليوم إلى بني المُحِلِّ ، فهو فيهم أيضاً (7).

ومن بني جعفر ثم من بني الكُبَاس : عُتيبة بن الحَارث بن شِهاب بن عبد قَيْس بن الكُبَاس ، فارس بني تَميم في الجاهلية غير مُدافع ، وهو أحد الفُرسان الثلاثة المعدودين ، أسَرَ بسطام بن قَيْس يومَ الغَبيط ، وقتلته بنو أسد ليلة خَوِّ . وكان لعُتيبة بَنُونَ فُرسانٌ ، منهم حَزْرة ، ورَبيع . و(حَزْرة) مشتقٌ من خيار المال . واللَّبن الحازر : الحامض ، معروف .

وأما (عَرين) بن ثعلبة فاشتقاقه من قولهم : عَرنت البعير أعرِنهُ عَرْناً فهو معروف . والخشبةُ التي تعلَّق في أنفه تسمَّى العِرَان . والعَرِين أيضاً : شجر ملتفٌ ، وربمًا سكن فيه السبع وغيره .

وعُرَينة : بطنٌ من بَجيلة . وعُرَنة (٤) : موضعٌ بمكّة . وعِرْيانُ : بطنٌ من الأرض يُنبت العُشْب ، وهو فِعلان (٥) .

⁽١) في جمهرة النسب ٢١٣ بنو ثعلبة بن يربوع بن حَنْظلة. وفي الاشتقاق ٢٢٥ قبائل ثعلبة بن يربوع.

⁽٢) هو كغراب، كما ضبط في القاموس. وذكر أنه ابن جعفر بن تعلبة.

⁽٣) انظر الحيوان ٢/ ١٠١٠. له رواية طويلة.

⁽٤) عرنة: واد بحذاء عرفات. وانظر الجمهرة ٢/ ٣٨٩.

⁽٥) الاشتقاق ٢٢٥/٢٢٦.

هؤلاء بنو سليط (١)

واشتقاق (سَلِيط) من السَّلاطة .

فمن رجال بني سليط: النَّطِف، واسمه حِطَّان. و(حِطَّانُ) فِعلانُ من حَطَطَتُ الشَّيء أحطُه حطَّا. وإنَّما سمِّي النَّطِف لأنَّه كان فقيراً، فكان يسقي الماءَ بالأَجْرِ فتقطرُ القِربة على إزاره وثَوبه _ يقال: نَطَفتْ القِربةُ ، إذا قَطَرت _ فلمَّا أغارت بنو يربوعَ على عيرِ باذام (٢) الأُسوارِ الخارجة من اليمن إلى كسرى، كان فيهم النَّطِف (٣)، فأخذ بَعيراً مهزولًا عليه خَصَفة، فقال لبني يربوع: دعوا لي هذا بنصيبي من الفيء. فأعطيَ إيّاه، فلما شُقت الخَصَفة فكانت ملأى جوهراً، فَضَربتْ به العربُ مثلًا فقال: «كَنْز النَّطِف».

ومنهم : غَسَّانُ السَّلِيطيُّ الشاعر ، الذي هجا جريراً . ومنهم : مِرداس بن وِقاء (٤) ، وكان جلداً شُجاعاً (٥) .

هؤ لاء بنو صُبَيْر بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَةَ (٦)

وأما (صُبَيْر) فتصغير صُبْرة ، أو تصغير صَبْر . وليس في صُبَيرٍ أحدٌ مشهور $(^{(\vee)}$.

⁽١) في الاشتقاق ٢٢٦ قبائل بني سَليط. وفي جمهرة أنساب العرب ٢٢٥ سَليط بن الحارث بن يربوع.

⁽٢) في الصحاح: باذان. وفي معجم استيجاس ١٤١ أن «باذان» اسم لأحد قدماء الفرس الذين دخلوا الإسلام. (حاشية الاشتقاق).

⁽٣) وفي الجمهرة ٣/ ١١١ _ حاشية الاشتقاق ٢٢٧ _ يقال أصاب فلان كنز النطف وهو رجل من تميم ، له حديث .

⁽٤) ضبط في الأصل بكسر الواو وفتحها، مقروناً بكلمة «معاً».

⁽٥) الأشتقاق ٢٢٦_٢٢٧.

⁽٦) جمهرة النسب ٢٢٢_ وانظر نسب تميم في هذا الكتاب _ بنو صُبير وفي الاشتقاق ٢٢٧ لم يذكر سوى اشتقاق اسم صُبير.

⁽٧) الاشتقاق٢٢٧.

وذكر ابن حزم فقال:

بنو صُبَيْر بن يَربُوع هم قليل جداً . قيل إنهم لا يتجاوزون ستَّة ، وهم مَوَالي محمَّد بن المناذر الشاعر من فوق (١) .

بنو عَمْرو بن يَرْبوع بن حَنْظَلَة (٢)

وأما عَمرو بن يربوع فإنَّ العرب تزعمُ أنَّ عَمرو بن يَرْبُوعِ السِّعلاة (٣) ، فقيل : إنَّك تجدها خير امرأةٍ ما لم تَرَ برقاً .

فسدَّ خَصَاصَ بيته ، فولدتْ عِسْلًا وضمضماً ، فرأت في بعض الأيام بَرْقاً فقالت :

أُمسِكْ بَنَيْكَ عَمرو إنِّي آبِق بَرقٌ على أرض السَّعالي آلقُ (٤)

واشتقاق (عِسْل) من العَسَلان ، وهو ضرب من عدو الذِّئب فيه اضطراب . يقال عَسَلَ الذِّئب عَسَلًا وعَسلاناً؛ وبه سمِّي الرُّمح عَسَّالًا لاضطرابه إذا هُزَّ قال الشاعرِ^(٥) :

عَسَلانَ الذِئب أمسَىٰ قارباً بَردَ اللّيالُ عليه فنسَالْ

⁽۱) يراد بهذا التعبير أن بني صُبير هم سادة محمد بن المناذر من فوق وهو من تحت. انظر حاشية جمهرة أنساب العرب ١٤٢-٢٢٥.

 ⁽۲) في الاشتقاق ۲۲۷ ورد الكلام بدون عنوان. والعنوان من جمهرة النسب ۲۲۶.

⁽٣) السَّعلاة: والسَّعْلاةُ والسَّعْلاءُ: الغُولُ أو ساحِرَةُ الجن ج: السَّعالَى، واسْتَسْعَلَتِ المرأة: صارَت كهي. أي صَخَّابَةً (القاموس) سعل وأقول: ربما كانت الخرافة سائدة في الجاهلية فاعتقدوا في ذلك. أو أن امرأة سميت بهذا الإسم وقد فُهمت على وجه آخر..

⁽٤) انظر الرواية في الحيوان ١/١٥٥ و ١٩٧/٦. أما أن السعلاة الغول أو ساحرة الجن تنجب أولاداً من البشر عِسل وضَمم، فهو كلام لا يصدق. وأقول أيضاً إن هذا من الأوهام التي تتخيل لهم وتسيطر على عقولهم في ذاك العصر.

⁽٥) هو لبيد، كما في اللسان (عسل ـ نسل). ويروى للنابغة الجعدي. وأقول إن بيت الشعر ورد ضمن قصيدة للنابغة الجعدي تتألف من خمسين بيتاً من الشعر وهي في ديوانه ص١١٣ تحقيق د. واضح الصمد .

وقال بعض الرُّجَاز (١):

يا قاتَلَ الله بَني السِّعلاةِ عَمرو بن يَربوعٍ شرار النَّاتِ غَير أعفّاء ولا أكياتِ غَير أعفّاء

أراد الناس ، والأكيات ، وهي لغة لهم .

وأما عِسْل فجاء الإسلامُ وهي ثمانية ، فاختطُّوا خِطَّةً بالبصرة .

ومنهم : صَبيغ بن عِسْلِ (٢) وكان يحمَّق ، فوفد على معاوية (١) ، وله حديث .

ومنهم : ربيعةُ أخو صَبيغ ، وكان مع عائشة (ر) يوم الجمل فأتي به عليٌّ (ر) أسيراً فمن عليه عليٌّ (ر) ولحِقَ بمعاوية .

وكان صَبيغٌ هذا أتى عمر بن الخطاب (ر) فقال له : خبِّرني عن ﴿الذَّارياتِ ذَرُواً ﴾ (٥) فقال : لو كان ذَرُواً ﴾ (٥) فقال : لو كان أمير البصرة أن مَحْلوقاً ما شككتُ فيك . يريد أنه من الخوراج . ثمَّ كتب إلى أمير البصرة أن لا يُكلِّموه . فلم يَزلْ بشرِّ حتى قُتِلَ في بعض الفتن .

واشتقاق (صَبيغ) وهو فعيل ، من الشيء المصبوغ بالصِّباغ . وكلَّ ما اصطبغت به من شيء فهو صِبَاغٌ لك . مثل الخَلِّ وما أشبهه .

و (ضَمْضَمٌ) من أسماء الأسد .

ومن بني ضَمضم : سَعدُ الرَّابية ، أمَّهُ أمَةً ، وكان يُتَّقَى لسانُه؛ يقول فيه الفرزدق :

⁽۱) هو علباء بن أرقم، كما في نوادر أبي زيد ١٠٤ واللسان (نوت). وانظر الحيوان ١/٧٨١ و٦/ ١٦١ وحاشية الاشتقاق ٢٢٧.

⁽٢) «قال أبو محمد الأسود: هو صبيغ بن شريك بن المنذر بن قطن بن قشم بن عسل بن عمرو بن يربوع. وكان يرى رأي الخوارج». حاشية الاشتقاق.

⁽٤) «صوابه عمر». وقال ابن حجر في الإصابة ٤١١٨: «له ادراك وقصته مع عمر مشهورة» ثم ساق القصة. ثم نقل ابن حجر ما أورده ابن دريدهنا أنه وفد على معاوية. (حاشية الاشتقاق) ٢٢٨.

⁽٥) الآية: ١ من سورة الذاريات.

إنِّي لأبغِضُ سَعْداً أَنْ أجاورَه ولا أُحبُّ بني عَمرو بن يَربُوعِ قومٌ إذا غَضِبُوا لم يَخْشَهُمْ أحدٌ والجار فيهم ذليلُ غير ممنوع(١)

بنو غُدَانة بن يَرْبُوع بن حَنْظلة (٢)

وأمَّا غُدَانة بن يربوع فاسمه أَشْرَسُ .

واشتقاق (غُدانة) من التَّغدُّن : التثنِّي والاسترخاء . قال الراجز : فلم تُصِبْه نفسهُ على غَدَنْ (٣)

والغِدانُ : خيطُ تعلق عليه الثياب في عُرْض البيت ، لغة يمانية .

و(أَشْرَس) من سوء الخلق . وكلُّ بشع من الطعم من الشجر وغيره شريسٌ . والشِّرْس من التَّمْر : البَشِع .

ومن رجالهم: حَارثة بن بَدر ، ويكنى : أبا العَنْسَ . وكان شجاعاً أصيل الرأي ، وكان زيادٌ يَستخِصَّه . وحوّل ديوانه إلى قريش وترك قومه ، فقال رجل من بنى كلب :

شَهدتُ بأنَّ حارثَةَ بنَ بَدرٍ غُدانيُّ اللَّهازم والكَلامِ وسَجْحةُ (٤) في كتابِ الله أَدنى له من حَارثٍ وابنيَ هِشامِ

وكان استخلفه الرَبيعُ بن عمرو والأجذم من بَني غُدانة ، على قتال الأزارقة بالأهواز فلمَّا أنَ المهلّب قد ولي قتالهم انصرف وقال لأصحابه :

كَــرنِبُـوا وَدَوْلِبُـوا وحيثُ شئتمْ فاذهبوا قــد أَمَـرَ المهلّـبُ(٥)

⁽١) الاشتقاق ٢٢٧ ـ ٢٢٨.

⁽٢) في الاشتقاق ٢٢٨ ورد كلام بدون عنوان. والعنوان من جمهر النسب ٢٢٠.

⁽٣) قبله: * أحمر لم يُعرف ببؤس مذمّهَنْ *

⁽٤) يعنى سجاح المتنبيّة.

⁽٥) أمر: بتثليث الميم: «أي صار أميراً».

وغرِق الغُدانِيُّ بالأهواز .

ومن بني غُدانة : عطيَّةُ بن جِعال^(١) ، كان جَواداً . و(عطيَّة) : فعيلة من العطاء . و(الجِعال) : الخِرقة التي تنزل بها القِدر عن النَّار . وفي عطيَّة إِذْ يقول الفرزدق :

أَبُنَّ غُدَانَّ إِنَّنِي حَرِّرتُكِم فَوهبتُكِم لعطيَّةَ بِن جِعَالِ وَالجَعْل : النَّخل الفتيُّ المجتمع . والجُعل معروف ، وكذلك الجُعالة . والجُعل : دابّةٌ معروفة . وقد سمَّت العرب جُعَيلًا . وجمع جُعَلِ جَعلانٌ .

ومنهم : العُكَمِص . له مسجدٌ بالبصرة في بَني غُدانة و(العُكمِصُ) في وزن فُعَلِل وكلُ شيءِ جمعتَه فقد عكمصته . وعُكامصٌ وعكمِصٌ واحدٌ .

ومن رجالهم: وكيع بن حَسَّان (٢) ، الذي يقال له ابن أبي سُود وكان سيِّد بني تَميم ورأسهم بخُراسان. وهو الذي خرج على قتيبة بن مسلم بخراسان. فقتل قتيبة . واشتقاق (وكيع) من قولهم: سِقاءُ وكيعٌ ، أي محكم الصَّنعة. واستوكعَت معدةُ الرجلُ ، إذا اشتدَّت . والوَكع : اعوجاجٌ في رُسْغ اليد أو الرجل : يقال : عبدٌ أوكعُ وأمة وكعاء .

ومن بني غُدانة : بنو هِفَّان . وهِفّان : فِعلان من الهِفّ ، وهو السحاب الذي لا ماء فيه ، والشُّهد الذي لا شمعَ فيه .

وكلُّ شيءٌ خفَّ فقد هفَّ . وريخٌ هفّافة : سريعة الهبوب . وأَحسِب أنَّ قولهم : رجُل هفاف، إذا كان خفيفاً، وإنّما كان أصله هَفّاف ، فَتَقُل عليهم ففصّلوا بينهما بهاء .

ومنهم : عُقَابٌ ذو اللّقوة ، وكان من أشرافهم ورجالهم . العُقاب : معروفة . و(ذو اللّقوة) فإنَّ العرب تقول : عقابٌ لِقوة : سريعة الاختطاف .

⁽١) عطية بن جعال بن مجمع.

⁽٢) وكيع بن حسان بن أبي سود، كان فارساً شاعراً، وكان يحمق، وهو قاتل قتيبة بن مسلم، ولى الإمارة بخراسان في الفتنة. حاشية الاشتقاق ٢٣٠.

وفرسُ لِقُوة ، وهي سَريعة القَبُول لماءِ الفحل . فأمَّا اللّقوة بفتح اللام ، فالداء الذي يُصيب الإنسان . تقول : رجلٌ ملقوٌ يا هذا . واللّقَى : الشيء المُلقى الذي لا يُؤبه له . والمَلَاقى : لحم الفَرْج . والمَلَقات ، وليس من هذا : إكامٌ مفترشة .

بنو كُليب بن يَرْبوع بن حَنْظَلة (١)

وأمَّا كُليب بن يربوع فمن بطونهم: عوفٌ ، وزيدٌ ، ومُنقِدٌ ، وصَبِرَةُ ومُعَاوية . و(منقذ) من قولهم: أنقَذه يُنقِذه إنقاذاً ، إذا نَجَّاهُ غيره . والنقائذ : ما استُنقِذ من أيدي الأعداء فرسٍ وغيره . وتقول العرب للرجل إذا عَثَر نَقَذاً! كأنَّه دعاءٌ له .

ومنهم : حُذيفة بن بدر ، جدُّ جرير . ولقِّبَ حُذيفة الخطفي بقوله : يـرفَعْـن بـاللَّيـل إذا مـا اسـدَفـا أعنــاقَ جِنَّــانٍ وهــامــاً رُجَّفــا وعَنقاً بعد الكَلالِ خيطفا(٢)

ومنهم: جرير بن عطية . و(الجرير): حبل من أدّم مفتول . يخطم به البعير ، والجمع أجرَّة وجِرَرٌ . ويقال : أجرَّه الرمح ، إذا طعنه ثم تركيه فيه قال الراجز :

وَيّها أَفِدَاءً لِك يا فَضاله أَجِرَّهُ الرُّمحَ لا تِهالَه (٣)

والجيش الجرّار : الذي يجُوُّ كل ما موَّ به من كثرته . وأجررتُ الفصيل إذا خَللَتَ لسانه لئلَّا يرضع ، فهو يُجَوُّ . قال الشاعر (٤) :

فلو أنَّ قومي أنطقَتْني رماحُهم نطقتُ ولكنَّ الرِّماحَ أجَرَّتِ (٥)

⁽١) في الاشتقاق ٢٣٠ ورد الكلام بدون عنوان. والعنوان من جميرة النسب ٢٢٣.

⁽٢) والخيطفة: السُّرعة.

⁽٣) أجره الرمح: طعنة به وكسره فيه فصار يجره.

⁽٤) هو عمرو بن معد يكرب. الأصمعيات ١٣٠ ديوان الحماسة ١٦٢ بشرح المرزوقي.

⁽٥) (أي أن إن رماحهم قصرت فأجرت لساني).

والجِرَّة : ما يجتَّره البعير من كِرشهِ ثم يردُّه . ومثلٌ من أمثالهم : «ما اختلفت الجِرَّة والدِّرَّة» . والجَرُّ معروف الذي في الحديث : «نُهيَ عن نبيد الجَرّ» . والجَرُّ أصل الجبل . قال الشاعر (١) :

كم تَرَى بِالجرِّ مِن جمجمةٍ وأكفٌّ قد أُثِرَتُ وجِزُلْ وجِزُلْ والمجرَّة معروفة ، وهي البياض الذي في السماء ، وربَّما خفِّف فقالوا : مَجَر . قال الراجز (٢) :

سِطي مَجَوْ (٣) تُرطبْ هَجَر

والإمجار : أن تُهزَل الشّاةُ الحامل ويَعظمُ ما في بطنها . أمجرت الشاهُ فهي مُمْجرٌ ، إذا عَظُم بطنُها وضعف جسمها . والمَجْر : الجيش العظيم .

ولجرير عَقِبٌ باليمامة كثير.

ومن كُليب : الدَّلَهْمَس ، وكان من فُرسانهم بالسِّندِ . و(الدلَهمسُ) : الجرىءِ على اللَّيل . قال الراجز :

صبَّحَ حَجْراً من مِنى لأربعِ ذَلَهمسُ اللَّيلِ بَرودُ المضجعِ (٤)

ومنهم : شُبَيل بن وَفَاء ، أدرك الجاهليّة وأسلم إسلام سَوءٍ ، وكان لا يصوم شهر رمضان . فعذَلتْهُ ابنتُه في ذلك ، فقال :

تأمرُني بالصّوم لا درَّ دَرُّها وفي القَبرِ صَومٌ يا تَبالَ طويلُ (٥)

⁽۱) هو عبدالله بن الزبعرى السير ٦١٦ هو تتجن وحاشية الجمهرة ١/٥٠.

 ⁽۲) هذا مذهب الزجاج، جعل من الشعر ما كان على جزء واحد نحو قول القائل:
 موسى القمر ☆ غيث زخر ☆ يحيى البشر ☆
 ومذهب الخليل وأكثر العروضيين أن ما كان على جزء واحد ليس شعراً، بل هو سجع.
 حاشية الدمنهوري ٥٥.

⁽٣) سطى: أمر من وسط يسط بمعنى توسط. وجعله ابن منظور مثلًا. اللسان: جرر.

⁽٤) أنشده ابن سيده في المخصص 7/00. _ حاشية الاشتقاق 777.

⁽٥) أراد: يا تبالة، وهو اسمها.

و (شُبَيَلٌ) تصغير : شِبْل . أشبلت اللبؤة ، إذا كان لها أشبال . وأشبلت المرأة ، إذا عطفت على ولدها أيضاً .

ومنهم: مُليص بن مُقلَد. واشتقاق (مُليص) من قولهم: انملص وتملَّص ، إذا انفلت. وأملصت الفرس ، إذا أسقَطتْ وولدها مَليص والمصدر الإملاص. و(مقلَّد) الإنسان: موضع الحِمالة على عاتقه. والقِلْد: الحظُّ من الماء هذا قِلْدُ بني فلان من الماء. أي حظُّهم. والقِلْدة والقِشْدة: خلاصة التَّمر والسمن وما أشبهه ، إذا طرح فيه وخُلِط بالزُّبدة. وبنو العَمّ تقول: إنّها من ولد مُرّ بن مالك ، ويقال له العَوْف. لقب (١).

بنو مَالك بن حَنْظُلة بن مَالك بن زَيْد مَناة بن تميم (٢)

وأمَّا مَالك بن حَنْظَلة فَولدَ دَارِماً ، ورَبيعة ، ورِزاماً ، ويَرْبُوعاً ، وصُدَيًا ، وأبا سَوْدٍ ، وعَوْفاً ، وجُثَيْثاً .

فَأُمُّ صُدَيِّ وأبي سَوْد وجُثَيث : طُهَيّة بنت عَبْشمس ، يقال لهم بنو طُهَيّة . و(طُهَيَّة) تصغير طَهَاة (٣) . والطَّهَاء والطَّخَاء : السحاب الرقيق . والطاهي : الطبّاخ أو الخبّاز ، والجمع طُهاة . قال الشاعر (٤) :

فَظَلَّ طُهاةُ اللَّحم مِنْ بينِ منضج نَشِيلَ قَديرٍ أو شواءِ معجَّلِ و(عَبْشَمسٌ) ، يقال : مررت بعَبْشَمسَ ، ورأيت عَبْشَمسَ ، وهذا

⁽١) الاشتقاق ٢٣٠-٢٣٣.

 ⁽۲) في الاشتقاق ٣٣٣_٢٣٤_ ورد هذا الكلام بدون عنوان. والعنوان من جمهرة النسب ١٩٤.

⁽٣) «ابن جني: تصغير طاهية. وقياس تحقير طاهية طويهية، غير أنه حقر تحقير الترخيم». حاشية الاشتقاق.

⁽٤) «الشاعر امرؤ القيس» والبيت من معلقته المشهورة. حاشية الاشتقاق.

عَبْشَمسُ . وعَبْشمسْ : «الذي يسمَّى لعابَ الشَّمس ، وهو ما ترىمنها مستطيلًا في الصيف والحر .

و (صُدَيُّ): تصغير صَدىً. واشتقاق الصَّدَى من أشياء: إمَّا من الصَّدى الذي يسمعه الإنسانُ إذا صوَّتَ في جبل أو واد. والصَّدَى: طائر معروف. وتزعم العربُ أنّه إذا قُتِلَ رجلٌ خرجَ من هامته طائر يسمَّى الصَّدى فيُنادي اللَّيلَ كلَّه: اسقُوني! اسقوني! حتّى يُقتَل قاتلُه. وهذا باطل، ويسمُّونه أيضاً هامَة. والصَّدأ من صدأ الحديد مهموز مقصور. وفرسٌ أصدأ، إذا كان بلون صدأ الحديد. والأنثى صدآء.

ومنهم (١) : بنو العُجَيف بن ربيعة بن مالك بن حَنْظَلة .

وفي بني مَالك بن حَنْظَلة : بنو سَعْدم ، يقال لهم السَّعادِمة . و(سَعْدم) أحسب أنَّ الميم فيه زائدة كما زادوها في زُرقُم وسُتْهم . وأشباه ذلك (٢) .

بنو دَارِم بن مَالكِ بن حَنْظَلةً (٦)

وأمّا دارم بن مَالك فاشتقاقه من أشياء : من قولهم : امرأةٌ درماءُ ورجل أدرمُ ، إذا لم يكن لعظامه حَجمْ .

والدَّرَمان أيضاً: ضرب من المَشْي فيه تقارُبُ خَطْو ، وهي مِشية المرأة القصيرة المختالة . ودَرَمت الأرنب دَرَماناً: مشَتْ مشياً سريعاً في قصر خطو . وتَيمٌ الأدرمُ منه أيضاً .

ومن بطون بني دَارِم : عَبدالله ، ومُجاشع ، ونَهشل ، وجَرير ، وأبان ، ومَنافٌ ، وسَدُوس ، وخَيْبريّ .

فأمَّا سَدُوس فقد بادوا ، وكذلك بنو خَيبري ، إلا بقية لهم يسيرةً في بني

⁽١) في الاشتقاق ومن قبائلهم. والتصويب من جمهرة أنساب العرب ٢٢٨_ بنو العُجيف.

⁽٢) الاشتقاق ٢٣٣_٢٣٢.

⁽٣) ورد هذا الكلام في الاشتقاق ٢٣٤ بدون عنوان. والعنوان من جمهرة النسب ١٩٥.

ربيعة بن مالك .

فَأَمَّا عَبِدَالله بن دارِم ففيه البيتُ . فمن عبدالله : زَيْدٌ . فَولدَ زَيدُ بن عَبدالله : (غُدس) ، وهو فُعَل من العَدْس . والعَدْس : شدّة الوطء . يقال : عدسَه يَعدِسه عدساً ، إذا وطئه . وبه سمِّى الرجلُ عَدَّاساً .

والعَدَس : حبّةُ معروفة . والعدّسة : بثْرة كانت تخرج في الجاهلية فتُعدى ، وهي التي خرجَتْ على أبي لهبِ فمات منها .

فولدُ زيد بن عبدالله بن دارم : عُدُس ، وحِق ، ومُوّ ، وحَارثة ، ورَبيعة ، وجَنَاب ، وعَبدالله ، ومَالك أُمهم فاطمة بنت نَهْشَل بن دَارِم ، فجميع ولد زَيْد ابن عَبدالله بن دارم هم الأحلاف (٢) .

فبنُو عبدالله هم الذين بَهَجر ، قدِموا البَصرةَ مع عَبد قَيْس ، فسمُّوا الهجريِّين .

و(الحِقُّ) من الإبل: الذي قد استحقّت أمُّه الحملَ من العالم الثالث: ويقال: بلغت الناقة حِقَّها. والأنثى منه حِقَّةٌ إذا بلغت وقتَ ولادها. والحَقُّ: حقَّه الطِّيب وغيره. والحُقَيق: ضربٌ من التمر صغار وبه كُنى أبو الحُقيق. والحِقاق: مصدر المحاقَّة. والأحقُ من الخيل: الذي ينطبق حافرا رجليه على حافري يديه.

فُولَدَ عُدس بن زيدٍ : عَمرو بن عُدَس . فولد عمرٌو : عمراً . وكان عمرو ابن عَمروِ فارس بني دارم في الجاهلية .

ومن رجالهم : شُريح ، وكان فارسهم أيضاً .

ومنهم : وكيع بن بشر ، كان سيِّد بني تميم ، رأَسه عُمر بن الخطاب . وابنه هلالٌ ، رأَسه عُمر بعد أبيه . وقُتل هِلالٌ يومَ الجمل مع عائشة(ر) .

فأمّا زُرارة بن عُدَس فكان سيّداً ، وكان رئيس بني تميم يوم شُوَيحِط .

⁽٤) هذه الفقرة من جمهرة أنساب العرب ٢٣٢_ وفي الاشتقاق ٢٣٤_ ورد ومن قبائل بني زيد: والتوضيح في الجمهرة.

ووَلَدَ زُرارة : حاجباً ، ولقيطاً ، وعلقمة ، ولبيداً ، وخُزيمة . وعَبدمناة .

وزعم سُحيمٌ المعروف بأبي اليَقظان ، مولَى لبني العُجَيف ، أنَّ حاجباً إنَّما سمَّى به لِغلظ حاجبه . وهذا لا يعرف .

 $e^{(1)}$ الشيء : ناحيته . قال الشاعر (۱) :

تراءتْ لنا كالشَّمْس عند طُلوعها بدا حاجبٌ منها وضَنَّتْ بحاجب وقُتل لَقيطٌ يومَ جَبَلة ، ويومئذٍ أُسِر حَاجب . وتزعم بنو نميرٍ أنَّ الذي قتله جَعدةُ بن مِرداسِ النَّميري .

وأمّا عَلقمة بن زُرارة فَقتله بنو قَيْس بن ثعلبة . فَولدَ عَلقمة : شَيبان ، فَولدَ شَيبان أ (المأموم) ، وهو مفعول من قولهم : أمّ رأسه ، إذا شجّه على أمّ رأسه فهو أميم ومأموم ، والشجّة آمّة . تقول : أممتُ الرجل ، إذا شَجَجْتَه ؛ وأَمَمْتُه ، إذا قصدتَه . والأمة : الوليدة . والإمّة : النّعمة . يقال : كان بنو فلانٍ في إمّة . أي في نِعمة . والأمة : العيب في الإنسان . قال النابغة (٢) :

فَ ولَ دُنَ أَبِكِ اراً وهُ نَ بِ آمَ فِ أَعجَلُهِ نَ مَظِنَ الإعدارِ (٣) يريد أَنَّهُنَّ سُبين قبل أن يُخْتَنَ ، فَجعلَ ذلك عَيباً . والأُمَّة لها مواضع : القرن من الناس ، من قوله عز وجلّ : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾ (٤) . والأُمةُ . الإمام ، من قوله أيضاً : ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا ﴾ (٥) أي كان

⁽۱) «البيت لقيس بن الخطيم، وكنيته أبو يزيد، شاعر مشهور» وانظر ديوان قيس بن الخطيم ١١ـ حاشية الاشتقاق.

⁽٢) ديوانه ٣٨ من مجموع خمسة دواوين .

⁽٣) صواب روايته: «فأصبن أبكاراً» أو «فنكحن أبكاراً». والمعنى أن الخيل ـ أي فرسانها ـ سبت هؤلاء النسوة قبل وقت أعذارهن، وهو وقت الختان. ويروى «بإمة» وهي بالكسر: النعمة والحالة الحسنة.

⁽٤) الآية ١٤٣ من سورة البقرة .

⁽٥) الآية ١٢٠ من سورة النحل.

إماماً . والأمّةُ : قامة الإنسان . قال الأعشى :

وإنَّ معاوية الأكرمِينَ الصحيانُ الوجوهِ الطَّوالُ الأُمَم والأُمَّة : المِلّة. قال الله عزّ وجلّ: ﴿ وَإِنَّ هَذِهِ مُّ أُمَّةُ كُورُ أُمَّةً وَكِدَةً ﴾ (١) أي مِلّة واحدة . والأمُّ : التي تجمع الشيء . وجَعلَ ذو الرمة المجرَّة أمَّ النجوم فقال :

أمُّ النُّجورِ الشَّوابِكِ(٢)

والحمدُ : أمُّ القرآن؛ لأنّه يبتدأُ بها في كلِّ ركعة . ومكّةُ : أمُّ القُرَى ، لتوسُّطها؛ كذا يقال . والله أعلم .

ومن رجالهم : عَثْجُل بن المأموم . و(العثجل) : الضخم . وعَثْجلٌ أَسَرتُهُ بكرُ بن وائل يومَ الوَقيط .

ومنهم: عُطارد بن حَاجِب. واشتقاق (عُطارد) من الطُّول لأنهم يقولون: شأوٌ عَطَرّداً. وعطاردا وأمَّا خُزامة بن زُرارة، ولم يكن له تلك النباهة، وله بقيَّة.

ومَعْبد بن زُرارة قد قاد ورأس ، وأُسَرِتْه بنو عامر يومَ رحرحان ، ومات في أيديهم .

والقعقاع بن معبد . واشتقاق (قعقاعٍ) من قعقعة السِّلاح . وكلُّ شيء سمعتَ له صوتاً متتابعاً فهو قعقعة .

وكان القعقاع عظيمَ القدر في بني تميم ، وقد أخذ المرباع ، ونافرَ خالد بن مالك النَّهشليَّ إلى ربيعة بن خُذار الأسديِّ ، فنفَّر القعقاع . ولهم حديث . ومدح المسيِّب بن عَلَسِ القعقاعَ فقال :

⁽١) الآية ٥٢ من سورة المؤمنون.

⁽٢) البيت بتمامه كما في ديوانه ٤٢٢ والمقاييس ١/١٤ : وشعـث يشجـون الفـلافـي فـي رؤوسـه إذا حــولــت أمُّ النجــوم الشــوابــك

لأُهدِيَن (١) مع الرِّياح قصيدةً منِّدي مُغَلْغَلَةً إلى القعقاع في وفادته وأدرك القعقاع ألإسلام، ووفدَ إلى النبي ﷺ. وللقعقاع في وفادته حديث يُحدِّثُ به عن عبدالله بن المبارك . وللقعقاع عقبٌ بالبادية .

ومن رجالهم : نُعيْم بن الهِلْقام . واشتقاق (الهِلْقام) من قولهم : بعيد هلقامٌ : واسع الأشداق .

وكان حاجبٌ أنْبَهَ بني زُارة وأذهَبهم بنفسه ، تزوَّج بنتَ قيس بن مسعود وهو سيِّد بكر بن وائل ، ورَهَنَ قوسَه عن بني تميم ، وله حديث (٢) .

بنو مُجاشع بن دَارِمِ بن مالك بن حَنْظَلَة (٣)

وأمَّا مُجاشع بن دَارِم ، فهو مُفاعِل من الجشَع ، والجشَع : أسوأ الحرص . وكان له لسانٌ وبيانٌ . وقَعد هو وأخوه نَهْشَلٌ عند ملكِ من ملوك العرب ، وكان نَهشلٌ أجملَ منه وأوسم ، وكان عيّيا فَجعلَ يُقْبِلِ الملكُ على نَهشلٍ ولا يجد عنده كلاماً ، فلمَّا خرج من عنده جعل مُجاشعٌ يُعلِّم نَهشلًا الكلامَ ، فقال له نَهشل : "إنِّي والله ما أطيق تكذابك وتأثامك ، إنك تشول بلسانك شَولانَ البَرُوق!» يعني الناقة التي تَشول بذنبها ليُحسَب إنَّها لاقح .

وكان سُفيان بن مُجاشع من رجال بني تَميم ، وله بلاءٌ يومَ الكُلَابِ ، وقُتل ابنه مُرّةُ يومئذِ ، فقال سفيان :

الشيخُ شيخُ ثَكْلانْ والموتُ وِردٌ عَجْلانْ نَعَاءِ مُرَّةَ بِنَ سُفْيانْ

والشرف في محمد بن سفيان .

فَولدَ محمدٌ (عِقالًا) واشتقاقه من عِقال البعير . وكلُّ شيءٍ حبستَه فقد

⁽١) كذا جاء بالخرم هنا. وفي المفضليات القصيدة ١١: « فلأهدين ». حاشية الاشتقاق ٢٣٦.

⁽٢) الاشتقاق ٢٣٤_ ٢٣٧ .

 ⁽٣) في الاشتقاق ٢٣٧ ورد الكلام بدون عنوان. والعنوان من جمهرة النسب ٢٠١.

عَقَلتَه ، ولذاك سمِّي العَقْل ، لأنَّه يمنع عن الجهل . وكذلك يقال : عَقلَ الدواءُ بطنَه . والدَّواء عَقُول . وعَقَل الوَعِل ، إذا صار في أعلى الجبل ، فالوعل عاقل .

وبنجد جَبلٌ يسمَّى عاقلًا . ولفلان عُقْلةٌ يَصرعُ بها ، أي يعتقل بها . واعتَقَل الرجلُ شاتَه ، إذا أخذ رِحْلَها بين فخذه وساقه ليحلُبَها . يقال : صارعَ فلان فلاناً فاعتقله الشَّغْزبيّة . والعُقَّال : داءٌ يُصيب الخيلَ .

وذو العُقَّال : فرسٌ من خيل العرب في الجاهلية مشهور . ومَعقُلة : خبراء بالدَّهناء تَحبِس الماء ، فسمِّيت مَعقُلَة لذلك . والعَقَل عيب ، وهو تباعد ما بين الرُّكبتين شبيهٌ بالفَحج ؛ رجلٌ أعقل وامرأة عَقْلاء . وبنو عُقيل! قبيلةٌ من العرب . وقد سمَّت العرب عَقيلًا . وكأنَّ (عَقيلًا) فعيل قُلِبَ عن معقول مثل قتيل ومقتول .

فإذا قالوا : فلانة عَقيلةُ بني فلانٍ فليس من ذاك ، وهي كريمتهم .

ومن رجالهم: الأقرع بن حابس، وفَدَ إلى النبي الله واسم الأقرع في فراس (۱) . وكان الأقرع من فُرسان بني تَميم . ولقّب (الأقرع) لقرع كان في فراس (۱ . وكان الأقرع : انحسارُ الشعر . والقرعاء : أرضٌ معروفةٌ بنجد . وكلُّ أرضٍ لا نَبْتَ فيها فهي قَرعاء ، وبنو قُريع : بطنٌ من سعد ، وهم الأقارع الذين هجاهم النابغة (۲) . والمقرعة معروفة . يقال : قَرعه بالعصا . وتقارع القومُ ، إذا تساهموا . وقريع الشَّوْل : فحلُها ، وهو مأخوذٌ من قَرْع البعير الناقة . ويقال : قرع فلانٌ فلاناً بكذا وكذا ، إذا وبّخه به . واشتقاق (فراس) من الفَرْس ، وهو دقُّ العنق . وكان الأقرع شريفاً في الجاهلية والإسلام تنافر إليه الفَرْس ، وهو دقُّ العنق . وكان الأقرع شريفاً في الجاهلية والإسلام تنافر إليه

⁽١) «صوابه الحصين» حاشية الاشتقاق.

⁽۲) في قوله: _الديوان من مجموع خمسة دواوين:

لعمري وما عمري علي بهين لقد نطقت بُطلًا علي الأقارع
أقارع عوف لا أحاول غيرها وجوه قرود تبتغي من تجادع
حاشية الاشتقاق ۲۳۹.

جَريرُ بن عبدالله البَجَليّ ، وفَرافِصَة بن الأحوص الكلبيّ . وكان النبي (ص) أعطاه مع المؤلَّفة قلوبهم ، واستعمله عَبدُ الله بن عَامر بن كُرَيزِ على جيشٍ أنفذَه إلى خُراسان ، فأُصيبَ بالجُوزجان هو والجيش .

ناجيةُ بن عِقال ، وكان من رجالهم ، وهو أبو صَعْصَعة . وصَعْصَعة بن ناجية جدُّ الفرزدق . واشتقاقه من قولهم : تَصعْصَع القوم ، إذا تفرَّقوا . وكان صَعْصَعة عظيم القدر ، يشتري الموءودات في الجاهلية فيُحيهن ، فجاء الإسلام وعنده ثلاثون موءودة ، وأسلم صَعْصَعةُ وأتى النبي عَيْلَةُ وغالب بن صَعْصَعة : سيّد بني مُجاشع .

والفَرَزدق بن غالب ، واسمه هَمَّام ، وإنَّما سمِّي الفرزدق لجَهَامة وجهه وغِلَظه . والفَرزْدَقُ : الخُبْزة الغليظة تَتَخِذ منها النِّساء الفَتُوت . ودُفِن غالب بكَاظِمَة (١) ، واستجار بقبره ابنا جبير الأبيضيَّان في حَمَالة ، فحملها الفَرزدقُ ، فقال في ذلك :

لله عينا من رأى مثل غالب قَرَى مائةً ضيفاً ولم يتكلَّم واستجار بقبره عبدٌ لبني مُنقذٍ مكاتبَ ، فأعطاه الفرزدق جملًا . ومات الفَرزدقُ بالبصرة . وكان بنوه : لَبَطَة ، وسَبَطة ، وخَبَطة ، وركضة .

واشتقاق (لَبَطَة) : من قولهم : تلابطَ القومُ بالسيوف ، إذا تضاربوا .

و (السَّبَطة) : من السَّبَط ، وهو كلُّ شَجرٍ دقيق الورقِ .

و (الخَبَط) : حَشيشٌ يُنقَعُ في الماء وتُعلَفه الإبل.

و(ركضة) من قولهم: أَركضَتْ الفَرسُ ، إذا تحرّك ولدُها في بَطْنها ، فهي مُرْكضِ . يقال : ركضَ الفَرسُ . مُرْكضِ . ولا يقال : ركضَ الفَرسُ . وعاش الفَرزدقُ حتَّى قارب المائة ، ولم يبق له عقب .

⁽١) كاظمة: على شاطىء البحر في طريق البحرين من البصرة بينها وبين البصرة مرحلتان. معجم . الىلدان ٤٨٨/٤.

ومنهم: حِمَار بن أبي حِمَار بن ناجية ، وابنه عِيَاضُ (١) بن حِمَار حدَّث عن النبي عَلَيْتُهُ وَكَان (عياضٌ) إذا جاء في الجاهلية مكَّة نزل على النبي عَلَيْتُهُ . واشتقاقه من العوص . عاضني فلانٌ واعتضت منه . وأصل عياضٍ الواو ، والياء في عياضٍ مقلوبة عن الواو الكسرة ما قبلها . وتقول العرب : عَوضُ لا فعلْتُ كذا وكذا . كأنَّه يَحْتِم على نفسه . قال الشاعر (٢) :

بأسحمَ داج عَوْضُ لا نتفرَّقُ (٣)

ومنهم : الخِيار بن سَبْرة . وخيًارُ كلِّ شيء : خِيرتُه . وقُتل خِيارٌ بعُمان . قَتَله زياد بن المهلَّب وله حديث .

ومن رِجَالهم : الحارث بن بَيْبَة . و(البَيْبة) المِثْعَبُ الذي ينصبُ منه الماء إذا أفرغ من الدَّلو في الحوض ؛ وهو البَيْب والبَيْبة .

ومن رجالهم: البعيث، كان خطيباً شاعراً. هاجي جريراً حتى قام الفَرزدق وأسقَطه. واسم البَعيث خِداش. وسمِّي البَعيث لبيت قاله (٤).

ومن رجالهم : سِيدانُ ، وسَوَاده : ابنا مُرَّة بن سفيان بن مُجاشع .

ومن رجالهم: هُريم بن أبي طَحْمة، وكان من فُرسان بَني تَميم في الإسلام. و(هُريم) هو تصغير هَرُم، وهو ضرب من النّبْت، أو تصغير هَرَم، من هَرَم السنّ. واشتقاق (طَحْمة) من طحمة السّيل، وهو دفّعتُه أوّلَ ما يقبل.

ومن بني مُجاشع: حُوَيّ بن سُفيان. و(حُوَيّ): تصغير أحوى ، وهو الأسود؛ وهو تصغير حِوَاء، والحِواء: حِوَاء القوم، وهو مُجتَمَعهم. والحَوِيّة: مَركبٌ من مَراكب النساء، كِساءٌ يطرح على سَنَام البعير تَركبُه المرأة.

⁽١) «كان يقال لعياض حرس رسول الله علية.

⁽٢) هو الأعشى. ديوانه ١٥٠ والمقاييس واللسان (سحم، عوض).

⁽٣) صدر البيت: * رضيعي لبان ثدي أم تقاسما * حاشية الاشتقاق ٢٤٠.

⁽٤) هو قوله:

تبعث مني ما تبعث بعدما أسـ تمر فؤادي واستمر عزيمي اللسان (بعث) والىء ٢٩٦ والنقائض ٣٨ والشعراء ٤٧٢.

وحَوَايا البطن معروفة . وهي بنات اللبن (١) ، الواحدة حَاوياء وحَاوية . قال الشاعر الأخنس :

أضربه ولا أرى معاويه الجاحظ العين العظيم الحاوية (٢) ومن بني حُوَي : الحُتّات بن يَزيد ، كان وفد إلى معاوية هو والأحنف ، فأمر لهما بمائة ألف مائة ألف ، فمات الحُتّاتُ في الطّريق ، فوفد الفرزدق إلى معاوية فأنشده الأبيات التي يقول فيها :

أبوكَ وعمِّي يا مُعاويَ أُورثا تُراثاً فأولَى بالتُراثِ أقاربُه فرد عليه المال.

ويقال: فرسٌ حَتُ ، إذا كان سريعاً . والحُتُ من كِنده يُنسَبون إلى موضع ويقال: فرسٌ حَتُ ، إذا كان سريعاً . والحُتُ من كِنده يُنسَبون إلى موضع بعُمان يقال له حَتُ (٣) ليس بأمِّ ولا أب ، وللحُتاتِ قَطِيعَة بالبصرة يقال لها: بَدْقُ خُطاف . وذلك أنَّ الملَّاحين لم يُفصِحوا ليقولوا حُتَات فقالوا خُطَاف .

ومن رجالهم : عَبدالله بن نَاشرة ، غَلب على سجستان . و(ناشرة) : فاعلةٌ من النَّشر ، إمَّا من نَشْر الشَّوب . وإمَّا من نَشْر الشَّجر إذا أورق في برد الليل والنَّدى . وذلك الورقُ النَّشر . والنَّشْر : الرائحة . يقال : طيِّب النَّشْر : ومُنْتِن النَّشْر . وقال قومٌ : لا يقال : "النَّشْر إلَّا في الرائحة الطيِّبة . والنَّشْر : مصدر نَشرت الشيء بالمنشار نَشْراً . والنُّشارة : ما سَقَطَ من الخشبة المنشورة . والنَّشُور : يومُ الحَشْر . قال الشاعر : يومُ الحَشْر . قال الشاعر (٤) :

حتَّى يقولَ النَّاس ممَّا رأوا يا عجباً للميِّتِ الناشر

⁽١) بنات اللبن: ما صغر من الأمعاء. اللسان (بنو).

⁽٢) قيل: إن هذا الشعر لعلي (ر) وقيل: لبديل بن ورقاء الخزاعي.

⁽٣) في الجمهرة: الحت: قبيلة من كندة ينسبون إلى بلد وليس بأم ولا بأب. في الجامع للقزاز رحمه الله: الحت بلدة معروفة نسب إليها قوم من كندة. والواحد حتى، منسوب إلى هذا البلد. حاشية الاشتقاق ٢٤١، ٢٤٢.

⁽٤) هو الأعشى . ديوانه ١٠٥ .

أراد : «المنشور» فقلب .

ومن رجالهم : الأَصْبع بن نُباته ، وهو كوفيٌّ ، وكان على شُرَط علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) . واشتقاق (الأَصْبَغ) من قولهم : فَرسٌ أَصبَغُ ، والأَنثى صَبْغاء ، وهو الذي في طرف ذَنبه بياض . والصِّبْغ معروف . وثوبٌ صَبيغ ومَصْبُوغ . و(نُباته) : فعالة من النَّبْت (۱) .

بنو نَهْشَل بن دَارِمِ بن مَالِكٍ بن حَنْظَلة (٢)

واشتقاق (نَهْشَلِ) من قولهم: نَهْشَلَ الرجلُ وخَنْشَل، إذا أَسَنَّ واضطرب. ومن رجالهم: الأسود بن يُعفُر (٣) الشاعر. و(يُعفُر) مشتقٌ من عَفَر الأرض، وهو التراب. ومنه قيل: عفَّرهُ، إذا صَرَعه في التُّراب. وظبيُّ أعفر، والأنثى عَفْراء وهي غُبرةٌ في لونها حمرةٌ بلون التُّراب. والعَفَار: ضربٌ من الشَّجر سريع الإيواء إذا قُدِح. يُتَّخذ منه الزِّناد. قال الشاعر (١٠): نِنادُكُ خير رُنِنادِ الملو لِ وافَق منه نَّ مَرخٌ عَفَارا (٥) ومثل من أمثالهم: «اقدَحْ بعَفَارِ أو مَرْحَ ، وشُدَّ إنْ شئتَ أو أَرْحَ ». ورجلٌ عِفَريةٌ نِفْريةٌ ، إذا كان خَبيثاً.

وكان الأسود شاعراً جواداً ، وهو صاحب القصيدة الجيِّدة (٦) التي يقول فيها :

⁽١) الاشتقاق ٢٣٧_٢٤٣.

⁽٢) في الاشتقاق ٢٤٣ رجال بني نهشل. والعنوان من جمهرة النسب ٢٠٦.

⁽٣) هذا الضبط لرؤبة، نقله الجمحي والجوهري عن يونس أن رؤبة قاله. فهو بهذا غير ممنوع من الصرف. انظر الصرف. ويقال في ضبطه أيضاً «يَعفُر» بفتح الياء وضم الفاء ممنوعاً من الصرف. انظر المفضلية رقم ٤٤.

⁽٤) هو الأعشى. ديوانه ٤١.

⁽٥) بخط مغلطاي: «هذا البيت للأعشى ميمون. وبعده: ولـو بـت تقـدح فـي ظلمـة صفـاة بنبـع لأوريـت نـارا

⁽٦) هي المفضلية ٤٤.

ماذا أؤمّال بعد آلِ محرّق تَركُوا مَنازِلهَمْ وبعد إيادِ وأخوه: الحُطاط بن يَعْفُر . و(حُطائِط) مشتقٌ من الحَطَاط . والحَطَاط : بَثْر أبيض ، الواحدُ حَطَاطة . والحِطاط بكسر الحاء: اعتمادك في رِشاء الدَّلو إذا نزعتَ بها . والمِحَطُّ : خَشبة يَحُطُّ بها الحَذَّاء الأديمَ . إي يُخطُّ فيها .

ومن رجالهم : ضَمْرة بن ضَمرة ، وكان من رجال بني تميم في الجاهلية لساناً وبياناً ، وكان اسمُه شِقَّ بنَ ضَمْرة ، فسمًاه بعضُ ملوك الحِيرة ضَمْرة . و(الضمرة) زعموا : جِلدة السَّخْلة من المَعز . وقال قومٌ : بل اشتقاقُه من قولهم : رجل ضَمْر ، أي معروق العظام . وضمير الإنسان معروف . والضِّمار : ضدُّ العِيان . والضَّمْر : ضد السِّمَن . ومضمار الفرس معروف .

ومن رجالهم: سلمى بن جَنْدلٍ ، من نَهْشَل ، كان أحدَ فُرسانهم المشهورين في الجاهلية . قال الشاعر :

ماتَ أبي والمنذرانِ كلاهما وفارسُ يومِ العَينِ سَلمى بنُ جَندلِ وقال آخر(١):

وقَبليَ ماتَ الخالدانِ كلاهما عَمِيدُ بَني جَحْوانَ وابنُ المضلَّلِ (٢٠) وَقَيْسُ بن مَسعودٍ وقَيسُ بن خالدٍ وفارسُ يوم العَينِ سَلمى بنُ جَنْدلِ

ومن رجالهم : نَهْشَل بن حَرِّيِّ . و(حَرِّيُّ) منسوب إلى الحَرَّة . والحَرَّة : أرضٌ تركبها حجارة سُود ، وليس في بني فُقَيم بن جرير رجلٌ يُذكَر . و(فُقَيم) : تصغير أفقم .

⁽١) هو الأسود بن يعفر كما في اللسان (جحا).

⁽۲) قال ابن بري: صواب إنشاده: «فقبلي مات الخالدان» بالفاء. لأنه قبله: فإن يك يومي قددنا وإخاله كواردة يوماً إلى ظمء منهل حاشية الاشتقاق ٢٤٤-٢٤٢.

رجال بني سَعْد بن زَيْد مَناة بن تَميم

ويقال له الفِزْرُ . وقال الشاعر(١):

وإن أبانً كان حالَ ببلدَةٍ سِوىً بَيْنَ قَيْسٍ ، قَيْس عَيْلان والْفِزْرِ وَالْفِزْرِ وَ الْفِزْرِ وَ الْفِرْرِ وَ الْفِرْدِ وَ الْبِانُ) : اسمُ جبل معروف ، لا ينصرف .

واشتقاق (الفِزْر) من قولهم: فزرتُ الشَّيء ، إذا صدَعتَه . والفِزْرة: القطعة منه . رجلٌ أَفْزَرُ: مطمئن الظَّهر ، والأنثى فَزْراء . ومن هذا اشتقاق فَزَارة . والفازِرُ: ضَربٌ من النمل . وقال قوم: الفَزَارة: أنثى هذا السَّبعُ الذي يسمَّى البَبْر .

وحُدِّثتُ أَن سَعْداً لما أَسنَّ بعثَ بنيه في رعاية إبله فأبوا ، فبعث ببني مَالك ابن زَيْد مَنَاة فسرقوا إبله . فلمَّا رأى ذلك اتَّخذَ المِعْزَى وقال لابنه هُبيرة : ارعَها . فقال : «لا أَسْرَحُ حتَّى يَحِنَّ الضَّبُّ في إثْرِ الإبلِ الصادرة» .

فقال لعَبْشَمْسٍ: ارعَها. فقال: لا أرعاها سبعين خريفاً. فقال لآخر مهم: ارعَها. فقال: « لا أرعاها أَلُوَّةَ أبي هُبيرة » أراد: يمين أبي هبيرة. فانطلَقَ سَعدٌ بشائه إلى عُكاظ فقال: ألا إنَّ مِعْزَى الفزر نَهْبٌ ، جَدَع الله أنف رجل أخذ أكثر من شاه! فتفرَّقت في العرب ، فصارت مثلًا لما لا يُدرك. قال الشاعر:

ومُرَّةُ ليسوا ناصرِيكَ ولا ترى لهمْ وافداً حتَّى ترى غَنم الفِزْر^(۲) ومُرَّةُ ليسوا ناصرِيكَ ولا ترى لهمْ وافداً حتَّى ترى غَنم الفِزْر^(۲) ومن بني ومن بني معْد : كعبُّ ، وعمرو ، والحارث وهو عُوَاضَةُ ، وعَبْشَمْسٍ ويلقَّب مقروعاً ، ومالكُ بن سَعْد ، وعَوف بن سَعْد . والعدد في كعب .

واشتقاق (عُوَافة) من قولهم : خرج الأسد يتعوَّف ، إذا خرج بالليل يطلب

⁽١) يحيى بن منصور الذهلي. الحماسة ٣٢٦ بشرح المرزوقي. حاشية الاشتقاق.

⁽٢) بخط مغلطاي : «هذا البيت لشبيب بن البرصاء المرى . حاشية الاشتقاق » .

⁽٣) جمهرة النسب ٢٢٩ وفي الاشتقاق ٢٤٥ قبائل.

ما يفَرسه؛ والذي يأكلُ عُوافةٌ له .

ومنهم (١): بنو حِمّان ، واسمُه عبدالعُزَّى . وإنَّما سمِّي حِماناً لسواده . كأنه فِعلانُ من الأحمّ . وقال قوم : إنَّما سمِّي حمّانا لأنّه يحمِّم على شفتيه ، أي يسوِّدهما .

والحارث هو الأعرج .

ومنهم: بنو مُقاعِس (٢) ، وسمِّي مُقاعس مُقاعِساً يومَ الكُلاب ، لأنهم قاتلوا بني الحارث بني كعب فتنادوا: يالَ حارث ، واشتبه الإسمان فقالوا: يالَ مُقاعس! وهو مُفاعل من القَعْس ، وهو أن ينخزل عن أصحابه ويقعد عنهم .

ومنهم : عَمرو ، وصَريمٌ ، وأَصْرَمُ ، ورُبَيْعٌ . وعُمير ، وعُبَيد .

ومن رجال بني مُقاعس: سُلَيك بن السُّلكة. و(سُليك): تصغير سِلْك، وكذلك (السُّلكة) وهو ضربٌ من الطَّير. يقال: سلكت الطَّريق وأسلكتُه بمعنى. وفي التنزيل: ﴿ مَاسَلَكَ مُرْفِ سَقَرَ ﴾(٣) قال الشاعر (٤):

حتَّى إذا أُسلكوهم في قُتائدة شلًا كما تُطردُ الجَمَّالةُ الشُّرُدا والمسلك : الطريق . والسِّلكُ : الخيط .

ومنهم: البُرَك^(٥)، وهو الذي ضَرب معاوية على أليته . و(البُرَك): الذي يَبرُك على قِرْنه . والبَرَاكاء: الثبات في الحرب . قال الشاعر^(٦):

⁽١) المصدر السابق نفسه ١٩٢ وفي الاشتقاق ٢٤٦ قبائل.

⁽٢) «مقاعس اسمه الحارث بن عمرو». حاشية الاشتقاق.

⁽٣) الآية ٤٢ من سورة المدئر.

⁽٤) هو عبد مناف بن ربع الهذلي. ديوان الهذليين ٢/ ٤٢ واللسان (قتد).

⁽٥) البُرَك بن عبدالله التميمي الصَّريْميّ، وقيل اسم البُرَك الحجاج _ وهو من الخوارج _ وهو الذي ضرب معاوية بالسيف فوقع على أليته. ولم يمت معاوية. وقُتُل البُرك. الكامل في التاريخ ﴿ صَرَبَ مِعَاوِيةً وَقُتُل البُرك. الكامل في التاريخ ﴿ صَرَبَ مِعَاوِيةً وَقُتُل البُرك. الكامل في التاريخ ﴿ صَرَبُ مِعْمَا لِهُ مِنْ الْعَامِلُ فِي التاريخ ﴿ صَرَبُ مِعْمَا لِهُ مِنْ الْعَامِلُ فِي التاريخ ﴿ صَرَبُ مِعْمَا لِللَّهِ مِنْ الْعَلْمِلُ فِي التاريخ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽٦) هو بشر بن أبي خازم. المفضليات ٣٤٥ طبع المعارف. والمقاييس واللسان (برك).

ولا يُنْجني من الغَمَرات إلَّا بَرَاكاءُ القِتَالِ أَو الفِرارُ والنَّرِكُ: الصَّدر . وكان أهل الكوفة يُلقِّبون زياداً: أشْعرَ بَرْكاً؛ لكثرة شعر صَدرِه . والبركة : الصَّدر أيضاً .

إذا دَخَلْتها تكسر الباء . وبَركَ الجَملُ بروكاً فهو بارك ، ولا يكادون يقولون أبركته وإنَّما يقولون : أنَخْته ، وربَّما استعملوها والبرَكة : النماء والزيادة . فأمّا قولهم : تبارَكَ الله فهو تعظيمٌ لله جل وعز . والبُرَيكانِ : رجلان من فُرسان العَرب كان اسم أحدِهما بَارك . والآخر بُريْك . وقولهم : باركَ الله لنا في الموت ، أي بارك الله لنا فيما يهجُم علينا به الموت .

ومن رجالهم : كَهْمَس بن طَلقْ . وزعموا أن (كهمساً) من أسماء الأسد . و(الطَّلقْ) من قولهم : ليلة طَلْقة ويومٌ طلقٌ ، إذا كان معتدلًا لا حرَّ ولا قُلّ .

ورجلٌ طَلْق الوجهِ ، وطليق الوجه ، والطَّلاق معروف . والطَّليق : لأسير .

ومن رجال بني رُبَيع : خُلَيف بن عُقْبة ، كان من أظرفِ أهل البصرة ، وإليه تُنسَب الفالُوذقةُ الخُلَيْفيَّة .

ومن شعرائهم : مُرَّة بن مِحْكان . و(مِحْكانُ) : فِعلانُ من المَحْك .

ومنهم : حَنْظَلة بن عرادة ، وكان شاعراً . و(العراد) : ضربٌ من الشَّجرَ . والتَّعريد : العَدْو من فَزع ونحوِه .

ومنهم: عَسْعَس بن سَلامةً . وكان مذكوراً بالبصرة في أوّل الإسلام . و(عَسْعَسٌ) من قولهم: عَسْعَسَ اللَّيلُ ، إذا رقَّت ظُلمته . وكذلك فسر في التنزيل (١١) . والله أعلم .

ومن بني (٢) سعد : بنو مِنْقر بن عُبيد . و(مِنْقرٌ) اشتقاقه من شيئين : إمّا

⁽١) في قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّتِلِ إِذَاعَسْهَسَ ﴾ الآية : ١٧ من سورة التكوير.

⁽٢) في جمهرة أنساب ٦١٢: بنو مِنْقر بن عُبيد مُقاعس بن عمرو بن كَعب بن زَيْد مَناة بن تميم. بينما ورد في الاشتقاق ٢٤٨ قبائل بني سعد.

من نَقْرِكُ الشيءَ ، أو من مِنْقر ، وهي ركيٌّ كثيرة الماء . قالوا : ركيٌّ مِنْقَر ، إذا كانت كثيرة الماء . والمنقار : منقار الطائر ، معروف . ونَقِير النَّوَةُ : نكتةٌ في ظهر النَّواة التي تنبت منها الخُوصة . وتقَّرت عن الأمر ، إذا كشفتَ عنه . والناقور في التنزيل (١) أحسِبه من هذا ، إن شاء الله .

ومن رجالهم : خَليفة بن عَب قَيْس بن بَوّ . و(بَوُّ) اشتقاقهُ من البَوّ الذي يُتَخذ للناقة ، وهو أن يسلخ الفصيل ويؤخذ جلدُه ويُحشى تبناً ويُتركَ بين يدَيْ أمِّه لترأمَه فَتُدِرَّ عليه . وكان خليفةُ أحد رجال بني تَميمٍ في الإسلام شهد القادسية .

وهو الذي يقول:

أنا ابنُ بو وَمعي مخراقي أضربُ كلَّ قدمٍ وسَاقِ إِذْ كره الموتَ أبو إسحاق

يعني سَعْدَ بن أبي وقاص . ونزل عليه عُبيد الله بن علي بن أبي طالب في أيّام مُصعب بن الزُّبير .

ومنهم: زَيْد بن مِرادس ، كان على وَفْد بني تَميمٍ حيثُ وفدوا إلى عمر . ومنهم: هِمْيان بن قُحافَة الراجز ، وأحسب أنَّ الهِميان المعروف ليس بعربي محض .

ومنهم : عامر بن أُبير ، كان من ساداتهم وفُرسانهم في الجاهليّة . وأخذ أربعينَ مِرباعاً .

ومن بني مُرَّة (٢): بنو النَّزَّال . ومنهم : صَعْصَعةٌ ، وقيسٌ ، وجَزْيُّ (٣) ، والمتشمِّس : بنو معاوية .

⁽١) في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴾ الآية: ٨ من سورة المدثر.

⁽٢) في جمهرة النسب ٢٣٤ بنو مُرَّة بن عُبَيْد مُقاعس. وفي الاشتقاق ٢٤٨ ومن قبائل بني مُرَّة.

⁽٣) «جزي بن معاوية بن حصين، عم الأحنف. روى عنه بجالة بن عبدة. وولاه عمر مناذر» ومناذر كما ذكر ياقوت: كورتان من كور الأهواز: مناذر الكبرى، ومناذر الصغرى. حاشية الاشتقاق ٢٤٩.

فأمًا قَيْسٌ فهو أبو الأحْنفَ بن قَيْس ، واسم الأحنف صخر . وقد ساد الأحنفُ تميم البصرةِ كلُّها .

ومن بني النزّال: عكراش بن ذؤيب ، لقي النبي على وله حديث . وشهد الجمل مع عائشة فقال الأحنف : كأنّكم به قد أتي به قتيلًا أو به جراحةٌ لا تفارقه حتى يموت! فضرب ضربةً على أنفه فعاش بعدها مائة سنة وأثرُ الضربة به .

و(عِكراشٌ) من العَكْرَشة ، ويزيدُ هذا هو الأعيْس الذي أسر الهُذَيلَ التَّغلبيّ في الجاهلية . (والأعْيَس) من العَيَس ، وهو من ألوان الإبل بياضٌ تَخِلطه حمرةٌ . بعيرٌ أعيس وناقة عَيساء .

ومنهم : الأسود بن سريع ، لقي النبيَّ عَلَيْهُ وكان يَقُصُ في مسجد البَصرة .

ومنهم : عبدالله بن إباض ، صاحبُ الإباضية . و(الإباض) : حبلٌ يُشَدُّ في ذِراع الجَمَل ، ثم يشدُّ إلى وظيف يده ، فالجَمل مأبوضٌ ، والمصدر الأَبْض . والأَبضْ : الدَّهر .

ومن بني مِنْقر(١): حَزْن، وجَنْدلٌ، وصَخْر، وجَرْول، يسمون الأحجار.

ومن رجالهم : فَدَكيُّ بن أَعْبَدَ ، وكان من عظماء بني سَعْدِ في الجاهلية ، وله عقب بالبصرة والبادية . وكان أبو عُبيدة يَطعُن في عقبه بالبصرة ؛ وذلك باطل .

و(الجَرُول): أرضٌ ذات حجارة يصعُب فيها المَشْي . و(الحَزْن) ضد السهل . ويقال : جرول والجمع جراول ، وحَزْنٌ والجمع حُزُون .

ومنهم : القُلاخ بن حَزْنِ الراجز . و(القُلاخ)(٢) من القَلْخ ، وهو أن يردد

⁽١) في جمهرة النسب ٢٣١ بنو مِنْقَر بن عُبَيْد بن مُقاعس. وفي الاشتقاق ٢٥٠ قبائل بنو منْقر.

⁽٢) "القلاخ حزن الراجز، الحاء معجمة والقاف مضمومة قال الراجز: أنا القلاخ بن جناب بن جلا أخرو خناثير أقرود الجملا جناب: جده، انتسب إليه وابن جلا ليس بجد له، وإنما أراد: أنا ابن الأمر المكشوف مثل قول سحيم:

الفحل صوته في جوفه . يقال : قَلخَ البعيرُ يقلَخُ قَلْخاً .

ومنهم : بنو أَحْمَس ، منهم : مُحرِزُ بن حُمْران ، من فُرسان بني تميم . واشتقاق (أَحْمَسَ) من قولهم : حَمِس الشرُّ ، إذا اشتدَّ . وكلُّ شيءِ اشتد فقد حَمِس .

والحُمْس : قبائل من العرب تشدَّدوا في دينهم ، منهم : قريش ، وبنو عامر بن صَعْصَعة ، وخُزاعة .

ومن رجالهم : جَيْهان بن مُحْرِز ، كان شجاعاً شريفاً . و (جَيْهان) اشتقاقهُ إن كانت النون فيه زائدة فهو من قولهم : جاه يَجيهِ ، إذا أحسن القيام على ماله فهو جائه ، والمال مَجُوهٌ أو مَجيه ، من جاهَهُ يَجيهه . ومن ذلك اشتقاق جُهينة إن كانت النون زائدة في جُهينة ، ولا أحسِبها إلّا أصليَّةً من الجَهْنِ . والجَهْنِ : الزجر وغِلظَ الكلام .

ومن رجالهم : سِنان بن خالدٍ الأشدُّ وسمِّي الأشدَّ لشجاعته .

ومنهم : اللَّعين (١) واسمه مُنازِل . وهو الذي هجا الفرزدقَ وجريراً جميعاً .

ومنهم : سُمِّي بن خالد ، وهو أبو الأهتم ، واسم الأهتم سنان . وسُمِّي الأهتم لأن قَيْس بن عَاصمِ ضَربَهُ ضربة بقوسٍ على فيه فهتَم أسنانَه ، أي

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا

قاله أبو أحمد العسكري. حاشية الاشتقاق ٢٥٠.

(۱) «ذكر أبو اسحاق الحصري في زهر الآداب قال: وسمي اللعين لأن عمر رضي الله عنه سمعه ينشد شعراً والناس يصلون، فقال: من هذا اللعين؟ فعلق به هذا الاسم. وفي معجم الشعراء للمرزباني رحمه الله: اللعين المنقري، واسمه منازل بن ربيعة، وقيل اسمه حسان. لما التحم الهجاء بين الفرزدق وجرير قال اللعين:

ساً قضي بين كُلب بني كُليب وبين القين قين بني عقالِ فيان الكلب مرتعه خبيث وإنَّ القين يعمل في سفال في سفال فيما بقيا علي تركتماني ولكن خفتما صرد النبال حاشية الاشتقاق ٢٥١.

كَسَرها ، وفي بني الأهتم رجالٌ معروفون خطباءُ يطولُ الكتاب بأسمائهم .

ومن رجالهم: قَيْس بن عاصم. جاء عن النبي ﷺ أنه قال: « هذا سيًد أهلِ الوبر ». وهو من حُكماء بني تَميم، وحَرَّمَ الخمر على نفسه في الجاهليّة، وله حديث.

ومن بني مِنْقر : بطن يقال لهم بنو هَرَاسة ، من وَلِدِ فدكي بن أَعْبَد . و(الهَرَاس) : ضرب من الشجر له شوك .

ومنهم : بنو هِـدْم . و(الهِـدْم) : الكِساء الخَلَقُ . والجمع أهـدام . والهَدْم : مصدرُ هدمتُ الشيء أهدِمه هَدْماً . والهَدَم : ما وقع من الهَدْم .

ومنهم : جَعفر بن جِرْفَاس^(۱) ، و(جِرْفَاسُ) : اسمٌ من أسماء الأسد . كان من عُبَّاد أهلِ البصرة المعدودين ، ذكره الحسن «فقال : إنِّي لا أرى مثل الجعفرين!) يعني جعفراً هذا . وجعفر بن زَيْدٍ العبادي .

ومن بني (٢) سعد: جُشَمُ وعَبشمس . واشتقاق (جُشَم) من قولهم : جشمت إليك هذا الأمر . أي تحمَّلت ثِقلَه .

وجُشَمُ البعيرِ : صدره وكلكله . يقال : ألقى عليه جُشَمَه . وهو من قولهم : تجشَّمت كذا وكذا ، أي حملتُ ثقله على .

ومنهم: بنو مُخَاشِن ، وهو مُفاعل من الخشونة ، وسمَّت العرب من مخاشِناً ، وخُشَيناً ، وخُشَيا بهذا قضاعة . ومنهم : أبو نُخيلة الراجز ، وكان يُطعَن في نسبه ، وإنَّما كُني بهذا لأنَّ أمه ولدَتْه في أصل نخلة .

وأمّا ربيعة بن كُعب بن سَعْد فيلقَّبون : الحِباق ، بكسر الحاء . والحَبِق : الضَّرِط . قال أبو العَرَنْدس الأزديّ :

يُنادِي الحِباقَ وحِمَّانَها وقد حَرَقُ وا رأسه فالتَهب ب

⁽١) الجرْفاسُ. والجُرافِسُ: الضَّخْمُ الشديد. والأسَدُ الهَصُورُ. القاموس المحيط (جرفس).

⁽٢) في جمهرة النسب ٢٢٩ بنو سعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم. في الاشتقاق ٢٥٢ ـ قبائل بني سعد.

يعني ابن الحضرميّ حيثُ أحرِق في بني تميم.

ومنهم: المُستوغِر المعمَّر، عاش ثلاثمائةٍ وعشرين سنةً، ولقِّب المُستوغَر لقوله:

يَنِ شُّ الْمَاءُ في الرَّبلات منها نَشيشَ الرضَّفْ في اللَّبنِ الوغيرِ والرَّضف : حجارة تُحمى وتُلقَى في اللبن فينش . ووَغْرة الهاجرة من هذا اشتقاقها . أي شدَّتها . ويقال : فلانٌ وَغِر الصَّدر على فلانٍ ، أي حَقِدٌ عليه .

ومنهم : جَارية (١) بن قُدامة كان شِيعياً ، وكان من أصحاب عليِّ (عليه السلام) . وهو الذي تولى إحراق عبدالله بن عامر الحضْرَميّ .

ومنهم: مكحول بن حِذْيمٌ، وقالوا: ابن عبدالله بن حِذْيَم، وهو صاحب نهرِ مكحولِ بالبصرة. و(حِذْيمٌ) مشتق من الحَذْم. وهو السُّرعة في كلام أو سيرٍ؛ وبه سمِّيت حَذَام.

ومن وَلدهِ : الأحامسة ، لهم عدد بالبصرة .

ومنهم : شَيبان بن عبد شمس ، الذي تنسب إليه مَقبرة شيبان بالبصرة

(۱) جارية بن قدامة السعدي التميمي - أحد قادة الإمام علي (ر) وجارية هو الذي سار إلى البصرة ومعه زياد فحصر ابن الحضرمي = عبدالله بن عمرو الحضرمي - أحد قادة معاوية - في دار سُنبيل، ثم أحرق عليه الدار وعلى من معه، وكان معه سبعون رجلًا ويقال أربعون. وفي رواية ثانية اضطره إلى دار من دور بني تميم في عدة رجال من أصحابه بعد الإعذار والإنذار والدعاء إلى الطاعة فلم يُنيبوا ولم يرجعوا فأضرم عليهم الدار فأحرقهم فيها وهُدمت عليهم. فقال عمرو بن العَرنْدس العَوْديّ:

رَدَدْنَ اللهِ قَـوْماً اللهِ السي دارِهِ لحَـى اللهِ قَـوْماً اللهِ قَـوْماً اللهُ قَـوْماً اللهُ اللهُ لَوُ اللهِ اللهُ الل

غَدرْتُمْ بِالرِّبَيْرِ فمَّا وَفَيْتُمْ فَأَصْبَحَ جِارهُمْ بنجاةٍ عِرِّ طبرى ١١٢/٥ ، ١١٣ .

وجاُرُ تَميم دخاناً ذَهبْ لِلشَّاءِ بِالدِّرْهَمَيْنِ الشَّصَبْ شِيَّاةً إذ بَسِزُّهُ يُسْتلَسبُ

وَفَاءَ الأَزْدِ إِذْ مَنعَاوا زِيادا وجار مُجاشع أمسى رَمادا

وكان زيادٌ ولَّاه الجامعَ وما يليه ليحرسَ باللَّيل ، فكان يَقتُل الخوارج ، فجاءته الخوارج نهاراً فَقتلَتْه الخوارج ، وقتلَتْ سبعة بنينَ له .

ومنهم عَمرو بن جُرموزِ قاتل الزبير رحمه الله .

ومن موالي ربيعة : خالدٌ الرَّبعي الفقيه .

وأمَّا مَالك بن كَعب بن سَعْدٍ فإنَّه يقال له ولأخيه: المزروعانِ ، لعددهم .

وأما الحارث بن كَعب فهو الأعرج ، وسمِّي الأعرجَ لأنَّ غَيْلان بن مَالك ، ابن عَمرو بن تَميم ضَربه في حرب بينهم وبين سَعْد فَعَرج .

وأمَّا جُشَمُ ، فولد جُعْشُمَ بن جُشَم . والجُعْشُم : الغليظ .

ومنهم: زُهرة بن عبد الله بن الحَوِيَّة . و(زُهْرة) هذا قاتل جالينوس الفارسيِّ بعث به كسرى لقتال العرب .

ومنهم: مَضْرحيٌ بن كلاب ، وكان شاعراً ، وشهِدَ المغازيَ بفارس مع المُهلّب . و(المَضْرحيُّ) : النّسر ؛ وربّما سمّي الرجل الكريم مضرحيًا .

وأمّا عَوف بن كَعب بن سَعْد فَولدَ قُرَيعاً، وعُطارِداً، وبَهدَلة _ وهو ضربٌ من الطّير زعموا _ وبِرْنيقاً ، وهو ضربٌ من الكمأة يكون لها شبيهُ الأقماعِ يكون فيها سمٌّ قاتل .

وأمّا بَهدلة فمنهم أُحَيْم ، وكان شريفاً .

ومن بني خَلَف بن بهدلة: الزِّبرقان (١) بن بدر ، قال قومٌ: إنَّما سمِّي الزبرقانَ لخفّة لحيته . وقال قوم: بل لجماله ، لأن القمر يسمَّىٰ الزِّبرقان . وقال قومٌ: لأنَّه كان يصبُغ عِمامتَه بالزَّعفران ؛ وكانت سادةُ العرب تفعل ذلك . قال الشاعر:

فهم أَهَلَاتٌ حولَ قَيسِ بن عاصمٍ يُحجُّون سِبَّ الزِّبرقانِ المُزَعْفَرا(٢)

⁽١) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٢) هذا البيت للمخبل السعدي ـ انظر ترجمته في هذا الكتاب.

ومن بني بَهدله : خَالدُ بن ثَعلب . و(الثَّعلب) معروف . وثُعلب الرُّمح : ما دخل في جُبّةِ السنان من الرُّمح . قال الراجز :

وأَطعُن النجلاءَ تَعوي وتَهِر لها من الجوف رَشاشٌ مُنهمِرْ وأَطعُن النجلاء تَعوي وتهلبُ العامل فيها منكسر

والثعلب : مَخرِج الماء من الجَرين ، وهو الجَوْخان .

ومن بني سَعْد : الأَضبط ، كان شريفاً في الجاهلية .

ومنهم: وَكيع بن عُمير ، وأمُّه من سَبْي دَوْدَق ، وهو الذي قَتَل عَبد الله بن خازم السُّلمي ، ويعرف بابن الدَّورقيّة .

ومنهم : أوس بن مَغْراء (١) الشاعر . و(مَغْراء) : فعلاء من اللَّون الأمغَر والمُغْرة : حُمرةٌ فيها كُدْرة . والمَغْرة معروفة بفتح الميم .

ومنهم: أبو دَهْلَبٍ (٢) الرّاجز، الذي يقول:

* حَنَّتْ قَلوصي أمس بالأُردُنِّ *

والدُّهلَبِ : الرجل الثقيل .

ومنهم : بنو أنف الناقة (٣) ، وفيهم شرفٌ وعدد . وسمِّي بذلك لأنَّه أكل رأس ناقة . وفيهم يقول الحطيئة :

قومٌ هم الأنف والأذنابُ غيرهم ومن يُسوِّي بأنفِ النَّاقةِ الذَّنبا ومن وَلدِ أنف الناقة: لأيٌ ، وابنُه شمَّاس بن لأي . واشتقاق (لأي) من

⁽۱) كتب فوقها في الأصل: «سؤر الذئب» لكن جاء في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ومنهم سؤر الذئب، غلب على اسمه فليس يعرف إلا به، وهو أخو مالك بن سعد. حاشية الاشتقاق ، ٢٥٥. وانظر نوادر المخطوطات ٢/٤٠٣.

⁽٢) أبو دَهْلَب، هو أحد بني ربيعة بن قُريع التميمي. المؤتلف والمختلف ٦٩.

⁽٣) «واسمه جعفر» ولم يتنبه وستتفلد إلى هذه الحاشية فأسقطها. وأنف الناقة هو جعفر بن قريع بن عوف بن كعب. ديوان الحطيئة ص ٣/ ٠.

البُطء . قال الشاعر (١) :

* فلأياً بلأي ما حَمَلْنا وليدَنا (٢) *

و (شَمَّاس): فَعّال من الشَّماس، من قولهم شَمَس الفرسُ شِماساً، فالفرسُ شموس. والشَّمس معروفة. والشَّمْسة: ضرب من المَشْط كان يُمْشَط في الجاهلية. وقد سمَّت العربُ شمّاساً، وشَمِيساً، وشُمَيساً، وشُمَيساً، وشُمَيساً، وشُمَساً، وشَمْساً. قال الشاعر: فغُودِرَ تحت الضَّالِ وهو كأنَّه قريعُ هجانِ فادرٌ مُتَشَمِسُ (٣) وقال آخر:

فلو كان إذْ لحقنا بُلكَ في وفيهنَّ واليومُ العَبُوريُّ شَامسُ ومنهم: عَامر وعَلقمة: ابنا هَوذة بن شمّاس، كانا شريفين. و(الهوذة): ضربٌ من الطير(٤٠). وهما اللذان يقول فيهما الحطيئة:

أمثالُ عَلقمة بن هَو ذَه كُلَّ غَاليةٍ مَيَاسِرُ (٥) ومنهم: بغيض بن عامر بن هَوْذَه ، كان شَريفاً ، وهو الذي نقل الحطيئة إلى جواره من جوار الزِّبرقان. وأدرك بغيض الإسلام ، ووفد إلى النبي عَلَيْه فسمًّاه حساً.

ومنهم: المخبَّل الشاعر ، واسمه ربيعة . و(مخبَّل) مفعَّل من الخَبْل . والخَبْل : المترخاء المفاصل من ضعفٍ أو جنون . والخَبَال : الهلاك .

⁽١) الشاعر: هو امرؤ القيس بن حجر الكندى. ديوانه ٨٤.

⁽٢) عجز البيت:

على ظهر محبوك السراة محنب

⁽٣) «ويروى: كأنه. الفادر: الذي قد عجز عن الضراب. متشمس «أي بارز للشمس».

⁽٤) الهوذة: القطاة.

⁽٥) في شرح ديوان الحطيئة ١٨: «كل منصوب بمياسر. يريد كل غالية عندهم نفيسة فإنما هي للميسر لأنه لا ينحر إلا نفيساً غالياً» _ حاشية الاشتقاق ٢٥٦.

والخابل: الجنّ .

ومنهم: الحَريش بن هلال بن قدامة ، كان من فُرسان بني تميم ، وله أيام بخرسان مشهورة . و(حريش): فعيلٌ ، من حَرْش الضبِّ ، وهو أن يضربَ الرجلُ بيده على باب الجُحر فيسمعَه فيحسبه أفعى ، فيخرج فيؤخذ . والفعل الحرش . قال الراجز :

قد ضحِكَتْ لمَّا رأتني أَحترِشْ وَلَو حَرَشْتِ لكشفتِ عن حِرِشْ^(۱) وإمَّا حَرْش البعير ، وهو أن يحلَّ غاربَه بعصا أو مِحْجَن ليمشي .

ومن بني عُطارد : شِجْنة . واشتقاق (شِجْنة) من الشُّجون والشواجن وهو الشّجر الملتف الدَّغِل^(٢). ومن أمثالهم :

"إِنَّ الحديث ذو شجون أي يجر بعضه بعضاً . والشواجن : الأودية ذاتُ الشجر الملتف . والشُّجونُ المصدر من هذا ، لتداخلها واشتباكها . والشَّجَن : الحاجة . والشجون : الحوائج .

ومنهم : كَرِب بن صَفْوانَ وهو الذي أنذرَ بني عامرٍ على بني تَميمٍ يوم جَبَلة . قالت دَخْتَنوس :

كَرِبَ بن صَفْوانَ بن شِجْنةَ لم تَدَعْ من دارم أحداً ولا مِن نَهْشَلِ وتركتَ يَرْبُوعاً كَفَورةٍ دَابِرٍ وليَحْلفَ ن بِاللهِ إِنْ لَم يَفْعَلِ وقدركتَ يَرْبُوعاً كَفَورةٍ دَابِرٍ وليَحْلفَ ن بِاللهِ إِنْ لَم يَفْعَلِ فَقالَ : والله لا أحلف! .

والدابر: الواحد من الأيسار.

وعُور بن شِجْنة : الذي أجارَ قطينَ امرىء القيس عند انقضاء مُلك كِندة فَوفَى له ، فقال امرؤ القيس :

لا حِميريٌّ وفَكَ ولا عُدَسٌ ولا استُ عَيْرُ يحكُّها التَّفرُ

⁽١) في اللسان : (حرش) : «أراد عن حِرك ، يقلبون كاف المخاطبة للتأنيث شيناً وهو ما يسمى بالكشكشة . لغة لربيعة أو لبني أسد .

⁽٢) الدغل وداغل ومدغل : قريب بعضه من بعض . حاشية الاشتقاق ٥٧ .

لكن عُويلِ وَفَى بلذمَّتهِ لَا عَورٌ شانَه ولا قِصَرُ ومن بني عُطارد: أبو رَجاء عِمرانُ بن تَيْم، وهو الذي يُعرف بأبي رَجاء العُطارديّ. كان فقيهاً . أدرك النبي عَلَيْ وكان سُبيَ يوم الكُلَاب فأعتَقَه رجلٌ من بني عُطارد.

وأما بنو عَمرو بن سَعْد ، فهم بالكوفة والجزيرة ، وليس بالبصرة منهم أحد؛ يقال لهم : الصَّحْصَحِيُّون . والصَحْصَح : الفَضَاء الأملس من الأرض .

ومن بني عمرو هذه: الهائلةُ ، والبسوس: إبنتا مُنْقِد. فأمّا (الهائلة) فإنّما سمّيت بذلك لأنّه نزَل بها ضيفٌ ومعه وعاءٌ ضيق دقيق ، فأخذت وعاءً كان عندها فيه دقيق أيضاً لتأخذ من دقيق الضيف لتلقيَ في وعائها ، ففاجأها الضّيف فلم رأته جَعَلتْ تأخذ من وعائها فَتَهِيل في وعاء الضّيف ، فقال: ما تصنعين؟ قالت: أهيل من هذا في هذا. قال: «محسنةٌ فَهِيلي» فذهبت مثلًا . فولدت جَسّاس بن مُرّة قاتل كُليب . وكانت أختها البسوس التي يقال: «أشْأَمُ من البسوس» وعلى رأسها كان حرب ابني وائل أربعين سنة ، فقالت العرب: «أشأم من البسوس» .

واشتقاق (البسوس) من الناقة التي تَدُرُّ على الإبساس ، وهو أن يُبِسَّ بها الراعى فيقول : بُسْ بُسْ! فتأتيه فيحلُبها .

ومنهم : عَلَّاق بن شِهاب ، كان سيِّداً في الجاهليَّة . و(عَلَّاق) : فعَّال من قولهم : عَلِقَ عُلوقاً . والعَلقَ : الدم ، معروف . .

والعَلَق : الحُبّ . والعلَق . حبلُ السَّانية وأداتها . والعَلُوق من النوق . التي ترأم بأنفها وتَزْبِنُ (١) حَالبَها .

قال الشاعر (٢):

أم كيفَ يَنفعُ ما تأتي العَلوقُ به رئمانَ أنفٍ إذا ما ظنَّ باللبنِ

⁽١) زبنته الناقة : ضربته بثفنات رجليها عند الحلب . حاشية الاشتقاق ٢٥٩ .

 ⁽۲) هو أفنون بن صريم التغلبي . انظر ترجتمه في كتاب قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام ص
 ۲۷۱ لمؤلف هذا الكتاب .

والعُلَّيْق : ضَرِبٌ من الشَّجرِ . والعَلْقَى : ضربٌ من النَّبْت . ومَعَاليق : اسمُ نخلةٍ . معروفة . قال الشاعر :

لئن نجوتُ ونَجتْ مَعَاليتْ من الدَّبَا إلى إنَّي إذاً لَمَرزوقْ ورجلٌ مِعلاقٌ ، إذا كان خصيماً . قال الشاعرُ ، مُهَلْهل :

إِنَّ تحتَ الأحجارِ حَزْماً وليناً وخَصيماً ألله ذا مِعلاقِ (١) وخَصيماً الله ، أخذ عنه علماء ومنهم : جَبْر بن حبيب بن عطيّة ، كان عالماً بالله ، أخذ عنه علماء البصرة . و(الجَبْر) : الملك . قال الشاعر (٢) :

وانعَمْ صباحاً أيُّها الجَبْرُ (٣)

ومنهم : عبدالله بن رؤبة ، وهو العجّاج . وسمّي العجاج لقوله : حتى يَعِـجَ ثَخَنـاً مـن عَجعجـا ويُـودِيَ المُـودِي وينجـو مَـنْ نَجـا وابنه رؤبة بن العجّاج .

و(العجُّ): الصوت . وفي كلامهم: العَجُّ والثَّجُّ . فالعَجُّ : رفع الصوت بالدعاء . والثجُّ : صبُّ الدم ، يعني النحر .

والعَجَاج : الغُبار . معروف . والعَجيج : رفع الصوت أيضاً . واشتقاق (رؤبة) إمَّا من قولهم : مرّت رُوبة من الَّليل أي قطعة ، أو من قولهم : قضيت رُوبة أهلي ، أي حاجَتهم ؛ أو من قولهم : أعطني رُوبة فرسك ، أي جَمَامه ؛ أو من رُوبة اللبن ، وهو الحامض الذي يُصبُّ عليه الحليب ، هذا كلُّه غير مهموز . فإن كان مهموزاً فالرُّؤبة : القطعة من الخشب يُرقع بها القَعْب والقَصعة . يقال : رأيت القَدَح ، إذا شعبتَه .

ومن بني جُشَمَ بن سَعْد : بَلْج بن نُشْبة . واشتقاق (بَلْج) من البَلَج ، وهو

⁽۱) مِعلاق : وقال القزاز في كتابه الجامع في اللغة : ويروى بالغين المعجمة ، وهو الذي تغلق على يديه قداح الميسر . وفي الصحاح : رجل ذو مغلاق ، أي شديد الخصومة . «حاشية الاشتقاق ٢٥٩» .

⁽٢) هو ابن أحمر ، كما في اللسان .

⁽٣) صدر البيت : « أسلم براودق حبيت به »

وضوحُ اللَّون . وكل واضح أبلجُ . قال الشاعر :

ألم تر أنَّ الحقَّ تلقاً وأبلجاً وإنَّك تلقَى باطلَ القول لَجْلَجَا

والبَلجَ : انحسارُ ما بينَ الحاجبين من الشعر؛ والعرب تمدح به وكان النبيُّ عَلَيْ أَبِلجَ . وبَلْجُ : صاحب مسجدِ بَلْجِ بالبصرة ، وإليه ينسب البِياج (١) البَلْجيُّ .

واشتقاق (نشبة) من قولهم: نشِبَ الشيءُ في الشيء، إذا الْتَبسَ به وأحسب أن اشتقاق النَّشَاب من هذا.

وبيني وبين فُلانٍ نُشْبة ، أي عَلاقة (٢) . والنَّشَب : المال . والناشب : صاحب النَّشّاب ، وهو في كلامهم قليل ، نحو : ناشب ، وتارس ، ودارع . وفارس . وما أشبه ذلك .

ومن رجالهم : سِنَانُ بن الحَوْتكيَّة . ف (سِنانٌ) من أشياء إمَّا من سنان الرمح . وإمَّا من قولهم : سانَّ الفَرسُ الأنثى ، أو البعيرُ الناقة ، سِنَاناً ومُسَانةً . إذا عَدَا معها . والسِّنان : المسَنُّ .

و(الحَوْتَك): الصغير الجسم . ويقال لِصغار النعم : حَوَاتك (٣) .

* * *

⁽۱) البياح بكسر الباء وآخره حاء : ضرب من السمك صغير أمثال شبر ، وهو أطيب السمك . اللسان (بيح) . حاشية الاشتقاق ٢٦٠ .

⁽٢) العلاقة بالفتح: الصداقة ، والخصومة ، وهو من الاضداد ـ حاشية الاشتقاق ٢٦٠ .

⁽٣) الاشتقاق ٢٦١_٢٤٥ .

رِجالُ عَبْشَمْس(١)

بنو ظَالِم ، وبنو شَريط ، وبنو خَطَّاب .

واشتقاق (شَرِيط) وهو فعيل ، من شَرَّط الحَجَّام . كأنَّه معدولُ عن مشروط . وإمَّا من الشَّرْط الذي يتعامل به النَّاسُ .

والشَّرَطَانِ : نجمان من منازل القمر ، وتسمَّى الأشراط . وشَرَطانُ اسمٌ . والشَّرْط : العَلامة ، وبه سمِّي الشُّرَطِ ، لأنَّهم قد جعلوا عَلامة يُعَرفون بها . قال الشاعر (۲) :

فأشَرَطَ فيها نفسَه وهو مُعْصِمٌ وألقَى بأسبابٍ له وتوكَّلا أي جعلَ على نفسه علامةً لذلك .

ومن بني سَعْدٍ : بنو مُلَادس . و(ملادِس) : مُفاعِلٌ من اللَّدْس . واللَّدْس : الرمي . وناقةٌ لديس ، أي سَمينة ، كأنها قد رُمِيَت باللَّحم . قال الشاعر (٣) :

سَدِيسٌ لَدِيسٌ عَيْطُموسٌ شِمِلَّةٌ تُبَارُ إليها المحصناتُ النجائبُ

ومن بني مُلادِس: بنو مُوْالة. و(موالة): مَفْعَلةٌ من قولهم: وأَلَ الرجل يُئِل فهو وائل ، إذا نَجَا . والوَالْة: الدِّمنة يكون فيها البَعْر والكِرْس. يقال: نزلنا بوَأَلة منكَرة. والوَأْلة والوَعْلة واحد وهو الملجأ من الجبل.

ومنهم : حَاجِب بن خُشَينة .

ومن بني العُمَير بن عَبْشَمْس : بنو الدَّوْسَران . و(الدَّوْسَر) : الناقة الصَّلبة . وكانت للنُّعمان كتيبةٌ يقال لها دُوْسَر . قال الشاعر :

ضَرَبتْ دَوْسَرْ فيهم ضربةً أَثْبَتَتْ أُوتادَ مُلكِ فاستَقَينْ

⁽١) في جمهرة النسب ٢٤٦ بنو عَبْشَمْس بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة .

⁽۲) وهو أوس بن حجر . ديوانه ۲۱ .

⁽٣) هو المثقب العبدي يمدح عمرو بن هند . اللسان (دسر) .

ومنهم: عَبْدَة بن الطّبيب الشاعر.

ومن بني عَبْشَمْس : بنو المَشَّاء ، ولهم عَدَدٌ بالبادية ، وهو فَعَالٌ من المشي (١) .

تداخل القبائل العربية مع بعضها البعض وتفرقها:

قال البكرى:

فلما رأت القبائل ما وقع بينها من الاختلاف والفُرقة . وتنافس الناس في الماء والكلأ . والتماسَهم المعاش في المُتسَع ، وغلبة بعضِهم بعضاً على البلاد والمعاش ، واستضعاف القويِّ الضعيف . انضمَّ الذليلُ منهم إلى العزيز ، وحالف القليلُ منهم الكثير ، وتباين القوم في ديارهم ومحالّهم ، وانتشر كلُّ قَوْم فيما يليهم (٢) :

وقال البجلي :

كتفريت الإله بني مَعَدِّ من الأيّام نَحْسُ غير سَعْدِ لقد فُرِقتُمُ في كلِّ أَوْبِ فَفَرَقَ بَيْنكم يومٌ عَبُوسٌ فَفَرَق بَيْنكم يومٌ عَبُوسٌ

وقال رجل شيباني :

لقد قَسَمُ ونا قسمَتْ ن فَبَعْضُنا بَجيلَةُ والأُخْرَى لَبَكْرِ بن وائل (٣)

أما كسرى فغزا إياد لخلاف وقع معها وأراد القضاء عليها ، ولكن لقيط بن يعْمُر الإيادي وكان محبوساً عند كسرى أنذر قومه فقال :

سلامٌ في الصحيفة من لقيطٍ على من بالجزيرة من إياد بأن الليث يأن الليث يأتكم دليفاً فلا يَشْغلكُمُ سوقُ النَّقَادِ

فلما أتاهم الكتاب هربوا وأمر كسرى الخيل فأحدقت بهم وبالذين بقوا من خلف الفرات ثم وضعوا بهم السيوف ودانت إياد لغسًان وتنصَّروا ولحق أكثرهم

الاشتقاق ۲۶۱ ـ ۱۹۲ .

⁽۲) معجم ما استعجم ۱/ ۵۳ .

⁽٣) المصدر نفسه ١/ ٦٢ .

بلاد الروم فيمن دخلها مع جَبَلة بن الأيهم من غسان وقضاعة ولخم وجذام وغيرهم (١) .

والأمثلة على ذلك كثيرة .

تميم والخوارج:

وفي قتال الخوارج انقسمت بني يربوع من تميم إلى فريقين فريق مع الخوارج وآخر يقاتل ضدهم . وكان الذي أشرف على تهيئة الجيش لمقاتلتهم الأحنف بن قيس التميمي .

وجاء حول ذلك : فكان الرئيسان من بني يربوع ، رئيس المسلمين من بني غُدانة بن يربوع «الربيع بن عمرو الأجذم الغداني» .

ورئيس الخوارج من بني سليط بن يربوع «عبيدالله بن بشير بن الماحوز السَّليطيَّ» فاقتتلوا قتالًا شديداً (٢).

أما الزُّبُيْر بن الماحوز هو من بني سَليط بن الحارث بن يَرْبَوع التميمي ، أمير الخَوارج؛ وإخْوَتُه عثمان وعليَّ؛ وعبدالله ، وعبيدالله ، بنو بشير بن يزيد المعروف بالماحوز بن الحارث بن مُساحِق بن الحارث بن سليط بن يربوع ، كلهم أُمراء الأزارقة من الخوارج .

أما المشهور بقتال الخوارج هو حارثة بن بَدر بن رَبيعة بن زَيد بن سَيف بن جارية ابن سليط بن الحارث بن يربوع التميمي (٣) .

كان الزُّبير بن الماحوز التميمي يقاتل مع نافع بن الأزرق ولما قُتل نافع أُمِّرت الخوارج عبدالله أمِّرت عُبيدالله ابن الماحوز التميمي . وبعد مقتل عبدالله أمَّرت عُبيدالله ابن الماحوز التميمي .

⁽١) المصدر نفسه ٧٢/١ .

⁽٢) الكامل للمبرد ٣/ ١٢٢٣ .

⁽٣) جمهرة أنساب العرب ٢٢٥ .

وكان في مواجهة الأزارقة أمير البصرة مسلم بن عُبيس ، والحجّاج بن باب الحميري . وحارثة بن بدر الغداني فلما قُتل مُسلم أمير البصرة أمر أهل البصرة عليهم الحجّاج بن باب الحميري ، فلما قُتل الحجّاج الحميري أمر أهل البصرة عليهم ربيعة بن الأجرم التميمي (١) .

وكان القتال بينهم على أشده دون هوادة والجميع كانت خلفهم جيوش تقاتل وكانت الخسارة على كلا الفريقين جسيمة حيث كان ينتاب المدن الآهلة الذعر والخوف من مهاجمة الخوارج إياها .

وجاء أيضاً: وإن تميماً كانت على ميمنة المهلب بن أبي صفرة في تعبيته لقتال الخوارج وإن المهلب أوقع بالخوارج ضربات موجعة (٢).

من قَتلة الخوارج الحَرُوريَّة وغيرهم من تميم .

إن بعض الحرورية قتلوا أعين بن أبي ضبيعة التميمي ، وكان وجَّهه عليَّ (ك) إلى البصرة فقتلوه على فراشه .

أمّا عتّاب بن ورقاء التميمي ، قَتله شبيب الحروري ، وكان والياً على الناس . وكان شريفاً . فكاده شبيب وطلبه مع الصبح ، ثم طرق عسكره في الليل فقتله .

وزُهْرَة بن حَوِيّة التميمي ، كان ممن شهد القادسية ، وقَتل الجالينوس ، عاش حتى قتله شبيب بن يزيد .

وقُتل نُعيمَ بن قَعْقَاع بن معبد التميمي .

وقُتل مُرَّة بن عمرو التميمي . قتله قطري بن الفجاءة (٣) .

وكان ممن قُتل مع الحسين (ر) الحُرّ بن يزيد بن ناجية بن قَعْنب بن عتَّاب التميمي ، وكان في خيل عبيدالله بن زياد حيث لقوا الحسين بن علي بن

 ⁽۱) الكامل في التاريخ ٤/٤١، ١٩٥.

⁽٢) المصدار نفسه ١٩٩/٤.

⁽٣) المحن _ ١٣٩ .

أبي طالب ، فلما سألهم الحسين ما سأل ، وأبوا إلاّ قتله ، تحول إليهم الحر فقاتل معه حتى قُتِل ، وفيه يقول جعفر بن عفان الطائي :

ولم يَكُ فيهم رَجُلٌ رَشيدُ سِوَى الحُرِّ التميميِّ الرَّشيدِ في وفَاطِمَ قد أُبيروا بالحديدِ (١)

أما عُمير بن ضابىء التميمي هو أحد الذين أعانوا على قتل عثمان بن عفان ، قتله الحجاج بن يوسف الثقفي (٢) .

انقسام تميم بين مؤيد ومعارض لكل من علي (ك) ومعاوية :

لم تعد تميم تلك القبيلة المتماسكة الأطراف تأتمر بأمرة زعيم القبيلة الحاكم الفرد والقاضي في كل أمورها بعد أن انساحت هي وغيرها من قبائل العرب بين المشرق والمغرب في الفتح الإسلامي ، فامتزجت القبائل وتداخلت وأصبحت تخضع لسلطة الدولة أمير المنطقة وقائد الجيش والسلطة الأعلى أمير المؤمنين أو خليفة المسلمين .

وظهرت الإنقسامات على أشدها والميول والأهواء السياسية بعد مقتل عثمان (ر) .

الذي أثر مقتله تأثيراً مباشراً على العرب كافة فالقبيلة أصبحت تنقسم ثلاثة أقسام ، مع على (ك) ومع معاوية ، والقسم الثالث تمرد على الاثنين وتشكلت منهم فئة الخوراج . وقلة ابتعدت عن كافة الأطراف .

وكذلك أصابت الانقسامات تميم.

عندما عقد على (ك) الأولوية وتأمير الأمراء يوم صفين ، عقد على تميم البصرة للأحنف بن قيس التميمي .

وعلى تميم الكوفة عُمير بن عُطارد .

⁽١) المصدر نفسه ـ ١٥٠ .

⁽٢) المصدر نفسه - ٢٧٠ .

وعلى عَمرو وحنظلة البصرة أعيْنَ بن ضُبيعَة .

وعلى عَمرو وحنظلة الكوفة شبث بن ربعي .

وجعل على قراء أهل البصرة مسعود بن فدكي التميمي(١).

لما أمرَ علي (عليه السلام) الناس بالمسير إلى الشام دخل عليه عبدالله بن المعْتَمّ العبسي، وحَنْظَلة بن الربيع التميمي في رجال كثير من غطفان وبني تميم.

فقال له التميمي: «يا أمير المؤمنين ، إنا قد مشينا إليك بنصيحة فاقبلها منا ، ورأينا لك رأياً فلا تردّه علينا؛ فإنا نظرنا لك ولمن معك . أقم وكاتب هذا الرجل ، ولا تعجل إلى قتال أهل الشام؛ فإنّي والله ما أدري ولا ندري لمن تكون إذا التقيتم الغلبة ، وعلى من تكون الدّبرة» .

فقام إليه مَعْقل بن قَيْس اليربوعي ثم الرياحي فقال:

يا أمير المؤمنين ، إن هؤلاء والله ما أتَوك بنصح م ، ولا دخلوا عليك إلَّا بغش ، فاحذرهم فإنهم أدنى العدق .

ثم بعث عليّ إلى حَنْظَلة بن الربيع ، المعروف بحَنْظَلة الكاتب ، وهو من الصحابة ، فقال : يا حنظلة ، أعليّ أم لي! .

قال: لا عليك ولا لك.

قال: فما تريد؟ .

قال : اشخص إلى الرُّها ، فإنّه فرج من الفروج ، أصمد له حتى ينقضي هذا الأمر .

فغضب من ذلك خيار بن عمرو بن تميم وهم رهطه _ فقال : إنكم والله لا تغرُّوني من ديني . دعوني فأنا أعلم منكم .

فقالوا : والله لئن لم تخرج مع هذا الرجل لا ندع فلانة تخرج معك _ لأُم

⁽١) وقعة صفين ٢٠٥_٢٠٥ .

ولده _ ولا ولَدَها . ولئن أردت ذلك لنقتلنَّك . فأعانه ناسٌ من قومه فاخترطوا سيوفهم .

فقال : أجِّلُوني حتَّى أنظر . فدخل منزله وأغلق بابه حتى إذا أمسى هرب إلى معاوية . وخرج إليه بعده إليه من قومه رجال كثير ، ولحق ابنُ المعتِّم أيضاً حتى أتى معاوية ، وخرج معه أحد عشر رجلًا من قومه .

وأما حَنْظَلة فخرج بثلاثة وعشرين رجلًا من قومه ، ولكنهما لم يتانلا مع معاوية ، واعتزلا الفريقين جميعاً .

فقال حَنْظُلة حين خرج إلى معاوية :

يُسلُّ غواةٌ عند بابي سيوفَها ونَادى مُنادٍ في الهُجَيم لأَقبلا سأترككم عَوْداً لأَصعبِ فرقةٍ إذا قلتُمُ كلَّا يقول لكم بلا

قال : فلما هرب حَنْظلة أمر عليّ بداره فهدمت ، هدمها عريفهم بكر بن تميم ، وشَبَثُ بن رِبْعيّ (١) .

وأرسل الحجاج مُجَّاعَة بن سِعْر التميمي إلى السند فغلب على ذلك الثَّغر ، وغَزا وفتح أماكن من قَنْدَابيل (٢) ومات مُجَّاعة بمُكْرَان (٣) .

تميمي يرثي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب :

لما تُوفيّ عليُّ بن أبي طالب (عليه السلام) قام رجلٌ من بني تميم _ كان على حَرسهِ في مسجد الكوفة _ بعدَما صلَّوا عليه ، فقال :

رَحِمكَ اللهُ يا أميرَ المؤمنين ، فَلَئِنْ كانَت حياتُك مِفتاحَ خيرٍ ومِغْلاقَ شَرِّ ، وكنتَ للنّاسِ عَلماً منيراً ، يُغْرَفُ بهِ الهُدىٰ من الضَّلالةِ والخير من الشَّرِ ، إنَّ وفاتَك لمِفْتاحُ شرِّ ومِغْلاقُ خيرٍ ، وإن فُقدانَكَ لَحَسْرَةٌ وندامَةٌ ؛ ولو أَنَّ النَّاسَ

⁽۱) وقعة صفين ۹۵-۹۷ .

⁽٢) قَنْدَابيلُ : مدينة بالسند وهي قصبة لولاية يقال لها النُّدْهة . معجم البلدان ٤٥٦/٤ .

⁽٣) نهاية الأرب ٢٢/٢٢١ . وُفي معجم البلدان ٥/ ٢٠٨ مُكْرَانُ : ولاية واسعة تشتمل على مدن وقرى .

قَبِلُوكَ بِقَبُولِكَ لأكلوا من فَوقِهم ومن تحتِ أَرجُلهم ، ولكنَّهم اختاروا الدُّنيا على الآخرة ، فأصبحوا بَعْدَك حيارىٰ في سُبُلِ المطالب ، قد غلب عليهم الشَّقاءُ والدَّاءُ العباءُ ، فهم يَنْتَقضونها كما يُنْقَضُ الحَبْلُ مَريرتَهُ فَتَبَّا لهم خَلْقاً تَقَبَّلُوا سُحْقاً وباعوا كثيراً بقليل ، وجَزْلًا بيسيرٍ ، فكرَّمَ الله مآبَكَ ، وضَعَف ثوابَكَ وعليك السَّلامُ ورحمةُ الله وبركاتُهُ (١) .

قتال عُمير بن عطارد التميمي بجماعة من بني تميم :

فأَثنى عليٌ عليه خيراً . ثم غدا يوم الجمعة عمير بن عطارد بجماعة من بني تميم ، وهو يومئذ سيِّد مضر من أهل الكوفة ، فقال : يا قوم ، إني أتبع آثار أبو الطفيل عامر بن واثلة وتتبعون آثار كنانة ، فتقدَّم برايته وهو يقول :

فطعن برايته حتى خضبها دماً ، وقاتل أصحابه قتالًا شديداً حتى أَمسَوْا ، وانصرف عميرٌ إلى عليِّ وعليه سلاحُه فقال : يا أمير المؤمنين ، قد كان ظنِّي بالناس حسناً ، وقد رأيتُ منهم فوقَ ظني بهم ، قاتلُوا من كلِّ جهةٍ ، وبلغوا من عفوهم جهدَ عدُوِّهم ، وهم لهم إن شاءَ الله (٢) .

⁽١) كتاب مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ص٩٥ ـ ابن أبي الدنيا .

⁽۲) وقعة صفين ۳۱۰ ـ ۳۱۱ .

مقدمة في أيام العرب

قال ابن عبد ربه في أيام العرب ووقائعهم :

فإنها مآثر الجاهليَّة ، ومكارمُ الأخلاق السنيّة .

قيل لبعض أصحاب رسول الله ﷺ: ما كنتم تتحدثون به إذا خلوتم في مجالسكم؟ .

قال : كنا نتناشد الشعر ، ونتحدث بأخبار جاهليّتنا .

وقال بعضُهم : وددتُ أنَّ لنا مع إسلامنا كرمَ أخلاق آبائنا في الجاهليَّة ، ألا ترى أن عَنترة الفوارس جاهليّ لا دين له ، والحسن بن هانيء إسلاميّ له دين فمنع عَنترة كَرمُه ما لم يمنع الحسنَ بن هانيء دينُه ، فقال عنترة في ذلك : وأغُض طَرْفي إن بَدتْ ليَ جَارتي حتى يُـواري جـارتـي مَـأواهـا

وقال الحسنُ (١) بن هانيء مع إسلامه :

كان (٢) الشبابُ مطيَّةَ الجَهْلِ ومُحسِّنَ الضَّحكاتِ والهَرْلِ والْبَاعِثي، والناسُ قد رَقدوا (٣) حتى أَتيتُ حَليلةَ (٤) البَعْلِ (٥)

البيتان من قصيدة طويلة في ديوان الحسن بن هانيء ص ٤٢ . (1)

في نهاية الأرب ١٥/ ٣٣٨ «كأن». (4)

في المصدر نفسه «هجعوا» . (4)

في المصدر نفسه : «حتى أبيت خليفة . . » . (8)

العقد الفريد ٥/ ١٣٢_ ورد عجز البيت ا لآخير في ديوان الشاعر : «حتى أكون خليفة البلع» . (0) وردت الرواية نفسها في نهاية الأرب ١٥/٣٣٨.

أيام تميم في الجاهلية(*)

_ يوم الشِّبَاك _ يوم أُقْرْن _ يوم الشِّعب _ يوم أُوَاره الثاني _ يوم شِعْبُ جَبَلَة _ يوم تِيَاسُ _ يوم الجُبابات _ يوم الصّرائِم _ يوم جَدُودُ _ يوم صَعْفوقً _ يوم الصَّفْقَةُ _ يوم الجِفار (الأول) - يوم طِخْفَةُ _ يوم الجِفار (الثاني) _ يوم الجَوْنَيْن = يوم الرَّغام _ يوم عَاقِل _ يوم العُظَالي _ يوم الحَائِر = يوم مَلْهَمُ _ يوم الغَبيط _ يوم حاجر _ يوم غَوْلُ (الأول) _ يوم خَوُّ _ يوم ذَاتِ الحَنَاظِل _ يوم غَوْل (الثاني) _ يوم ذات الشُّقُوق _ يوم فَلْج (الأول) ـ يوم ذي طُلُوع ـ يوم فَلْج (الثاني) _ يوم ذي نُجَب ـ يوم فَيْحَان _ يوم القُحْقُح = يوم مالة _ يوم رأس العَيْن له يوم رَحْرَحانُ ـ يوم الكُلاب الثاني _ يوم زُبَالَةُ _ يوم مُبَايضٌ _ يوم مُخطِّطُ _يوم زَرُود _ يوم المَرُّوتُ _ يوم الزُّوَيْرَيْن ـ يومُ النِّباحِ وثَيْتَل ـ يوم سَفْحِ مُتَالِعٍ _ يوم النِّسار _ يوم سَفُوَانُ - يوم نِطَاع - يوم نَعْفُ قُشَاوَةَ _ يوم السُّلَيّ _ يوم السُّوبان _ يوم الوَقِيطُ

^(*) تم ترتيب الأيام وفق الأحرف الأبجدية .

يوْمُ أَقْرُن (*)

قال أبو عبيدة :

غزا عمرو بن عُدُس التَّميميّ بني عَبس فأخذ إبلهم واستاق سبيهم وعاد حتّى إذا كان أسفلَ ثَنيَّة أَقْرُن نزل وابتنى بجارية من السبي ، ولحقه الطَّلب فاقتتلوا قتالًا شديداً . فَقَتل أنسُ الفوارس بن زياد العبسي عَمراً وابنَهُ حَنْظَلة واستردوا الغَنيمة والسبي ، فَنعى جَريرٌ على بنى دارم ذلك فقال :

أَتُنْسُوْنَ عَمْراً يَـوْمَ بُـرْقَـةِ أَقْرِنِ وحَنْظَلَةَ المَقْتُـولَ إِذْ هَـو يَـافِعَـا(١) وقال جرير أيضاً:

هَـلْ تـذكُـرون على ثَنيَّـةِ أَقْـرُنِ أَنسَ الفَوارِسِ يَوْمَ يَهْـوي الأَسْلَعُ وكان عَمروٌ أَسْلعُ ، يعني أَبْرص (٢) .

وكانت أمُّ سَماعة بن عَمرو بن عَمرو من بني عَبْسٍ فزارَه خالهُ فَقَتَلَ خاله بأبيه ففي ذلك يقول المِسْكينُ الدَّارِميُّ :

وقاتِلُ خالهِ بأبيه مِنّا سَماعَهُ لم يَبعْ حَسَباً بِمالِ (٣) قال الأصمعي :

والذي تَناهَى إلينا من عِلْمِ ذلك أَنَّهم أَخْطأوا الثَّنِيَّةِ وأخذوا المَهْواةَ فَسَقطوا من الجَبَل ، ففي ذلك يقول عَنْتَرة بنُ شَدّاد العَبْسيّ :

 ^(*) العقد الفريد ١٧٨/٥ ، الكامل في التاريخ ١٨٣٨/١ ، النقائض ١٧٩/٢ ، أيام العرب قبل إلى الإسلام لأبي عبيدة ص٣٤٥ معجم ما استعجم ١٨٠١ .

⁽١) في النقائض : إذا هويامعا . الكامل في التاريخ ١/ ٦٣٨ .

⁽٢) النقائض ٢/ ٦٧٩ .

⁽٣) في الكامل في التاريخ: لم يبع نسباً بخال.

كَأَنَّ السَّرايا بَيْنَ قَوِّ (١) وصارَةٍ عَصَائِبُ طَيْرٍ يَنْتَحينَ لِمَشْرَبِ شَفَى النَّفْسَ مِنِّي أَوْ دَنا مِن شِفائِها تَهَـوُّرُهُمْ مِنْ حَالِقٍ مُتَصَوّب وقد كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَموتَ ولَمْ تَقُمْ ۚ قَرِائبُ (٢) عَمْروٍ وَسْطَ نَوْحٍ مُسِلّبِ (٣)

وقال البكري : أَقْرُن : موضع بديار بني عَبْس (٤) .

وقال ابن عبدربه: يوم أقرن لبني عبس على بني دارم (٥) .

وقال الطُّوسيُّ وقد أنشد قول امرئ القيس:

لمَّا سما من بين أَقْرُنَ فالُّ أَجْبَالِ قلتُ فِدَاؤُهُ أهلي

هذا شيءٌ قديمٌ كان في الجاهلية ، كانت لهم فيه وقعة لا تُدْرَى .

وقال محمد بن حبيب : قال الأَصْمَعي : ثُنيَّةُ أَقْرُن : عظام خَيْل ورجالٍ كانوا أُصيبوا في الجاهلية .

وقال أرْطاةُ بن سُهَيَّة :

من دون أقْرُنَ بين القُوْرِ والجُمُدِ(٦)

عُوجَا نُلِمُّ على أَسْمَاءَ بِالثَّمدِ

والجُمُدُ : جبل تلقاء أسنمة . قال النُّصَيْب :

وعن شَمَائِلهم أَنقاءُ أَسْنُمَةٍ وعن يَمينهمُ الأنقاءُ والجُمُدُ وقال أمية بن الصلت:

« وقَبْلنا سَبَّحَ الجُوديُّ والجُمُلُ »

وقال عبيد بن الأبرص:

فالجُمُدُ الحافظ الطريقَ من الزَّيْغ فصحن الشقيق فالأُمُلُ المصدر نفسه ١٠٣٢

في المصدر السابق نفسه: يوم نيق. (1)

في المصدر السابق نفسه: مراتب. (٢)

التَّسْليب : لُبْسُ المُسوح وتَرْكُ الزينةَ . النقائض ٢/ ٦٨٠ . (٣)

معجم ما استعجم ١٨٠/١. (٤)

العقد الفريد ٥/ ١٧٨ . والرواية واحدة في المصادر المذكورة . (0)

معجم ما استعجم ١/١٨٠ ، ١٨١ . وفي ص٣٤٥ : النَّمد ، هما ثُمدان . فالنَّمد غير (7) مضاف : ماءٌ لبني حَريرة بن التَّيمْ . وذكر بيت الشعر عوجا . . .

يوم أُوَارة الثاني (*)

عَمرو بن المنذر اللخمي وبني تميم:

كان عَمرو بن المنذر اللخميّ قد ترك ابناً له اسمه أسعد عند زُرارة بن عُدَس التميمي؛ فلمّا ترعرع مرّتْ به ناقةٌ سمينة فعبث بها فرمى ضرعها ، فشدّ عليه ربّها سُوَيْدٌ أحد بني عبدالله بن دارم التّميميّ فقتله . وهرب فلحق بمكّة فحالف قريشاً .

وكان عمرو بن المنذر غزا قبل ذلك ومعه زُرارة فأخفق ، فلمّا كان حِيالَ جبلي طيء قال له زُرارة : أيّ ملك إذا غزا لم يرجع ولم يُصِبْ ، فحِلْ على طيء فإنّك بحيالها ، فمال! إليهم فأسر وقتل وغنم ، فكانت في صدور طيء على زُرارة ، فلمّا قتل سويد أسْعد ، وزُرارة يومئذ عند عمرو ، قال عمرو بن مِلْقط الطائي يحرّض عمراً على زُرارة :

مرء لم يُخْلَقُ صُبارَهُ بِالسَّفْ لِ من أُوَارَهُ

ها إِنَّ عُجْ زَةَ أُمِّ بِ السَّفْ حِ أَسْفَ ل من أُوَارَهُ

مَـنْ مُبْلغُـي عَمْراً بِأَنَّ الـ

ثـم ابـن هنـد بـاشَـرَتْ نيـرانُـه يـوم أَوَارَة ، تميمـاً بـالصَّـلا معجم البلدان ١/ ٣٢٥ .

^(*) الكامل في التاريخ ١/٥٥٣ ، معجم البلدان ١/٣٢٥ .

ولقد جاء في رواية ياقوت: أواره: بالضم: اسم ماء أو جبل لبني تميم، قبل بناحية البَحْرِيَنْ، وهو الموقع الذي حَرَقَ فيه عمرو بن المنذر بن النعمان بن امرىء القيس . . . وأمه هند بنت الحارث . . . وكان من حديث ذلك أن أسعد بن المنذر أخا عمرو بن هند كان مستود وَعَا ، في بني تميم فقتل فيهم خطأ فحلف عمرو بن هند لَقْتُلُنَّ به مائة من بني تميم ، فأغار عليهم في بلادهم بأُوارة فَظفر منهم بتسعة وتسعين رجلًا فأوْقَدَ لهم ناراً وألقاهم فيها ، فمر رجل من البراجم فَشمَّ رائحة حريق القَتْلَى فظنَّه قُتارَ الشواءِ فمال إليه ، فلما رآه عمرو بن هند قال : إنَّ الشَّقيِّ وافد البَراجم ، فأرسلها مثلًا ، وأمر به فألقي في النار وبَرَّتْ يمينه ، فسمت العربُ عمرو بن هند محرِّقاً . وقال ابن مُثلًا ، وأمر به فألقي في النار وبَرَّتْ يمينه ، فسمت العربُ عمرو بن هند محرِّقاً . وقال ابن

ف القَّرُ اللهُ ا

قال كُذِبْتَ ، قد علمتَ عداوتهم فيك .

قال: صدقت.

فلمّا جنَّ الليلُ سار زُرارة مُجدّاً إلى قومه ولم يلبث أن مرض ، فلمَّا حضرته الوفاةُ قال لابنه : ياحاجب ضُمَّ إليك غلمتي في نَهْشل . وقال لابن أخيه عمرو بن عمرو : عليك بعمرو بن مِلْقطَ فإنَّه حرَّض عليّ الملك . فقال له : يا عمَّاه لقد أَسْندتَ إلىّ! أَبْعَدَهُما شقّةً وأشدهما شوكة (١) .

فلمًّا مات زُرارة تهيًا عَمرو بن عَمرو في جمع وغزا طيّئاً فأصاب الطريفَيْن : طَريف ابن مَالك ، وطَريف بن عمرو ، وقتل الملاقط ، فقال عَلقمة بن عَبدَة في ذلك :

وَنحنُ جَلْبنَا مَن ضَريَّةَ خَيْلنَا نُجَنَّبَها (٢) حَدَّ الإكامِ قَطَاقِطَا (٣) أَصَبْنَا الطَّريفَ والطَّريفَ بن مَالكٍ وكان شِفَاءُ الوَاصبيْنَ الملاقِطَا (٤)

فلمّا بلغ عمرو بن المنذر وفاة زُرارة غزا بني دارم ، وقد كان حلف ليقتلنّ منهم مائة ، فسار يطلبهم حتّى بلغ أُوارة .

وقد نَذِروا به فتفرقوا . فأقام مكانه وبثَّ سَراياه فيهم ، فأتوه بتسعة

⁽۱) الكامل في التاريخ ١/ ٥٥٢ ، ٥٥٥ .

⁽٢) في ديوان علقمة ١٢٤ «نكلفها».

⁽٣) في المصدر السابق نفسه «قطائطا» . وضريَّة : قرية قديمة غربي مدينة الرياض وقد بادت . والإكام : جمع أكمة وهي ما اجتمع من الحجارة في مكان واحد ، وفي مثل الرابية ، وقطائطا : جماعات ، واحدها : قطوط . والمعنى : نكلفها أن تقطع حد الإكام . فتقطعها بحوافرها .

⁽٤) جاء البيت في الديوان على النحو التالي : أصّبنَ الطَّريفَ والطَّريفَ بن مَالكِ وكان شِفاءً لـو أصّبنَ المَــلاقطا أصبن : أي الخيل . «والطريف» الأول هو طريف بن عمرو . يقول لو أصبن الملاقط وهو ـ من طيء لشفي ذلك غليلنا حاشية الديوان ١٢٥ ومنه كان التصويب .

وتسعين رجلًا سوى من قتلوه في غاراتهم فقتلهم . فجاء رجل من البراجم شاعر ليمدحه فأخذه ليقتله ليتم مائة ، ثم قال : إنّ الشقيّ وافد البراجم؛ فذهبت مثلًا .

وقيل : إنّه نذر إن يحرقهم فلذلك سُمّي محرِّقاً ، فأحرق منهم تسعة وتسعين رجلًا واجتاز رجل من البراجم فشمَّ قُتار اللحم فظن أنّ الملك يتخذ طعاماً فقصده . فقال : من أنت؟ فقال : أبيتَ اللعنَ أنا وافد البراجم .

فقال: إنّ الشقيّ وافد البراجم؛ ثمّ أمر به فقُذف في النار، فقال جرير للفرزدق:

أينَ الذين بنَارِ عَمرِو أُحْرِقوا أَم أَينَ أسعدُ فيكُمُ المسترضَعُ وصارت تميم بعد ذلك يعيَّرون بحُبّ الأكل لطمع البرجميّ في الأكل ، فقال بعضهم:

إذا ما ماتَ مَيْتٌ من تميم فسرّك أن يَعيشَ فجيء بنزادِ بخُبْنِ أو بلحم أو بتَمر أو الشيء الملفَّف في البجادِ بخُبْنِ أو بلحماءَ حَولًا ليأكل رأسَ لقمانِ بنِ عَادِ

قيل: دخل الأحنف بن قيس على معاوية بن أبي سفيان فقال له معاوية: ما الشيء الملفَّف في البجِاديا أبا بحر؟ .

قال: السخينة يا أمير المؤمنين.

والسخينة طعام تُعَيَّر به قريش كما كانت تعيَّر تميم بالملفَّف في البجاد. قال : فلم يُرَ مُتَماز حَانِ أوقرَ منهما (١) .

* * *

⁽١) الكامل في التاريخ ١/٥٥٥.

يَوْمُ تِيَاسُ (*)

قال البكري : تِيَاسُ موضع في بلاد بني تميم ، وهو الذي مات فيه العَلاءُ ابن الحَضْرَمي .

وكانت فيه حربٌ بين بني سَعْد بن زَيْد مَنَاة ، وبين بني عَمرو بن تميم (٢) .

وقيل : هو ماء للعرب بين الحجاز والبصرة ، وله ذكر في أيام العرب وأشعارها؛ قال أوس حَجر :

وَمثل ابن غَنْم إن دخولَ تَذكرتْ وقَتلى تِيَاسٍ عن صلاح تعرّب(٣)

قال أبو عبيدة : كانت قبائلُ بني سَعْد بن زَيْدِ مَنَاة وقَبائِلُ بني عَمرُو بن تميم الْتَقَتْ بِتيَاسٍ فَقَطَعَ غَيْلانُ بن مالك بن عَمرو بن تَميم رِجْلَ الحَارث بن كَعْب بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة فَسُمِّي الأَعرِجَ فطلبوا القِصَاصَ فأَقْسَمَ غَيْلانُ ألَّا يَعْقِلَها ولا يُقِصَّها حتى تُحْشَى عَيْنىَ تُراباً وقال :

لا نَعْقِل الرِّجْلَ ولا نَدِيها حتَّى تُرى(١) دَاهِيةٌ تُنسيها

فالتَقَوْا فاقتتلوا فَجَرِحُوا غَيْلَانَ حَتَّى ظَنُّوا أَنّهِم قتلُوهُ وَرئيسُ عَمْرُو كَعْبُ بِنَ عَمْرُو وَلُواؤُهُ مَعَ ابنه ذُوتَيْب فَجَعَل غَيْلان يُدْخِلُ البَوْغاءَ (١) في عَيْنيه ويقول : تَحَلَّلْ غَيْلَ حتى مات .

فقال ذُونَيْتُ بن كعب لأبيه كعب :

يا كَعْبُ إِنَّ أَخَاكَ مُنْحَمِقُ إِنْ لَمْ تَكُنْ بِكَ مِرَّةٌ كَعْبُ

^(*) العقد الفريد ٧٦٣٦، النقائض ١٠٢٥/٢، أيام العرب قبل الإسلام ٤٧١، معجم ما استعجم ١٣٨٨، معجم البلدان ٧٥/٢.

⁽۲) معجم ما استعجم ۱/ ۳۲۸.

⁽٣) معجم البلدان ٢/ ٧٥ .

⁽٤) في معجم ما استعجم: تَروا .

⁽٥) الْبَوْغاءُ : التُّرْبَةُ الرَّخْوَةُ كَأَنها ذَريرةٌ . القاموس المحيط .

وزيادة المفضل الأبيات الآتية:

تَنْبُو المناطق عن جنوبهم
إني حَلفت فلست كاذبة
ينفك عندي الدَّهر ذو خصل
يَشتد حين يريد فارسه

الجُلَّى وتُلْوَى النَّابُ والسَّقْبُ (1) وتَبَاعَدَ الأَنْسِابُ والسُّقْبُ (1) وتَبَاعَدَ الأَنْسِابُ والقُربُ وتَدرَكْتَهِا ومَسَدُّها رَأْبُ تُعْدِي الصِّحاحَ مَبارِكَ الجُرْبُ (٢) إلى المَضيق ودونها الرُّحْبُ (٣)

وأَسنَّة الخطي لا تَنْبُو و حلف المكبّل شُفَّهُ النحب نَهْدِ الجزارة منهب غرب^(٤) شدّ الجداية غمها الكرب^(٥)

* * *

⁽١) تلوى: تتبع. والناب: المسنة من الإبل. والسقب: ولد الناقة.

 ⁽٢) أراد الشاعر : وقد يُعْدي الأجرب الصّحيح مُبْركاً ، أي تُعدي الصحاح مباركُ الجرب .
 النقائض ٢/ ١٠٢٦ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه .

⁽٤) الجزارة: القوائم. وغرب: كثير الجري.

⁽٥) والجداية : الظبية . كتاب أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ، ص٤٧٢ .

يومُ الجُبابات (*)

الجُبَاباتُ : موضع بين ديار بكر والبَحْرين (١) .

وجاء أيضاً : الجُبَاباتُ : موضع قريب من ذي قار . والجُبَابَاتُ . ماءُ بنجد قرب اليمامة (٢٠) ، وفي رواية النويري :

قال أبو عبيدة:

خرج بنو تُعلبة (٣) بن يَرْبوع فمرُّوا بناس من طوائف بكر بن وائل بالجُبَابات (٤) ، خرجوا أسفّاراً ، فنزلوا وسَّرحوا إبلهم ترعى ، وفيها نفرٌ منهم يرعونها ، منهم : سَوَادةُ بن يزيد بن بُجَير العِجْليِّ ، وجلٌ من بني شَيْبَان ، وكان محموماً ، فمرَّت بنو تَعلبة بن يَربُوع بالإبل فاطّردُوها وأُخذوا الرجلين من بني شيبان ، فسألوهما : مَنْ معكما؟ .

فقالا : معنا شيخٌ من يزيد بن بُجَير العِجْليّ ، في عصابةٍ من بكر بن وائل خرجوا سُفّاراً يريدون البحرين فقال الربيعُ ودَعموص ابنا عُتَيْبة بن الحارث بن شهاب .

أنذهب بهذين الرجلين وهذه الإبل ولم يعلموا مَنْ أخذها ، ارجعوا بنا حتى يَعلموا من أخذ إبلهم وصاحبيهم لنعنيهم بذلك .

فقال عَميرة لهما : ما وراءكما إلّا شيخ ابن يزيد قد أخذتما أخاه واطردتما إبله . دعاه ، فأبيًا ورجعا إليه وأخبراهم وتسميًّا لهم ، فركب شيخ ابن يزيد

^(*) معجم البلدان ۱۱۳/۲ ، معجم ما استعجم ۱۳۱۲ ، نهایة الآرب ۱۵/۷۱۵ ، عقد فرید (*) ۲۳۹/۰ .

⁽۱) معجم ما استعجم ۲/ ۳۲۱.

⁽٢) معجم البلدان ١١٣/٢.

⁽٣) هم بنو ثعلبة بن يربوع بن حُنْظُلة بن مالك بن زيد بن مَنَاة بن تميم ـ جمهرة النسب ٢١٣، ١٩٥

⁽٤) في العقد الفريد ٥/ ٢٣٩_ الجُبَّات .

فاتّبعهما وقد وَلَّيا ، فلحِق دَعْموصاً فأسره ، ومضى ربيعٌ حتى أتى عَميرة فأخبره أن أخاه قد قُتِل ، فرجع على فرس له يقال لها الخنساء حتى لحق القوم ، فافتَكّ منهم دَعْموصاً على أن يردّ عليهم أخاهم وإبلهم ، فردَّها إليهم ، فكَفَر بنو عُتَيبة ولم يشكروا عَميرة ، فقال عَميرة في ذلك :

أَلَمْ تَعْلَما يا ابني عُتَيْبة مَقْدمي على ساقط بين الأسنَّةِ مُسْلِمُ فعارضْتُ فيه القومَ حتى انتزعتُهُ جِهَاراً ولم أنظُر له بالتَّلوُّمِ(١)

أَلَمْ تَر دَعمُ وصاً يَصُدُّ بوجههِ إذا ما رآني مُقْبلًا لم يُسَلِّم

⁽١) نهاية الأرب ١٥/ ٤١٧ .

يوم جَدُودَ (*)

قال اليربوعي :

وهو يوم بين بكر بن وائل وبني مِنْقر من تميم.

قال البكري : جَدُود اسم ماء في ديار بني سعد من بني تميم ؛ قال طُفَيْل : أَرَى إبلي عافَتْ جَدُودَ فلم تَذُقْ به قطرةً إلَّا تَحِلَّةَ مُقْسِم قال بِشْرُ بن أبي خازم:

وكأن أَطِلاً لا وباقي دِمْنَة بجَدُودَ أَلْوَاحٌ عليها الزُّخرُفُ(١)

قال ياقوت : جَدُودُ : بالفتح وهو اسم موضع في أرض بني تميم قريب من حزن بني يربوع على سمت اليمامة ، فيه الماء الذي يقال له الكلاب ، وكانت فيه وقعتان مشهورتان عظيمتان من أعرف أيام العرب. وقال قَيْس بن عاصم المِنْقَري:

إذا ذُكرتْ في النّائباتِ أُمُورُها

جزى اللهُ يَرْبُوعاً بأسوإ صُنْعِهَا بيَ وم جَدُودٍ قد فَضَحتُم أَباكُم وسالَمْتُم، والنَّخيْلُ تَدْمَى نُحورُها(٢)

رواية أبو عبيدة :

وكان من حديث يوم جَدُودَ أن الحَوْفَزان (واسمه الحَارث بن شريك بن عَمرو وعَمْرؤٌ وهو الصُّلْب بن قَيْس بن شَراحيل بن مُرَّة بن هَمَّام بن مُرَّةَ بن ذُهْل بن شَيْبانَ بن تُعلبة بن عُكابَة بن الصَّعْب بن عَليّ بن بكر بن وائل) .

كانت بينه وبين سَليط بن يَرْبُوع مُوادَعَةٌ فَهمَّ بهم وجمع بني شَيْبان وذُهلًا

العقد الفريد ١٩٩/٥ ، الكامل في التاريخ ١/٦١٠ ، النقائض ١٤٤ ، ٣٢٦ ، الأنوار ومحاسن الأشعار ٨٧ ، مجمع الأمثال ٤٣٩ معجم ما استعجم ٣٧٢ ، معجم البلدان ١٣٣/٢ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ، ٤٠٩ .

معجم ما استعجم ١/ ٣٧٢ . (1)

معجم البلدان ٢/ ١٣٣ ، ووردت القصيدة كاملة في النقائض والأنوار وسأذكرها فيما بعد .

والَّاهازِمَ وعليهم حُمْرانُ بن عَبد عَمرو بن بِشْر بن عَمرو بن مَرْثَد ، ثمَّ غَزا وهو يرجو أَنْ يصيب غِرَّة من بني يربوع حتّى إذا أتى بلادَ بني يَربُوع نَذِرَ به عُتَيْبَةُ بن الحارِث بن شِهاب فنادَى في بني جَعفر بن ثَعلبة فحالوا بين الحارِث بن شَريك وبين الماء ، والحَوْفَزانُ في جماعةٍ من أَفناء بكر بن وائِل .

فقال الحارِث لعُتيْبَة : إنّي لا أرى معك إلّا بني جعفر ، وأَنا في طوائِف من بكر بن وائِل والله لِئِنْ ظَفِرْتُ بكم لا تُعادُون عِمارةً (١) من بني تميم أبداً ، ولَئِنْ أنتم ظفرتم بي ما تقتلون إلّا أقاصي عَشيرتي والله ما لكم سَمَوْتُ وقد عَرفتم المُوادَعَة التي بيننا وبين إِخْوَتِكم بني سَليط فهل لكم أَنْ تَسالِمونا وتأخذوا ما معنا من التَّمْر وخلًى سبيلَهم فسار الحارِث في بكر بن وائل حتى أغار على بني رُبيع بن الحارث وهو مُقاعِس بِجَدُودَ فأصابوا سَبْياً ونعَماً وهو خُلوف فبعث بنو رُبَيْع صريخهم بني كُليْب بن يربوع وهم يومئذ جيرانهم فلم يُجيبوهم فقال قيْس بن مُقلّد الكُليْبي لصريخ بني رُبيع عهم يومئذ جيرانهم فلم يُجيبوهم فقال قيْس بن مُقلّد الكُليْبي لصريخ بني رُبيع :

أَمِنْكُمْ عَلَيْنَا مُنْ فِرٌ لِعَدُونَا وداع بنا يَوْمَ الهِياجِ مُنَدَّدُ فَقَلْتُ ولَمْ أُسْرَرْ بذاك ولم أُسَأْ أَسَعُدَ بنَ زَيْدٍ كَيْفَ هذا التَّوَدُّدُ

فأتى صريخُ بني رُبَيْع بني مِنْقَر بن عُبيد فركبوا في الطلب فلَحِقوا بكر بن وائل وهم قائِلُون فما شَعَر الحارث بن شريك وهو قائِلٌ في ظل شَجَرةٍ إلّا بالأهتم بن سُمّيّ بن سِنان بن خالد بن مِنْقر وهو واقِفٌ على رأسه فوثب الحارثُ إلى فرسه فركبه وقال للأهتم مَنْ أنت؟

قال: أنا الأهتم وهذه مِنْقَر قد أتتك.

فقال الحارث: فأنا الحارِث بن شَريك وهذه ربيع قد حَوَيْتُها فنادى الأهتمُ بأعلى صوتِه يا آل سَعْد؟ ونادى الحارث يا آل وائل؟ .

وشد كل واحد منهما على صاحبه ولحق بنو مِنْقَر فقاتلوا قِتالًا شديداً ونادت نساء بني رُبَيْع ياآل سعد قال: فاشتد قِتالُ بني مِنْقَر لما نادَى النّساءُ

⁽١) والعمارة: الحتى العظيم.

فَهُزِمَتْ بَكُرُ بِن وَائِلُ وَخَلَّوْا مَا كَانَ فِي أَيْدِيهِم مِنْ السَّبِيْ وَالأَمُوالُ وَلَمْ تَكُنَّ لِرَجُلٍ مِنْهُمْ هِمَّةٌ إِلَّا أَنْ يَنْجُو بِنَفْسُهُ وَتَبِعَتْهُمْ مِنْقَرَ فَمِنْ قَتِيلِ وَأُسِيرٍ .

قال : وأَسَر الأهتمُ حُمْرانَ بن عبد عمرو ولم تكن لقيس بن عاصم هِمَّةُ إلّا الحارث . قال : والحارث يومئذ على فَرس قارح يُدْعى الزَّبد وقَيْس بن عاصم على مُهْر يقال أنّه ابن فَرس الحارث واسمه الزَّغْفَران فلحق قَيْس بن عاصم الحارث فقال : اسْتأسِرْ يا حارث خَيْرَ أسيرٍ .

فقال الحارث: لا بل شَرَّ أسير. ثم قال الحارث ما شاءَ الزَّبِدُ ثم زَجَر فَرَسَه فسبق مُهْرَ قيس لقُوَّتِه وتخوّف قَيْس أَنْ يفوته الحارث فَحَفَزَه بالرمح في استه قال: فبَحَفْزَة قَيْس سُمّي الحارث الحَوْفَزَانَ فنجا الحارث بالحَفْزَة ورجع بنو مِنْقَر بسَبْي بني رُبَيْع وأموالهم وبأسارى بكر بن وائل وأسلابهم (١).

وفي العقد الفريد ٥/ ١٩٩ ورد فيه زيادة على المراجع الأخرى الواردة التي تذكر يوم جَدُودَ وجاء :

غزا الحوفزان ، وهو الحارث بن شريك ، فأغار على مَن بالقاعة من بني سعد بن زَيْد مَنَاة ، فأخذ نَعَماً كثيراً ؛ وسبَى فيهن الزَّرقاء ، من بني ربيع بن الحارث ، فأعجب بها وأعجبت به ، وكانت خَرقاء ، فلم يَتمالك أن وقع بها فلما انتهى إلى جَدود مَنعتهم بنو يَرْبوع بن حَنْظَلة أن يَردوا الماء ، ورئيسُهم عُتيبة بن الحارث بن شهاب ، فقاتلوهم . . . ولما أتى الصريخُ بني سَعْد ركب قيس بن عاصم في إثر القوم حتى أدركهم الأَشْيَمين (٢) ، فألح قَيْس على

⁽۱) نقائض جرير والفرزدق ٣٢٦ ـ هناك روايتان في النقائض لهذا اليوم ١٤٤ـ ٣٢٦ والرواية نفسها وكذلك الشعر إلا أن لسلامة بن جندل ما يذكره في الرواية الأولى من أشعار لا توجد في الرواية الثانية ، وسأذكر ذلك في البحث .

⁽٢) الأَشْيَمَان : تثنية أَشْيَم : موضعان ، وقيل جَبلان ، من رمل الدَّهْناءِ ، وقد ذكرهما ذو الرُّمَّة في غير موضع من شعره ، ورواه بعضهم الأشامان وقال ذو الرُّمَّة : كانها بعد أحوالٍ مَضَيْنَ لها بيالأشْيَمَيْن ، يمان فيه تسهيم

وقال السُّكَّري: الأشيمان في بلاد بني سعد بالبحرين دون هَجَر. «معجم البلدان / ٢٤١/١».

الحَوْفزان ، وقد حمل الزَّرقاء . . فقال لأصحابه : النَّجاء وأردف الزَّرقاء خلفه وهو على فرسه الزَّبدِ ، وعَقد شعرها إلى صدره ونجا بها . . . فلما رأى قَيْس أن فرسه لا تلحقه نادى الزَّرقاء . فقال : ميلي يا جَعار ، فلما سمعه دَفعها بمرفقه وجَزَّ قرونها بسيفه ، فلما ألقاها عن عَجز فَرسه وخاف قَيْس ألَّا يلحقه . فَنجله بالرُّمح في خُرابة (١) وَركه ، فلم يُقْصِده وعرَّج عنها . ورد قيس الزَّرقاء إلى بني الرِّبيع (٢)

وقال سَوّار بن حَيّانَ المِنْقَريّ يفخر على رجل من بكر بن وائل:

سَقَتْهُ نَجيعاً مِنْ دَم الجَوْفِ أَشْكَلا وحُمْرانُ قَسْراً أَنْزَلتْهُ رِماحُنا فعالَجَ غَلَّا في فِرَاعَيْهِ مُقْفَلا كَيَـوْم جُـواثـا والنّبَـاج وثَيْتَـلا(٣) أَحَقُّ بَها مِنْكُمْ فأعطى و أَجْزَلا لِعِزِّ بناهُ اللهُ فَوْقَاكَ مَنْقَالا (٤)

ونَحْنُ حَفَزنا الحَوْفَزَانَ بِطَعْنَةٍ فما لكَ مِنْ أيّام صِدْقِ تعُدُّها قَضَى اللهُ أنَّا يَوْمَ تُقْتَسِمُ العُلي فَلسْتَ بِمُسْطيع السَّماءِ ولم تجِدْ

وقال الأهتم في أَسْره حُمْران بن عبد عمرو:

تَمَطَّتْ بِحُمْران المَنيَّةُ بَعْدَما حَشاهُ سِنانٌ مِنْ شُراعَةَ أَزْرَق دَعا يال قَيْسِ واعْتَزَيْت (٥) لِمنْقر

وقد كُنْتَ إِذْ لاقيْتُ في الخيل(٦) أَصْدَقُ (٧)

نجله : طعنه ، وخرابة الورك ، بالضم وقد تشدد : ثقب رأس الورك . (1)

العقد الفريد ٥/ ٢٠٠٠ ، ٢٠١ (٢)

النِّبَاجُ: قال أبو عبيدالله السكوني: النِّباج من البصرة على عشر مراحل وثيتل قريب من النباج (٣) وبهما يوم من أيام العرب مشهور لتميم على بكر بن وائل وفيه يقول مُحرز الضَّبي : لقد كان في يوم النُّباج وتَيْسَل وشَطْفٍ وأيام تَداركُن مَجزَع «معجم البلدان».

النقائض : ٣٢٨ . (2)

في الأنوار: وادعيت. (0)

في المصدر السابق نفسه: الحرب. (7)

النقائض ٣٢٨. (V)

ثم إن الأهتم جَزَّ ناصيته خُمْران ومَنَّ عليه (١) .

وفي هذا اليوم يقول قَيْس بن عاصم:

جَزَى الله تَرْبُوعاً بأَسْوَا فِعْلِها (٢) ويَوْمَ جَدُودٍ قَدْ فَضَحْتُمْ أَبِاكُمُ سَتَخْطِمُ (٣) سَعْدُ والرِّبابُ أُنوفَكُمْ فَاضَبَحْتُمُ والله يَفْعَلُ (٥) ذَاكُمُ فَاضَبَحْتُم والله يَفْعَلُ (٥) ذَاكُم وأَصْبَحْتُ وَغُلًا في تَميم وأَصْبَحَتْ وَغُلًا في تَميم وأَصْبَحَتْ عَمْدُ الله يَفْعَلُ ذَاكُم وأَصْبَحْتُ وَغُلًا في تَميم وأَصْبَحَتْ عادِقاً وقم بِسَبيلِ الحَيِّ إِنْ كُنْتَ صادِقاً عَصَمْنا تميماً في الأمورِ وأَصْبَحَتْ (٧) عَصَمْنا تميماً في الأمورِ وأَصْبَحَتْ (٧) ويَسَوْم جُوانِ والنّباج وثَيْتَلٍ وغَرَكُمُ من رَهْطِكُمْ كُلَّ مَرْبَعِ وغَرَكُمُ من رَهْطِكُمْ كُلَّ مَرْبَع

إذا ذُكِرَتْ في النّائباتِ أُمورُها وسالَمْتُمْ والخَيْلُ تَدْمَى نُحورُها كما غاطَ في أَنْفِ القَضيب (٤) جَريرُها كَمَهْنُوءَةٍ جَرْباءَ أُبْرِزَ كُورُها كَمَهْنُوءَةٍ لَم يبق إلّا زَفيرُها عِظاماً مساعيها سِواكَ ودُورُها (٢) يَطودُ بنا ذو وَفْرها (٨) وفقيرُها يلودُ بنا ذو وَفْرها (٨) وفقيرُها يلودُ بنا ذو وَفْرها (٨) وفقيرُها مَنَعْنا رُبَيْعاً أَنْ تُباحَ ثُغُورُها (١) مَنَعْنا رُبَيْعاً أَنْ تُباحَ ثُغُورُها (١) جَوَابي جِهِنَام يُمَدُّ نَحيرُها جَوَابي جِهِنَام يُمَدُّ نَحيرُها (١)

والأبيات الآتية هي تكملة لقصيدة قَيْس وردت في النقائض في موضع آخر يروى عن يوم جَدود :

⁽١) الأنوار ٩٢ .

⁽٢) في النقائض ١٤٧ وفي الأنوار ٩٣ (سعيها) .

⁽٣) في المصدر السابق نفسه (ستَخْزمُ) الأنوار.

⁽٤) في المصدر السابق نفسه (الظُّؤُورِ).

⁽٥) في المصدر السابق نفسه (يعلم).

⁽٦) ورد عجز البيت في النقائض ١٤٦:

مُعادَّتُها تُجْبَى سِواكَ وخيرُها

⁽V) في المصدر السابق نفسه (فأصبحت) .

⁽٨) في المصدر السابق نفسه (مالها) .

⁽٩) جواثا : حصن لعبد القيس في البحرين . معجم البلدان ٢٠٢/٢ . ولقد مرَّ شرح النباج وثَيتل .

⁽١٠) النقائض ٣٢٧ـ وورد بعضاً من هذا الشعر في الأنوار ومحاسن الأشعار ، وكذلك في النقائض .

أَفَخْراً على المولى إذا ما بَطِنْتُمُ وهَرَّتْ بَنو يَرْبُوع إذْ هَشَّها الوَغَى

تْ بَنو يَرْبُوع إِذْ هَشَّها الوَغَى هَريرَ كلابٍ أَوْجَعَتْها أيورُها (١) وقال مالكُ بن نُويرة اليربوعيُّ يَردُّ على قَيْس بن عَاصَم:

سأَسْأَل من لاقى فوارس مِنْقَرِ وكنتم بَغَاثًا إِذْ لَقِيْتُمْ نِداءَكم فَهِذَا أَوَانُ القَدْعِ بَيْني وبَيْنكم مَجُوسِيّةٌ كَعْبُ بن سَعْدٍ ويَنتهي

رِقَابَ إِمَاءِ كَيف كان نكيرُهَا مِنَ القَوْم ضَأْناً لابن كُوز عُشُورُهَا كَوَوْد عُشُورُهَا كَوْدُورُهَا كَوْدُورُهَا أَيُورُهَا الْكِيْرُهَا وَفُجُورُها (٢) إلى بَيْتِ قَيْس (٣)غَدْرُهَا وَفُجُورُها(٤)

ولُوْماً إذا ما الحرَثُ شُتَ سَعبُها

وقال سَلامةُ بن جَنْدَلٍ السَّعْديّ في يوم جَدود :

وَمَنْ كان لا تُعتدُّ أيامُهُ لهُ ألا ، هل أتى أَفْناءَ خِنْدِفَ كُلَّها غَداةَ تركْنا في الغُبارِ ابن جَحْدَرٍ وأَفلتَ منا الحَوفزانُ ، كأنَّهُ

فأيامُنَا عَنَّا تُجَلِّي وتُعْرِبُ وعَيْلانَ إِذْ ضَمَّ الخَمسَيْنِ يَتْرَبُ (٥) صَريعاً ، وأَطْرافُ القوالي تَصَبَّبُ (٦) برَهْوَةَ قَرَنٌ ، أَفلتَ الخَيْلَ ، أَعضَبُ (٧)

⁽١) النقائض ١٢٦.

⁽٢) الكودن . وقال علّان بن الحسن الشُّعوبي : بنو مِنْقرِ قومٌ غُدرُ ، يقال لهم الكوادن ، ويلقَّبون أيضاً أعراف البغال ، وهو أسوأ خلق الله جواراً ، يُسمُّون الغدر كيسان وفيهم بخل شديد ، أغاني ١٤/ ٨٢ . والكوادن جمع كودن وهو البغل والبرذون والفيل ، ويشبه به البليد ، والجسم الكبير الضخم للرجل والمرأة . لسان العرب ـ كدن .

⁽٣) وانظر ترجمة قيس بن عاصم في هذا الكتاب .

 ⁽٤) الأنوار ومحاسن الأشعار ٩٥.

⁽٥) أفناء خندف: والأفناء هي الفروعُ والأغصان، مفردها فنو، وخندف هي امرأة إلياس بن مضر ابن نزار، واسمها ليلي بنت حولان، ونسب ولد إلياس إليها، وهي أمهم . اللسان ـ خندف . وقد أراد سلامة بأفناء خندف : قبائل إلياس بن مضر . وعيلان : هو أبو قيس بن عيلان، وقيل : كان اسم فرس فأضيف إليه ، ويقال هو لقب مضر . اللسان .

ويريد الشاعر بذلك قبائل قيس عيلان فحسب . والخميسان : مثنى الخميس وهو الجِيش الجرار . ويترب : اسم موضع في بلاد بني سعد بالسودة .

⁽٦) ابن جحدر: هو شهاب بن جحدر. من بني قيس بن ثعلبة ، لقيه في جدود مالك بن مسروق الربيعي وحمل عليه حتى قتله.

⁽٧) الحوفزان : هو الحارث بن شريك الشيباني قاد قومه يوم جُدود ، ورهوة : جبل . وقرن :=

وقال أيضاً:

فَسَائِلْ بِسَعْدِيَّ في خِنْدَفِ وإنْ تَسْأَلِ الحيَّ من وائسل بوادي جَدُودَ ، وقد غودرَتْ غداة أتانا صريعُ الرِّبابِ

ففي ذلك يقول الفرزدق:

أينْسَى بَنُو سَعْدٍ جَدُودَ التي بها عَشِيَّةَ وَلَّيْتَمْ كَأَنَّ سُيوفَكَمْ وَشَيْبَانُ حَوْلَ الحَوْفَزانِ مُوائِلٌ وَشَيْبَانُ حَوْلَ الحَوْفَزانِ مُوائِلٌ دَعوا يال وَائلِ وَعَوا يال وَائلِ قَبِيلَيْنِ عند المُحصَنَاتِ تَصاولَوْاً

وقَيْس ، وعندكَ تِبْيانُها(١) تُنْبُفُكَ عِجْلُ ، وشَيْبانُها(٢) بِضَيْتِ اللَّها (٣) بِضَيْتِ السَّنابِكِ أَعْطانُها (٣) ولله يصلُحُ خِدلانُها (٤)

خَذَلْتُم بني سَعْدِ على شَرِّ مَخْذَكِ (٥) ذَآنِينُ في أعناقكم لم تُسَلَّلِ (٢) مُنْيفٌ بزَحْفِ ذي زَوَائدَ جَحْفَلِ (٧) وقد سُلَّ من أغمادِها كلُّ مُنْصُلِ تَصَاوُل أَعْنَاقِ المَصَاعِبِ مِنْ عَل (٨)

يريد به الشاعر هنا الثور .

يقول : لقد تخلص الحوفزان منا ناجياً بنفسه ، وانطلق هارباً في جبل رهوة كأنه ثور نجا من المطاردين بعد أن كسر قرنه ، ديوان الشاعر ٢١٤ .

⁽۱) سعديِّ ، السعدان يعني بهما : سعد بن زيد مناة بن تميم ، وسعد بن مالك بن زيد مناة ، لأنهما من تميم وقد نسب سلامة السعدين إليه .

⁽٢) وائل : هو أبو بكر تغلب ، وعجل وشيبان : قبيلتا من بكر بن وائل ، لقيتا بني منقر في يوم جدود . وكانت الغلبة عليهما في ذلك اليوم .

⁽٣) في النقائض (بضيق). والضيق: الغبار الجائل في الهواء. والسنابك: مفردها سنبك وهو: طرف الحافر وجانباه من قدم. وأعطانها: أعطان بني بكر من عجل وشيبان. مفردها عطن وهو: العرب. اللسان.

⁽٤) صريخ الرباب : الصريخ هو المستغيث . والرباب : من تميم بن أُد . تتمه شعر سلامة بن جندل في ديوانه ٢٥٤_٢١٤ .

⁽٥) يعني خِذْلانَ بني يربوع بني سَعْد حين أدركوا الحَوفزان ومن معه بكر بن وائل ، وكان الحوفزان قد أغار على بني رُبِيْع فأغاثتهم بنو سعد .

⁽٦) الذآنين: نبتةٌ طويلةٌ ضعيفة لها رأس مُدوَّرٌ.

⁽V) جحفل: كثير الخيل والسّلاح.

 ⁽A) انظر تتمة شعر الفرزدق في النقائض ١٠٧١-٧١١ وهي قصيدة طويلة .

يَومُ الجفار (*) (الأول)

قال أبو عُبَيْدَة : فلمَّا كان على قَرْنِ الحَوْلِ ، بعد يوم النِّسَارِ (١) التقوا بالجِفَار ، وعلى النَّاس جميعاً رُؤساؤُهم الَّذين عليهم يوم اَلنِّسار ، فاقتتُلوا قِتالًا شديداً ، فصبَرتْ تميمٌ . فاستَحرّ بهم الشُّرُّ وببني عَمْرو بن تميم خاصَّةً ، وكان يَوْمُ الجِفار يُسَمَّى يومَ الصَّيْلمَ ، وهَربَ يومئذٍ حاجبُ بن زُرارة ، فقال بشر بن أبي خازِم في فِزارِه وفي غصب تميم لبني عامرِ يومئذٍ :

سَائِلُ مَيْمُ أَنْ تُقَتَّلُ عَامِرٌ يُومِ النِّسَارِ فَأُعْقِبُوا بِالصَّيْلَمِ (٣) عَضِبَتْ تَمِيمٌ أَنْ تُقَتَّلُ عَامِرٌ يُومِ النِّسَارِ فَأُعْقِبُوا بِالصَّيْلَمِ (٣) أَقْصَدْنَ حُجْراً قبلَ ذلك والقَنا شُرعٌ إليه وقد أكبَّ على الفَمِ (٥) شرع إليه ولم المُغْنَمِ (١) خيلًا تُضِبُّ لِثَاتُها للمُغْنَمِ (١) (٧) (٧) أَلْصَقْنَهُمْ بِدَعائِم المُتَخيَّمَ

لَمِنِ اللَّهِ الْأَنْ عَشِيتُهَا بِالْأَنْعُمِ تَبْدُو مَعاً رِفُها كَلُوْنِ الأَرْقَمِ (٢) سَائِلْ تَميمُ أَنْ تُقَتَّل عَامرٌ وهَلِ المُجَرِبُ مثلُ مَنْ لَم يَعْلَمِ فَنَ تَمْ تَدَ لَا مَنْ لَم يَعْلَمِ فَنَ تَمْ تَدَ لَا أَنْ تُقَتَّل عَامرٌ وهَلِ المُجَرِبُ مثلُ مَنْ لَم يَعْلَمِ فَنْ تَمْ تَدَ لَا أَنْ تُقَتَّل عَامرٌ وهَلِ المُجَرِبُ مثلُ مَنْ لَم يَعْلَمِ فَنْ تَمْ مِنْ لَم يَعْلَمِ فَنْ تَدَ مِنْ لَمْ يَعْلَمُ وَمُنْ لَمْ يَعْلَمُ وَمُعَالِمٌ وَمُنْ لَمْ يَعْلَمُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ عَلَيْ وَمُعَالِمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُ لَا مُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعُلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُ اللَّهُ عَلَمُ مَا مُعَلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُ لَمُ مُعْلَمٍ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعْلِمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعْمِلُمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْمِلًا مُعَلِّمُ وَاللَّهُ وَمُعُلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعْمِلًا مُعْلِمُ وَمُعْمِلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمِلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمُولُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُوا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمُلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعِلِّمُ وَمُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمُونُ وَالْعُمْ عُلِمُ مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمُلُمُ مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمُ مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُعْمُونُ وَالْعُلْمُ عُلِّمُ مُعْمِلًا مُعْمُ مُعْمِلًا مُعِلَّمُ مُعْمِلًا مُعْمِمُ مُعْمِلًا مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُولُ مِعْمُ مُعْمِلًا مُعِ فَفَضْنَ جَمْعَهُمْ وأَفْلَتَ حاجبٌ تَحتُ العَجَاجَةِ في الغُبَارِ الأَهْتَمُ وبَنــي نُمَيــرٍ قـــد لَقينـــا منهـــمُ ولقــد خَبَطْــنَ بنــي كِــلابٍ خَبْطــةٍ

الكامل في التاريخ ١/ ٦١٩ ، الأنوار ومحاسن الأشعار ١٤٩ ، معجم ما استعجم ٢/ ٣٨٥ ، معجم البلدان ٢/ ١٦٨ .

انظر ترجمة يوم النّسار في هذا الكتاب . (1)

الأُنْعمُ: موضع. الأرقم: الحية التي فيها نقط. شبه آثار الديار بالنقط التي على ظهر (٢)

الصَّيْلَم : الداهية ، أي كانت الصَّيْلم عاقبة أمرهم . وأعقبوا : وردت في الأنوار . (٣) واللسان . فأعتبوا : من الإعتاب ، وهو الارضاء . وهذا تهكم .

حاجب : هو حاجب بن زرارة وكان رئيس القوم . (٤)

أقصدن : قتلن . حُجر : هو ابن عمرو الكندي والد أمرىء القيس ، كان على بني أسد ثم (0) قتلوه . شرع الرمح : تسدد .

تضب لثاتهم: تسيل من الحرص. وأراد بالخيل الفرسان. (7)

المُتخيم : موضعهم الذي خيموا به ، أي أقاموا وبنوا الخيمة ، والخيمة لا تكون إلا من الشجر ، يقول داستهم الخيل حتى ألصقتهم بدعائم متخيمهم .

وصَلَقْنَ كَعْباً قَبْل ذلك صَلْقَةً حتى سَقَيْنَاهُم بكأسٍ مُرَّةٍ وقال أيضاً في ذلك :

ويَ ومُ النِّسارِ ويَ ومُ الجفا فأمَّا تَميم بن مُرِّ وأمَّا بنو عَامِرٍ بالنِّسارِ وقال عَبيدُ بن الأبرص:

وغَدَاةَ صَبَّحْنَ الجِفَارَ عَوَابِساً ولقد شَبَنا بالجِفَارِ لِدَارِم ولقد أتَانا عن تَميمٍ أَنْهُمْ فَلْيَنْكِهِمْ مَنْ لا يَزالُ نِسَاؤهُ

بِقَناً تُعاوَرَهُ الأَكُفُّ مُقَوَمٍ (١) مَكْرُوهَ إِ حُسُواتُها كالعَلْقَمِ (٢)

رِ كانا عَنَاءً وكانا غَرَامَا فأَلْقَاهُمُ والقَوَمُ رُوْبَى نِياما ويَوْمَ الجِفَارِ فكانوا نَعَامَا(٣)

يَهْ دِي أَوَائلَهُ نَّ شُعْثُ شُرَّبُ (٤) ناراً بها طَيْرُ الأَشَائِمِ يَنْعَبُ (٥) ذَرُ روا لِقَتْلَى عَامر وتَغَضَّبُ وا(٢) يَوْمُ الحِفَاظ يَقُلنَ أين المَهْرَبُ (٧)

وقال نابغةُ بن ذُبْيَانَ يَمُنُّ على عُيينةَ بن حِصْنِ ببلاءِ بني أسد يوم النِّسار ويوم الجِفَار فقال :

⁽١) صَلقن : ضربن ويجوز إبدال الصاد سينا . تعاوره الأكف : تداوله ، يقال تعاورناه ضرباً : إذا ضربته أنت ثم صاحبك . مقوم : صفة للقنا .

 ⁽۲) حُسُواتها : جمع حسوة وهي القليل مما يشرب قدر ملء الفم . المفضليات ٣٤٨ ، ٣٤٨ - ٣٤٨ و والقصيدة طويلة . ووردت بعض الأبيات في الأنوار ومحاسن الأشعار ١٤٩ وكذلك رواية يوم الجفار .

⁽٣) الأنوار : ١٥٠ .

⁽٤) شعث : يريد الخيل . وشُزَّب : ضمر . في الأنوار ومحاسن الأشعار (قُطَّب) .

⁽٥) شببنا : أوقدنا ، يقال : شببت النار وحششتها بمعنى واحد أي أوقدتها . والجِفَار : ماء لبني تميم تدعيه بنو ضبة . ودارم من بني تميم . وقوله : طير الأشائم : يعني طير الشؤم وهي الغربان .

 ⁽٦) ذئروا: ذعروا وفزعوا، قال أبو الوليد: ذئروا: غضبوا ونفروا، ويقال: ذئروا:
 أنكروا.

⁽٧) الحفاظ: المنع للمحارم والدفاع عنها . ديوان عَبيد بن الأبرص ، ٣٥ ، ٣٦ والقصيدة طويلة .

أَلِكْني يا عُينْن إليك قَولًا إذا حَاوَلْت في أسَد فُجوراً إذا حَاوَلْت في أسَد فُجوراً هُم دِرْعي التي اسْتَلأَمْتُ فيها وهُم وَرَدُوا الجِفارَ على تَميم شَهِدْتُ لَهُم مواطِنَ صَادِقَاتِ وقال أيضاً:

ستحمِلُه الرَّوَاة إِليْك عَنْي فانِي لسْتُ منْ فانِي لسْتُ منكَ ولَسْتَ منّي إلى يَوْمِ النِّسارِ وهُمْ مِجَنِّى وهُمْ أَصحابُ يَوْمِ عُكاظَ إِنِّي وهُمْ أَصحابُ يَوْمِ عُكاظَ إِنِّي أَتْتُهُم بنُصْحِ الصَّدْرِ منّي (۱)

وما غَنِمُوا يَوْم الجِفَارِ وما وَنَتْ فوارسُنا إذ أَبْصرُوا عَوْرَةَ الرَّجْل (٢)

فلما أكثر بشر على بني تميم ، قيل له : ما لك ولتميم وهم أقرب الناس منك أرحاماً؟ .

فقال : إذا فرغتُ منهم فرغت من النَّاس ولم يبق أحد (7) .

قال أبو عبيدة: الجفار ببلاد تميم (٤) .

وقال ياقوت : الجِفَارُ ماء لبني تميم وتدعيه ضبة . وقيل الجفار موضع بين الكوفة والبصرة (٥) .

* * *

⁽۱) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٥٣ ، ١٥٤ . ولم أجد هذه الأبيات في ديوان النابغة الذبياني تحقيق أبو الفضل إبراهيم ـ دار المعارف .

⁽٢) يوم الجفار : وَقْعةٌ ، وعَوْرَة : فُرْجَة . والرَّجْل : الرَّجَّاله . ديوانه ١٨٧ .

⁽٣) الكامل في التاريخ ٦/ ٦٢٠ .

⁽٤) معجم ما استعجم ٢/ ٣٨٥.

⁽٥) معجم البلدان ٢/ ١٦٨ .

ـ وللجفار يوم آخر لبني تغلب على تميم سآتي على ذكره وهو غير اليوم الذي ذكرنا .

يَوْمُ الجِفَارِ (*) (الثاني)

وهو يَوْمٌ لبني تَغْلِبَ على بني تميم . بلغَ النُّعْمَان بن زُرْعَة أنَّ بني حَنْظَلَّة تَتَمَنَّى لِقاءَ بني تَغْلِبَ .

وأنّ سائر بني تميم عَازِمُون على قَصْدُهم ، فَحلفَ النّعمانُ أنّه لا يَغْسل رأسه حتى يَغْزوَ الجِفَار ، فجمع بني تَغْلِب وأغارَ على بني تَميم بالجِفار ، فالتَقَوْا واقتتلوا يَومَهم أشَدَّ قِتال ، فَتُبتَتْ بنو تميم لبني تَغْلِب ، حتَّى أَسْرِع الْقَتْلُ في الفَرِيقَيْن ، وجعلَ أبو شُتَيْر الحَنْظَلي يَحملُ على بني تَغلب فيُسرع فيهم ، فحمل عليه النّعمان بن زُرعة فقتلَهُ ، وقتل من بني نَهْشل ومُجَاشع وأبانَ فَوَارِسُ يُعْرَفُون بأسْمَائهم ، وحَملَ النّعْمَانُ بن عُقْفَانَ بن عَمْرو بن عَنْز بن الخُنَابس بن سَعْدِ بن كِنانَة بن تَيْم بن أُسامة ، على ثَعْلبة بن قُرَّة ، أخي بني يَرْبُوع ، فَقتلَهُ ، وقتلَ عَمْرو بن ربيعة الحَنْظَليُ ، وكان فارس بني حَنْظَلة ، وانهزَمَتْ تميمٌ ، وأصابت تَغْلِبُ نَعَماً ونِسَاءً .

فلما انصرفَتْ تَغْلِبُ عن غَزْوِ تَميم وَجَّه النُّعمَانُ الخَيْلَ إلى نَجْرَانَ ، فأَصَابَ أحياءً من مَذْحِج وقتل منهم خلقاً ، وأُصيبَ من بني تَغلبَ في ذلك اليوم سَبْعَةُ فَوَارِس، وأصابتْ بنو تَغلب نُعَماً وسَبْياً ثم انصرفوا وقال النُّعْمَان بن زُرْعَة في ذلك :

تَمَنَّتْ اللَّهِ عُدُسِ بِن زَيْدٍ فَلَمْ تَصْدُقْ بني عُدُسٍ مُنَاهَا(۱) تَمُنَّدُوْنَا غَدُاة رَحَى خُشَافٍ ومُنْيَتُنَا فَوَارِسُنَا شَجَاهَا(۲)

^(*) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٨٣ هذا يوم الجفار غير يوم الجفار السابق بعد النسار . معجم ما استعجم ٢/ ٣٨٥ معجم البلدان ٢ / ١٦٨ . وانظر قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام ١١٠ لمؤلف هذا الكتاب عبدالقادر فياض حرفوش .

⁽۱) عُدُس بن زَیْد بن عبدالله بن دَارِم بن مالك بن حَنْظَلَة بن مالك بن زَیْد بن مناة بن تمیم . (جمهرة النسب ۱۹۷ ، ۱۹۷ .

 ⁽٢) خَشَفَ : الخشوف من الرجال : السريع . ورجل مِخْشَفُ : وهو الجريء على هول الليل .
 وأم خشّافٍ : الداهية .

يُسَاقونَ المَنيَّة مَنْ سَقاهَا كَأْسُرَابِ القَطَا شَنِحِ نَسَاهَا(۱) يَسرُدُّ المُضْطَلِينِ بها لَظَاهَا كَما دَارتْ على قُطُب رَحَاها(۲) كَخُطْفِ الطَّيْرِ بَازٍ قُدْ عَلاهَا كَخُطْفِ الطَّيْرِ بَازٍ قُدْ عَلاهَا بَيْسِضِ الهِنْدِ مَصْقُولًا ظُبَاها ذَوُو نَهَاها وَذَوُو نُهَاها على الأَذْقَانِ مائلةٌ طُلاها أَنُ طُلاها أَنْ على الأَذْقَانِ مائلةٌ طُلاها أَنْ على الأَذْقانِ مائلةٌ طُلاها أَنْ وخَيْل دَامِيةً كُلاها أَنْ وخَيْد لَنَا اللَّهَا أَنْ وَارْتَداها أَنْ المَكارِمِ وارْتَداها أَنْ على قَبَاءً تَخْفِقُ أَنْطلكها فَتَاها ومَنْ هو عند نِسْبَتِها فَتَاها فَتَاهَا فَتَاها فَتَاهُ فَتَاهَا فَتَاها فَتَاها فَتَاها فَتَاها فَتَاها فَتَاها فَتَاهَا فَتَاها فَتَاهِ فَتَاها فَتَاهَا فَتَاهَا فَتَاهَا فَتَاها فَتَاها فَتَاها فَتَاها فَتَا

رَأُوْا جمعاً فَوارِسُهُ زُهَيْرُ على لُحُقِ الأَياطِلِ مُضْمَراتٍ بأَيْديهِمْ قَوَاضِبُ مُرْهَفَاتُ فَلُرْنَا في عَجَاجَتِهَا جَميعاً فَظِلْنَا نَخْطُفُ النَّسَمَات خَلْساً وضَرْب ما يُبِلُّ به كَليمٌ فَخُودِرَ من سَراةِ بني تَميمٍ فَحُوارِسُ في مُلِمّةِ كلِّ يَوْمٍ ولمَّا أَنْ رأَيْتُ أبا شُتَيْرٍ ولمَّا عَرْمَيْتُ سَوَادَةَ بِأَقَبِ نَهْدٍ فبَاءَ بِطَعْنَةٍ منْ مَالكَيً بأَسْمَر ما يرالُ له قنيصٌ وكان الكَبْشَ قد علِمَتْ مُعَدُّ

وقال النُّعْمَان بن عُقْفَان :

سائِلْ فُقَيماً بالجِفَار ونَهْشَالًا عَنا غَداةَ رَأُوا فَوارِسَ تَعْلب

ومُجَاشِعاً وبني أَبَانٍ تُخْبَرِ دُونَ القَصِيمةُ في العَجَاجِ الأَكْدَرِ

⁼ وسمعت له خَشْفاً إذا وقع السيف على اللحم . وإذا وقع السيف على السلاح قال : لا أسمع إلا خشفاً . (لسان العرب _ خشف) .

⁽١) شَنح : صَقْرٌ شانِحٌ : متطاول في طيرانه . والشُّنح : الطوال . (لسان العرب_شنح) .

⁽٢) عَجَّ يَعَجُّ عَجًا : صاح ورفع صوته . وعَجَّت الريح : اشتدت ، والعجاج : الغبار (القاموس المحيط ـ عج) .

⁽٣) النَّجُدُ : الشُّجاع . والنَّجدة : القتال والشجاعة والشدة . والنُّهَى : العقل . ورجل تنْهاةٌ : عاقل حسن الرأي . (لسان العرب ـ نهى) .

⁽٤) الطَّلاءُ: الدِّمُ المطلول. لسان العرب _ طلل.

⁽٥) أبو شتير الحنظلي التميمي قتله النعمان بن ذُرعة .

⁽٦) باء بطعنة : أي تلقى طعنة أو رجع وبه طعنة .

مُتَسَرِّعِينَ إلى الهِياجِ كأَنَّهِم واسْأَلْ بثَعْلَبَةَ بن قُرَّةً إذْ ثَوَى نَوْحَى مُفَجَّعةً كأنَّ حَنِينَهَا غادَرْته جَزَراً يَنُوءُ بصَدْرِه

أُسْدُ الغَريفِ على سَوَاهِمَ ضُمَّرِ (1) تَبكي عليه مَاتِمٌ من جَعْفُر تَبكي عليه مَاتِمٌ من جَعْفُر بَعْدَ العِشَاءِ حَنِينُ نِيبٍ حُسَّرِ (٢) بَيْنَ الفَوَارِسِ ثَاوِياً لَم يُقْبَرِ (٣)

* * *

⁽۱) الغريف: الجماعة من الشحر الملتف من أي شجر كان: أو الأجمة نفسها بما فيها من شجرها. (لسان ـ غرف) أي شبههم بأسود الغابات.

⁽٢) نيبٌ : والنَّاب : الناقة المُسنَّة . جِ أَنيابٌ ، ونُيوبٌ ، ونيبٌ .

 ⁽٣) جزر: اجتزروا في القتال ، وتَجَزَّرُوا: تركوهم جَزراً للسباع: أي قطعاً . وثوى: مات .
 القاموس المحيط) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٨٦/١ .

يَوْمُ الجَوْنَيْنِ وهو يَوْمُ الرَّعَام (*)

يوم الجونين لبني يربوع من تميم على بني كلاب من قيس:

وكان من حديثه أنّ عُتيْبة بن الحارث بن شِهَاب أغار في بني ثعلبة بن يَرْبوع على طَوائِفَ من بني كلاب يَوْم الجَوْنَيْن فاطّردوا إبلهم وكان أنسُ بن عبّاس الأَصَمُّ أخو بَني رِعْل من سُلَيْم مُجاوِراً في بني كِلاب وكان بين بَني ثَعْلَبة بن يَرْبُوع وبين بَني رِعْل عَهْدُ ألاّ يُسْفَكَ دَمٌ ولا يُؤْكَلَ مالٌ فلمّا سَمع الكِلابيّون الدَّعْوَى يالَ ثَعلبة يالَ عُبَيْد يالَ جَعْفَر عَرفوهم . فقالوا لأنس بن عبّاس : قَدْ عرفت ما بين رِعْل وبين بني ثَعْلَبة بن يَرْبُوع فأَدْرِكْهم فاحْبسهم علينا حتى عرفت ما بين رِعْل وبين بني ثَعْلَبة بن يَرْبُوع فأَدْرِكُهم فلما دنا منهم قال عُتينية لأخيه نَنْحَقَ ، فَخرجَ أَنَسٌ في آثارهم حتَّى أَدْرَكهم فلما دنا منهم قال له أنَسٌ :

إنّما أنا أخوكم وعَقيدكم وكنتُ في هؤلاء القوم فأغرتم على إبلي فيما أغرتم عليه فهي معكم ، فرجع حَنْظَلةُ إلى أخيه فأخبره الخبر فقالوا : حَيّاك الله هلم فوالِ إِبلَك أي أغزِلها قال والله ما أعْرِفُها وبنو أخي وأهلُ ببتي معي وقد أمرتُهم بالركوب في أثري وهم أعرفُ بها مني فاطّلع فوارِسُ بني كلاب فاستقبلهم حَنْظَلةُ بنُ الحارث في فوارِس فقال أنسُ : إنما هم بَنيَّ وبنو أخي وإنّما يُريثُهم لِتَلْحَقَ جماعة فوارس بني كِلاب فَلحِقوا فَحَمَل الحَوْثرةُ بن قيس بن جَرْيء بن خالد بن جَعْفر على حَنْظَلة فَقَتله وحَمَلَ لأمُ بن سَلَمَة أخو بني ضبارى بن عُبَيْد بن ثعلبة على الحَوْثرة هو و ابنُ مُزنة أخو بني عاصم بن عُبيْد فأسراه ودفعاه إلى عُتَيْبَة فَقَتله صبراً وهُزِم الكِلابيّون ومَضَى بنو ثعلبة بالإبل وفيها إبلُ أنس بن عَبَّاس فلم تُقِّر أنساً نَفْسُه حتّى اتبعهم رَجاءَ أن يُصيبَ منهم وفيها إبلُ أنس بن عَبَّاس فلم تُقِّر أنساً نَفْسُه حتّى اتبعهم رَجاءَ أن يُصيبَ منهم غِرَةً وهم يَسيرون في سَخُواء (١) فَتخلّف عُتَيْبَة في قضاء حاجته وأمسك برأس

^(*) الأغاني ٢/٧/١٥ ثقافة ، النقائض ١/ ٤١٠ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ٢٠٩ ، معجم البلدان ٢١٩/٢ ، ٢٢ .

⁽١) في الأغاني ٢٧٨/١٥ : شُجْرَاء : أي الأرض الملتفة الشجر .

فرسه فما شعر إلا بأنس قدْ مَرَّ في آثارهم فتغفّله حتَّى وثب عليه فأسره فأتى عُتيْبَة أصحابَه ، فقال له بنو عُبَيْد قد عَرفت أنّ لأمْ بن سَلَمة بن وابن مُزْنة قدْ أَسَرا الحَوْثَرةَ فدفَعاهُ إليكَ فضربتَ عُنْقَه فأَعْقِبْهما منه أنس بنَ عَبّاسَ فهو خير منه فأبى عُتَيْبَةُ أن يَفْعل ذلك حتّى افتدى أنسٌ نفسه بمائتي بعير (١).

قال العَبّاس بن مِرْداس يُعيّر عُتَيْبَة أَخذَهُ أَنساً وبينهم ما بَينهم من الميثاق:

كَثُرَ الضَّجاجُ وما مُنيتُ (٢) بِغادِرٍ جَلَّلْتَ حَنْظَلَةَ المَخانَةَ والخَنَا وأَجَرْتُمُ أَنَساً فما حاوَلْتُمُ فَخُذُوا (٥) بأَطْرافِ الأُنوف وأَمْهِلوا بإسْتِ التي ولَدَنْكَ واسْتِ مَعاشِرٍ

كَعُتَيْبَةَ بن الحارِثِ بن شِهَابِ وَدَنِسْتَ آخِرَ هـذِه الأَحْقابِ(٣) بإسارِ جارِكُمُ بني الميقابِ(٤) عَنْكُمْ قَوادِمَ صِرْمَةِ الأَعْرابِ تَركوكَ تَمْرُسُهُمْ من الأَحْسَابِ(٢)

فقال عُتَيْبَةُ:

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً وغَدَرْتُ أُخْرَى كَالَّهُ عَدْرَةً وغَدَرْتُ أُخْرَى كَالَّهِ كَالَّهُ مَنْ يَكْ اللَّهِ كَاللَّهِ

فلَيْسَ إلى تَوافينا سَبِيلُ تَفَاقَدْتُمْ عَلَيَّ لَكُمْ دَلِيلُ تَفَاقَدْتُمْ عَلَيَّ لَكُمْ دَلِيلُ

وقال مالك بن نُويرة (^)لمّا أبا عُتِيْبةُ أنْ يدفع إليهم أَنَساً يَمُنُّ عليه بدَفْعِ بني عُبَيْد الحَوْثَرةَ إليه حتى قَتله :

ونَحْنُ ثَأَرْنًا قَبْلَهًا بِابْنِ أُمِّهِ شَدَدُنَا عَلَيه إِذْ سَقًا السُّمْرِ خَيْرِكُمْ

غَداةَ الكِلابيّين والخَيْلُ تَشْهَدُ فأَسْلَمهُ قَيْسُ بن جَزْي، وأَرْبَدُ

⁽١) النقائض ١/ ٤١١ ، ٤١٢ .

⁽٢) في الأغاني: وما سمعتُ .

⁽٣) المخانة : الخبانة .

⁽٤) الميقاب : التي تلد الحَمْقي ، والوَقْب : الأحمق .

 ⁽٥) وردت في النقائض : فِخُّوا . والصواب ما أثبتناه ـ من أيام العرب لأبي عُبيدة ص ٦١١ .

⁽٦) تمرسهم: تمسحهم.

⁽V) قوله: تفاقدتم ، دعاء عليهم أن يفقد بعضهم بعضاً ، حاشية الأغاني ١٥/ ٢٧٨ .

 ⁽٨) انظر ترجمة مالك بن نويرة في هذا الكتاب _ وعتيبة _ لقد ذكرت نسبه في عدد من المواقع التي مرت معنا في الأيام .

فَجِئْنَا بِهِ صَبْراً إليْكَ نَقَودُهُ وأَنْتَ ضَعيفُ الصَّوْتِ قَلْبُكَ يُرْعَدُ وَقَدْ كِدْتَ تَبُلُدُ (١) قِيادَ ذَلِيلٍ لا يُنازِعُ رَأْسَهُ وقُلْنا لك اقْتُلُه وقَدْ كِدْتَ تَبُلُدُ (١)

قال ياقوت: الرَّغامُ: وهو دقاق التراب، ومنه أَرغَمته أي أهنته وأَلزقته بالتراب، وقال الأصمعي: الرَّغامُ من الرمل الذي لا يسيل من اليد، وقال الفرزدق في جرير:

تَبكي المراغَة بالرَّغَامِ على ابنها والناهقاتِ يصحن بالإعوالِ وهو اسم رملة بعينها من نواحي اليمامة بالوشم؛ وقالت امرأة من بني مُرِّة:

وقولا لركبان تميميَّة غَدَتْ إلى البيت ترجو أن تحطَّ جرُومها فالنَّ بأكناف الرّغامِ قريبَةً مولّهةً ثَكْلَى طويلٌ نَيمها (٢)

* * *

⁽١) النقائض ١/٤١٢ .

⁽٢) معجم البلدان ٣/ ٢١ ، ٢٢ .

يَومْ الحَائِرِ = يوم مَلْهَمُ (*)

يوم الحَائِر ، وهو يوم مَلْهَمُ . لبني يَرْبُوع على بكر .

وذلك أن أبا مُليل عبدالله بن الحَارث بن عاصم بن حُميد ، وعَلْقَمة أَخاه ، انطلقا يطلبان إبلًا لهما حتى وَردا مَلْهَم ، من أرض اليمامة .

فخرجَ عليهما نَفَرٌ من بني يُشْكر ، فَقتلوا عَلْقَمة وأَخذوا أبا مُليل . فكانَ عندَهم ما شاء الله ، ثم خلّوا سَبيلَهُ وأخذوا عليه عهداً وميثاقاً أن لا يُخبر بأمر أخيه أحداً . فأتى قومَه فسألوه عن أمر أخيه فلم يخبرهم .

فقال وَبَرة بن حَمزة : هذا رجل قَدْ أُخذ عليه عَهد وميثَاق .

فَخَرجوا يَقُصّون أَثَره . ورئيسهم شِهَاب بن عَبدالقَيْس ، حتى وَردوا مَلْهمْ (١) .

فلمَّا راَهم أهلُ مَلْهَم تَحصَّنوا . فَحرقتْ بنو يَرْبُوع بعضَ زَرعهم وعقروا بعضَ نَخلهم . فلما رأى ذلك القوم نزلوا إليهم فقاتلوهم ، فَهُزمتْ بَنو يَشْكُرُ ، وقُتل عَمرو بن صَابر صَبْراً ، ضَربوا عُنقه ، وقَتل عُتَيْبَةُ بن الحَارث بن شِهاب (٢) مُثَلَمَ بن عُبَيْد بن عَمْرو ، ورجلًا آخر منهم ، وقتل مَالكُ بن نُويرة

^(*) العقد الفريد ٥/ ١٩٠ ، النقائض ١/ ٢٠ ، معجم ما استعجم ١٢٥٩/٤ ، معجم البلدان . ٢٢٦/٥ .

⁽۱) مَلْهُم : حِصْنٌ بأرض اليمامة لبني غُبَرَ من بني يَشْكُر . وهناك أَوْقَعَتْ بهم بنو ثعلبة اليَرْبُوعيون ، فَقَتَلَتهم أَذْرَعَ قَتْل ، لقتل بني غُبَرَ رجلًا منهم . وقال شاعر بني ثعلبة :

ويَــوْمُ أَبِــى جَــزْء بِمَلْهَــم لــم يكــن ليُقْلِـع حتى يُــدرك الــوَغْــمَ ثــائِــرُهُ والوَغْمُ: الثار والذحل والحقد الثابت في الصدر . وجاء أن هذا الشعر لداود بن متمم بن نويرة ــ معجم البلدان ـ وسيأتي ذكر الأبيات فيما بعد ويوم مَلْهَم أوّل يوم ظهر فيه عُتيبة بن الحارث بن شِهاب . معجم ما استعجم ١٢٥٩/٤ .

 ⁽٢) عُتيبة بن الحارث بن شِهاب بن عَبْد قَيْس بن الكُباس ، فارس بني تميم في الجاهلية غير
 مدافع ، الاشتقاق ٢٢٥ ، ٢٢٦ .

حُمر ان عبدالله ، وقال:

طَلَبْنـا بيـوم مثـلِ يَـوْمـكَ عَلْقَمـا

لَعَمْرِي لَمَنْ يَسْعَى بِهَا كَانَ أَكْرَمَا قَتَلْنا بِجَنْبِ ٱلعِرْضَ عَمرو بن صَابر وحُمْران أَقْصَدْنَاهما والمُثَلَّمَا فللُّه عَينا مَنْ رأى مثلَ خَيْلنا وما أُدركتْ من خَيلهم يَوْم مَلْهَما(١)

قال ياقوت : المَلْهم في اللغة ، الكثير الأكل . قال أبو منصور : مَلْهَمُ وقُرّ انُ قريتان من قرى اليمامة معروفتان .

وقال : مَلْهَم قرية باليمامة لبني يشكر وأخلاط من بني بكر وهي موصوفة بكثرة النخل ، ويوم مَلْهَم : من أيامهم ، قال جرير :

كأن حمول الحيّ زلنَ بيانع من الوارد البطحاء من نَخْل مَلْهَما وقال أيضاً:

أَتْبَعْته م مُقْلَةً إنسانها غَرقٌ هل يا ترى تَارِكُ للعين إنسانا؟ كـأنَّ أحـداجهـم تُحـدَى مُقَفِّيـةً يا أمّ عثمان! ما تَلقى رواحلُنا

نخلٌ بمَلَهَم أو نَخْلٌ بقُرّانا لو قِسْتِ مُصبَحنا من حيث مُمسانا

وقال داود بن متمم بن نُويرة في يوم كان لهم على ملهم :

ليقطع حتَّى يُدرك النَّحْل ثَائِرهُ عَليهِ نُحورِ القَومِ واحْمَرَّ حَائِرهْ (٢)

ويَـوم أبي حرّ بمَلَهَـم لـم يكـنْ لدى جَدُول النيرين حتَّى تَفجّرت

وقال جرير يذكر مَلْهَما :

كأنَّ جمالَ الحَيِّ سُرْبِلْن يانِعاً

مِنَ الوارِد البَطْحاءِ مِنْ نَخْل مَلْهَما (٣)

_ وجاء أيضاً عُتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي الفارس المشهور المقدم . المؤتلف والمختلف ٢٣١ .

⁽١) العقد الفريد ٥/ ١٩٠ .

معجم البلدان ٥/٢٢٦ ، ٢٢٧ .

النقائض ١/ ٦٠ . قوله : سُرْبلْنَ يانعاً شبّه ما على الهوادج من الرَّقم بالبُّسر الأحمر اليانع وهو المُدرك في حُمْرته وصفرته . البَطْحاء : بَطْن الوادي السَّهْل . ومَلْهَم قرية باليمامة لبني نشكر وأخلاط من يكر.

يَوْم حَاجِر (*)

يَوْمُ الحَاجِرِ لِبَكْرِ على تَميم .

قال أبو عبيدة : خَرجَ وائل بن صُريم اليَشكري من اليمامة ، فلقيه بنو أسيِّد ابن عَمرو بن تميم فأخذوه أسيراً ، فجعلوا يَغْمسونه في الرَّكيَّة (١) ويقولون : يأيُها المائح (٢) دَلْوِي دُونكا إنِّي رأيتُ النَّاسَ يَحْمَدُونكا حتى قتلوه .

فغزاهم أُخوه بَاعِثٌ بن صُرَيْم يوم حَاجِر . فأخذ ثُمامة بن بَاعث بن صُريم رجلًا من بني أوسيِّد ، كان وجهاً فيهم ، فَقتله وقتل على بَطنه مائة منهم .

فقال بَاعث بن صُرَيْم:

سَائِلْ أُسَيِّدَ هَل ثَأَرْتُ بوائِلِ إذْ أَرْسَلوني مَائحاً ليدلائهم إنّ الذي سَمكَ السماءَ مَكانَها آليتُ أَنقُف منهم ذا لحْيَةٍ

أم هل شفيتُ النَّفْسَ من بَلبالها فَمَلأَتُها عَلقاً إلى أَسْبَالها (٣) والبَدْرَ لَيْلَة نِصْفها وهِلالها أبداً فَتَنْظرُ عَينُه في مَالِها (٤)

^(*) العقد الفريد ١١١٥، الأنوار ومحاسن الأشعار ٢٣٥/١، معجم ما استعجم ٢١٦١، ، همجم البلدان ، ٢٣٦/٢، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبَيْدة ٤٥٥ .

⁻ ورد يوم حاجر في العقد الفريد وفي معجم ما استعجم وبرواية واحدة لبكر على تميم ، وجاء في الأنوار ومحاسن الأشعار ١/ ٢٣٥ ، يوم حاجر لبني تغلب على هوازن . وهذا ليس بغريب أن يقع في الموضع الواحد أكثر من موقعة في أوقات متفاوتة وقبائل مختلفة . ولقد جاء في حاشية كتاب أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة : وهناك يوم آخر باسم يوم الحاجر لم يروه أبو عُبيدة ، وقتل فيه حصن بن حذيفة الفزاري ، قتله كرز العقيلي . ولقد جاء ذكر يوم حاجر في كتاب الأيام لأبي عُبيدة ، والرواية نفسها في العقد الفريد وفي معجم ما استعجم . ولكن هناك إشارة في الحاشية : وانظر نهاية الآرب ٣٩٦/١٥ (يوم الحاجز) .

⁽١) الرَّكِيَّةُ: البُّرُ . ج رُكيٌّ ، ورَكايا ، القاموس المحيط ـ ركو .

⁽٢) في العقد الفريد (الماتح) . وورد صدر البيت . أما البيت ورد في معجم ما استعجم .

 ⁽٣) العلق : الدم . وأسابل الدلو : شفاهها . يقول : بعثوني طالباً لتراتهم فأكثرت من القتل .

⁽٤) النقف: كسر الهامة.

سَائِلْ أُسَيِّدَ هَلْ ثَأَرْتُ بِوَائِلِ أَمْ هَلْ أَتْنَتُهُ مَ بِأَمْرٍ مُبْرَمٍ الْمَائِدُ أَنْ الْعَراقي بالدم (٢) إذ أرسلوني ماتحاً لِدلائهم فَمَلاَتُهن (١) إلى العَراقي بالدم (٢)

وجاء أيضاً : ويَدُلُّ على أن حاجراً لمُزيْنَة ، قول ابن مَيادة لِعُقَبةَ بن كعب

بن زُهَيْر بن أبي سُلْمَى أو لابنه ضِرْغَام : إنِّي حلفتُ برَبِّ مَكةَ صادقاً لُولا الحيَاءُ ونِسوَةٌ بالحَاجِر

الكَسَوْتُ عُقْبَةً حُلَّةً مشهورةً تَرَّدَ المدائنَ من كلام عائِر (٣)

في معجم ما استعجم ٢/٤١٦ : فملات تلك .

العقد الفريد ٥/ ٦١١ ، ٦١٢ . (٢)

معجم ما استعجم ٢/٢١٤ . (٣)

يَوْمَ خُوُّ(*)

قال ياقوت :

خَوٌّ : كل وادٍ في جوِّ سهل يقال له : خَوٌّ وخِويٌّ ، وقال الحازمي : خَوُّ وادٍ في ديار بني أسد يُفرغ ماؤُه في ذي العُشيرة ويوم خَوّ من أيام العرب كان لبني أُسد على بني يَرْبُوع . وقال الأسود : خَوٌّ و البني أُسد ثمَّ قُتل عُتيبة بن الحارث بن شهاب . وذكر هذا اليوم مالك بن نُويرة فقال :

وهوَّنَ وجدي ، إذْ أصَابِتْ رِمَاحُنا عَشيَّةَ خَوٍّ ، رَهطَ قَيْس بن جَابر عَميدُ بني كُوزٍ وأفناءَ مَالكٍ وخَيْر بني نَصرٍ وخَيرِ الغواضرِ

وقال يَعثر بن لَقيط الفَقْعَسي :

ألا حيّ مِنْ لَيْلِةِ القَبْرِ إنَّـهُ مآبٌ ، وإن أُكْرِهتُـه أنـا آيبُـهْ إذااطُّردَتْ قريانُه ومَذانبُه (١)

وتارك خَوِّ يَنْسِجُ الريحُ مَتْنَـهُ

وقال مُتَمِّمُ بن نُويْرَة :

أَبِأْنَابِهِ مِنْ سَادةٍ الحَيِّ ستَّةً وكُنَّا متى ما نطلُب الثأر نَغْضَبُ

ونَجْن بِخَوِّ إِذْ أُصِيبَ عَمِيدُنَا وعَرَّدَ عنه كُلُّ نِكْسٍ مُرَكَّبِ

وقال سُحَيْمٌ عبدُ بني الحَسْحَاسِ من بني أَسَد :

عليَّ حَرَامٌ حينَ أُصبُح غَادِيا وإلَّا فَخـوُّ حيـنَ تَنْـدَى دِمَـاثــهُ فَدلَّ قوله أن خَوّاً من ديار بني أسد (٢) .

العقد الفريد ٥/ ٢٤٩ ، معجم البلدان ٢/ ٤٦٥ ، ٢٦٦ ، معجم ما استعجم ٢/ ٥١٩ ، أيام العرب قبل الإسلام ٤٨٦ لأبي عُبيدة . وجاء في هذا المصدر يوم خَرّ بالراء ، وفي باقي المصادر يوم خَوّ بالواو دون أي اختلاف برواية هذا اليوم؟ .

معجم البلدان ٢/ ٢٥٤ ، ٢٦٤ . (1)

معجم ما استعجم ٢/ ١٩٥ . (٢)

رواية ابن عبد ربه _ يوم خَوّ لبني أسد على بني يَرْبُوع :

قال أبو عُبيدة : أغارت بنو أسد على بني يَرْبُوع فاكتسحوا إبلهم ، فأتى الصَّريخُ الحيَّ ، فلم يَتلاحقوا إلّا مساءً بموضع يقال له خَوِّ .

وكأن ذُواب بن رَبيعة بن الأشْتر على فرس أنثى ، وكان عُتيبة بن الحارث ابن شِهَاب (١) على حِصان ، فجَعل الحصان يَستنشقُ ريح الأنثى في سواد الليل ويَتبعها ، فلم يَعلم عُتَيْبة إلّا وقد أقحم فرسَه على ذُواب بن رَبيعة الأشتر ، وعُتيبة غافل لا يُبصر ما بين يديه في ظلمة اللّيل ، وكان عُتيبة قد لبس دِرْعة وغَفل عن جُرُبّانها حتى أتى الصَّريخ فلم يَشُده ، ورآه ذُواب ، فأقبل بالرُّمح إلى ثُغرة فخرَّ صريعاً قتيلًا .

ولحقَ الربيعُ بن عُتيبة فشدَّ على ذُوّابِ فأسره وهو لا يَعلم أنه قاتلُ أبيه ، فكان عنده أسيراً حتى فاداه أبو رَبيعةُ بإبل معلومة قاطَعَه عليها ، وتواعدا سُوقَ عُكاظ في الأَشْهر الحُرم أن يأتي هذا بالإبل ويأتي هذا بالأسير .

وأقبلَ أبو ذُوَاب بالإبل ، وشُغل الربيعُ بن عُتيبة فلم يحضُر سوقَ عُكاظ . فلما رأى ذلك ربيعة أبو ذؤاب لم يشُك أن ذُوَاباً قد قَتلوه بأبيهم عُتيبة (٢) ، فرثاه وقال :

أَبْلغ قبائلَ جَعْفرٍ مَخْصوصةً إِنَّ المصودة والهصوادة بَيْننا ولقد علمتُ على التجلّدِ والأسَى إِن يَقتلوكَ فَقدْ هتكت بيوتهم بأحبّهم فَقْداً إلى أَعْدائه إلّا بجَيْش لا يُكن ُ عَديدُه

ما إن أحاول جَعْفَر بن كِلَابِ خَلَتُ كَسَحْقِ الرَّيْطة المِنْجَابِ خَلَتُ كَسَحْقِ الرَّيْطة المِنْجَابِ أَنّ السرزيسة كان يسومَ ذُوَاب بعُتَيْبة بن الحارث بن شهاب وأشدِّهم فَقْداً على الأَصْحَاب سُودِ الجُلود من الحديدَ عضاب (٣)

⁽۱) هو عُتيبة بن الحارث بن شهاب بن عبد قَيْس بن الكباس من بني ثعلبة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم .

⁽٢) العقد الفريد ٥/ ٢٤٩ .

⁽٣) لا يكن عديده : لا يحصى .

أَذَوَابُ أَني لَم أَهبِكُ ولَم أَقَمْ للْبَيْعِ عِنْدَ تحضِّر الأَجْلَابِ وَعمادهم في كُلِّ يَوْم كريهة ويْمال كل معصَّب قِرضَاب (١) أَهْوَى لهُ تحت العجاج بطعنة والخَيْل تردى في الغُبارِ الكابي أَذُوَاب صابَ على صَدَاكُ فجاده صَوْبُ الربيع بوابل سكّاب ما أَنْسَى لا أَنْسَاهُ آخر عيشنا ما لاحَ بالمعزاءِ رَيْعُ سراب (٢)

فلما بلغ الشعر بني يربوع قتلوا ذؤاب بن ربيعة (٢) .

* * *

⁽١) القرضاب والقُرضُوب: الفقير. والقرضاب في غير هذا الموضع: اللص.

⁽٢) الربع: الرجوع. وريعان الشباب: أوله _ والربع أيضاً: الزيادة. والمعزاء: الأرض الغليظة ذات الحجارة.

 ⁽٣) أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ـ ٤٨٧ .
 ولقد رثته ابنته آمنة أو مية بنت عتيبة ، انظر ترجتمها في هذا الكتاب .

يَوْمُ ذَاتِ الحَنَاظلِ (*)

وهو يومٌ لبني تميمٍ على بني أُسَدٍ وفيه مَقْتَل مَعْقِل بن عامرٍ الأَسديّ أخي حَضْر ميّ بن عامر .

وبَعْدَ يَوْمِ الجِفَارِ أَغارِ عَمْرُو بِنُ أُبَيْرٍ (١) ، في بني كَعْب بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة ابن تميم على بني أُسدٍ ، فَصَادَفَهم بذَّاتِ الحَناظِل ، فاقتتلوا قتالًا شديداً ، فَقَتَل عَمُّرُو بن أُبَيْر مَعْقِلَ بن عامرٍ ، وانْهَزَمَتْ بنو أَسدٍ وقُتِلَ منهم نَفَرٌ ، وأصابتْ تميمٌ سَبْياً ونَعَما ، فقالت أحت مُعْقِل تَرْثيه :

أَلَا إِنَّ خيرَ النَّاسِ أَصْبِحَ ثَاوِياً قَتيلُ بني سَعْدٍ بذات الحَنَاظِلِ(٢) صَبَرْتَ على حَدِّ الرِّماحِ كأنَّهَا غَداةَ تَوَالَى فيك وُسْميُّ وَابَلِ فَـإِنْ تَكُـن الغـاراتُ أَرْدَيْـنَ مَعْقِـلًا فماً كان وَقَّافاً إذا الخَيْلُ أَحْجَمَتْ وقد كانَ مِغْبَاراً على كُلِّ حُرّةٍ

وقال عَمرو بن أُبيرِ في ذلك : بنى أَسَدِ إنَّا تركْنَا سَرَاتكم ونحن طُعّنا مَعْقِلًا فكأنَّما فظلَّ مُكِبًّا والكَتيبةُ حَـولـهُ

وأَصْبِحَ رَهْنِ القَاعِ بِينِ الأَعَاوِلِ ولا طائشاً نِكْساً غُداةَ المَنَاضِل وفسارِسَ أَفْسراسِ وكَهْـفَ أَرَامِـلِ

غَدَاةَ التقَيْنَا حَولَها الطَّيْرُ تَحْجِلُ هَـوى من طَمَارٍ يَوْم ذلك مَعْقِلُ يَمُجُّ دَماً مِنْهُ نِيَاطٌ وأَبْجَلُ (٣)

الاشتقاق ٢٤٩ ، الأنوار ومحاسن الأشعار ١٥٥ ، معجم ما استعجم ٤٧٠ ، معجم البلدان

في الاشتقاق ٢٤٩ : عامر بن أثير ، كان من ساداتهم وفُرسانهم في الجاهلية ، وأخذ أربعين (1) مرباعاً . أي من سادات تميم .

ـ وفي معجم ما استعجم : عَمرو بن أثير ، ويقال : ابن أُبَيْر السَّعْديّ وهو رئيس بني تميم .

ذات الحناظل : موضع في ديار بني أسد ، كانت فيه وقعة لبني تميم عليهم . ـ وكانت فيه أيضاً وقعة لبني تميم على بكر بن وائل . معجم ما استعجم ٢/ ٤٧٠ .

يَمُجُّ دماً من فيه : يقذفه . والنِّياطُ : الفُؤاد ومُعَلَّق كُلِّ شيء ، وعِرقٌ غليظ نيط به القلب إلى=

يومُ ذات الشُّقُوق (*)

ذَاتُ الشُّقُوق : وهو موضع من وراءِ الحَزْن ، طريق مكّة .

قال أوس بن حَجَر:

تَمَتَّعْنَ من ذات الشُّقُوق بشَرْبَةِ وَوَازَيْنَ أَعلى ذي جُفَافٍ (١) بِمَخْرِمِ وَرَى الْحَرْبِي أَنَّ رسول الله ﷺ بعث جَيشاً إلى بني العَنْبَر ، فأَخَذوهم بذات الشُّقُوق ، فوق النِّباج ، فلم يسمعوا أذاناً عند الصبح ، فاسْتَاقُوْهُم إلى رسول الله ﷺ ، وذكر حديثاً طويلًا ، فَدلَّ الحديث أن ذات الشُّقوق من منازل بني العَنْبَر (٢) .

ورواية ياقوت:

شُقُوقٌ : منزل بطريق مكلة بعد واقصة من الكوفة ، وبعدها تلقاء مكة بطان وقبر العبادي وهو لبني سلامة من بني أسد . والشقوق أيضاً من مياه ضَبَّة بأرض اليمامة (٣) .

ورواية ابن عبد ربه والنويري واحدة:

قال : فحلف ضَمْرةُ بن ضَمْرَة النّهْشَليّ (٤) وقال : الخمرُ عليّ حرامٌ حتى

الوتين . القاموس المحيط (نوط) .
 الأنوار ومحاسن الأشعار ١٥٥ ، ١٥٦ .

^(*) معجم البلدان ٢٤٨/٣ ، معجم ما استعجم ٣/ ٨٠٦ ، العقد الفريد ٥/ ٢٤٨ ، نهاية الآرب (*) ديا ٢٤٨ .

⁽۱) جُفاف : موضع بظهر الكوفة ، بين بلاد بني يَرْبُوع وبني أسد بن خُزَيمة وكل مُنقطع غلظٍ مَخْرم . معجم ما استعجم .

[.] $\Lambda \cdot 7/T$, as all lurises of (7)

⁽٣) معجم البلدان ٣/ ٣٠٤ .

⁽٤) وهو بنو نَهْشل بن دَارِ؛ بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْدِ مَناة بن تميم ، جمهرة النسب ٢٠٦ .

ـ وانظر ترجمة ضَمرة بن ضَمرة في هذا الكتاب .

يكونَ لنا يومٌ يكافئه ، فأغار عليهم ضمرة يوم ذات الشقوق فقتلهم وقال :

وأَفَأْتُ يـوماً بـالْجِفَارِ (٢) بِمثْلَهِ وأَجزتُ (٣) نصفاً مِنْ حَدَيثِ الْمَوْسَمِ وَمَشَتْ نِسَاءٌ كالنِساءِ (٤) عَواطِلًا من بَيْنِ عَارِفَة النِساءِ (٥) وأَيِّم

الآنَ سَاغَ لي الشَّرابُ ولم أكُنْ آتي الفِجَارَ ولا أشدُّ تكلمي حتى صَبَحْتُ على الشَّقُوقِ بغَارَةٍ كالتَّمْر تُنْشَرُ في جَرين الجِرَّمِ (١) ومَشَتْ نِسَاءٌ كالنِساء^(١) عَواطِلًا من بَيْنِ عَارِفَة النِساء^(٥) وأُيِّمُ ذَهبَ الرِّماحُ بزوجها فتركْنَهُ في صَدرِ مُعْتَدل القَنَاةِ مُقَوَّم (٢)

ورد عجز البيت في العقد . «كالتمر ينثر في حرير الحُرَّم»والجرين : موضع التمر الذي (1) يجفف فيه . نهاية الآب .

انظر ترجمة يوم الجفار في هذا الكتاب . في العقد «وأبات» . (٢)

في العقد «وأجرت» . (٣)

في المصدر نفسه «كالظباء» . وأعتقد هذا أجمل وأصوب . (٤)

في المصدر نفسه «السباء». (0)

نهاية الأرب ١٥/ ٤٢١ . (7)

يَوْمُ ذي طُلُوح (*)

وهو يوم الصَّمْد ، ويوم أُد^(۱) أيضاً ، وهو بين بكر وتميم ، وكان من حديثه أن عَميرَة بن طارق بن أَرثم اليربوعيّ التّميميّ (^{۲)} تزوّج مُريّة بنت جابر العِجْليّ أخت أَبْجَر وسار إلى عِجْل ليبتني بأهله ، وكان له في بني تميم امرأة أخرى تُعرف بابنة النطف (^{۳)} من بني تميم .

فأتى أَبْجر أخته يزورها وزوجها عندها . فقال لها أبجر : إنّي لأرجو أن أتيكِ بابنة النطف امرأة عميرة .

فقال له : ما أراك تُبْقي عليّ حتى تَسْلبني أهلي؟ .

فندم أبجر وقال له : ما كنت لأغزو قومك ولكنّني مستأْسِرٌ في هذا الحي من تميم .

(*) العقد الفريد ١٨٨/٥ ، الكامل في التاريخ ٢/ ٦٣٧ ، النقائض ٢/ ٧٨١ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ، مجمع الأمثال ٢/ ٤٣٤ ، معجم البلدان ٤٤/٤ ، ٤٥ ، معجم ما استعجم ٣/ ٧٦٩ ، ٩٣٠ ـ يوم ذي طلوح لبني يربوع على بكر .

(۱) قال أبو عبيدة : يوم أُدَ ، وأُودُ . النقائض ٢/ ٧٨١ . وفي معجم البلدان : أُوْدُ موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع منهم بنجد في أرض الحَزْن . وأضاف البكري فقال : أود موضع ببلاد بني مازن . وقال ابن مُقْبل في معجم البلدان ١/ ٣٢٨؛

للما أَنْ يَا مُصطافٌ ومُا رُبُّكُ عُ ما رأَتْ أُوْدُ فالمُفْرَات فالجَرعُ رأَتْ أُودُ فالمُفْرَات فالجَرعُ رأَتْ : أي قابَلَتْ .

وفي معجّم البلدان ٣/ ٤٨١ : يوم الصمد ، ويوم جَوف طُويَلع ، ويوم ذي طُلوح ويوم بلقاء ويوم أُود كلها واحد . وفي المصدر نفسه ٤٤/٤ .

ذو طَلُوح : في حزن بني يربوع بين الكوفة وفَيْد ، قال جرير :

متى كان الخيامُ بني طُلوح سُقِيتِ الغَيْثِ ثَ أَيْتُهِ الخيامُ (٢) وجاء نسب عَميرة في النقائض: هو عَميرة بن طارق بن حَصَبَة بن عُبَيْد بن تَعلبة بن يربوع.

(٣) هي بنت النَّطِف بن خَيْبَري السَّليطيّ . وقال أبو عُبيدة ، قال سليط بن سعد بل هي امرأةٌ من
 بني طُهيّة خلفها في قومه . النقائض ٢/ ٧٨١ .

وجمع أبجر والحَوْفزان بن شَريك الشيبانيّ ، الحوفزانُ على بني شيبان وأَبْجرُ على اللّهازِم (١) ، ووكلًّا بعَميرة من يحرسه لئلا يأتي قومه فينذرهم . فسار الجيشُ ، فاحتال عَميرة على الموكّل (٢) بحفظه وهرب منه وجدّ السير إلى أن وصل إلى بني يربوع فقال لهم : قد غزاكم الجيشُ من بكر بن وائل ، فأعلموا بني ثعلبة بطناً منهم ، فأرسلوا طليعة منهم فبقوا ثلاثة أيّام ، ووصلت بكر فركبت يَربُوع والتقوا بذي طُلُوح .

فركب عَميرة ولقي أبجر فعرّفه نفسه ، والتقى القومُ واقتتلوا فكان الظفر ليربوع . وانهزمت بكر وأُسر الحوفزان وابنه شريك وابن عَنَمة (٣) الشاعر وكان مع بني شيبان فافتكه متمِّم بن نُويْرة ، وأُسر أكثر الجيش البكري وقال ابن عَنَمة يشكر متمَّما :

جزى الله رَبُّ النّاس عَنّي مُتمِّما أُجيرَتْ به أَبْناؤُنَا ودِماؤُنا أَجيرَتْ به أَبْناؤُنَا ودِماؤُنا أَبا نَهْشَل إنّي لكُمْ غَيْرُ كافِر وقال جرير يذكر يوم ذي طُلوع: ولَمَّا لَقَيًّا خَيْلَ أَبْجَرَ⁽¹⁾ أَعْلَنُوا صَبَرْنَا لهم والصَّبْرُ منّا سَجيّةٌ

فَلَمِّا رَأُوْا أَلاَّ هَوِادَةَ يَيْنَا

مَنَعْنا بِجَنْبَي ذي طُلُوح نِساءُكُمْ

وشارَكَ في إطْلاقِنا وتَفَرَدا ولا جاعلٍ مِنْ دونكَ المالَ سرمدا^(٥)

بخَيْر الجَزاءِ ما أَعَفَّ وأَجْودا(٤)

بدَعْوَى لُجَيْمِ غَيْرَ مِيلِ العَوائِقِ بأَسْيافِنا تحت الظِّلالِ الخَوافقِ دَعَوْا بَعْدَ كَرْبِ يا عَمِيرَ بن طارِقِ وَلَم تَمْنعُوا يا تَلْطَ زَبَّاءَ فارِقِ (٧)

⁽۱) اللَّهازم: وهم قيس ، وتيم اللّات ابنا ثعلبة ، وعجل بن لجيم ، وعنزة بن أسد بن ربيعة . عقد فريد ٥/ ١٨٥ .

⁽٢) في النقائض ٢/ ٧٨٢ : الموكل بحفظه حُرْقُصة بن جابر .

⁽٣) في المصدر السابق نفسه: ابن عَنمة الشاعر الضُّبي. وانظر قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام ٢٦١ عبدالله بن عنمة الضبى. لمؤلف هذا الكتاب عبدالقادر فياض حرفوش.

⁽٤) في النقائض : وأمجدا .

⁽٥) في المصدر السابق نفسه: مُؤْصدا. الكامل في التاريخ ١/٦٣٧، ٦٣٨.

⁽٦) هو أبجر بن جابر العجلي ، أخو مرية التي مرّ ذكرها .

⁽۷) ديوان جرير ۳۹۱.

وقال عَميرةُ بنُ طارق:

أقلّي علي اللَّوْم يا أَمُّ خِشْرِما ولا تَعْدُليني أَنْ رأَيْتِ مَعاشِراً مِتَىٰ ما نَكُنْ في النَّاسِ نحن وهُمْ معا مَناكِ إلهي إذْ كَرِهْتِ جماعَنا مَناكِ إلهي إذْ كَرِهْتِ جماعَنا يَسُوق الفِراء لا يُحَسِّين غَيْرَهُ فَدَ أَهَمَّني فَدَعُ ذا ولكنْ غَيرهُ قد أَهَمَّني فلا تأمُّرني يا ابن أسماء بالَّتي بأنْ تَغْتَزوا قومي وأقْعُد فيكُمُ ولمَّا رأيتُ القوم جَدَّ نَفيرُهُمْ

يَكُنْ ذَاكَ أَذْنَى للصَّوابِ وأَكْرَمَا لَهُ مُ ذَلْتُ مُصْرِمَا لَهُ مُ ذَلْتُ مُصْرِمَا نَكُنْ مِنْهُمُ أَكْسَ جُنوباً وأَطْعَمَا نَكُنْ مِنْهُمُ أَكْسَ جُنوباً وأَطْعَمَا بِمِثْلِ أَبِي قُرْطٍ إِذَا اللَّيْلُ أَظْلَما كَفِيحاً ولا ابنما كَفيحاً ولا جاراً كريماً ولا ابنما أمير أراد أَنْ أُلام وأُشْتَمَا تُجِدُ الفَتى ذَا الطَّعْمِ أَن يَتَكلّما وأَجْعَلَ عِلْمي ظَنَّ غَيْبٍ مُرَجَّما وَالمُثلَّما وَأَجْعَلَ عِلْمي ظَنَّ غَيْبٍ مُرَجَّما وَالمُثلَّما وَأَدْ وَالمُثلَّما وَالمُثلَّم وَالمُثلَّما وَالمُثلَّما وَالمُثلَّما وَالمُثلَّما وَالمُثلَّما وَالمُثلَّم وَالمُثلَّمَا وَالمُثلَّمَا وَالمُثلَّمَا وَالمُثلَّم وَالمُثلَّمَا وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَلَم وَالمُثلَّم وَالمُعَلَم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُعَلَم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُثلَّم وَالمُعَلِم وَالمُعَلَيْمِ وَالمُعَلِم وَالمُثلَّم وَالمُعَلِم وَالمُعَلَم وَالمُعْلَم وَالمُعَلِمُ وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم والمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعْلِم وَالمُعَلِم وَالمُعِلْمِ وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم والمُعَلِم وَالمُعْلُم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعَلِم وَالمُعَلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَالمُعْلِم وَلَم وَالْمُعْلِم وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِم وَالْمُعْلِم وَالْمُعِمُونُ وَالْمُعْلِم وَالْمُعْلِم وَالْمُعْلِم وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَم

قوله مُحْرزاً والمُثلَّما هُما رجلان من البراجم أخوالهما من عِجْل ، قال وكان عَميرة بن طارق لما أراد أن يسير إلى بني يربوع أعلمهما ذلك فقالا : لا ترجع إلى أرض الجوع(١١) .

فأجابه الفرزدق فقال:

إِنْ تَكُ كَلْباً مِنْ كُلَيْبِ فَإِنَّنِي يَظَلُّ لنا يَوْمَانِ يَوْمٌ نُقيمُهُ وَنَحِنُ إِذَا عَدَّتْ تميمٌ قَديمَها

من الدَّارِميِّينَ الطوال الشَّقاشِقِ^(٢) نَدامَى ويَوْمٌ في ظِلالِ الخَوافِق مكانَ النَّواصي مِنْ وُجوهِ السَّوابِقِ^(٣)

* * *

⁽١) النقائض ٢/ ٧٨٥.

⁽٢) قال : الشَّقْشِقَة التي يُخْرِجُها الفَحْلُ عند هَيَجانه من فَمِه . قال الأَصْمَعيّ : وسمعتُ بعضَ العرب ممّن يُقَدَّمُ في عِلْمِه منهم يقول أنّها لُهاتُه وهي التي تُسَمّيها العامَّةُ الكركرة . قال : وإنّما يفعل البعيرُ ذلك إذا هاج وإذا أراد الضّراب . من أَسماء العامة الشَّقْشِقَةُ والكركرةُ فقط . المصدر السابق نفسه .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٧٨٦/٢ .

يوم ذي نَجَب (*)

وكان من حديث يوم ذي نَجَب أنَّ بني عامر لما أصابوا من تميم ما أَصَابوا يوم جَبَلَة رجوا أن يستأصلوهم فكاتبوا حسان بن كبشة الكندي ، وكان ملكاً من ملوك كِندة ، وهو حسّان بن معاوية بن حُجْر ، فدعوه إلى أن يغزو معهم بني حَنْظَلة من تميم ، فأخبروه أنّهم قد قتلوا فرسانهم ورؤساءهم ، فأقبل معهم بصنائعه ومَنْ كان معه .

فلما أتى بني حنظلة خبرُ مسيرهم قال لهم عَمرو بن عَمرو : يا بني مالك! أنّه لا طاقة لكم بهذا الملك وما معه من العدد فانتقلوا من مكانكم ، وكانوا في أعالي الوادي ممايلي مجيء القوم ، وكانت بنو يربوع بأسفله ، فتحولت بنو مالك حتّى نزلت خلف بني يربوع ، وصارت بنو يربوع تلي الملك .

فلمّا رأوا ما صنع بنو مالك استعدّوا وتقدّموا إلى طريق الملك . فلمّا كان وجه الصبح وصل ابن كبشه فيمن معه وقد استعدّ القوم فاقتتلوا .

فلمّا رآهم بنو مالك وصبرهم في القتال ساروا إليهم وشهدوا معهم القتال فاقتتلوا مليّاً ، فضرب حُشَيْش بن نِمْران الرياحيّ بن كبشة الملك على رأسه فصرعه ، فمات ، وقُتل عُبيدة بن مَالك بن جَعفر ، وانهزم طُفَيْل بن مالك على فرسه قُرْزُل، وقُتل عمرو بن الأحوص بن جعفر ، وكان رئيس عامر ، وانهزمت بنو عامر وصنائع ابن كبشة . قال جرير في الإسلام يذكر اليوم بذي نَجَب :

بذي نَجَبِ ذُدنا وواكَلَ مالكُ أَخاً لم يكنْ عند الطّعانِ بواكلِ وكان يوم ذي نَجب بعد يوم جَبَلَة بسنة ، وبقي الأحوص بعد ابنه عمرو يسيراً وهلك أسفاً عليه (١).

قال أبو عبيدة:

^(*) الكامل في التاريخ ١/٥٩٥ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٥٤٣ ، النقائض (*) ٩٣٣/٢ .

⁽١) الكامل في التاريخ ١/ ٥٩٥.

فلما أتى بني حَنْظُلة مسيره إليهم (حسان بن كبشة الكندي) قال عَمرو بن عَمرو بن عُدس:

يا بني مالك ، لا طاقة لكم بهذا الملك ومن معه من العدد ، فخفوا من مكانكم هذا ، ودعوا بني يربوع ، فإنهم حي مصرم نكد ، فإن ظهر الملك عليهم سالمتم ، فبقيّة السلم خير من بقية الحرب ، وإن ظهرت يربوع عليهم كنتم مع أخوتكم (١) .

وقال جرير في الإسلام يذكر خذلان بني مالك أياهم ، وانتقالهم من موضعهم الذي كانوا فيه :

وقال جرير أيضاً:

ونَازلْنَا المُلوكَ بذات كَهْفِ نعـدُّ المقربات بكُلِ ثَغْرِ لقد ضربَ ابن كبشة إذ لحقناً

وقد خضبت من العَلقِ العوالي ونصدُقُ عند مُعْترِكِ النزالِ حُشيش حيث تفليه الفوالي

عن الحي المصبّح والسّوام وذا القَرنيْن وابن أبي قطام

وقال أوْسُ بن غَلْفاءَ الهُجَيْميّ في يوم ذي نَجَب :

فأُجْرِ يزيد (٢) مَذْموماً وأَنْزِعْ وإنَّكَ مِنْ هجاء بني تَميم وإنَّكَ مِنْ هجاء بني تَميم هُم مَنُّوا عَليكَ فلم تُثِبُهُم وهم مُنْدوا عَليكَ فلم تُثِبُهُم وهم ضربوكَ ذات الرَّأْسِ حتى وفي شعر يزيد بن الصَّعِق :

على عَلْب بأَنْفِكَ كالخِطَامِ كُمُودُ وَ الغَورُ الْعَرامِ لَكُمُودُ الغَورُ الغَورُ الْعَرامِ وَالْمِي الغرامِ وَتَعِيلًا غَيْرَ شَتْمٍ أَوْ خِصامِ بَدَتْ أُمُّ الفِراخِ مِنَ العِظامِ (٣)

⁽١) أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٥٤٣.

 ⁽٢) هو يزيد بن الصَّعِق ، والصَّعِق هو خُويْلد بن نُفَيْل بن عمرو بن كلاب أَسَره أنيف بن الحارث
 ان حَصَبَة بن أَزْنَمَ عُبَيْد بن تُعلبة بن يَرْبوع بعد ضربه على رأسه في الحرب ثم أسر بعد ذلك .

⁽٣) النقائض ٢/ ٩٣٣ .

أَلا أَبْلِعْ لَـديكَ بني تَميم بآية ذِكرهم حُب الطَّعَامُ أَجَارَتْهَا أَسِـدٌ ثُممَ عَابِتُ بِـذاتِ الصَّـرم منها والسنام (١٠) وقد رد عليه أوس بن غلفاء في شعره السابق .

وقال ضمرة بن ضمرة بن جابر، ليزيد بن الصَّعِق، وهما عند بعض الملوك: نحن سُراة الجيش يوم النَجبة يوم ضَربْناك فُويق الرقة شميدُ ذاكَ طارق بن حَصبة (٢)

وهذه رواية ياقوت :

نَجَبٌ : والنَّجَب قُشور الشجر ، ولا يقال لما لان من قشور الأغصان نَجَبٌ ، والقطعة نجبة :

موضع كانت فيه وقعة لبني تميم على بني عامر بن صَعْصَعة ، دَعَتْ بنو عامر حسّان بن معاوية بن آكل المرار الكندي وهو ابن كبشة امرأة من بني عامر بن صَعصعة بعد وقعة جبلة بحول إلى غزو بني حَنْظُلة وهَوّنوا أمرهم عليه فساروا إليهم في جمع وثَرْوَة وقد استعدّ بنو يربوع لهم ووقعت الحرب فقُتل ابن كبشة الملك وأسر يزيد بن الصَّعِق وغيره من وجوه بني عامر ومن تبعهم وقال سُحيم ابن وُثَيل الرياحي :

ونَحنُ ضَرْبنَا هَامةَ ابن خُويْلد يَنِيدَ وضَرّجنا عُبيْدة بالدّم بذي نَجَب إذ نحن دون حرِيمنا على كُلِّ جياشِ الأَجاري مِرْجم

وقيل: بفتح النون والجيم معاً، ذو نَجَب وادٍ قرب ماوان في ديار بني محارب.

قال أبو الأحوص الرياحي:

ولو أَدْرِكَتْهُ الخيلَ ، والخيل تَدّعي بندي نَجبٍ ما أَقْرَنَتْ وأَجلّتِ أقرنت أي ضعفت . [معجم البلدان ٥/٣٠٣] .

⁽١) أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ٥٤٥ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٥٤٨.

يَوْمُ رأس العَيْن (*)

يوم رأس العين (١) لبني يَرْبُوع على بني أبي ربيعة برأس العَيْن ، فاطردوا النَّعم فاتبعهم معاوية بن فِراس في بني أبي ربيعة فأدركوهم ، فَقُتل معاوية بن فِراس وفاتوا بالإبل .

وقال سُحيم (٢) في ذلك :

أليس الأكرمون بنو رياح هم قتلوا المَجَبّة وابن تيم وهم قتلوا عميد بني فراس وذاد يوم طِخْفة عن حماهم

نَمَوْني منهم عمّي وخالي تنوح عليهما شود اللّيالي برأس العَين في الحجج الخوالي فيادَ غَرائِب الإبل النّهال(")

(*) العقدالفريد ٥/١٩١، ١٩٢.

(۱) رَأْسُ عَيْنِ : ويقال رأس العين ، والعامة تقول هكذا وكان يومٌ برأس العين بين تميم وبكر بن وائل قُتل فيه فارس بكر بن وائل معاوية بن فراس ، قتله كابة جَزْء بن سعد . وقال الأسود بن يَعْفُر :

فإن يك يومي قد دنا وإخاله لوارده يوماً إلى ظل منهل فقبلي مات الخالدان كلاهما عميلاً بني جَعْوان وابن المضلّل وعمرو بن مسعود وقيس بن خالد فارس رأس العين سَلْمي بن جندل وأسبابه أهلكن عاداً وأنزلت عزيزاً يغنّي فوق غُرفة مُوكل ورأس العين مدينة كبيرة مشهورة من مُدُن الجزيرة بين حَرّان ذونصيبين ودُنيسر، وبينها وبين

وأسباب أهلك نعاداً وأنزلت عرب أوكل وأسباب أهلك نعادة مُوكل ورأس العين مدينة كبيرة مشهورة من مُدُن الجزيرة بين حَرّان ذونصيبين ودُنيسر ، وبينها وبين نصيبين خمسة عشرة فرسخاً وقريب من ذلك بينها وبين حَرّان ، وهي إلى دنيسر أقرب ، بينهما نحو عشرة فراسخ ، وفي رأس عين عيون كثيرة عجيبة صافية تجتمع كلّها في موضع فتصير نهر الخابور .

معجم البلدان ٣/ ١٥ . أي تقع في شمال سوريا .

- (٢) سحيم الرياحي التميمي . انظر كامل نسبه في يوم الشِّعب _ في هذا الكتاب .
 - (٣) العقد الفريد ٥/ ١٩١ ، ١٩٢ .

يَومٌ رَحْرَحانُ (*)

قال یاقوت : رَحْرَحَانُ ، وشيء رَحرَاحٌ أي فیه سَعَة ورِقّة ، وعیش رَحْرَاح أي واسع؛ ورَحْرَحان :

اسم جبل قريب من عكاظ خلف عرفات قيل هو لغطفان ، وكان فيه يومان للعرب أشهرهما الثاني ، وهو لبني عامر بن صَعْصَعة على بني تميم أُسر فيه معْبَدُ بن زُرارة أَخو حاجب بن زُرارة رئيس بني تميم (١) .

رواية أبو الفرج الأصبهاني:

كان من خبر رَحْرَحان (٢) الثاني أنّ الحارث بن ظالم المُرّيَّ لمَّا قتل خالد ابن جَعفر بن كلاب غَدراً عند النعمان بن المُنذر بالحيرة هَرب فأتى زُرارة بن عُدُس فكان عنده ، وكان قوم الحارث قد تشاءموا به فلاموه ، وكره أن يكون لقومه زَعمٌ عليه والزعم : المِنَّة - فلم يَزَل في بني تميمٍ عند زُرارة حتى لحق بقريش .

وكان يقال : إنّ مُرّة بن عَوفٍ من لؤي بن غالبٍ ، وهو قول الحارث بن ظالم ينتمي إلى قريش :

رفعتُ السيفَ إذ قالوا قُرَيشٌ وبيَّنتُ الشَمائِلَ والقِبَابَا(٣) فَما قَومي بثعلبة بنِ سَعْدٍ ولا بفَرارةَ الشُّعرِ الرِّقَابَا

وأتاهم لذلك النسب ، فكان عند عَبدالله بن جدعان .

فخرجت بنو عامر إلى الحارث بن ظالم حيث لجأ إلى زُرارة وعليهم

^(*) الأغاني ١١٩/١١ ، الكامل في التاريخ ١/٥٥٦ ، النقائض ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ١٢٧ العقد الفريد ١٣٩/٥ ، معجم ما استعجم ٦٣٣ ـ الربذة ، معجم البلدان ١٣/٨ .

⁽۱) معجم البلدان ٣/ ٤١.

⁽٢) يوم رحرحان الأوّل كان بين دارم وعَامر بن صَعْصَعَة .

⁽٣) رفعت السيف : أريت الناس زوال الخلاف بيننا وأن آلة الحرب موضوعة فينا مستغنى عنها .

الأحوصُ بن جَعفر ، فأصابوا امرأةً من بني تميم وجدوها تحتطِب ، وكان في رأس الخيل التي خرجتْ في طلب الحارث بن ظالم شُرَيح بنُ الأحَوص ، وأصابوا غِلماناً يجتنون الكمأة . وكان الذي أصاب تلك المرأة رجلًا من غنيًّ ، فأرادت بنو عامر أخذها منه ، فقال الأحوص : لا تأخذوا أخيذة خالي . وكانت أمُّ جعفر (يعني أبا الأحوص) خَبِيَّةَ بنتَ رِياح الغنوي وهي إحدى المُنجبات .

ويقال: أتى شُريحُ بن الأحوص بتلك المرأة إليه فسألها عن بني تميم فأخبرتهم أنهم لحقوا بقومهم حين بلغهم مجيئكم. فدفعها الأحوص إلى الغنوي فقال: اعفجها (١) الليلة واحذر أن تنفلت. فوطئها الغنوي ثم نام فذهبت على وجهها فلما أصبح دَعوا بها فوجدوها قد ذهبت.

وكانت المرأة يقال لها حنظلة ، وهي بنت أخي زُرارة بن عُدُس ، فأتت قومها ، فسألها عمها زُرارة عمًّا رأتْ ، فلم تستطع أن تَنطِق . فقال بعضهم : اسقوها ماءً حاراً فإن قلبها قد برد من الفرق ، ففعلوا وتركوها حتى اطمأنَّت . فقالت : يا عمّ أخذني القوم أمس وهم فيما أرى يريدونكم ، فاحذر أنت وقومك .

فقال : لا بأس عليك يا بنتَ أخي ، فلا تذعَري قومَكِ ولا تَروِعيهم ، وأخبريني ما هيئةُ القوم وما نَعتُهم .

قالت : أخذني قومٌ يُقبلون بوجوه الظِّباء ، ويُدبِرون بأعجاز النساء .

قال زُرارة : أُولئك بنو عامرٍ ، فمن رأيت فيهم؟ .

قالت : رأيتُ رجلًا قد سقط حاجباه على عينيه فهو يَرفع حاجبيه ، صغير العينين ، عن أمره يَصدرُون .

قال : ذاك الأحوص بن حعفر .

قالت : ورأيتُ رجلًا قليل المنطق إذا تكلُّم اجتمع القومُ لمنطِقِه كما

⁽١) العفج: الجماع.

تجتمع الإبل لفحلها ، وهو من أحسن الناس وجهاً ، ومعه إبنان له لا يُدبِر أبداً إلَّا وهما يتبعانه ، ولا يُقبل إلَّا وهما بين يديه .

قال : ذلك مالك بن جعفر ، وابناه عامرٌ وطُفَيلٌ .

قالت : ورأيت رجلًا أبيض هِلقامةً جسيماً ـ والهلقامة الأفوه (١) .

قال : ذلك ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب .

قالت : ورأيتُ رجلًا أسود أخنس قصيراً ، إذا تكلَّم عَذَم القوم عَذم المنخوس (٢) .

قال : ذلك ربيعةُ بن قُرط بن عبد بن أبي بكر بن كِلاب .

قالت : ورأيتُ رجلًا صغير العينين ، أقرن الحاجبين ، كثير شَعرِ السَّبلة ، يسيل لعابه على لحيته إذا تكلم .

قال : ذلك حُنُدج بن البكَّاء .

قالت : ورأيت رجلًا آدم ، معه ابنان له حسنا الوجه أصهبان ، إذا أقبلا نظر القوم إليهما حتّى ينتهيا ، وإذا أدبرا نظروا إليهما .

قال : ذلك عمرو بن خُوَيلدِ بن نُفَيل بن عَمرو بن كلابٍ ، وابناه يَزيد وزُرعة .

ويقال قالت : ورأيتُ رَجُلَين أحمرَين جسيمَين ذوي غدائر لا يفترقان في ممشى ولا مجلس ، فإذا أدبرا اتَّبعهما القوم بأبصارهم ، وإذا أقبلا لم يزالوا ينظرون إليهما حتى يجلسا .

قال : ذانك خُوَيلدٌ وخالد ابنا نُفَيل .

قالت : ورأيتُ رجلًا آدَم جسيماً كأنّ رأسه مجزُّ غَضوَرةٍ _ والغضورةُ : محشيشٌ قد جُزّ _ .

⁽١) الأفوه: العظيم الفم.

⁽٢) أصل العذم: العض ، والمراد هنا اللؤم .

قال: ذلك عوف بن الأحوص.

قالت : ورأيتُ رَجلًا كأنَّ شعرَ فخذيه حَلَقُ الدُّروع .

قال : ذلك شُريح بن الأَحوص .

قالت : ورأيت رجلًا أسمر طويلًا يجول في القوم كأنَّه غريبٌ .

قال : ذلك عبدالله بن جعدة .

ويقال قالت : ورأيت رجلًا كثير شعر الرأس ، صَخَّاباً لا يدُع طائفةً من القوم إلّا أصخبها .

قال : ذلك عبدالله بن جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صَعْصَعَة (١) .

أَسرُ مَعبدُ بن زُرارة ومقتله:

فسارت بنو عامر نحوهم ، والتقوا برَحْرَحان ، وأُسِرَ يَومئذٍ معبدُ بن زُرارة ، أسره عامر بن مالكٍ ، واشترك في أُسره طُفيَل بن مالك ورجل من غنيً يقال له أبو عُمَيلة وهو عِصمةُ بن وَهبٍ وكان أخا طُفيل بن مالك من الرّضاعة .

وكان مَعبد بن زُرارة رَجلًا كثير المال . فوفد لقيطُ بن زُرارة على عامر بن مالك في الشهر الحرام وهو رَجبٌ ، وكانت مُضَرُ تدعوه الأصمّ؛ لأنهم كانوا يتنادَون فيه يا لَفُلانٍ ، ويا لفلانٍ ، ولا يتغازَون ولا يتنادَون فيه بالشّعارات (٢) وهو أيضاً مُنصلُ الألِّ . الألُّ : الأسنَّة؛ كانوا إذا دخل رَجبٌ أَنصلوا (٣) الأسنَّة من الرِّماح حتى يخرجَ الشهر ، وسأل لقيطٌ عامراً أن يُطِلق أخاه .

فقال : أمَّا حِصَّتي فقد وهبتها لك ، ولكن أرضِ أخي وحليفي اللَّذَين اشتركا فيه .

فجعل لقيطٌ لكلّ واحدٍ مائةً من الإِبل ، فرضيا وأتيا عامر فأخبراه .

اغاني ۱۲۱/۱۱ .

⁽٢) شعار القوم: علامتهم واصطلاحهم الذي يتنادون به في الحرب. وفي سائر الأصول: «يالثارات».

⁽٣) أنصل السنان من الرمح: أزاله عنه .

فقال عامرٌ للقيطِ: دونك أخاك، فأطلق عنه فلمَّا أُطلق فكَّر لقيطٌ في نفسه: أعطيهم مائتي بعير ثم تكون لهم النعمةُ علي بعد ذلك! لا والله لا أفعل ذلك!

ورجع إلى عامر فقال : إنَّ أَبِي زُرَارة نهاني أن أَزيد على مائةٍ ديةِ مُضَرَ ، فإن أنتم رضيتم أعطيتكم مائةً من الإِبل؟ .

فقالوا : لا حاجَة لنا في ذلك . فانصرف لقيط . فقال له مَعبدٌ : مالي يُخرجني من أيديهم . فأبى ذلك عليه فقال : إذاً يقتسم العرب بني زُرارة .

فقال معبدٌ لعامر بن مالك : يا عامر! أنشدُك الله لمَّا خليت سبيلي ، فإنما يريد ابنُ الحمراءِ أن يأكل كلَّ مالي _ ولم تكن أُمُّه أمَّ لقيط _ فقال له عامر : أبعدك الله! إن لم يشفق عليك أخوك فأنا أحقُّ ألّا أُشفِق عليك . فعمدوا إلى معبدٍ فَشدُّوا عليه القِدَّ وبعثوا به إلى الطائف ، فلم يزل به حتى مات .

فذلك قول شُرَيح بن الأحوص:

لقيطُ وأنت امرؤٌ ماجدٌ ولمَّا الشَّرا ولمَّا الشَّرا ولمَّا الشَّرا رَفعتَ برجليك فوق الفِرا وأسلمت عند جِدِّ القتال شعر لعوف بن عطية يعير لقيطاً:

هَلَّا فَوارسَ رَحْرَحان هَجَوتَهم لا تأكلُ الإبلُ الغِراثُ نَباتَه

ولك ن حِلم ك لا يَت دي ب واحت ل بيت ك في ثَهمَ دِ^(۱) ش ِ تُهدي القصائد في مَعبدِ وتبخل بالمالِ أن تفتدي^(۲)

عُشَراً تَناوَحُ في سَرارة وادِ^(٣) ما إن يقوم عِمادُه بعمادِ^(٤)

⁽١) ثهمد: جبل أحمر فارد بديار غنى .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ١١/ ١٢٢_ ١٢٣ .

⁽٣) العشر: من العضاة ، وهو من كبار الشجر وله صمغ حلو ، وهو عريض الورق ، ينبت صعداً في السماء. وتناوح: تتقابل. وسرارة الوادي: وسطه وهي أفضل موضع فيه . يهجو فوارس رحرحان وهم قوم لقيط بن زرارة بأنهم لهم مظهر وليس لهم مخبر مثل عشر سرارة الوادى .

⁽٤) أي هو أضعف العماد . والفرات : الجياع : يصف في هذا البيت الشجر الذي ذكره بأنه كريه وضعيف .

هَ لَّا كَرَرتَ على أُخَيكَ مَعبَدٍ والعامريُّ يقوده بصفادِ (۱) وذكرتَ من لبن المحلَّق شَربةً والخيل تَعدو بالصِّفاح بَداد (۲) لو كنتَ إذ لا تستيطعُ فديتَه بهجان أُدم طارفٍ وَتِللادِ لكن تركتَه في عميقٍ قَعرُها جَزراً لخامعة وطير عَوادِ (۳) لو كنتَ مُستَحِياً لِعرضَكَ مَرَّةً قاتلتَ أُو لَفَديتَ بالأذوادِ (۱) وفيها يقول نابغة بنى جعدة :

هَلَّا سألتَ بيومَيْ رَحْرَحَان وقد ظَنَّتْ هَـوازِنُ أن العـزَّ قـد زَالا^(٥) مما قاله له الشعراء في وقعة رَحْرَحان :

وفيها يقول مِقدامٌ أخو بني عُدُس بن زَيْدٍ في الإسلام ، وقتلتْ بنو طُهَيَّة ابناً للقَعقاع بن مَعبدٍ ، فتوادَوا فأخذتْ بنو طُهَيَّة منهم الفضل :

وأَنْتُمُ بَنُو مَاء السماءِ زَعَمْتُمُ وماتَ أَبُوكُم يَا بني مَعبدٍ هُزلًا وقال المخبل السعدي يذكر معبداً:

هم قتلوا يوم المصيفة مالكاً وشاط بأيديهم لَقيطٌ ومَعبدُ (١) وفيها يقول عِياضُ بن مَرثَد بن أُسَيد بن قُريط بن لبيدٍ في الإسلام:

نحن أَسَرنا مَعبداً يـوم معبـدِ فما أَفتكَّ حتَّى ماتَ مِنْ شِدَة الأسرِ ونحن قَتلنا بالصَّفا بعـد مَعْبَـدٍ أَخاهُ بأطراف الرُّدَينيّة السُّمر (٧٠) قال جرير في الإسلام يذكر يوم رَحْرَحان :

أَتَنْسُونَ يُومَيْ رَحْرَحان كليهما وقد أَشْرَعَ القومُ الوشيجَ المؤمَّرَا تَركتم بوادي رَحْرَحان نساءكم ويوم الصّفا لاقيتم الشعب أُوعرَا

⁽۱) كررت : رجعت .

⁽٢) بَدَادِ : مَتَفَرَقَة . والصِّفاح : موضع . والمحلَّق : موسومة بحلَّق على وجوهها .

⁽٣) الخامعة : الضبع ، لأنها تخمع (تعرج) إذا مشت .

⁽٤) مستحياً : مستبقياً ، الذود : القطيع من الإبل ، ولا يكون إلَّا من الإناث .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ١١/ ١٢٣ ، ١٢٤ .

⁽٦) شاط هنا : هلك .

⁽V) المصدر السابق نفسه ۱۲٤/۱۱ .

سَمعتم بني مَجدٍ دَعَوْا يال عامر فكنتم نَعاماً بالحزيز مُنفَّرَا وأَسلمتُم لابْنَيْ أُسيدةَ حَاجباً ولاقَى لقيطاً حَتفُه فتقطّرا وأسلمتِ القلحاءُ للقوم مُعْبَداً يجاذبُ مخموساً من القِدّ أَسمرًا

ومعبد أُسر يوم رَحْرَحانَ الثاني فمات في أيدي بني عامر أسيراً لم يفلت ، فعيرت العرب حاجباً وقومه لذلك (١) .

وقال جرير أيضاً :

ولَيْلَةَ وادي رَحْرَحان زَفَفْتُمُ فِراراً ولم تَلْوُوا زَفِيفَ النَّعائِمِ (٢) تركتُمْ أبا القَعْقاع في القِدِّ مُوثَقاً وأي أخ لم تُسْلِموا للأَدَاهِمِ (٣)

وقيل ذلك في موت معبد في أسره: فمنعوا معبداً الماءَ وضارّوه حتى مات هُز الا(٤).

وأورد أبو عُبيدة حواراً بين لقيط ومعبد وعامر بن مالك ، لأجل فداء معبد ، وأبي لقيط عن القوم .

فقال معبد لعامر بن مالك :

أنشدك الله ألا أخليت سبيلي ، فإنما يريد ابن الحمراء أن يأكل مالي . ولم تكن أمه أم لقيط .

فقال له عامر : أبعدك الله ، إن لم يشفق عليك أخوك ، فأنا أحق ألا أشفق عليك .

فحملوه حتى وضعه بالطائف في حصن هوازن . فجعلوا إذا سقوه قراه لم يشرب ، وضم بين فقميه . وقال : أأقبل قراكم وأنا في القد أسيركم . فلما رأوا ذلك عمدوا إلى شظاظ ، فأولجوه في فيه ، فشجوه به فاه ثم أوجروه اللبن ، رغبة في فدائه ، وكراهية أن يهلك ، فلم يزل حتى هلك في القد (٥) .

⁽١) معجم البلدان ٣/ ٤١ .

⁽٢) الزفيف: أول عدو النعام.

⁽٣) العقد الفريد ٥/ ١٤٠ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه .

⁽٥) أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ١٣٩.

يَومُ زُبَالَةُ (*) لشيبان على بني تميم

قال ياقوت: زُبَالَةُ منزل معروف بطريق مَكَة من الكوفة ، وهي قرية عامرة بها أَسواق بين واقصة والثعلبية ، وقال أبو عُبيد السَّكُوني: زُبَالَةُ (١) بعد القاع من الكوفة وقيل الشقوق ، فيها حصن وجامع لبني غاضرة من بني أسد .

ويوم زُبَالَة : من أيّام العرب ، قالوا : سميت زُبَالَة بزُبلها الماء أي بضبطها له وأخذها منه ، يقال : إن فلاناً شديد الزبل للقرب والزمل إذا احتملها ، ويقال : ما في الإناء زُبالة أي شيء ، والزّبال : ما تحمله النملة بفيها .

وقال ابن الكلبي: سميت زُبَالة باسم زُبالة بنت مِسْعَر امرأة من العمالقة: نزلتها، وإليها ينسب أبو بكر محمد بن الحسن بن عَبّاس الزّبالي، يروي عن عياض بن أشرس، روى عنه أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة؛ وقال بعض الأعراب:

سَبيلٌ ، وأرواح بها عَطِرَاتِ؟ على مثلِ تلك الدَّال قَبل مَمَاتي وأَرْعى مع الغزلانِ في الفلواتِ وآنس بالظّلْمانِ والظّبيَاتِ(٢)

أَلا هَلْ إلى نَجْدٍ ومَاءٍ بِقَاعِها وهَل لي إلى تلك المَنَازِلِ عَودةٌ فأشرَبَ مِنْ ماءِ الزُّلالِ وأَرتَوي وأُلصِقَ أحشَائي برَمْلِ زُبالةٍ

يوم زُبَالَة لِشَيْبَان على بني تَميم . وهذه رواية ابن الأثير:

قال أبو عُبيدة: خرج الأقرع بن حابس وأخوه فِراس التميميّان، وهما الأقرعان، في بني مُجَاشع من تميم وهما يريدان الغارة على بكر بن وائل

^(*) الكامل في التاريخ ١/ ٦٠٠ ، النقائض ٢/ ٦٨٠ أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٥٥٦ معجم البلدان ٣/ ١٤٥ زبالة الروض المعطار ٢٨٤ .

⁽۱) وكانت فيما سلف مدينة ، وما بها الآن إلا رسم محيل وموضع يأوي إليه المسافرون ، وليست بمدينة ولا حصن . الروض المعطار ٢٨٤ .

⁽٢) معجم البلدان ٣/ ١٤٥ ، ١٤٦ .

ومعهما البروك أبو جُعَل ، فلقيهم بِسُطام بن قيس الشيباني وعمران بن مُرّة في بني بكر بن وائل بزُبالة فاقتتلوا قتالًا شديداً ظفرت فيه بكر وانهزمت تميم وأسر الأقرعان وأبو جُعَل وناس كثير ، وافتدى الأقرعان نفسيهما من بسطام وعاهداه على إرسال الفداء ، فأطلقهما ، فَبَعُدا ولم يرسلا شيئاً (۱).

أما الرواية الثانية في النقائض لأبي عُبيدة :

يَومُ زُبَالَة : وكان من حديثه أنّ أبا جُعَلَ أخا بني عمرو بن حَنْظُلة خرج مُغيراً ولَحِقَه الأقْرَعُ بن حابس في ناسٍ من تميم كثير فَرأَسوا عليهم الأقْرَعَ فأغاروا على بكر بن وائل فلَقُوهم بِزُبالَة ، فأمّا الأَقْرَعُ وفِراسٌ ** فأسَرَهما بنو تثيم الله وأمّا أبو جُعْل (٣) فأخَذَهُ عِمْرانُ بن مُرّة بن هِنْدٍ وكانوا لَقُوا يومئذٍ بني شيبان ومعهم بنو رباب فانتزع بِسْطامُ بنُ قَيْس الأَقْرَعَ وأخاه منهم فاختصموا فيهما فحكم لبني رباب على بِسْطام منهما بمائةٍ وجَعَلَ الأَسيرَيْن لِبسطام فأطلقَهما .

فقال الحُصَيْن بن القَعْقَاع بن مَعْبَد يَهْجو الأَقْرَعَ وأَتَنْه بنو رِباب يَسْتَثيبونه : يِئْسَ مُناخُ الأَرْكُبِ الأَجْنابِ المُنْعِمينَ الطالبيّ التَّوابِ إِنْ مَثْطَع التُّراب فكانَ ما نالوا مِنَ التَّواب إِذْ رَحَلوا مِنْ مَقْطَع التُّراب فكانَ ما نالوا مِنَ التَّواب إِذْ رَحَلوا مِنَ التَّواب عَضْدَيْن في أُمِّكُم والمِيقاب (٤)

وقال أيضاً لأبي جُعَل :

يا أَقرَعَ بنَ حَابِس قُمْ واسْتَمِعْ ذا الشَّعَراتِ الدُّعْرِ والرَّأْسِ القَرعْ والسَّبِّةِ الوَضْراء والعِرْضِ الطَّبِعْ تَأْبا عَلَى النَّاسِ شِراكاً كالضَّرِعْ (٥)

⁽۱) الكامل في التاريخ ٢٠٠/، ٢٠٠ ، ٢٠٠ وورد فيه أشعار سأذكرها فيما بعد ، والشعر فيه يختلف عن الشعر الذي ورد في النقائض .

⁽٢) فراس بن حابس ، وهو أخو الأقرع التميمي ، ويسميان الأقرعان ـ المصدر السابق نفسه .

⁽٣) في المصدر السابق نفسه (البروك أبو جُعَل) .

 ⁽٤) الميقاب : يُريدون به السّب . وهنا : المرأة الحَمقاء ، أو المُحْمِقَةُ والواسعة الفَرْج .
 القاموس المحيط ـ وقب .

⁽٥) الوَضَرُ ، محركة : وسخ الدَّسمَ واللَّبَنِ ، والوَضْراءُ : سِمَةٌ في رقبة الإبل لبني فَزَارة كأنها=

مِنْ غَيْرِ فَقْرٍ ولكِنْ تَرْتَجِعْ وقال أيضاً لأَبي جُعَل :

أَكُنْتَ الرَّئِيسِ ثُمَّ رأَسْتَ ثَعْلَبَاً ونُبَّنْتُ عِمْرانَ بِنَ مُرَّةَ رَبَّهُ فلا أَعْرِفَنْكَ يا بْنَ مُرَّة رَاحِلًا فلا يُفِّلتَنْكَ التَّيْسُ حتَّى تُجرَّهُ

سماحة بِسُطام بن قَيْس:

وكان في الأسرى إنسان من يربوع فسمعه بِسُطام بن قَيْس في الليل يقول:

فِدىً بوالدة عليّ شفيقة فكأنّها حَرَضٌ على الأسْقَامِ (٣) لوْ أنّها علمتْ فيسكن جأشُها أنّي سَقطتُ على الفتى المِنْعَامِ (٤) إنّ الذي تَرجِينَ ثَمَّ إيابه سقط العِشَاءُ به على بِسْطامِ سَقطَ العِشَاءُ به على بِسْطامِ سَقطَ العِشاءُ به على مُتنعًم سَمْحِ اليَديْن معاودِ الإقدامِ

فلمّا سمع بِسْطام ذلك منه قال له: وأَبيكَ لا يخبرُ أمَّك عنكَ غيرُك! وأطلقه.

وقال ابن رُمَيْض العنزي : وهو رشيد بن رميض :

جاءتْ هَدايا من الرحمن مُرْسَلةٌ جَيْشٌ الهُذَيْل وجيش الأقرعين مَعاً مُسَـومٌ خَيله تَعْدو مقانبُهُ

حتَّى أنيختْ لَدَى أبياتِ بِسْطَامِ وكُبِّةُ الخيلِ والأذوادِ في عَامِ على الذوائب من أولاد همّام (٥)

هَلَّا أَثْبَتَ القَوْمَ إِذْ لَمْ تَمْتَنِعْ

أَحَصَّ القَفا لا دَرَّ دَرُّ أَبِي جُعَلْ (١) أَخَصَّ القَفا لا دَرَّ دَرُ أَبِي جُعَلْ (١) أَنــاخَ بــه النّــابَ الكَــزومَ ومــا نَــزَلْ

فَيُعْرَضَ دونَ المالِ بالبُخْل والعِلَلْ

حِبالَتُه تِلْكَ السِّنين التي أَحْتُبِلْ (٢)

⁼ بُرْثُنُ غُرابِ . القاموس المحيط ـ وضر .

⁽١) الحَصُّ : حَلْقُ الشَّعَرِ . والحاصَّةُ : داءٌ يَتَناثرُ منه الشَّعَرُ ، ورجُلٌ أحص ، بَيْنُ الحَصَصِ : قليل شعر الرأس . القاموس المحيط ـ الحَصُّ .

⁽٢) النقائض ٢/ ٦٨٠ ، ٦٨١ .

⁽٣) والحَرَضُ : المُضْنَى مَرَضاً وسُقْماً . القاموس المحيط - حَرَض .

⁽٤) جاشت النَّفْسُ : غَثَت . وارتَفَعت من حُزْنٍ ، أو فَزَع . المصدر نفسه ـ جيش .

⁽٥) سَوَّمَ الفرس تَسْويماً : جَعَلَ عليه سيمةً . وسوَّم الخَيْلَ أرسلها . المصدر نفسه ـ سوم .

وقال أوس بن حَجَر:

وصَبّحنا عَارٌ طويلٌ بِنَاوُهُ فلم أرَ يوماً كان أكثرَ باكياً أصابوا البروك وابن حابِسَ عنوةً وإنّ أبا الصهباء في حَومةِ الوغي

نُسَبُّ به ما لاحَ في الأَفْقِ كَوكَبُ ووجهاً تُرَى فيه الكآبةُ تَجْنُبُ فَظلَّ لهم بالقاع يومٌ عَصَبْصَبُ(١) إذا ازورتِ الأبطالُ ليثٌ مُجرَّبُ(٢)

* * *

⁽١) عَصْبْصَبُ : يوم عَصَبْصَبُ وعَصيبٌ : شديدُ الحر . أو شديدٌ . المصدر نفسه . عصب .

⁽٢) وأبو الصهباء هو بسطام بن قيس . هذا الشعر أورده ابن الأثير في الكامل ١/ ٦٠١ .

يوم زرود (*)

لبني يَرْبُوع على بني تَغْلِب.

أغار خُريمة بن طارق التَّغلبي على بني يَرْبوع ، وهم بزَرُود ، فَنَذِروا(١) به فالتقوا فاقتتلوا قتالًا شديداً ثم انهزمت بنو تَغلب ، وأُسر خُريمة بن طارق ، أسره أُنيف بن جَبَلة الضَّبيِّ ، وهو فارس الشِّيِّط(٢) وكان يومئذ مُعتلًا في بني يَرْبُوع ، وأُسيدُ بن حِنَّاءة السَّليطي ، فتنازعا فيه ، فَحَكَما بينهما الحارث بن قُراد ، وأُمُّ الحَارث امرأة من بني سَعْد بن ضَبَّة ، فَحكمَ بناصية خُريمة لأنيف ابن جَبَلة ، على أنّ لأسيد مائة من الإبل .

قال : فغدا خُزيمة نفسه بمائتي بعير وفرس . وقال أُنيف :

أخذتُكَ قسراً يا خُزَيمَ بن طارق والقيتَ منِّي الموتَ يَوم زَرُود وعانَقْتُه والخيل تَدْمَى نُحُورُها فأَنْزلتُه بالقاع غيرَ حَميد (٣)

وكان الكَلحبة (٤) نازلًا بزَرُود ـ وهي أرض بني مالك بن حَنْظَلة وهو من بني يَرْبُوع ، فلما أتى الصريخ! إلى بني يربوع كانت فرس الكَلْحَبة واسمها عَرَادة قد سُقيت ملء الحوض ماء ، فلما ألجمها وركب ظلعت فَرسُه ، فقال تعتذر :

^(*) العقد الفريد ١٨٧/، النقائض ١٢٧ . ٢٣١ ، ٢٥٠ ، ٨٩٢ ، خزانة الأدب ١٥٩ ، ٥٩/ ، ٢٨٨ ، ٤٦٥/ ، ١٥٦ ، ١٣/١١ ، ٢٠ . معجم ما استعجم ٢/ ٦٩٦ ، معجم البلدان ٣/ ١٥٦ . وم زرود : ليربوع بن تميم ، على تغلب من ربيعة ، وزَرُودُ : رمال بين الثعلبية والخُزَيمية بطريق الحاج من الكوفة . معجم البلدان ٣/ ١٥٦ .

⁽١) نذر بالشيء: علمه فحذره.

⁽٢) الشيط: فرس أنيف.

⁽٣) العقد الفريد ٥/ ١٨٨ ، ١٨٨ .

⁽٤) الكَلْحبة اليربوعي: واسمه هُبيرة بن عبد مناف بن غُرين بن تُعلبة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم ، أحد فرسان بني تميم وساداتها ، وهو شاعر محسن ، المؤتلف والمختلف ٢٦٤ ، ٢٦٤ .

إذا المرء لمْ يَغْشَ الكرَيهَة أُوشَكَتْ فإنْ تَنْجُ منها يا حَزِيمَ (١) بنَ طارق ونَادَى مُنادِي الحي: أَنْ قَدْ أُتِيتمُ وقلتُ لكأسٍ: ألجميها فإنّما فطأدُركَ إبقاء العَرادة ظَلْعُهَا أَمَرْتكمُ أَمري بمنعرَجَ اللوي

حِبالُ الهُ وَينى بالفتى أَن تَقَطَّعا فَقَدْ تركتْ مَا خَلف ظهرِكَ بَلْقَعَا وَقَدْ شَرِبتْ مَاءَ المزادة أَجْمَعَا نَزلْنا الكَثيبَ مِن زَرودَ لِنَفْزَعا(٢) وقد جَعَلتْني مِن حَزِيمة إَصْبَعَا(٣) ولا أَمْر لِلْمَعْصي إلّا مُضَيَّعَا(٤)

وقال البكري : وهذا يَوْمَ زَرُودَ الثاني . وأمّا الأوّل فكان بين بَكْر وعَبْس . وزَرود جبل رمل بين ديار عَبْس وديار بني يَرْبُوع .

قال أبو دُواد:

زَرُودُ جَــدُودَ خَيــرٌ مــن أُرَاطَــى ومـن طَلْـح اللِّحـاء ومـن إبَــالِ (٥)

وقال ياقوت : زَرُودُ : يجوز أن يكون من قولهم : جمل زَرُودُ أي بَلوع ، والزَّرْد : البَلْع ، ولعلّها سميت بذلك لابتلاعها المياه التي تمطرها السحائب لأنّها رمال بين الثعلبية والخُزَيمية بطريق الحاج من الكوفة .

ويوم زَرُود: من أيام العرب مَشهور بين بني تَغْلِب وبني يَرْبُوع؛ وقد روي أن الرشيد حجَّ في بعض الأعوام فلما أشرف على الحجاز تمثل بقول الشاعر: قُلُود عَشية ورَاحتْ مَطَايانا تومِّ بنا نَجْدَا

⁽۱) ورد الاسم كما مر معنا في العقد الفريد (خُزيم) بالخاء . وفي معجم ما استعجم (حزيم) بالحاء .

⁽٢) كأس : بنت الكلحبة ، وقيل جاريته ، وقوله لنفزعا : أي لنغيث يقول ما نزلنا في هذا الموضع إلّا لنغيث من استغاث بنا .

⁽٣) الظُّلوع في الإبل بمنزلة الغمز أي العرج اليسير . يقال ظَلَع ظلعاً وظلوعاً . ولا يكون الظلوع في الحافر إلا استعارة .

٤) خزانة الأدب ١/ ٣٩٠.

⁽٥) اللِّحاء: موضع . والطلح : شجر من العِضاة . وإبال موضع قريب من أُراطي . معجم ما استعجم ٢/ ٦٩٧ ـ ووردت فيه حوادث يوم زرود الثاني كما جاءت في العقد الفريد دون تحديد أي يوم .

على أهل بغداد السلام ، فإنّني وقال مهار :

ولقَدْ أَحِنَ إلى زَرُود وَطِينَتِي ويشوقُني عجفُ الحِجَاز وقدْ طَفَا ويُغرّدُ الشّادي فلا يهتزّبي، ما ذاكَ إلّا أنَّ أقمارَ الحِمَي

وقال الفرزدق يذكر زَرُود:

أَتَنْ أحاديث البَعيثِ ودونَهُ وقال جرير يذكر زَرُود أيضاً: إذا حَلُّوا زَرودَ بَنَوْ عليها

أُزيد بسيري عن بالادهم بُعْدَا

من غَير ما جُبلتْ عليه زَرودُ ريفُ العراق وظلّه الممدودُ وينالُ مني السّابق الغرّيدُ أَفلاكهن ، إذا طلَعن ، البيدُ(١)

زَرُودُ فشاماتُ الشَّقيقِ إلى الرَّمْلِ (٢)

بيُوتَ النُّلِّ والعَمَدَ القِصَارا(٣)

* * *

⁽۱) معجم البلدان ۱۵۲/۳ ، ۱۵۷ .

⁽٢) انظر ترجمة البعيث في هذا الكتاب . وزَرُود لبني مُجاشِع بين الثَّعلبيَّة والأَجْفُر ليس لهم بالتَّربة ماءٌ غيره من طريق الكوفة . شامات : هي آثار تُخالف لون الأرض . والشقيقة الجدد بين الرملتين وربما كان أميالًا . النقائض ١/٧٢١ .

⁽٣) زَرَوُد : ماء لبني مُجاشع على طريق مكَّة . المصدر السابق نفسه ٢٥٠/١ ـ وأصبح موقع زرود في تمام الوضوح .

يوم الزُّوَيْرَيْن (*)

هو يوم لبكر على تميم:

قال أبو عُبيدة : كانت بكر بن وائل قد أجدبت بلادهم فانتجعوا بلاد تميم بين اليمامة وهَجَر ، فلمَّا تدانوا جعلوا لا يلقى بكريّ تميمياً إلّا قتله ، ولا يلقى تميميّ بكريًا إلّا قتله ، إذا أصاب أحدهما مالَ الآخر أخذه ، حتى تفاقم الشرَ وعظم .

فخرج الحَوْفزان بن شَريك والوادك بن الحارث الشيبانيّان ليغيرا على بني دارم ، فاتّفق أنّ تميماً في تلك الحال اجتمعت في جمع كثير من عَمرو بن حَنْظَلة والرِّباب وسَعْد وغيرها وسارت إلى بكر بن وائل ، وعلى تميم أبو الرئيس الحَنْظَليّ .

فبلغ خبرهم بكر بن وائل فتقدمّوا وعليهم الأصمّ عَمرو بن قَيْس بن مَسعود أبو مَفْروق وحَنْظَلة بن سيّار العِجْليّ وحُمْران بن عبد عمرو العبسي ، فلمّا التقوا جعلت تميم والرباب بعيرَيْن وجلّلوهما وجعلوا عندهما منْ يحفظهما وتركوهما بين الصفيّن معقولَيْن وسموهما زُوَيْرَيْن ، يعني : إلهَيْن (۱) ،

^(*) الكامل في التاريخ ١/ ٢٠٤ ، أمثال الميداني ٢/ ٤٤٣ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة (*) ٤٣٨ ، العقد الفريد ٥/ ٢٠٤ لسان العرب / زور .

⁽۱) وزَوْرُ القوم ، وزَوِيرُهم وزُوَيْرُهم : سَيِّدُهم ورأسهم . والزُّورُ والزُّونُ جميعاً : كل شيء يتخذ رباً ويعبد من دون الله تعالى؛ قال الأغلب العجلي : جاؤوا بزُورَيْهم وجثنا بالأَصَمْ

قال ابن بري : قال أبو عبيدة مَعْمَرُ بن المُثَّنَّى . إن ليحيى بن منصور ؛ وأنشد قبله :

كانت تَميم مَعْشراً ذوي كَرَمْ غلْصَمةً من الغلاصم العُظَم ما جَبُنُوا، ولا تَولَّوْا من أَمَمم قد قابَلوا لو يَنْفُخُون في فَحَمْ جَاؤوا بِزُوريَهمْ وجِنْنا بالأصَم

وقالوا : لا نفرّ حتّى يفر هذان البعيران .

فلمَّا رأى أبو مَفْروق البعيرَيْن سأل عنهما فأُعلم حالهما ، فقال : أنا زُورَيركم ، وبرك بين الصفَّيْن وقال : قاتلوا عني ولا تفرّوا حتى أفرّ ، فاقتتل النّاس قتالًا شديداً ، فوصلت شيبان إلى البعيرَيْن فأخذوهما فذبحوهما .

واشتد القتال عليهما ، فانهزمتْ تميم وقُتل أبو الرئيس مقدمهم ومعه بشر كثير ، واجترفت بكر أموالهم ونساءَهم وأسروا أسرى كثيرة ، ووصل الحَوْفزان إلى النساء والأموال ، وقد سار الرجال عنها للقتال ، فأخذ جميع ما خلّفوه من النساء والأموال وعاد إلى أصحابه سالماً (١) .

وقال الأعشى في ذلك اليوم:

يا سَلْمَ لا تسألي عنّا فَلا كُشِفتْ نحن اللّذين هَزَمْنا يوم صبّحنا ظَلُوا وظلّت (٤) تكُرّ الخيلُ وَسْطَهُمُ تَسْتأنس الشّرف الأعلى بأغينها

عندَ اللِّقاءِ ولا سود مقاريف (٢) يوم (٣) الزُّوبرَيْن في جَمع الأحَاليفِ بالشَّيب منّا بالمُرْدِ الغَطاريفِ لَمْحَ الصُّقور عَلتْ فوقَ الأظَاليفِ

شَيْخِ لنا ، كالليثِ من باقي إرمُ شَيخِ لنـا معـاودٍ ضَـرْبَ البُهَـمْ

قال : الأصمُّ هو عَمرو بن قيس بن مَسعود وهو رئيس بكر بن وائل في ذلك اليوم ، وهو يوم الزُّورير قال أبو عُبيدة : وهما بكُرْانِ مجُللَّانِ قد قيدوهما وقالوا : هذا زُورَانا أي إلهانا فلا نَفِرُّ حتى يَفِرَّا فعابهم بذلك ويجعل البعيرين ربَّيْنِ لهم وهُزمت تميم ذلك اليوم وأخذ البكران فنحر أحدهما وترك الآخر يضرب في شَوْلِهمْ . قال ابن بري وجدت هذا الشعر للأغلب العَجلي في ديوانه كما ذكره الجوهري . لسان العرب (زور) .

(۱) الكامل في التاريخ ٢٠٤/١٤ ، ٦٠٥ ، كما وردت الرواية نفسها في العقد الفريد مع اختلاف لا يمس . بجوهر الموضوع .

(٢) جاء هذا البيت في العقد الفريد:

يا سَلْم إن تَسْألي عنا فلا كُشُفٌ

(٣) في المصدر السابق نفسه : جيش . .

(٤) في المصدر السابق نفسه: ظللنا نكر.

عنا اللقاء ولسنا بالمقاريف

انْسَلَّ عنها بسَيلِ الصَّيْفِ فانجردتْ تحتَ اللَّبُودِ متونَّ كالزحاليفِ^(۱) وقد أكثر الشعراء في هذا اليوم ، لا سيّما الأغلب العِجْليّ ، فمن ذلك أرجوزته التي أوّلها :

إن سرّكَ العزُّ فَجَحْجِحْ بحشمْ (۲) هل غيرُ غارٍ صَكَ غاراً فانهزم والغارات: بكر وتميم، وله الأرجوزة التي أولها: يا رُبَّ حرب ثَرة الأخلاف يذكر فيها هذا اليوم (۳).

* * *

⁽١) ورد في حاشية الكامل في التاريخ : هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الأعشى .

⁽٢) جحجع: الجَحْجَعُ، والجَحْجَاح: السَّيِّدُج جَحاجِعُ، وَجَحْجَعَ عن الأمر: كف القاموس المحيط - جحجع.

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٢٠٦/١ .

يَومُ سَفْح مُتَالِع (*)

وهو يومٌ لبني تَغلِبَ على بني تَميم :

أَغَارَ عَلْقَمة بن سَيْفِ بن شَرَاحيل بن مَعْشرِ بن مَالك بن جُشم بن بَكْرٍ على أَخْلاطِ تميمٍ فلَقيهم بسَفْحِ مُتالعِ : جَبَلِ ممّا يلي الحِجاز ، وكان مَقادُهُ إليهم قريباً من شَهْرٍ ، فلمّا التقوا نادتٌ تميمٌ :

يال خِنْدِف . ونادت تَغلِبُ يال تَغْلِبَ ، وتَعاظمَ الشُّرُّ بينهم ، وثَبَتَتْ أَخْلاطُ تميم وبنو سَعْدٍ حتى أسرع القتْل فيهم .

وحَملَ ابن قَوْزَع الكِسْرِي كِسْر بن كَعْبِ بن زُهير بن جُشَم بن بكر على خَيْثُمة السَّعْديّ ، وكان فارِسَ بني سَعْد ، فَصَرعَه ، وأَفْلتَ الحارثُ بن الأَضْبِطِ بِطَعْنةِ مات منها بَعْدُ ، وِأُجْلِيَت تميمٌ عن الدار بعد قَتْلِ كثيرٍ ، وأصابَتْ بنو تَغلبَ النَّسَاءَ والأمْوالَ والأَسْرى ، ولم يبق أهلُ بيت في تميم إلَّا وقد أصيبوا بمصيبة ، وقال ابن قَوْزَع الكِسْريّ في ذلك :

لَعَمْرُكُ مَا قَادَ الجِيَادَ على الوَغَى مَقَادَ ابنِ سَيْفٍ فارِسِ الخَيْلِ عَلْقَمَهُ يَخُوضُ لَظَاهَا عُصْبَةً جُشَمِيَّةٌ

أَبَاحَ تَميماً يَوم سَفْحِ مُتَالِعِ بِخَيْلٍ كَأَمْثالِ القِدَاحِ مُسَوَّمَهُ(١) أَصَابَ بِهَا شَهْراً على كُلِّ عِلَّةً لها مِنْ تَشَكِّيها أَنينٌ وحَمْحَمَهُ فَأُوْرَدَهِا قَبْلَ الصَّبَاحِ مُتَالِعاً صِحَاحاً فَجَالَتْ في العَجَاجِ مُكلَّمَه لها تَحْتَ نَقْعِ الخِنْدِفِيِّينَ عَمْغَمَهُ

النقائض ٧٩ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ١٠٨٦ ، الأنوار ومحاسن الأشعار ١٦٦/١ ، معجم البلدان

قال ياقوت : السَّفْحُ : بلفظ سفح الجبل ، وهو أسفله حيث يسفح فيه الماء : وهو موضع كانت به وقعة بني بكر وائل وتميم . معجم البلدان ٣/ ٢٥٣ . ـ مُسَوَّمَهُ : والسيمةُ ، والسيماءُ : العلامة . وسوم الفَرَسَ تَسْويماً : جَعَلَ عليه سِمَةً القاموس المحيط: سوم.

وكُنَّا أُنَـاسـاً لا نَـرَى القَتْـل سُبَّـةً

ثم إن عَلْقمة بن سَيْفٍ أَعتقَ النساءَ وحَملَهنّ إلى قَوْمِهنّ قَبلَ أن يصل إلى

بلاده ، فقالت امرأة من بني مُجاشع: جَزَى الرَّحمنُ علْقَمة بن سَيْفٍ عـن آلِ مُجَاشِع وبَني فُقيْم وربَني فُقيْم وحَيَّييْ نَهْشلِ وَسَراةِ سَعْدٍ وَحَيَّرُرْتَ نَواصياً مِنَّا فَرَاحَتْ وأَطْلَقْتَ العُنَاةَ وكان يوماً فأَنْت المُنَاة وكان يوماً فأَنْت المَرْءُ تُشْكَرُ نِعْمَتَاهُ فَا أَنْت المَرْءُ تُشْكَرُ نِعْمَتَاهُ

على النَّعْماء خَيْرَ جَزَا مُثَابِ
وأَحْياء البَراجِم والرِّباب
بِسَفْح مُتَالِع ولوى إرَاب^(٢)
نِسَاءُ الحَيِّ طأهِرَةً الثَّيَاب^(٣)
يَغَصَ الشَّيْخُ منه بالشَّرَاب عَلَيْنَا ما بَدا وَضَحُ السَّرَاب^(٤)

ومنْ تَغْلِبَ الغَلْباءِ في النَّاس جُمْجُمَهُ (١)

⁽١) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٦٦ ، ١٦٧ .

 ⁽۲) إراب ماءٌ لبني رياح بن يربوع ، بالحَزْن . ويوم إراب غزا فيه هُذيل بن هُبيرة الأكبر . بني
 رياح بن يربوع . معجم البلدان ١٦٢/١ .

⁽٣) جَزَّ : جزَّ الشُّعَرَ جَزّاً وجَزَّةً ، فهو مَجْزورٌ : قَطَعهُ . القاموس المحيط ـ جزز .

⁽٤) السَّرابُ: ما تراه نصف النهار كأنَّهُ ماءٌ. القاموس المحيط ـ سرب.

ـ الأنوار ومحاسن الأشعار ١٦٨/١ .

يَومُ سَفَوَانُ (*)

وهو يوم لبني مازن من تميم على <mark>بني شَيبان</mark> .

قال أبو عبيدة:

التقت بنو مازن (۱) وبنو شَيبان على ماء يُقال له سَفَوَان (۲) ، فَزعمتْ بنو شَيبان أنه لهم ، وأرادوا أن يُجْلوا تميماً عنه ، فاقتتلوا قتالًا شديداً ، فظهرتْ عليهم بنو تميم وذادوهم حتى وردوا المُحْدَث (۳) ، وكانوا يتواعدون بني مازن قبل ذلك .

فقال في ذلك وَدَّاك (٤) المازني : رُوَيْداً بني شَيبان بعض وَعيدكم تُلاقُوا جياداً لا تَحيد عن الوَغَى عليها الكُماة الغُزُّ من آل مازنٍ تُلاقُوهم فَتَعْرِفوا كيفَ صَبْرُهم مُقاديم وصّالون في الرَّوْع خطوهم إذا استُنجدوا لم يَسألوا مَن دعاهم أ

تُلاقُوا غداً خَيْلي على سَفَوانِ إِذَا الخيلُ جالت في القَنا المُتداني ليوث طِعان كُلَّ يوم طِعان على ما جَنتْ فيهم يدُ الحَدَثان بكُل دَقيقِ الشَّفْرتين يَماني لأية حَرْب أم لأي مَكانِ

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٠١ ، ٢٠٢ .

⁽١) بنو مازن بن مالك عمرو بن تميم ـ بنو مازن بطن من تميم . نهاية الأرب ٤١٣ .

⁽٣) المُحْدَثُ : هو اسم ماء لبني الدُّئل بتهامة . وقيل أيضاً : منزل بطريق مكة بعد النقرة لأمّ جعفر على ستة أميال من النقرة فيه قصر وقباب وفيه بركة وبئران ماؤهما عذبٌ . معجم البلدان ٥/ ٧٢ . ٧٧ .

⁽٤) وَدَّاكَ بِن ثُمَيلِ المازني . الخالديان ١/ ١٢٠ ـ وانظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٥) العقد الفريد ٥/ ٢٠١ ، ٢٠٢ .

يومَ السُّلِّيِّ (*)

هو يوم لبني مازن من تميم على بني يشْكُر .

قال البكري:

السُّلَيِّ : بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء على لفظ التصغير : موضع في بلاد يُشْكُر .

وفيه أغارت بنو مازن (١) على بني يشْكُر ، فأصابوا منهم ، وقتلوا تَيْمَ بن تَعْلَبة اليَشْكُرِيّ ، ومَقْرُوُنَ بن عَتَّابِ العِجْليّ .

وأنشد أبو عُبيدة لحاجب بنُ ذُبيان المازني هذا اليوم:

هُمُ أَنْزَلُوا يومَ السُّلَيِّ عَزيزَها بسُمْرِ العَوالي والسُّيُوفِ الخَوَاذِمِ (٢) وفي رواية عُبيدة :

قال أبو عُبيدة : كان من حديث يوم السُّلَيّ ، أن بني أغارت على بني يَشْكُر فأصابوا منهم ، وشدّ زاهرُ بن عبدالله بن مالك على تَيْم بن ثَعلبة اليشكري فقتله ، فقال في ذلك :

لله ِ تَيْ مَ أَيُّ رُم حَ طِ رَادٍ وَمِحَ شَ حَرْبِ مُقدم مُتعرِّض وَمِحَ شَ حَرْبِ مُقدم مُتعرِّض

لاقى الحِمَامَ وأي نَصْلِ جِلَادِ للموتِ غَيرِ مُعرِّدٍ حَيّادِ (٣)

وقال حاجب بن ذُبيان المازني:
سَلي يَشْكُراً عنِّي وأَبناءَ وائل أَلمْ تَعْلمي أنا إذا الحربُ شَمّرتْ عُتاةٌ قُراةٌ في الشِّتاءِ مَساعِرٌ يأيديهم شمّرٌ من الخَطِّ لَدْنةٌ

لَهازِمَها طُرّاً وجَمْعَ الأراقم سِمَامٌ على أعدائنا في الحلاقم حُماةٌ كُماةٌ كاللَّيوثِ الضَّراغم وبيضٌ تُجلِّي عن فِراخ الجَماجم

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٠٢ ، معجم ما استعجم ٣/ ٧٥٢ ، ٧٥٣ .

⁽١) بنو مازن بن مالك عمرو بن تميم - بطن من تميم - نهاية الأرب ٤١٣ .

۲) معجم ما استعجم ۳/ ۷۵۲ ، ۷۵۳ .

⁽٣) محش حرب : موقد نارها ومؤرثها . والمعرد : الذي نكل عن قرنه ويحجم ويفر .

أولئك قومٌ إن فخرتُ بعزِّهم فخرتُ بعزِّ في اللَّهي والغلاصمِ (١) هُمُ أنزلوا يومَ السُّلَيَ عزيزَها بسُمْرِ العَوالي والسُّيوفِ الصَّوارمِ (٢) وجاء أيضاً:

السُّلَيُّ: بضم أوّله ، وفتح ثانيه ، وتشديد يائه ، علم مرتجل ، والقياس يقتضي أن يكون تصغير سَلًا مثل عطاء وعُطيّ إلّا أنّه لم يجيء ممدوداً ، ، وقال نصر : السُّلَيُّ عقبة دون حضرموت من طريق اليمامة ونجد ، وقال أبو زياد : السُّلَيُّ بين اليمامة وهَجر ، قال : والسُّلَيُّ أيضاً رياض في طريق اليمامة إلى البصرة بين بَنبان واد والطُّنُب ، وقال أبو الحسن : السُّلَيُّ واد من حَجْر ، وأنشد :

متالف بين حجر والسُّلَيّ جريرة رُمحه في كُلِّ حَيّ وأمّارٍ باإرشادٍ وغَيّ (٣)

لعَمْرُكَ ما خشيتُ على أُبيِّ ولكني خشيتُ على أُبيِّ ولكني خشيتُ على أُبيِّ ممل ولا ممر

* * *

⁽١) الغَلْصَمةُ : رأسُ الحلقوم وهو الموضع الناتيء في الحلق (ج) غلاصم . واللَّهاةُ : من كُلِّ ذي حَلْقِ : اللَّحْمَةُ المُشْرِفَةُ على الحَلْقِ أو الهَنَةُ المطْبِقَةُ في أقصى سقف الفم . (ج) لهواتٌ . اللسان ـ غلصم ، لهو .

⁽٢) العقد الفريد ٥/ ٢٠٢ .

⁽٣) معجم البلدان ٣/ ٢٧٧ .

يَوْمُ السُّوبان (*)

حرب قَيْس وتميم - يَوْمُ السُّوبان لبني عَامر على بني تَميم .

قال أبو عُبَيْدة : أَغارتْ بنو عَامر على بَني تَميم وضَبَّة فاقتتلوا . ورئيس ضَبَّة حسّان بن وَبرة . وهو أخو النُّعمان لأُمه فأُسره يزيد بن الصَّعِق ، وانهزمت تميم .

فلمَّا رأى ذلك عَامرُ بن مَالك بن جَعفر حَسده ، فَشدَّ على ضِرارَ بن عَمرو الضَّبِّي ، وهو الرَّدِيم .

فقال لابنه أَدْهم: أَغْنِه عنّي . فَشَدَّ عليه فَطعنه . فَتحوّل عن سرجهِ إلى جَنب أبدائه (١) . ثم لَحقه ، فقال لأحد بَنيه أَغْنِه عنّي ، فَفعل مثل ذلك ، فقال : ما هذا إلّا مُلاعب الأسنّة ، فَسُمِّي عامرٌ من يومئذ مُلاعبَ الأسنة .

فلما دنا منه قال له ضِرار : إن لأعلم ما تريد ، أتريد اللبن؟ .

قال: نعم.

قال : إنك لن تَصل إليَّ ومن هواك عينٌ تَطرف ، كلهم بنيّ .

قال له عامر: فأحلني على غيرك. فَدّله على حُبيش بن الدُّلف وقال: عليك بذاك الفارس، فَشَدَّ عليه فأسره. فلما رأى سوادَه وقِصَره جَعل يَتفكر. وخاف ابن الدُّلف أن يقتله، فقال: ألست تُريد اللبن؟.

قال: بلى .

قال : فأنا لك به . وفادَى حسّان بن وَبرة نفسَه من يزيد بن الصَّعِق بألف بعير فداء الملوك ، فكثُر مالُ يزيدِ ونما .

^(*) العقد الفريد ٥/ ١٧٧ ، النقائض ١/ ٣٣٩ ، ٣٨٦ ، ٩٣٣/٢ . معجم البلدان ٣/ ٣١٤ .

⁽١) الأبداء: المفاصل.

ثم أغار بعد ذلك يزيدُ بن الصَّعِق على عصافير النُّعمان (١) بذي لِيان ، وذو ليان ، عن يمين القَرْيتين (٢) .

ورواية ثانية حول يوم السُّوبان وردت في حاشية النقائض ١/ ٣٨٦ ، وفيها اضطراب .

وكان من حديثه أن بني تميم أَخْصَبَتْ بلادهم وأَصَابتهم سَمَآ^{٣)} على أثر سنواتٍ كانت قد عضّت العرب .

فبلغ قبائل العرب فأقبلوا إلى بلاد تميم ليرعوها فأقبلت إياد وبنو الحارث ابن كَعْب ، وكلب ، وطيء ، وبكر ، وتَغْلِب ، وأسد ، وعبس ، وعامر ، فجعلوا يَجبُون جُبَاجِبَا⁽³⁾ ، حتى أجلوا النَّاس عنها . وكان آخر من قابلهم (٥) عَبس وعامر ، فلما بلغهم أن عَبساً وعامراً يريدونهم ساروا إليهم ومعهم أهلهم وأموالهم فأغاروا عليهم وهم يومئذ (٦) بالسُّوبان فاقتتلوا (٧) قتالًا شديداً فَهُزِمتْ عَبسٌ وعامر وقتل عَمرو بن شكل أخو بني الحرشن بن كعب بن ربيعة قتله عُبيد بن خُزيمة بن زُرارة بن عُدُس وأُسرَ عَمرو بن الطُّفَيْل ، أخو عامر بن الطُّفَيْل وكان فارس قَيْس يومئذ (٨) ، عَامر بن مالك أبو براء ويومئذ (٩) عَامر بن الطُّفَيْل وكان فارس قَيْس يومئذ (٨) ، عَامر بن مالك أبو براء ويومئذ (٩)

⁽١) عصافير النُّعمان : نجائب كانت له .

⁽٢) القريتان : قريبة من النِّباج في طريق مكة من البصرة . قال جرير :

تَغشى النِّباجَ بنو قَيْس بن حَنْظَلة والقَسريَتيْس بن بُسرّاق ونُسزّال (معجم البلدان ٤/ ٣٨٢) .

ـ العقد الفريد ٥/ ١٧٧ ، ١٧٨ .

⁽٣) وردت في النقائض والصواب ما أثبتناه . أي أمطرت السماء على أرضهم .

⁽٤) ورد في المصدر السابق نفسه (جباجبا) وجَبَّتَ الرجلُ تَجبيباً إذا فَرَّ وعَرَّدُ ، والجُباجِبُ الكثير الشَّرِّ والجلبة . لسان جبب .

⁽٥) في المصدر السابق نفسه (مابلهم) .

⁽٦) في المصدر السابق نفسه (يوميد) .

⁽٧) في المصدر السابق نفسه (فاقسلوا) .

⁽٨) في المصدر السابق نفسه (يوميد) .

⁽٩) في المصدر السابق نفسه (يوميد) _ أبو براء _ وردت في المصدر نفسه برا . والصواب ما أثبتناه فيما ذكرت .

سُمِّى مُلاعب الأسنة(١).

وفي ذلك يقول أوس بن حُجر: لعَمْركَ ما آسى طُفَيْلُ بنُ مَالكِ تَقَبّلَ من خَيْفانَةٍ جُرْشُعِيّةٍ وَوَدَّعَ إِخْوَانَ الصَّفَاءِ بِقُرْزُلٍ وَلَوْ أَذْرَكَتْهُ الخيلُ شَالَ برِجُلهِ فِرَاراً وأسْلمْتَ ابنَ أُمِّكَ عامراً وقَدْ عَلِمَتْ عِرْساكَ أَنْك آيبٌ

بني عَامر إذْ ثَابتِ الخَيْلُ تدَّعي (٢) سَليلَةِ مَعْرُوقِ الأباجِلِ جُرْشُع (٣) يَمُ رِّ كَمِ رِيخِ الوليد المُقَزَّع (٤) كما شَالَ يَوْمَ الخَالِ كَعْبُ بن أَصْمَع (٥) يُلاعِبُ أَطْرافَ الوَشيج المُزَعْزَع (٢) يُلاعِبُ أَطْرافَ الوَشيج المُزَعْزَع (٢) تُخَبِّرهُمْ عن جيشهمْ كلَّ مَرْبَع (٧)

وقال أيضاً في قصيدة طويلة يذكر ذلك اليوم:

وجَاءَتْ سُلَيْمُ قَضُّهَا وَقَضيضُها وَجِئْنَا بها شَهْبَاءَ ذاتَ أَشِلَةٍ فَوَدّ أبو لَيْلى طُفَيْل بنُ مالكِ

باكثر ما كانوا عديداً وأوكعوا^(^) لها عارضٌ فيه المَنيَّةُ تَلْمَعُ^(٩) بمنعرج الشُّوبَانِ لو يَتَقَصَّعُ^(١١)

⁽١) النقائض ١/ ٣٨٧ ـ الحاشية .

⁽٢) آسى: من المواساة.

⁽٣) الخيفانة : الجرادة ، الفرس السريعة شبهت بالجرادة لخفتها . جرشعية : عظيمة الصدر . والأباجل : جمع أبجل وهو عرق غليظ في الرجل أو اليد .

⁽٤) قرزل: فرس طفيل بن مالك.

⁽٥) شال برجله : أي رفع رجله . والخال : يوم من أيام العرب .

⁽٦) الوشيج: الرماح. المزعزع: المتحرك المهتز.

⁽٧) عرساك : زوجاك وكان الطفيل تزوج امرأتين إحداهما كبشة أم ابنه عامر . والمربع : الموضع يقام فيه زمن الربيع خاصة أي أنه سيقص عليهم خبر الجيش كلما حلوا بمكان . (ديوان أوس بن حجر) .

⁽٨) سليم : بنو سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان . القض : الحصى الكبار . والقضيض : الحصى الصغار ، أي جاءوا باجمعهم : أوكعوا : اشتدوا في القتال .

⁽٩) الشهباء: الكتيبة العظيمة الكثيرة السلاح. الأشلة مفردها الشليل وهو الدرع القصيرة أو الثوب يلبس تحت الدرع. والعارض: ما سد الأفق من سحاب وغيره. وهو هنا الغبار الذي تثيره الكتيبة ومن خلاله تلمع المنية ، أي السيف.

⁽١٠) يريد : تمنى لو يختفي ، وأصله من تقصع اليربوع وهو أن يدخل قاصعاءه . والسؤبان : واد=

يُلاعِبُ أَطْرَافَ الأسنّةِ عامرٌ كَأَنَّهُمُ بين الشُّمَيطُ وصَارَةٍ فَما فَتِئَتْ خَيْلٌ تَثُوبُ وَتَدّعى لدى كلِّ أُخدودٍ يُغادِرْنَ دارِعاً فما فَتِئَتْ حتى كأنَّ غُبارَها تَثُوبُ عَليهمْ من أبانٍ وشُرْمَةٍ لَدُنْ غُدوةٍ حتى أغاثَ شريدَهُمْ ففارَتْ لَهُمْ يوماً إلى الليلِ قِدْرُنَا

وَصَارَ لَهُ حَظُّ الكتيبةِ أَجْمَعُ (۱) وَجُرْثُمَ والسَّوْبانِ خُشْبُ مُصرَّعُ (۲) وَيَلْحَتُ منها لاحِتٌ وَتَقَطَّعُ (۳) وَيَلْحَتُ منها لاحِتٌ وَتَقَطَّعُ (۵) يُجَرُّ كما جُرَّ الفَصِيلُ المُقَرَعُ (۵) شُرَادِقُ يَوْم ذي رياح تَرَفَّعُ (۵) وتَرْكبُ من أَهْلِ القَنانِ وتَفْزَعُ (۵) طَويلُ النَّبَاتِ والعُيونُ وَضَلْفَعُ (۷) طَويلُ النَّبَاتِ والعُيونُ وَضَلْفَعُ (۷) تصُكُ حَرَابِيَّ الظهّورِ وَتتَدْسَعُ (۸) تصُكُ حَرَابِيَّ الظهّورِ وَتتَدْسَعُ (۸)

في ديار بني تميم ويوم من أيام عامر وتميم ، وفيه طُفيل بن مالك .

⁽١) عامر أخو الطُّفَيْل وهو عم لبيد الشاعر . وسُمِّي مُلاعب الأسنة يوم السؤبان .

⁽٢) الشميط : جبل في بلاد طيء . وصارة ماء بين فيد وضرية . وجرثم ماء من مياه بني أسد .

⁽٣) التداعي في الحرب أن يدعو القوم بعضهم بعضاً .

⁽٤) الدارع: حامل الدرع. القرع: بثر الفصال وجدريها. وكانوا إذا أصيبت فصالهم به يبلونها بالماء ثم يجرونها على سبخة أو على أرض رش عليها الملح فتشفى.

⁽٥) شبه الغبار الذي تثيره الخيل بالسرادق ترفع الريح أطرافه في يوم عاصف .

⁽٦) أبان : جبل بين فيد والنبهانية . وشرمة : جبل ذكره ياقوت واستشهد ببيت أوس . والقنان : من منازل بني فقعس . تثوب عليهم : أي تغيثهم . تفزع : من الإصراخ والإغاثة .

⁽٧) طويل النبات : جبل بين اليمامة والحجاز ، سمي كذلك بهضاب طوال حواليه . والعيون : اسم جبل . وضلفع : ماء لبني عبس . يقول : عندما انتهوا إلى تلك المواضع أفرخ روعهم واستراحو .

⁽A) المعاني الكبير: «هذا مثل أي كأنهم في قدر تغلي . وحرابي الظهور عضلها الذي يشخص من لحمها . أراد أنا نطعنهم في ظهورهم لأنهم منهزمون » . تدسع : تدفع وتضرب . ديوان أوس بن حجر ٧٥ _ ٩٥ .

يوم الشِّبَاك (*)

يومُ الشِّباك لبني قصاف (من تميم) على بني تيم الله بن ثعلبة (من بكر) .

وقال ياقوت: يوم الشِّباك من أيّام العرب. والشِّباك: طريق حاج البصرة على أميال منها؛ عن نصر ، وهي قريبة من سَفُوان؛ ولذلك قال أبو نواس وهو بصرى :

> حيّ الدّيار إذ الزّمان زمان ، يا حَبِّـــذا سَفَـــوَان مــن متــربَّــع قال الأسلع بن القِصَاف :

> شَفَى سَقَماً ، إن كانت النّفس تشتفي

وقال الفرزدق يذكر يوم الشِّبَاك :

ضَرَبَ ابْنَ عَبْلَةً ^(٣) ضَرْبَةً مَذْكُورَةً أَبْكَى وشَفَى غَليلَ صُدور^(٤)

وإذ الشِّباك لنا حراً ومَعَانُ إذ كان مجتمع الهوى سَفَوان

قتيلٌ مصابٌ بالشِّباكِ وطالبُ(١)

لو كُنْتَ مِثْلَ أخى القِصَافِ (٢) وسَيْفِهِ يَـوْم الشِّباكِ لكُنْتَ غَيْرَ فَرور

وقَتلَ إِياس بن عَبْلَة من بني تيم (٥) الله بن ثَعلبة مَسْعُود بنَ القِصَاف _ من بني القِصاف (٦) ، ثم أسرت بنو تَيْم الله وكيعَ بنَ القِصاف ، فحبسوه عندهم ، فظنّ بنو حَنْظَلة أَنهما قد قُتِلا كِلاهما؛ فقال زيد بن عمرو اليربوعي يرثيهما ، ويتوعَّد بنی تیم الله:

معجم البلدان ٣/ ٣٦٠ ، النقائض ٢/ ٩١٨ - ٩٢٠ ، أيام العرب في الجاهلية ٢٢٦ . (*)

معجم البلدان ٣/ ٣٦٠ . (1)

أخو القِصاف وكيعُ بن مسعود بن أبي سُود بن مالك بن حَنْظَلة . النقائض ٢/ ٩١٨ . (7)

إياس بن عبلة أخا بني جُشَمَ بن عدي بن الحارث بن تيم الله بن ثعلبة . المصدر نفسه . (٣)

المصدر نفسه . (٤)

تيم الله بن ثعلبة : بطن في بكر . (0)

بنو القِصَاف : من تميم .

لتَبْكِ النِّسَاءُ المُرْضِعَاتُ بِسُحْرَةٍ وكيعاً ومَسْعُوداً قَتِيلَ الحَناتِم كِلاَ أَخَوَيْنَا كَانَ فَرْعَا دِعَامَةً وَلاَ يُلْبِثُ الْعَرْشُ انْقِضَاضُ الدَّعائمُ في الدَّعائمُ في الهَزائِم (١) في الهَزائِم (١)

فلما أتى هذا الشعر بني تيم عرفوا أن بني القِصاف سيطلبونهم بدم مسعود ، فخلُّوا سبيل وكيع ، فلبث بنوا القِصَاف ما شاء الله أن يلبثوا .

ثم إن فِتْيةً منهم خرجوا من الكوفة في عير لهم ، إذا دَنَوْا من الشِّبَاك لقُوا قوماً فسألوهم مَنْ على الماء؟ فقالوا لهم : بنو حارثة بن لأم وناسٌ من بني تَيْم الله بن ثعلبة .

فَعَقَل بِنُو القِصَافِ رواحِلهم ، وخلَّفوا بعضَهم فيها ، ومضى بعضٌ حتى انتهى إلى ابن عَبْلة ، فقالوا له : رحمك الله! إن ناقةً لنا ضَلَّتْ ، وهي في إبلك فاردُدْها علينا؛ فقال لغلام له : انطلق مع القوم فإدْفُعْ إليهم ناقَتهم .

فانطلق غُلام بن عَبْلَة معهم ، فسأل راعِيَه عن ناقةِ القوم ، فقال : ما رأيتها ، وهذه الإبلُ فانظر .

فنظر الغلام فلم يرَ شيئاً ، فرجع إلى مولاه ورجع بنو القِصَاف فقال لهم ابن عبلة: ما صَنَعْتُمْ؟ .

قالوا : غيِّب راعيك ناقتنا ، فقُمْ معنا إليه ، فقام معهم ابنُ عبلة ، حتى إذا نحَوْه عن الماء شدّ عليه رجلٌ فغضب بنو حارثة (٢) بن لأم ، وقالوا : قتلوا جارنا ، ولا تزال العرب تَسُبُّنا به إن فَاتُونا .

وطلبوا بني القِصَاف وهم نَفِير (٣) ، وعلى الماء جماعةٌ من بني حارثة بن لأُم ، فترك بنو القِصَاف رواحَلهم ، ومضَوْا بالعمامة مخضوبة بالدم حتى انتهوا

يقول : ليس لهما مترك لا بد أن يطلب بهما . هزم له حقه أي وهبه له . (1)

بنو حارثة بن لأم : بطن في طيء . وانظر قبيلة طيء في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا (4) الكتاب .

النفير : القوم يتنافرون في القتال ، والنفير : القوم الذي يتقدمون في القتال ، والنفير : الجماعة من الناس.

بها إلى بني طُهيّة (١) عن ركابهم ، فقالوا : تركناها في أيدي بني حارثة ، فقال الأسلع (٢) بن القِصَاف في ذلك:

فِدىً لأَمْرِيءِ لاقى ابنَ عَبْلَة ناقتي وراكبُها والناسُ باقٍ وذاهِبُ شَفَى سَقَماً _ إِن كَانِتِ النَفْسُ تَشْتَفَى قَتِيلٌ مُصَابُ بِالشَّبَاكِ وطالبُ فَ أَبِلَ غُ بِنِي لأَمْ إِذَا مِا لَقِيتَهُمْ وَمَا شَاهِدٌ يُدعى كَمْنَ هُو عَائبُ

فلما أتى بني حارثة هذا الشِّعْر سرّهم ، وقالوا : ما لنا على رِكابكم من سبيل ، قومٌ أَدْرَكوا بثأرهم ، ولهم جوار ، والذي بيننا وبينهم حسَن ، فردّوا على بني القِصَافِ رِكابهم ، وطاحَ ابنُ عبلة ، ولم يُدْرَك بثأره (٣) .

⁽١) طهية : بنو طهية بطن من بني حنظلة من تميم ، وهم بنو مالك بن حَنْظَلة ، وطهية أمهم ، عرفوا بها . وهي طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم . نهاية ا لأرب ٣٢٥ .

انظر ترجمة الأسلع في هذا الكتاب مع شعره ، والقصيدة هنا طويلة أذكر بعضاً منها على (7) سبيل المثال لا الحصر.

النقائض ٢/ ٩١٨ - ٩٢١ . وانظر أيام العرب في الجاهلية ٢٢٦ .

يَومُ الشِّعب (*)

يوم الشِّعْب لبني تغلب على بني يَرْبُوع من تميم .

غزا قَيْسُ بن شَرْقاء التَّغلبيّ ، فأغار على بني يَرْبُوع بالشِّعب فاقتتلوا ، فانهزمت بنو يَرْبُوع . فَزعم أبو هُدْبة أنها اختطافاً .

فأُسر سُحيم بن وَثيل الرِّياحي (١) ، ففي ذلك يقول سُحيم : أقولُ لهم بالشَّعْب إذ يأسُرونني ألم تَعْلموا إنِّي ابن فارس زَهْدَمِ ففدا نَفسه ، وأُسر يومئذٍ مُتمِّم بن نُويرة .

فوفد مالكُ بن نُويرة (٢) على قَيْس بن شَرْقاء في فِدائه ، فقال : هل أنتَ يا قَيْسُ بن شَرْقاء مُنْعِمٌ أو الجَهْد إن أَعطيْتُه أنبت قابله فلما رأى وَسامته وحُسن شارته ، قال : بل منُعم . فأطلقه له (٣) .

* * *

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٤١ . يوجد عدة مواقع تذكر شعب كذا . ولم يذكر هذا اليوم في معجم البلدان أو معجم ما استعجم وفي المصادر المتوفرة لدي . والشِعْبُ : بكسر أوّله ، قال الجوهري : الشَّعب والشُّعب بالكسر والضم الطريق في الجبل ، والجمع الشعاب ، وقال أبو منصور : ما انفرج بين جبلين فهو شعب ، وقال أبو عبيد السكوني : الشعب ماء بين العقبة والقاع في طريق مكة على ثلاثة أميال من العقبة حبس للماء عنده قباب خراب ، وقيل جبل باليمامة . معجم البلدان ٣٩٣/٣ ، ٣٩٤ .

⁽۱) سُحَيْم بن وَثيل بن عمرو بن جوير بن وهيب بن حِميريّ بن رياح بن يربوع بن حَنْظُلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . _ جمهرة أنساب العرب ٢٢٧ .

⁽٢) مالك ، ومتمم ، أبنا نُويرة بن جمرة بن شداد بن عُبيد بن تُعلبة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم .

⁽٣) العقد الفريد ٥/ ٢٤١ .

يوم شعب جَبلَة (*)

لِعَامِر وعَبس على ذُبْيان وتَميم :

قال ياقوت : وكان يوم جَبَلَة من أعظم أيام العرب وأذكرها وأشدها وكان قبل الإسلام . بسبع وخمسين سنة ، وقبل مولد النبي ﷺ بسبع عشرة سنة ؛ وقال رجل من بني عامر :

لَّمِ أَرَ يُـوماً مثل يُـومِ جَبَلَهُ لَمَّا أَسَدُّ وحَنْظَلَهُ وَخَظَلَهُ وَخَظَلَهُ وَخَظَلَهُ وَخَطَلَهُ و

ويوم شِعب جَبله وهو يوم بين بني تَميم وبين بني عَامر بن صَعْصَعَة ، فانهزمت تميم من ضامَّها ، وهذااليوم الذي قُتل فيه لقيط بن زُرارة ، وهو المشهور بيوم تعطيش النوق برأي قيس بن زهير العبسي ، وكان قد قَتل لقيطاً جَعْدَةُ بن مرداس ، وجعدة هو فارس خَيبر ، وفيه يقول مُعَقَّر البارقي :

تَقَــدَّمَ خَيْبَــراً بِــأَقــل عَضْــب لـه ظَبَـةٌ ، لمــا لاقــى ، قُطُـوف وزعم بعضهم أَن شُريح بن الأحوص قَتله واستشهد بقول دَختنوس بنت

^(*) العقد الفريد ١٤١/٥ ، الكامل في التاريخ ١٥٨٥ ، معجم البلدان ١٢١/٢ ، ٣٩٣٨ ، معجم ما استعجم ١٢٥/٢ ، أغاني ١٢٥/١١ قال ياقوت : شِعْبُ جَبَلَةُ : الموضع الذي كانت فيه الوقعة المشهورة بين بني عامر وتميم وعبس وذُبيان وفزارة . وجَبَلَة هذه : هضبة حمراءُ بنجد بين الشُّريف والشَرَف ، ماءٌ لبني نُمَيْر ، والشَرَف : ماءٌ لبني كلاب . وجبلَةُ : جبل طويل له شعب عظيم واسع ، لا يرقى الجبل إلّا من قبل الشَّعب ، والشَّعب متقارب وداخله متسع ، وبه عُرينة بطن من بَجيلة؛ حلفاء بني كلاب . معجم البلدان ١٢١/٢ .

⁽١) الأزفلة: الجماعة من الناس.

 ⁽۲) منتحلة : في معجم ما استعجم ٢/ ٣٦٦ (منتخلة) متخيرة . وجاء بعده :
 لم تَعْد أن أَفْرَش عنها الصَّقَلَهْ

يعني لـم تجاوز أن أقلع عنها الصقلة؛ أي أنها جدد ، قريبة العهد بالصقل . والرجز ليزيد بن عمرو بن الصعق ، كما في لسان العرب . والبيت الأول فيه : نحنُ رؤسُ القوم بينَ جَبَلَهْ

لَقيط وجعل بنو عَبس يضربونه وهو ميت :

أَلا يا لها الوَيلات ، وَيلة مَنْ هَوَى لــهُ عَفَــروا وَجهــاً عليــه مَهــابــة ومَــا ثــأْرُه فيكــم ، ولكــنَّ ثــأْرَهُ

بِضَربِ بني عَبْسِ لَقيطاً ، وقَدْ قضى ولا تَحفل الصُّمُّ الجَنادل من ثَوى شُريحُ أَرادَتْه الأسنَّة والقَنا(١)

رواية ابن الأثير حول يوم شعب جَبلَة :

كان لَقيط بن زُرارة قد عزم على غَزو بني عامر بن صَعْصَعة للأخذ بثأر أخيه مَعْبد بن زُرارة الذي مات عندهم أسيراً . فبينما هو يتجهز أتاه الخبر بحلف بني عَبس وبني عامر ، فلم يطمع في القوم وأرسل إلى كل من كان بينه وبين عبس ذَحْل (٢) يسأله الحلف والتظافر على غزو عَبس وعامر .

فاجتمعت إليه أَسد وغطفان وعمرو بن الجَوْن ومعاوية بن الجَوْن واستوثقوا واستكثروا وساروا .

عقد الألوية:

فعقد مُعَاوية بن الجَوْن الألوية ، فكان بنو أَسد وبنو فزارة بلواء مع مُعاوية ابن الجَوْن ، وعقد لعَمرو بن تميم مع حَاجب بن زُرارة ، وعقد للرباب مع حسّان بن همّام ، وعقد لجماعة من بطون تميم مع عَمرو بن عُدَس ، وعقد لحنظلة بأسرها مع لَقيط بن زُرارة ، وكان مع لَقيط ابنته دَخْتَنوس (٣) ، وكان يغزو بها معه ويرجع إلى رأيها ، وساروا في جمع عظيم لا يشكون في قتل عَبس وعامر وإدراك ثأرهم .

⁽١) حاشية المصدر السابق نفسه .

⁽٢) ذحل : الذَّحٰل الثَّار ، أو هو العَداوَةُ . والحِقْد ج أَذْحال ، وَذَحولٌ . (القاموس المحيط _ ذحل) . ذحل) .

⁽٣) دختنوس بنت لقيط بن زرارة الدَّارمية من تميم . أبوها سيد بني تميم وشاعر مشهور وفارس مقدام ، سُمِّيت باسم بنت كسرى «دخترنوش» أي بنت الهنيء . زوجها عَمْرُو بن عدس من زعماء قومه . ولها شعر/ الشعر والشعراء ٧١٠ .

ذكاء العرب:

فلقي لقيط في طريقه كَرِب بن صَفْوان بن الحُبَاب السعدي (١) ، وكان شريفاً ، فقال : ما منعك أن تسير معنا في غزاتنا! .

قال : أنا مشغول في طلب إبل لي .

قال: لا بل تريد أن تُنْذِر القوم ، ولا أتركك حتّى تحلف أنَّك لا تخبرهم .

فحلف له ، ثم سار عنه وهو مغضب . فلما دنا من عامر أخذ خرقة فصر فيها حَنْظَلةً وشوكاً وتراباً وخرقَتيْن يمانيتين وخرقة حمراء وعشرة أحجار سود (٢) ثمّ رمى بها حيث يسقون ولم يتكلم . فأخذها معاوية فأتى بها الأحوص ابن جعفر وأخبره أنّ رجلًا ألقاها وهم يسقون .

فقال الأحوص لقيس بن زهير العبسي : ما ترى في هذا الأمر؟ .

قال: هذا من صنع الله لنا ، هذا رجل قد أخذ عليه عهدٌ على أن لا يكلّمكم فأخبركم أن أعداءكم قد غزوكم عدد التراب ، وأنّ شوكتهم شديدة ، وأمّا الحَنْظَلة فهي رؤساء القوم ، وأمّا الخرقتان اليمانيّتان فهما حيّان من اليمن معهم ، وأما الخرقة الحمراء فهي حاجب بن زُرارة ، وأمّا الأحجارُ فهي عشر ليال يأتيكم القوم إليها ، قد انذرتُكم فكونوا أحراراً فاصبروا كما يصبر الأحرار الكرام .

قال الأحوص : فإنّا فاعلون وآخذون برأيك ، فإنّه لم تنزل بك شدّة ألّا رأيتَ المخرج منها .

خطة قيس بن زهير العبسى لمواجهة الهجوم:

⁽١) وقالت دختنوس تذكر ذلك :

كَرِبَ بِن صَفُوانَ بِن شِجْنةً لَم تَدَعْ مَن دارم أحداً ولا من نهشلِ وتركتَ يربوعاً كَفَورة دابر ويَحْلفَ ن بالله إنْ لم يفعلِ والدابر: الواحد من الأيسار. الاشتقاق ٢٥٧.

⁽٢) إن هذه الخرقة وما بداخلها هي أشبه بالشيفرة أو الرسالة المرمزة في العصرا لحالي .

قال : فإذ قد رجعتم إلى رأيي فادخلوا نعَمكم شِعْب جَبَلَة ثمّ اظمئُوها هذه الأيّام ولا توردوها الماء ، فإذا جاء القوم أخرجوا عليهم الإبل وانْخسُوها بالسيوف والرماح فتخرج مذاعِيرَ عطاشاً فتشغلهم وتفرّق جمعهم واخرجوا أنتم في آثارها واشفوا نفوسكم . ففعلوا ما أشار به .

وعاد كَرِب بن صفوان فلقي لقيطاً فقال له : أنذرتَ القوم؟ .

فأعاد الحلف له أنّه لم يكلم أحداً منهم ، فخلّى عنه .

فقالت دخنتوس ابنةً لقيط لأبيها : ردّني إلى أهلي ولا تعرّضني لعبس وعامر فقد أنذرهم لا محالة .

فاستحمقها وساءه كلامها وردها .

الطرفان بين الهجوم والمواجهة:

وسار حتّى نزل على فم الشّعْب بعساكر جرّارة كثيرة الصواهل وليس لهم همّ إلّا الماء ، فقصدوه .

فقال لهم قيس: أخرجوا عليهم الآن الإبل، ففعلوا ذلك، فخرجت الإبلُ مذاعيرَ عطاشا وهم في أعراضها وأدبارها، فخبطت تميماً ومَنْ معها وقطّعتهم، وكانوا في الشّعب، وأبرزتهم إلى الصحراء على غير تعبية. وشغلوا عن الاجتماع إلى ألويتهم، وحملت عليهم عبس وعامر فاقتتلوا قتالاً شديداً وكثرت القتلى في تميم، وكان أوّل من قُتل من رؤسائهم عمرو بن الجَوْن، وأسر معاوية بن الجَوْن وعَمرو بن عَمرو بن عُدُس زوج دَخْتنوس بنت لقيط، وأسر حاجب بن زُرارة، وانحاز لقيط بن زُرارة فدعا قومه وقد تفرّقوا عنه، فاجتمع نفر يسير، فتحرّز برايته فوق جُرف ثمّ حمل فقتل فيهم ورجع وصاح: أنا لَقيط، وحمل ثانية فقتل وجرح وعاد، فكثر جمعه، فانحط الجرف بفرسه، وحمل عليه عنترةُ فطعنه طعنة قصم بها صُلبه، وضربه قيس بالسيف فألقاه متشطحاً في دمه، فذكر ابنته دَخْتَنوس فقال:

يا ليتَ شِعري عنكِ دَخْتَنوس إذا أتاها الخبرُ المرموس أتَحْلَقِ القرونَ أم تميس لا بل تَميسُ إنّها عَروس ثم مات وتمت الهزيمة على تَميم وغَطفان ، ثمّ فَدوا حاجباً بخمسمائة من الإبل ، وفَدَوا عَمرو بن عَمرو بمائتين من الإبل ، وعاد من سلم إلى أهله .

وقالت دَخْتَنوس ترثى أباها قصائد ، منها :

حِدِفَ كَهلِها وشَبابِها وأُفكِّها لِرقَابِهَا في المُطبقاتِ ونابها كِ وزَيْنِ يـوم خطابِهَـا لُّ منيِّة لكتابَها رَ الطير عن أربابِها وهَـوازنٌ أصحابهم كالفأرِ في أذنابها(١)

عَثر الأغررُ بخير خِد وأضرة ها لعدوها وقريعها ونجيبها ورئيسها عند الملو عبيثَ الأغيرُّ به وك فَــرّتْ بنــو أُسَــدٍ فــرا

ولقد ذكر هذا اليوم البكري باختصار ، وذكره ابن عبد ربه في العقد الفريد بشكل مطول ، أما أبو الفرج الأصبهاني فقد ذكر هذا اليوم بعين الأديب والمؤرخ فجمع أخباره وذكر الأشعار التي قيلت فيه ، كما أورد هذااليوم أبو عُبيدة في النقائض ، وسأذكر بعضاً من هذه الأشعار التي قيلت في هذا اليوم :

وقال المُعقِّر (٢) بن أُوس بن حِمارٍ البَارقيّ حليفُ بني نُميْرِ بن عامر :

أمِنْ آل شَعثاءَ الحمُولُ البَواكر مع الليل (٣) أم زَالتْ قُبَيلُ الأَبَاعِرُ وحلَّتْ سُلَيمي في هِضابِ وأَيكةٍ فليس عليها يـومَ ذلك قَـادِرُ وصبَّحها أملاكُها بكتيبة عليها إذا أمستْ من الله نَاظِرُ

مُعاويةُ بنُ الجَوْن ذُبيانُ حولَهُ وحسَّانُ في جمع الرِّباب مُكاثِرُ

الكامل في التاريخ ١/ ٥٨٣ ، ٥٨٦ . (1)

اسمه سفيان بن أوس ، وبهذا البيت سمِّي معقِّراً ، وإنما خصَّ العاقر لأنها أقل دَلًّا على (Y) الزوج من الولود فهي تضع له وتداريه : كما مَهدت للبعل حَسناء عَاقر لها ناهضٌ في المهد قد مَهدت له « أغاني ۱۱/ ۱۵۰ »

⁽٣) في العقد الفريد ٥/ ١٤٤ «الصُّبح».

فمُّروا بأَطنابِ البُيوتِ فَردَّهم صَبَّحناهمُ^(٢) عندَ الشُّروق كتائباً وظنَّ سراةُ القومِ ألَّا يُقتَّلوا^(٤) ولم يَنجُ إلَّا من يكون طِمِرُّه

وقال عامر بن الطُّفَيل بعد ذلك بدهر:

ويروم الجمع لاقينا لقيطاً أسرنا حاجباً فَشُوى بقلًا وجمع الجَوْن إذ دلفوا إلينا

وقال لَبِيد بن ربيعة في ذلك : وهُمُ حماةُ الشَّعب يوم تواكلتْ فارتت كَلْماهمْ عشيَّةَ هَـزمهم

رِجالٌ بأطراف الرماح^(۱) مَساعِرُ كأركان سلمى شَبرُها (^(۳)مُتواتِرُ إذا دُعِيَت بالسَّفْح عَبْسُ وعَامرُ يوائل أو نهد مُلِح مُثابِرُ (٥)

كَسونا رأسه عَضْباً حُساما(٢) ولم نتركِ لنِسوتهِ سَواما صَبحنا جَمعهم جيشاً لُهاما(٧)

أسلٌ وذُبيانُ الصَّفا وتَميمُ حيُّ بمنعرجِ المسيل مُقيمُ

* * *

⁽١) في المصدر السابق نفسه «بأطناب البيوت» . الأطناب : حبال تشد بها البيوت . مساعر : جمع مسعريقال : فلان مسعر حرب إذا كان يؤرّثها فتحميٰ به الحرب .

⁽٢) في المصدر السابق نفسه "و صبَّحهم".

⁽٣) في المصدر السابق نفسه «سيرها» .

⁽٤) جاء صدر البيت في المصدر السابق نفسه * أظنّ سَراةُ القوم أنْ لن يُقاتلوا * وسفح الجبل: أسفله.

⁽٥) أغاني ١٥١/١١ . والطمر : الفرس الجواد ، أو المستفز للوثب ، أو هو الطويل القوائم الخفيف . ويوائل : يبادر إلى ملجأ لينجو . والنهد : القوي الضخم . يقال فرس نهد ، وشاب نهد .

⁽٦) العضب: السيف. وحسام: قاطع.

⁽٧) اللهام: الكثير.

 ⁽٨) الارتثاث: أن يحمل الجريح من المعركة وهو ضعيف قد أثخنته الجراح والكلمى: جمع كليم وهو الجريح. المصدر السابق نفسه ١٥٢/١١.

يَوْمُ الصَّرائِم (*)

وهو يومٌ أغارت فيه بنو عَبْس على رَبِيعة بن مالك بن حَنْظَلَة فأتى الصَّريخُ بني يَرْبُوع فركبوا في طلب بني عَبْس فأدركوهم بذاتِ الجُرْف^(۱) ، فَقَلتوا شُرَيْحاً وجابراً ابْنَيْ وَهْبِ من بني عَوْذ بن غالب وأسروا فَرْوَة وزِنْباعاً ابني الحكم بن مَرْوان بن زِنْباع وأَسَر أُسيدُ بن حِنّاءَةَ الحَكَمَ بن مَرْوان بن زِنْباع وأَسَر أُسيدُ بن حِنّاءَةَ الحَكَمَ بن مَرْوان بن زِنْباع بن جَذيمة بن رَواحَة بن رَبِيعة بن مَازن بن الحَارث بن قُطَيْعة بن عَبْس .

فَقَتَلَ عِصْمَةَ بنُ حَدْرَةَ بن قَيْس بن عبدالله بن عَمرو بن هَمّام بن رِياح سبعين رجلًا من عَبْس .

وقال قائل : بل قَعْنبُ بنُ عَتَّاب بن الحارث بن عمرو بن هُمَّام هو الذي قتلهم فسُمِّيَ في هذا اليوم يوم قَعنب المُبيرَ .

وقد كان العفاق بن الغلاق بن قَيْس بن عبدالله بن عَمرو بن هَمّام خرج في طلب إبل له فمرّ ببني عَبْس فأخذه شُرَيْح وجَابر ابنا وَهْب فَقتلاه فنذرَ عِصْمةُ بن حَدْرَةَ ألّا يطعم خَمْراً ولا يأكل لَحْماً ولا يقرب امرأة ولا يغْسل رأسه حتَّى يَقْتُل به سبعين رجلًا من بنى عُبْس فقال لما قتلهم :

اللهُ قَدْ أَمْكَنني مِنْ عُبْسِ سَاغ شَرابِي وشَفَيْتُ نَفْسِي وللهُ قَدْ أَمْكَنني مِنْ عُبْسِ سَاغ شَرابِي وشَفَيْتُ نَفْسِي وكُنْتُ لا أَقْرَبُ طُهْرَ عِرْسِي ولا أشُدُّ بِالوِحَافِ رَأْسِي ولا أشُدُّ بِالوِحَافِ رَأْسِي ولا أشُدُ بِالوِحَافِ رَأْسِي ولا أَشُرَبُ صَفْوَ الكَأْسِ

^(*) النقائض ٢/ ٣٣٦، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٦٢٠، معجم البلدان ٣/ ٤٥٤، معجم ما استعجم ٣/ ٨٢٩.

_ والصرائم موضع كانت فيه وقعة بين تميم وعبس . معجم البلدان ٣/ ٤٥٤ .

ـ يوم الصرائم: بين عبس ويربوع من تميم، ويسمى أيضاً يوم ذات الجرف، ويوم بني جَذيمة.

⁽۱) الجُرْف : موضع من نواحي اليمامة كان به يوم الجرف لبني يربوع على بني عبس قتلوا فيه شريحاً وجابراً ابني وهب بن عَوذ بن غالب وأسروا فروة وربيعة بن الحكم بن مروان بن زنباع . معجم البلدان ١٤٩/٢ .

وقال سُحَيْم بن وثيل:

وقال ابْنُ زِنْبَاعٍ وفَرْوَةُ عَقْدَنَا وفيهم دِمَاءُ الحَيِّ لمَّا تُصَرَّمِ وقَالَ ابْنُ زِنْبَاعٍ وفَرْوَةُ عَقْدَنَا وفيهم والله وقال في هذا اليوم رافعُ بنُ هُرَيْم ؛ الرِّياحي يرتجز :

فينا بَقيّاتُ ومِنَ الخَيْلِ صِرَمْ سَبْعَــــةُ آلافٍ وأَدْراعٌ دُرُمْ (١) ونَحْنُ يَوْمَ الجُرْفِ جِئْنا بالحَكَمْ قَسْراً وأَسْرَى حَوْلَهُ لَم يُقْتَسَمْ ونَحْنُ يَوْمَ الجُرْفِ جِئْنا بالحَكَمْ وصَدَأُ الدِّرْع عَليْهِ كالحُمَمْ (٢)

وقال في هذا اليوم الحُطيئةُ (٣) وكان في الجَيْش فَهَربَ :

ما أَدْرِي إِذَا لَاقَيْتُ عَمْرًا أَكُلْبَى اَلُ عَمْرِهِ أَمْ صِحاحُ لَقَدْ بَلَغَوا الشِّفَاءَ (٤) فأخبِرُونا بِقَتْلَى مَدنْ تُقتَّلُنا رباحُ حَوَتْنا مِنْهُم لَمّا الْتَقَيْنا (٥) رماحٌ في مَراكزِها رماحُ وجَرُدٌ في الأعِنّةِ مُلْجَماتٌ خِفَافُ الطَّرْفِ (٢) كلَّمَها السِّلاحُ إِذَا ثارَ الغُبارُ خَرَجْنَ مِنْ أَي عَمْلُنا (٧) بِفَضْلِ دِمائِهِمْ حتَّى أَرَاحو (٨) وما بَاءُوا كَبَأُوهِم عَلَيْنا (٧) بِفَضْلِ دِمائِهِمْ حتَّى أَرَاحو (٨)

وقال في هذا اليوم أيضاً شُمَيْت بن زِنْباع بن الحارث بن رَبيعة بن زَيْد بن رِياح:

⁽١) قوله دُرُم: يعنى مُلْساً غامضة المسامير قال وذلك لكَثْرة استعمالهم، إياها املّاست وسَلسَت.

⁽٢) النقائض ٣٣٦/٢ ٣٣٧ .

 ⁽٣) الحُطيئة اسمه جَرْوَل بن أُوس بن جُؤية بن مَخْزُوم بن مَالك بن غَالب بن قُطيعة بن عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان . ديوان الشاعر ٩ .
 وفي جمهرة النسب ٤٤٩ ـ الحطيئة الشاعر ، وهو جَرْوَلُ بن مَالك بن جُويَّة بن

وفي جمهرة النسب ٤٤٩ ـ الحطيئة الشاعر ، وهو جرْوَل بن مَالَك بن جُوَيَّة بـ مَخْزُوم . . . شاعر مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام .

⁽٤) جاء في ديوان الشاعر ص ٩ : لقد بلغ الوفاء .

⁽٥) في المصدر السابق نفسه جاء صدر البيت "حوتنا منهم لما التقينا".

⁽٦) في المصدر السابق نفسه: الوطء.

 ⁽٧) في المصدر السابق نفسه جاء صدر البيت: * وماباءوا كما باءوا علينا * والبَأْو : الكِبْر يقال :
 منه بَأُوْتَ ، تَبْلَى ، بَأُوْا .

⁽٨) النقائض ١/٣٣٨.

سَائِلْ بنا عَبْساً إذا ما لَقيتَها قَتَلْنا بها صَبْراً شُرَيْحاً وجَابراً جَزَيْنا بما أَمَّتْ أُسَيْدَةُ حِقْبَةً فأَبْلغْ أبا حُمْرانَ أَنَّ رِماحَنا فيدى لِرياح إذْ تَداركَ رَكْضُها فَطِرْنا عِجالَى لِلصَّريخ ولا ترَى وما كانَ دَهْري إنْ فَخَرْتُ بِدَوْلةٍ وقال جرير يفخر على الفرزدق:

وَفَانَ جَرِيرَ يُفْخُو عَلَى الْفُرُودَى . قُلْ لِحفيفِ القَصَباتِ الجوفانُ والرِّدْف عَتَّابٍ غَداةَ الشُّوبانُ والحَنْتَفَيْنِ عِنْدَ شَلِّ الأَظْعانُ ولا ضَعيفٍ في لِقاءِ الأَقْرانُ وقال البكرى :

على أيّ حيِّ بالصَّرائِم دُلَّتِ وَقَدْ نَهِلَتْ مِنْهَا الرِّمَاحُ وعَلَّتِ (') خُومَ يُلَّتُ فَيْلَتُ وَعَلَّتِ الْمَاحُ وعَلَّتِ (') خُومَ يُلَّتُ وَطُراً مِنْ غالب وتَغَلَّت ('') رَبِيعَةَ إِذْ كانت بها النَّعْلُ زَلَّتِ لِنَا نَعَماً من حَيْثُ يُفْزَعُ شُلَّت (") لنا نَعَماً من حَيْثُ يُفْزَعُ شُلَّت (") مِنَ الدَّهْرِ إلّا حاجَةُ النَّفْس سُلَّت ('') مِنَ الدَّهْرِ إلّا حاجَةُ النَّفْس سُلَّت ('')

جيئُ وا بِمثْ لِ قَعْنَ بِ والعَلْها نَ أَوْ كَأْبِي حَزْرَةَ سَمِّ الْفُرْسانْ (٥) وما ابْنُ حِنّاءَةَ بالوَغْلِ أَلوانْ يَوْمَ تَسَدَّى الحكم بن مَرْوانْ (٢)

الصَّرائم : أَوْدية ذَاتُ طلح ، تنحدر من الخُشْبَة ، قال مُزَرِّد :

ولم أَرَ سَلْمَى بعد يَوْمَ تَحَمَّلَتْ على المنْتَضَى بين الصَّرائِمِ والسَّعْدِ

والسَّعْد : ماء على طريق المدينة ، وهو لبني ثَعْلبَة بن جِحاشَ بن ثَعلبة بن سَعْد بن ذُبْيَان . والمُنْتَضَى : حيث هذا الماء والصرائم (٧) .

⁽١) شُريح وجابر ابنا وَهْب وهما من بني عوذ بن غالب .

⁽٢) قوله : وتَغَلَّتْ يريد من الغُلو وهو الزِّيادة وهو من قولهم قد غَلا السَّعْرُ وذلك إذا علا وارتفع . وابو حمران عروة بن الورد العبسي .

⁽٣) قوله شُلَّت: يريد لا يَهُمّون بطرد إبلهم إذا فزعوا .

⁽٤) المصدر السابق نفسه .

⁽٥) يعني عُتيبة بنَ الحارث .

⁽٦) قوله تَسَدَّى ، يقال من ذلك تَسَدَّاهُ إذا عَلاه ورَكَبه . وقوله الحَكَم : يعني الحَكَم بن مروان بن زبْباع بن جَذيمة بن رَواحَة . النقائض ٢/ ٣٤٠

[.] $\Lambda \Upsilon 9 / \Upsilon$, as a limit of (V)

يوْمُ صَعْفُوقُ (*)

يَوْمٌ صَعْفُوق لبكر على تَميم.

أغارت بنو أبي ربيعة على بني سَليط بن يَرْبُوع يوم صَعْفُوق فأصابوا منهم أسرى .

فأتى طَريفُ بن تميم العَنبريِّ فَروة بن مَسعود ، وهو يومئذٍ سيدُ بني أبي رَبيعة ، فغدى منهم أُسرى بني سَليط ورهنهم ابنه . فأبطأ عليهم ، فقَتلوا ابنه فقال :

لا تَاْمنن سُلَيْمى أَنْ أُفارقَها صُرْمى الظَّعائن بعد اليوم صَعْفوقِ أَعليت أَعداءَهُ طَوعاً برُمَّتهِ ثُمَّ انصرفتُ وظنِّي غير مَوثوقِ (١) وقال ابن منظور حول صَعْفُوق والصَّعَافِقَة ما يجلوا الأمر عن ذلك :

صَعْفُوق : وهي قرية باليمامة وقد شقّ منها قناة تجري منها بنهر كبير . وقال ابن السكيت صَعْفُوق حولٌ باليمامة . وبعضهم يقول صُعْفُوق . بالضم . معجم البلدان ٣/ ٤٦٢ .

قال البكري : وصَعَفُوقَة تأنيث صَعْفُوق : قرية باليمامة ، كان ينزلها خَوَلُ السلطان . أي خدمه . قاله الأصمعيّ .

قال : وخَوَلٌ باليمامة يقال لهم الصعافقة ، كانوا بنو مَرْوان سَيَّرُوهم ثَمَّة . معجم ما استعجم // ٨٣٣ .

وإياهم أراد العَجَّاج التميمي بقوله :

مِنْ آل صَعْفُوقِ وأتباعِ أُخَـرْ مِنْ طامِعينَ لا يُبالونَ الغَمَرْ

وفي الشرح جاء: وصَعْفُوق: قومٌ كانوا يخدمون السلطان ، خَوَل يقال الصَّعَافِقَةُ . كان معاوية بن أبي سفيان أو آل مروان بن الحكم صَيِّروهم ثَمَّة . لا أدري ما أصله . والصَعْفُوقة قريةٌ باليمامة كان ينزلها خَوَل السلطان . لا يبالون الغمر : أي الدَّنَس ولَطْخ الأعراض وغيره وأصلُه الغَمَرُ من الدَّنَس ، أي لا يبالون أن يُلطِّخُوا أعراضهم . ديوان العجاج ص ٧٠.

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٠٧ ، لسان العرب _ صَعْفَق ، معجم ما استعجم ٣/ ٢٠٧ ، معجم البلدان (*) . ٢٠٢/٣

⁽١) العقد الفريد ٥/ ٢٠٧ .

صَعْفَقَ : الصَّعْفَقَةُ : ضآلة الجسم . والصَّعافِقةُ : قوم يشهدون السُّوقَ وليست عندهم رؤوس أموال ولا نَقْدَ عندهم ، فإذا اشترى التُّجَّارُ شيئاً دخلوا معهم فيه ، واحدهم صَعْفَقٌ وصَعْفَقيّ وصَعْفُوق ، وهو الذي لا مال له ، وكذلك كل من ليس له رأس مال .

وفي حديث الشعبي : ما جاءك عن أصحاب محمد فخُذُه ودَعْ ما يقول هؤلاء الصَّعافِقة ، أراد أن هؤلاء ليس عندهم فِقْهٌ ولا علم بمنزلة أولئك التجار الذين ليس لهم رؤوس أموال؛ وفي حديثه الآخر : أنّه سئل عن رجل أفطر يوماً من رمضان فقال : ما تقول فيه الصَّعافقِةُ؟ الأزهري .

وقال أعرابي : ما هؤلاء الصَّعافقة حوَّلك؟ .

ويقال : هم بالحجاز مسكنهم .

والصَّعْفوق : اللئيمُ من الرجال ، والصَّعافِقةُ : رُذالة الناس .

والصَّعافِقَةُ: قومٌ كان آباؤهم عَبيداً فاسْتَعْرَبُوا ، وقيل : هم قوم باليمامة من بقايا الأمم الخالية ضلّت أنسابهم واحدهم صَعْفَقيّ ، وقيل : هم خَولٌ هناك ، ويقال لهم : بنو صَعَفُوق وآل صَعْفُوق .

الجوهري: الصَّعافِقَة جمع صَعْفقي وصَعَافيق ، قال أبو النجم: يومَ قَدْرنا ، والعزيزُ من قَدَرْ وآبَتِ الخَيْلُ ، وقَضَيْنَ الوَطَرْ من الصَّعافيق ، وأَدْرَكْنَا المِئَرْ(١)

* * *

⁽۱) أراد بالصَّعَافيق أنهم ضعفاء ليست لهم شجاعة ولا سلاح وقوة على قتالنا . لسان العرب _ صَعْفَقَ .

يَومُ الصَّفْقَةُ (*)

لكسرى على تميم.

قال ابن الكلبي:

فإن كسرى بعث إلى عاملة باليمن بعير ، وكان باذام على الجيش الذي بعثه كسرى (۱) إلى اليمن ، وكانت العِيرُ تَحمل نبعاً (۲) ، فكانت تُبَذْرَقُ (۳) من المدائن حتَّى تُدفع إلى النُّعمان ويُبَذْرِقُها النُّعمان بخضراء من بني ربيعة ومُضر حتى يدفعها إلى هَوْذَة بن عليِّ الحنفي فَيُبذرقها حتى يخرجها من أرض بني خنيفة ثمَّ تُدفع إلى سَعْد وتُجعل لهم جِعَالة فتسير فيها فيدفعونها إلى عمال باذام باليمن .

فلمًّا بعثَ كسرى بهذه العِير قال هوذة بن علي للأساروة (٤): انظروا الذي تجعلونه لبني تميم فأعطونيه فأنا أكفيكم أمرهم وأسير فيها معكم حتى تبلغوا مأمنكم ، فخرج هوذة والأساورة والعِير معهم من هَجَر (٥) ، حتى إذا كانوا بنطاع (٦) بلغ بني سَعْد (٧) ما صَنع هوذة ، فساروا إليهم وأخذوا ماكان معهم واقتسموه ، وقتلوا عامة الأساورة وسلبوهم ، وأسروا هوذة بن علي فاشترى هوذة نفسه بثلاثمائة بعير ، فساروا معه إلى هَجَر فأخذوا منه فداءه ، ففي ذلك يقول شاعر بنى سَعْد :

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٢٤ ، الأغاني ٢٣٧/١٧ ثقافة ، الكامل في التاريخ ٢/ ٢٧٥ ، معجم البلدان ٢/ ٤٧٠ ، معجم ما استعجم ٤/ ١١٣٢ .

⁽۱) كسرى أنوشروان بن قباذ من أشهر ملوك الفرس.

⁽٢) النبع: شجر للقسي والسهام.

⁽٣) البذرقة : الخفارة .

⁽٤) الأساورة: جمع أسوار ، وهو القائد من الفرس .

⁽٥) هجر: مدينة وهي قاعدة البحرين. معجم البلدان ٥/ ٤٥٢.

⁽٦) نطاع: اسم لواد باليمامة.

⁽V) بنو سعد من تميم .

ومنَّا رئيسُ القوم ليلة أَذْلَجوا بِهوْذَةَ مَقْرُونَ اليدين إلى النَّحْرِ ورَدْنَا بِه نَخْلَ اليَمامَة عَانياً عليهِ وثَاقُ القِدِّ والحَلَقِ السُّمْرِ

فعمد هوذة عند ذلك إلى الأساورة الذي أطلقهم بنو سَعْد وكانوا قد سُلبوا فكساهم وحملهم ، ثم انطلق معهم إلى كسرى ، وكان هوذة رجلًا جميلًا شجاعاً لبيباً ، فدخل عليه فقص أمر بني تميم وما صنعوا ، فدعا كسرى بكأس من ذهب فسقاه فيها وأعطاه إياها ، وكساه قَبَاءَ ديباج مَنْسُوجاً بالذهب واللؤلؤ وقَلَنْسُوة قيمتها ثلاثون ألف درهم وهو قول الأعشى :

له أكَاليل باليَاقُوتِ فَصَّلَها صَّواغُها لا تَرى عَيْباً ولا طَبَعَا^(۱) وذُكِرَ أن كسرى سأل هوذة عن ماله ومعيشته ، فأخبره أنه في عيش رغد ، وأنه يَغزو المغازي فَيُصيب ، فقال له كسرى في ذلك : كم ولدك؟ .

قال : عشرة .

قال: فأيهم أحب إليك؟ .

قال : غائبهم حتَّى يَقْدم ، وصغيرهم حتى يَكْبر ، وَمريضهم حتى يبرأ .

قال كسرى: الذي أخرج منك هذا العقل حملك على أن طلبت مني الوسيلة، وقال كسرى لهوذة: رأيت هؤلاء الذين قتلوا أساورتي وأخذوا مالي؟ أَبِيْنَك وَبَيْنَهم صلح؟ .

قال هوذة : أيها الملك بيني وبينهم حَسَاء الموت (٢) ، وهم قتلوا أبي . فقال كسرى : قد أُدركت ثأرَكَ فكيف لي بهم؟ .

قال هوذة : إن أرضهم لا تُطيقها أساورتك وهم يمتنعون بها ، ولكن احبس عنهم الميرة ، فإذا فعلت ذلك بهم سنة أرسلت معي جنداً من أساورتك ، فأقيم لهم السوق فإنهم يأتونها فتصيبهم عند ذلك خيلُك .

فَفعل كسرى ذلك وحبس عنهم الأسواق في سنة مُجدبة ثمَّ سَرّح إلى هوذة

⁽١) الطبع: الدنس.

⁽٢) حساء الموت : شربه وتجرعه .

فأتاه ، فقال : ائت هؤلاء فاشفني منهم واشتف ، وسرَّح معه (دوار يودار (١٠) رجُلًا من أَرْدَشِيرْ خُرَّه ، فقال لهوذة : سِرْ مع رسولي هذا ، فَسار في ألف أَسْوَار حتى نزلوا المُشقَّر من أرض البحرين ، وهو حصن هجر ، وبعث هوذة إلىٰ بني حَنيفة فأتوه فدنوا من حيطان المُشقرَّ ، ثمَّ نُودي : إنَّ كسرى قد بلغه الذي أصابكم في هذه السنة ، وقد أمر لكم بميرة فتعالَوْا فامتاروا ، فانصبَّ عليهم النَّاس ، وكان أعظم من أتاهم بنو سَعْد ، فجعلوا إذا جاؤا إلى باب المُشَقَّر أَدخلوا رَجلًا رَجلًا حتى يُذهب به إلى المكعبر فَتُضْرِب عنقُه ، وقد وُضع سِلاحه قبل أن يدخل ، فيقال له : ادخل هذا الباب واخرج من الباب الآخر ، فإذا مرّ رجل من بني سَعد بينه وبين هوذة إخاء أو رجل يرجوه قال للمكعبر : هذا من قومي فيخليه له ، فنظر خَيْبَريُّ بن عُبادة إلى قومه يدخلون ولا يخرجون وتُؤخذ أسلحتهم وجاء ليمتار ، فلما رأى ما رأى قال : ويلكم أين عقولكم ، فوالله ما بعد السلب إلَّا القتل ، وتناول سيفاً من رجل من بني سَعْد يقال له مَصَاد ، وعلى باب المُشَقّر سلسلة ورجل من الأساورة قابض عليها ، فضربها فقطعها ويدَ الأسوار ، فانفتح الباب فإذا النَّاس يُقْتلون فثارت بنو تميم ، ويقال : إن الرجل الذي فعل هذا رجل من بني عَبْس يقال له : عُبَيْد ابن وَهْب (٢) .

فلما علم هَوذة أن القوم قد نَذِروا به أمر المكعبر فأطلق منهم مائة من خيارهم وخرج هارباً من الباب الأول هو والأساورة ، فتبعهم بنو سَعْد فَقُتل بعضهم وأفلت من أفلت ".

تَـذكَّـرْتُ هنـداً لاتَ حيـنَ تَـذَكُّـرِ حِجَـازِيـةٌ عُلْـويَّـةٌ حَـلَّ أهلهـا ألا هَـلُ أتى قَوْمي على النَّأْي أَنَّني ضَرَبْتَ رَبَّاجَ الباب بالسَّيْف ضَرْبَةً

⁽١) في الطبري أزاد بن جشنش الذي سمته العرب المكعبر.

⁽٢) فقال :

تَـذَكُـرْتها ودُونَها سَيْـرُ أَشْهُـرِ مُصَابَ الخريف بَيْنِ زُورٍ وَمِنْـوَرِ حَمَيْتُ ذُورٍ وَمِنْـوَرِ حَمَيْتُ ذِماري يَـوْمَ بَـابِ المُشَقَّـرِ تَفَـرَج مِنْها كـلُّ بـابٍ مُضَبَّـرِ

٣) الأغاني ٢٣٧/١٧ ووردت أيضاً في الأغاني رواية ثانية ، ووردت رواية في العقد الفريد=

قال ياقوت:

الصَّفْقَةُ : البَيْعَة ، ويَوْمُ الصَّفْقَة من أيام العرب ، وَشُمّي يوم الصَّفْقَة ، نَذِرَ أحد بني تميم بذلك (أي بقتلهم داخل الحصن) فأخذ سيفه وقاتل به حتى نجا فأصفق الباب على باقيهم في الحصن فَقُتلوا فيه فلذلك سمي يوم الصَّفقة قال الأعشى يمدح هَوْدَة :

سَائِل تَميماً به أَيّام صَفْقَتهم وَسُطَ المُشَقَّر في غيطاء مُظلمة بِظُلمهم بنطاع الملك إذ غَدروا

لمّا رآهم أُسارَى كلهم ضَرَعَا لا يَسْتَطِيعُونَ بعدَ الضَربِ مُنْتَفَعَا فقد حَسَوْا من أَنْفَاسِها جُرَعا(١)

* * *

٢٢٤/٥ وهي تذكر يوم الصفقة ويوم الكُلاب الثاني ، والروايات جميعها واحدة من حيث المضمون ، وسيأتي الكُلاب الثاني وهو لتميم على مذحج وقال أبو عبيدة : كان يوم الكُلاب متصلًا بيوم الصفقة . عقد فريد ٥/ ٢٢٤ ، ووردت الرواية في الطبري والنقائض .

⁽۱) معجم البلدان ۳/ ۲۷۰ .

يَوْمُ طِخْفَةُ (*)

وكان من حديثه أنّه لما هلك عَتّاب بن هَرْميّ بن رياح بن يربوع وكانت الرِّدافة له ، وكان المَلِكُ إذا ركبَ رَدِفَ وراءَه ، وإذا نزل جلس عن يمينه فتصرّف إليه كأسُ الملك إذا شرب ، وله رُبْعُ غنيمة الملك من كلّ غَزْوة يغزو وله إتاوَةٌ على كلِّ من في طاعة الملك ، فَنَشَأ له ابن يقال له عَوْف بن عَتّاب .

فقال حَاجِبٌ بن زُرارة: إنّ الرّدافة لا تصلح لهذا الغُلام لِحَداثة سِنّه فاجْعَلْها لرجل كَهْل .

قال وَمَن هو؟ .

قال: الحارث بن بَيْبَةُ المُجاشعيّ.

فدعا الملك بني يربوع فقال: يا بني يربوع إنّ الرِّدافة كانت لعَتّاب وقد هلك وابنُه هذا لم يَبْلُغْ فأعْقِبوا إِخْوَتكم فإنّي أُريد أنْ اجعلها للحارث بن بَيْبَة؟ .

فقالت بنو يربوع: إنّه لا حاجة لإِخْوَتِنا فيها ولكن حَسَدونا مكاننا من المَلِك وعوفُ بن عتّاب على حَداثة سنّه أَحْرَى للرِّدافة من الحارث بن بَيْبَة ولن نَفْعَل ولا نَدَعها.

قال فإنْ لم تَدَعوها فأْذَنوا بِحَرْبِ؟ .

قالوا: دَعْنا نُسِرْ عنك ثلاثاً ثمّ آذِنّا بِحَرْبِ.

فسارت بنو يَرْبوع ذاهبةً عن الملك ومعها بُرْجُمَةٌ من البَراجم ، والملكُ يومئذٍ المُنْذِرُ بن ماءِ السَّماءِ فخرجت بنو يربوع حتى نزلوا شِعْباً بِطخْفَةَ فدخلوا

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٣٤ ، الكامل في التاريخ ١/ ٦٤٩ ، النقائض ٦/ ٦٦١ ، ٤٤٨ ، ٢/ ٩٢٤ ، و أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ص ٤٥٧ ، معجم ما استعجم ٣/ ٨٨٨ ، معجم البلدان ٤٦/٢ ، مجمع الأمثال ٤٣٣ .

فيه هم وعِيالهم فجعلوا العيال في أعلاه والمال في أسفله وهو شِعْبٌ حَصينٌ له مدخل كالباب ، فلمامضى له ثلاثُ ليالٍ أرسل في أثرهم قابوس ابنه وحَسّاناً أخاه في جيش كثير من أفناء الناس واحتبس عنده شِهابَ بن عَبْد قيْس بن كُباس ابن جَعفر بن ثَعلبة بن يَرْبُوع وحاجِبَ بن زُرارة فلمّا مضى للجيش ثلاثُ دعاهما المَلكُ وكانت المُلوك تُعْطي العَربَ على حُسْنِ ظُنونهم والكلام الحَسَنِ تستقبل به الملوك فقال لحاجب بن زرارة : يا حاجبُ قد سَهِرْتُ الليلة فأرسلتُ إليك لِتُحدّثني أنت وشهابٌ ، وأرسل إلى شِهابٍ أيضاً ، فقال لحاجب : ما ظنّك بالجيش؟ .

فقال حاجب : ظني أنّك قد أرسلت جيشاً لا طاقة لبني يربوع به يأتونك بهم وبأموالهم ويَظْفَرون .

قال: ما ظَنُّك أنت يا شهاب (١).

قال: أرسلتَ جيشاً مُخْتَلِفَ الأَهْواءِ وإنْ كَثُروا إلى قوم عند نسائِهم وأموالهم، يَدُهم واحدة وهواهم واحد يقاتلون فَيصْدُقون فظنّي يَظْفَرون بجيشك ويَأْسِرون ابنك وأخاك.

فقال حاجب : كذبتَ أنت قد أُهْتِرْتَ أي كَبرْتَ .

فقال شِهاب : أنتَ أَكْذَبُ فَتراهَنَ هو وحاجِبٌ مائةٍ لمائة من الإبل ، وكان لشهاب رئيٌ من الجِن فقام مُغْضَباً فأتى مَضْجَعَه فانْتبَهَ من الليل وهو يقول : أَنسَا بَشيسَا نَفْسِيَسَهُ فَنَا لَا نَفْسِيَسَهُ فَا نَفْسَيَسَا مُسائلً فقال لحاجب : ما يقول هذا؟ .

قال : يُهْجِرُ .

قال : لا والله ما أُهْجِرُ ولكنّ جيشك قد هُزِمَ وأُسِرَ ابنك وأخوك وآيةُ ذلك أن يصبّحك راكبٌ بعيراً جاعلًا . أعلى رُمْجِه أسفَله يُخْبُرُك بذاك .

وانطلق الجيش حتى أتوا الشِّعْبَ فدخلوا فيه حتى إذا كانوا في مُتَضايَقهِ

النقائض ٦٦ ، ٦٧ .

حَمَلت عليهم بنو يربوع النَّعَمَ وخرجت الفُرْسان من شِعابه فَقَعْقُعوا بالسِّلاحِ للنَّعَم فَذَعَرَها ذلك وحُمِلَ على الجيش فردوا وُجوهَهم واتبعتهم خيلُ بني يربوع تَقْتُل وتَطْعُن فأدرك طارِقُ بن دَيْسَق بن حَصَبة بن أَزْنَمَ قابوس بن المُنْذِر فأعتنقه وضرب طارق فَرسَ قابوس بالسيف على وجهها فأَطَنَّ جَحْفَلتَها ومضى حتَّى ذَبَحها واحتطّه عن السَّرْج وشدَّ عَمرو بن جُويْن بن أَهيب بن حِمْيَريِّ بن رياح على حسَّان أخي المُنْذر فأسره وهُزِمَ الجيش وأُخذت الأنهاب وقتل يومئذ أبو على حسَّان أخي المُنْذر فأسره وهُزِمَ الجيش وأُخذت الأنهاب وقتل يومئذ أبو مَنْدُوسة المُجاشعي ، وهو مُرّة بن سُفيان بن مُجاشع لا يُدْرَى من قتَلَه .

فَصِبَّحَ المَلِكَ تلك الغداة التي قال في ليلتها شِهاب ما قال ، رَجُلُّ انهزم من أوّلِ الجيش على بعيرٍ فأخبره ما قال له شهاب لم يخرم منه شيئاً فدعا شِهاباً فقال : يا شِهابُ أَدْرِكِ ابني وأخي فإن أدركتهما حَيِّيْن فلبني يَرْبُوع حُكْمُهم وأَرُدُّ عليهم رِدافَتَهم وأُهدِرُ عنهم ما قتلوا وأُهنَّتُهم ما غنموا وأحمِلُ لهم مَنْ قُتِل منهم فأعْطيهم بها أَلْفَيْ بَعير .

فخرج شِهاب فوجد الرَّجُلَيْن حَيَّيْن قد جُزَّت ناصيةُ قابوس جَزَّها طارِقٌ فقال قابوس : لطارق إن الملوك لا تُجَزُّ نواصيها؟ .

قال: قد قال في ذلك ابن المُتَمَطِرٌ لابن عَمَّك حين أسره ثم أطلقه فَكَفَره (١): لو خِفْتُ أَنْ تُدْعَى الطَّلاقَةُ غَيْرَها لَقِظْتُ ودوني بَطْنُ جَوِّ ومِسْطَحُ فَهِلْ مَلِكٌ في النَّاس بَعْدَك مُطْلَقٌ له لِمَّةٌ إلاَّ هو اليَوْمَ أَجْلَحُ

وإن شِهاباً أتاهم فضمن لهم ما قال لهم المُنذر فَرَضوا وعادت الرِّدافةُ إلى ابن عَتّاب بن هَرْميّ فلم تزل لهم حتى مات الملك . وقال شُريح بن الحارث اليَرْبُوعِيّ :

وكُنْتُ إذا ما بابُ مَلْكِ قَرعْتُهُ قَرَعْتُ بآباء أُولي شَرَفٍ ضَخْمِ بِأَبْنَاء يَرْبُوعٍ وكَانَ أَبُوهُمُ إلى الشَّرفِ الأَعْلَى بآبائِه يَنْمي هُمُ مَلكوا أَمْ للكَ آلِ مُحِرقٍ وزَادوا أَبا قابوسَ رَغْماً على رَغْمِ وقادوا بِكْرهِ مِنْ شِهابٍ وحاجِبٍ رُؤوسَ مَعَدَّ بِالأَزِمَّةِ والخُطْمِ

⁽١) المصدر السابق نفسه ٦٧ ، ٦٨ .

عَلا جَدُّهُمْ جَدَّ المُلوكِ فأطْلَقوا وأَيْهاتَ مِنْ أَنْقِاضِ قَاعَ بِقَفْرَةٍ حِمانا حِمَى الأُسْدِ التي لِشُبولِها وكُنَّا إذا قَوْمٌ رَمَيْنًا صَفَاتَهُمْ ونَرْعَى حِمَى الأَقْوام غَيْرَ مُحَرَّم وقال مالك (٢) بن نُوَيْرَة :

طَلبْنا بها إنّا مَدراياً قَبْلَها إذا طلبَ الشَّأْوَ البعيد المُغَرّب (٣)

ونحن عَقَرْنا مُهْرَ قابوسَ بَعدما رأى القومُ منه الموتَ والخَيْلُ تُلْحَبُ عَليهِ دِلَاصٌ ذاتُ نَسْجِ وسَيفُه جُزارٌ من الهنديّ أبيضُ مُقْضَبُ

بطخْفَةَ أَبْناءَ المُلوكِ على الحُكْم

بُدورٌ أَنَافَتْ في السَّماءِ على النَّجْمَ

تَجُوُّ مِنَ الأَقْرَان لحماً على لَحْمَ

تَركْنا صَدُوعاً بالصَّفاةِ الَّتِي نَرْميً عَلَيْنا ولا يُرْعَى حمانا الَّذي نَحْمِي (١)

قال ياقوت : طِخْفَةُ ، والطخافُ : السحاب المرتفع ، والطخف : اللبن الحامض . وطِخْفَةُ : موضع بعد النِّباج وبعد إمّرَة في طريق البصرة إلى مكة ، وفي كتاب الأصمعي: طخفة: جبل أحمر طويل حذاءه بئارٌ ومنهلٌ ، قال الضبابي لبني جعفر:

قد علمَتْ مطرّف خضابها تَزِلُّ عن مثل النّقا ثبابُها أَنَّ الضَّبَابِ كَرُمَتْ أَحسابُها وعَلمَتْ طَخْفَةُ مَن أُربابُها

وفيه يوم لبني يَرْبُوع على قَابوس بن المُنْذر بن ماء السماء ، ولذلكِ قال

لآل أبي قَابوس يَوْماً مُكدَّرَا(٤) وقد جَعلتْ يَـوْماً بِطَخْفَة خَيلُنا

النقائض ١/ ١٨ ، ٦٩ . (1)

ورد في الكامل في التاريخ ١/ ٦٥٠ ، وفي العقد الفريد ٥/ ٢٣٤ ، مالك بن نويرة ، وفي (7) النقائض : متمم بن نويرة .

العقد الفريد ٥/ ٢٣٤ . (4)

معجم البلدان ٢٦/٤ . ()

يَوْمُ عَاقِل (*)

قال ياقوت : عَاقِلٌ بلفظ ضد الجاهل ، وهو من التحصن في الجبل ، يقال : وَعُلٌ عَاقل إذا تحصَّنَ بَوزَره عن الصياد ، والجبل نفسه عاقل أي مانعٌ . وقال ابن حبيب في قول عميرة بن طارق اليَرْبُوعي :

فأُهون عليّ بالوَعيدِ وأُهله إذا حلَّ أُهلي بين شِركٍ فَعَاقِل قال: عَاقِل في بلاد بني يَرْبُوع وكان فيه يوم بين بَني جشَم وبين حَنْظَلة بن مالك، وقال أعرابي:

لم يبق مِنْ نَجدٍ هوىً غير أَنني تُذكِّرني ريحُ الجنوب ذُرى الهَضْبِ وإني أحبّ الرّمثَ من أرض عَاقِل

وصوتَ القَطا في الطَّلِّ والمطَّر الضَّرْب(١)

إِنْ أَكُ مِن نَجْدٍ سَقَى الله أَهلَهُ بَمِنَّانَةٍ مِنْهُ فَقَلْبِي على قُرْبِ (٢)

وقال لَبيد بن ربيعة :

وهل أنا إلّا من ربيعة أو مُضَرْ؟ أخا ثِقَةٍ لا عين منه ولا أثرْ وإن تسألاهم تُخْبَرا منهم الخبرْ ولا تَخْمشا وَجْها ولا تحلقا شَعَرْ أضاع و لا خَانَ الصديق ولا غَدَرْ تمنّى ابْنَتَايَ أَن يَعيشَ أَبوهما وَنَائِحَتَانِ تَنْدُبَان بعَاقِلِ وفي ابْني نِزارٍ إسوةٌ إِن جَزعتماً فَقُوما وَقُولا بالَّذي قد عَلمتما وَقُولا: هو المرءُ الذي لا حَليفَهُ

^(*) النقائض ۱/۲۳، ۷۷، ۱۱۹، ۲۲۷، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، معجم ما استعجم ۱۳/۳، معجم البلدان ۷۷/۶.

⁻ يوم عاقل لبني حَنْظَلة من تميم ، على جُشم من رَبيعة .

⁽١) الرِّمْثُ : مَرْعَى للإِبلِ من الحَمْضِ ، وأرضٌ مَرْمَثَةً : تنبتُ الرِّمْثَ . القاموس المحيط _

⁽٢) والمَنَّ كلُّ طَلِّ يَنْزِلُ من السَّماءِ على شَجَرٍ أو حجر . ويَحْلُو ويَنْعقدُ عَسَلاَ ويجف جَفاف الصَّمغ ، المصدر السابق نفسه منن .

إلى الحولِ ثمَّ اسمُ السلام عليكما وقال عبد الرحمن بن دارة:

سَقَى الله نجداً من خَليلٍ مُفَارقٍ لكيما أَرى البَرق الذي أومَضتْ به وهل أَسْمَعنَ الدهر صوت حمامة

عَدَانا العِدا عنه وما قَدُمَ العهدُ ذُرى المُزن عُلُويّاً وكيف لنا يَبْدُو يَميلُ بها من عَاقلِ غُصُنٌ مَأْدُ(١)

ومن يَبكِ حَوْلًا كاملًا فَقدْ اعتَذَرْ

رواية يَوْم عَاقِل :

وكان الصِّمَّة الجُشَمِيُّ أغار على بني حَنْظَلة (٢) يوم عَاقِلِ فأسره الجَعْدُ بن الشَّمَّاخ (٣) أحدُ بني صُدَيّ بن مَالك بن حَنْظَلة وهَزَمَ جَيْشَه وأُصيبَ فيهم ثمّ إنّ الجَعْد مَنَّ عليه وجزَّ ناصِيتَه بعد سنةٍ وكان الصِّمّة قد أبطأ فداؤُه وكان الجَعْدُ يأتيه كلَّ هِلالِ شَهْرٍ بأَفْعَى فَيحْلِفُ به لَئِنْ هو لم يَفْدِ نفسه لَيُعِضَّنَها إيّاه فلمّا طال ذلك جَزَّ ناصِيتَه على الثّوابِ ثم أتاه مُسْتَثيباً فقال له الصِّمَّة مالك عندي ثوابُ فقدَّمه فضرب عُنُقَه .

فضربَ عليه الدهرُ ثم إنّ الصِّمَّة أتى عُكاظَ فَلقيَ ثَعْلَبة بن الحارث بن حَصَبة بن أَزْنَمَ بن عُبَيْد بن ثَعْلبة بن يَرْبُوع وهو أبو مَرْحَب وكان حُرْبُ بن أُميَّة يدعو النَّاس رَجُلَيْن رَجُلَيْن فَيُكْرِمُهما ويَخُصُّ بذلك أهلَ الفضل فجاءَت دعوة الصِّمَّة وأبى مَرْحَب فَكَرِه الصِّمَّة ذلك لِحدَاثهِ أبي مَرْحَب فقرّب إليهما حَرْبٌ تَمْراً فجعلَ الصِّمَّة يأكل التَّمْرَ ويُلْقي النَّوَى بين يَدَيْ ثَعْلَبة فقال الصِّمَّة لثعلبة أَبْصِرْ ما عندك من النَّوَى ، فقال أبو مَرْحَب إنّك أكلتَ ما أكلتَ بنواه فذاك الذي أعظم بَطْنك ، فقال الصِّمَّة لا ولكن أعْظَمَ بطني دِماءُ قومك ، أين الجَعْدُ بن الشَّمَاخ؟ .

فقال أبو مَرْحَبِ : ما ذِكْرك رَجُلًا أَسرك ومَنَّ عليك ثمَّ جاءَ يَستثيبك

⁽۱) المأُدُ من النبات اللين الناعم _ لسان العرب _ مأد . _ معجم البلدان ٤/ ٧٧ .

⁽٢) بنو حنظلة بطن من تميم .

⁽٣) من بني مالك بن حنظلة .

فغدرت به وقتله أَما واللهِ لا أَلقاك بعد يومي إلَّا قتلتُك أو مُتُّ دونك .

فمكث الصَّمَّة زماناً ثم غزا بني حَنْظَلَة فأسره الحارث بن بَيْبَة المُجاشعيُّ وهَزمَ جَيْشَه . ويقال : بل هُزِمَ جَيْشُه فأجار الحارث بن بَيْبَة من إساره ذلك وكان رجلٌ من بني أسد يقال له : ابن الذَّهوب مُعَيَّة بن الصِّمَّة فأما الحارث بن بَيْبَة فباع الصِّمَّة نَفْسَه وقال الصِّمَّة سِرْ بي في قومك حتَّى أشتري أُسراء قومي ، فسار به حتى أناخ به في بني يَرْبُوع (١) والحُجْرة يومئذ لبني عاصم بن عُبيْد بن ثَعْلَبة بن يَرْبُوع فأناخا إلى الحُجْرة فدخلاها فأقبل إليهما النَّاس وأقبل إليه أبو مرْحَب فلمًا رأى الصِّمَّة عَرفه فَخنس (٢) عنه وأخذ سيفه ثمَّ جاء فضرب به بَطْنَ الصِّمَّة فأثقله فلمّا رأى ذلك الحارث خرج فدعا يالَ مالكِ فأقبلَ بنو مالكِ إلى بني يَرْبُوع (٣) فلمًا خافوا القِتالَ قام رجلٌ من بني عَرين بن ثَعْلَبة يقال له : بني يَرْبُوع (٣) فلمًا خافوا القِتالَ قام رجلٌ من بني عَرين بن ثَعْلَبة يقال له : فقال راجز بني مالكِ هذه يَدي بجارِكم فهي لكم وَفاءٌ .

نَحْنُ أَبَأْنَا مُصْعَبَاً بِالصِّمَّة كِلاهُما شَيْخٌ قليلُ اللِّمَّة (١٤)

فقالت بنو يَرْبُوع : خُذوا مُعَيَّةَ فأَدُّوه مكان أبيه فكَلَّموا ابن الذَّهوب في مُعَيَّةَ فأَبَى عليهم فقال : أغيروا عليَّ وعليه مُعَيَّةَ فأَبَى عليهم فقال : أغيروا عليَّ وعليه وخُذوا مُعَيَّة ومالي وعليَّ رِضاهُ فَفعلو فأخذوا مُعَيَّة فأَعْطَوْه الحارِثَ بن بَيْبَة وأَعْطَى مُرارَةُ خاله سبعينَ بَكْرَةً وجارِيةً بيضاء مُولَّدةً ، فذلك قول جرير :

ومِنَّا الَّذِي أَبْلَى صُدَىَّ بن مَالِكٍ ونَفَّرَ طَيْراً عَنْ جُعادَةً وُقَّعا(٥)

* * *

⁽١) بنو يربوع من بني حَنْظلة .

⁽٢) خنس : تأخر .

⁽٣) بنو مالك ويربوع كلاهما من تميم ـ حاشية أيام العرب في الجاهلية ٢١٥ .

⁽٤) اللُّمة : الشَّعرُ المجاوز شحمة الأذن . ج لِمَمّ لِمامٌ . القاموس المحيط ـ لمم .

⁽٥) النقائض ١/٩١١ ، ١٢٠ .

يومُ العُظَّالي (*)

لبني يَرْبُوع (١) على بكر.

قال أبو عُبيدة : وهو يوم أعشاش (٢) ، ويوم الأفاقة (٣) ، ويوم الإياد (٤) ، ويوم مُليحة (٥).

قال أبو أحمد العسكري: يوم العُظَالى ، تُسمَّى بذلك لأن الناس فيه ركب بعضهم ، وقيل : بل لأنه ركب الاثنان والثلاثة فيه الدابة الواحدة ، وقيل لتعاظلهم على الرياسة ، والتعاظل : الاجتماع والاشتباك .

وقال قُطبة بن سيّار اليربوعي:

ومَضربنَا أُفراسنَا وَسْطَ غمرةِ وَنجّتْ أبا الصهباء كبداء نهدةٌ تَمطّ ت به فوقَ اللّجام طِمَّ رةٌ بَسولٌ ، إذا ذَنَى البطاءُ المَحامِرُ (٢)

أُلَم ترَ جُثمان الحمار بلاءَنا غداةُ العُظالي والوجوهُ بواسرُ وللقَوم في صُمِّ العَوالي جوابرُ

قال أبو عُبيدة : وكانت بكر بن وائل تحت يدِ كسرى وفارس ، وكانوا يُجيرونهم ويُجهزونهم ، فأقبلوا من عند عامل عَين التَّمرُ (٧) في ثلاثمائة فارس

العقد الفريد ٥/ ١٩٢ ، معجم البلدان ٤/ ١٤٧ ، نهاية الآرب ٣٨٦/١٥ ، الكامل في التاريخ (※)

هم بني يربوع بن حَنْظَلة من تميم _ نهاية الأرب ٤٥٠ . (1)

يوم أُعشاش : موضع في بلاد بني تميم ، لبني يربوع بن حنظلة _ معجم البلدان ١/ ٢٦٢ . (٢)

الأفاقة : ماء لبني يربوع . المصدر السابق نفسه ١/ ٢٦٨ . (٣)

الإياد : موضع بالحزن لبني يربوع ، بين الكوفة وفيد . المصدر السابق نفسه ١/ ٣٤١ . (٤)

مليحة : موضع في بلاد تميم . عقد فريد ٥/ ١٩٢ . (0)

معجم البلدان ٤/ ١٤٧. (7)

عين التمر : بلدة قريبة من الأنبار غربي الكوفة ، يقربها موضع يقال له : شفانا . منهما (V) يجلب القسب والتمر إلى سائر البلاد ، وهو بها كثير جداً .

مُتساندين يتوقعون انحدار بني يربوع في الحزن وكانوا يشتون خُفافاً (۱) ، فإذا انقطع الشتاء انحدروا إلى الحَزْن ، قال فاحتمل بنو عُتيبة ، وبنو عُبيد وبنو زُبيد في الحزن حتى حَلّوا الحُدَيقة (۲) ، والأُفاقة وحلّت بنو عُتيبة وبنو عُبيد بعَين بروضة الثَّمَد (۳) .

قال وأقبل الجيشُ حتى نزلوا هَضْبة الخِصِيِّ (3) ، ثم بعثوا رئيسَهم ، فصادفوا غلاماً شاباً من بني عُبيد يقال له : قُرط بن أَضبط ، فعرفه بِسْطام ، وقد كان عرف عامة غلمان بني ثعلبة حين أسره عُتيبة .

قال: وقال سَلِيط: بل هو المُطَوَّح بن قِرواش _ فقال له بسطام: أخبرني ما ذاك السواد الذي بالحُدَيقة؟ .

قال: هم بنو زُبيد.

قال: أفيهم أُسِيد بن حِنَّاءَة؟ .

قال: نعم.

قال : كم هُم؟ .

قال: خمسون ستاً.

قال : فأين بنو عُتيبة ، وأين بنو أَزْنم؟ .

قال: نزلوا رَوْضة الثَّمَد.

قال: فأين سائر الناس.

قال: هم محتجزون بخفُاف.

قال: فمن هُناك من بني عاصم؟ .

⁽١) خُفاف : من مياه عمرو بن كلاب بحمى ضرية . معجم البلدان وفي النقائض «جُفاف» وهو ماء لبني جعفر وصقع في بلاد أسد .

⁽٢) الحُديقة : موضع في قلة الحزن .

⁽٣) روضة الثمد: ببطن مليحة.

⁽٤) الخصي : موضع في أرض بني يربوع بين آفاق وأفيق .

قال : الأُحيمر ، وقَعنب ، ومَعْدان ، ابنا عِصْمة .

قال : فمن فيهم من بني الحارث بن عاصم؟ .

قال: حُصَين بن عبدالله .

فقال بِسطام لقومه: أطيعوني تَقْبضوا على هذا الحيّ من بني زُبيد وتُصبحوا سالمين غانمين .

قالوا : وما يُغنى عنّا بنو زُبيد ، لا يَرُدّون رِحلتنا .

قال: إن السلامة إحدى الغنيمتين.

فقال له مفروق: أنتفخ سَحْرك(١) يا أبا الصَّهباء.

وقال له هانيء : أَجُبْناً! .

فقال لهم : ويلكم ، إن أسيداً لم يُظِلّه بيت قطُّ شاتياً ولا قائِظاً ، إنما بيته القفر ، فإذا أحسَّ بكم أحال على الشّقراء فركض حتى يُشرف على مليحة ، فينادي : يا ليربوع ، فتركب ، فيلقاكم طَعن يُنسيكم الغنيمة ، ولا يُبصر أحدُكم مصرعَ صاحبه ، وقد جَبّنتُموني ، وأنا أتابعكم ، وقد أخبرتُكم ما أنتم لاقون غداً .

فقالوا: نَلتقط بني زُبيد ثم نَلتقط بني عُبيد وبني عُتيبة ، كما تُلتقط الكَمْأة ، ونبعث فارسين فيكونان بطريق أسيد فيحولان بينه وبين يَرْبوع ، ففعلوا .

فلما أحسّ بهم أَسيد رَكِبَ الشّقراء ، ثم خَرج نحو بني يَرْبوع ، فابتدره الفارسان ، فطعنَ أحدَهما ، فألقى نفسه في شِقٌ فأخطأه ثم كَرَّ راجعاً حتى أشرف على مليحة ، فنادى : يا صباحاه ، يا ليربوع ، غُشِيتم .

فتلاحقت الخَيلُ حتى توافَوْا بالعُظَالَى ، فاقتتلوا ، فكانت الدائرة على بني بكر ، قُتل منهم مَفروق ، والمُقاعس الشَّيباني ، وزُهير بن الحَزوَّر الشَّيباني ،

⁽١) السحر : التزق الحلقوم والمرىء من أعلى الرئة ، يقال للجبان : ملأ الخوف جوفه فانتفخ .

وعمرو بن الحَزوَّر الشِّيباني ، والهَيشُ بن المِقعاس ، وعُمير بن الوَدّاك ، والضُّريس .

وأما بِسْطام ، فألحّ عليه فارسان من بني يَرْبُوع ، وكان دارعاً على ذات النُسوع (١) ، وكانت إذا أَجدَّت (٢) لم يتعلّق بها شيء من خيلهم ، وإذا أوعثت (٣) كادوا يَلْحقونها ، فلما رأى ثِقل دِرْعه وضعها بين يديه على القَربُوس (٤) ، وكَرِه أن يَرْمي بها ، وخاف أن يُلحق في الوعث فلم يزل ديدنه وديدن طالبيه حتى حميت الشمس وخاف اللِّحاق . فمرَّ بوجار ضَبُع ، فرمى الدِّرع فيه ، فمدَّ بعضها بعضاً حتى غابت الوجار فلما خفّف عن الفرس نَشِطت ففاتت الطّلب ، وكان آخر من أتى قومه ، وكان قد رَجع إلى دِرعه لما رجع عنه القومُ فأخذها .

فقال العوَّام بن شَوْذب الشيباني في بسطام وأصحابه:

إنْ يك في يوم الغبيط مَلَامةٌ أناخُوا يُريدُون الصَّباح فصَبَّحوا فررتُم ولم تُلُووا على مُحْجِرِيكم ولي ولم ولم تُلُووا على مُحْجِرِيكم ولي وأنَّ بِسْطاماً أُطيع لأَمرهِ فَفَرّ أبو الصَّهباء إذ حَميَ الوَغى وأيقن أنَّ الخيل إن تلتبس به وليو أنها عُصفورة لحسبتها وأبى لك قيدٌ بالغبيط لقاءَهم فأنك تيدٌ بالغبيط لقاءَهم فأفلت بسطامٌ جريضاً بنفسه

طام واصحابه . فيوم العُظالى كان أَخْزَى وألْوما فيوم العُظالى كان أَخْزَى وألْوما وكانوا على الغازين دَعْوة أَشْأما لو الحارثُ الحَرّاب يُدْعى لأَقْدَمَا لأدّى إلى الأحياء بالحِنْو مَغْنَما وألقى بأبدانِ السّلاح وسلّما يعد غانما أو يَمْلا البيتَ مأتما مُسوَّمة تدعو عُبَيْد وأَزْنَما (٥) ويومُ العُظالى إن فخرت مُكلَّما وغادرَ في كَرْشاء لَدْناً مُقوَّما (٢)

⁽١) ذات النسوع: فرس بسطام.

⁽٢) أجدت : سلكت الجدد ، وهي الأرض الغليظة المستوية .

⁽٣) أوعثت : سلكت الوعث ، وهو المكان السهل تغيب فيه الأقدام .

⁽٤) القربوس: حنو السرج.

⁽٥) أزْنَما: بطن من يربوع .

⁽٦) جريضاً نفسه : أي قد بلغت روحه الحلق ، وكرشاء : هو كرشاء بن عمرو الشيباني .

وفاظ أسيـراً هـانـيءٌ وكـأنَّمـا مَفارِقُ مَفْـرُوقِ تَغْشَّيـن عَنْـدَمـا(١)

قال: ثم إن هانئاً فدى نفسه وأُسرى قومه ، فقال العوَّام في ذلك :

إِنَّ الفتى هانئاً لاقَى بشِكِّتهِ ولم يَخِمْ عن قِتالِ القَوْمِ إذ نَزَلا حامى الذَّمار حقيقٌ بالذي فعلا(٢)

ثُمت سارَع في الأسْرى فَفَكَّهُمُ وقال مُتَمم بن نُوَيْرة في هذا اليوم:

لعمري لَنِعْمَ الحيّ أسمع غُدوةً أسيدٌ وقد جدّ الصراخُ المصدّق وأسمع فتياناً كجِنّةِ عَبقر لهم ريِّقٌ عند الطّعانِ ومَصْدَقُ أخذن بهم جنبَتيْ أُفاقِ وبطنَها فما رجعوا حتّى أرقّوا وأعتَقُوا (٣)

مفروق : هو مفروق بن عمرو الشيباني . والعندم : صبغ أحمر . يريد دما . (1)

عقد فرید ٥/ ۱۹۲_ ۱۹۳ . (٢)

الكامل في التاريخ ١/٦١٣ . (٣)

يَوْم الغَبيط (*)

الغَبيطُ أَرض لبني يربوع ، وسميت الغَبيط لأن وسطها منخفض وطرفها مرتفع كهيئة الغَبيط وهو الرحل اللطيف ، وفي كتاب نصر : وفي حزن بني يربوع وهو قُف غليظ مسيرة ثلاث وهو بين الكوفة وفَيْد أودية منها الغَبيط وإياد وذو طلوح وذو كريت ، ويوم الغبيط من أفضل أيامهم ويقال له يوم غبيط المدرة وغبيط الفردوس : وهو في ديار بني يربوع يوم لبني يربوع دون مجاشع ، قال جرير :

ولا شَهدَتْ يوم الغَبيط مُجاشعٌ ولا نَقَلانُ الخيل من قُلّتَيْ نَسر (١) قال ابن الأثير: وهو يوم كانت الحرب فيه بين بني شيبان وتميم ، أسر فيه بسطام بن قيس الشيباني (٢) .

قال أبو عُبيدة وأما حديثُ يَوْم الغَبيطِ ، غَبيطِ المَدَرَةِ فإِنَّ سَليطاً وزَبَّانَ الصُّبَيْرِيّ وجَهْماً السَّليطي قالوا : غزا بِسْطامُ بنُ قَيْس ، ومفروقُ بن عَمرو ، والحارثُ الحَوْفَزانُ بنُ شَريك بلادَ بني تميم فأغاروا على بني ثَعلبة بن يَرْبُوع ، وتُعلبة بن سَعْد بن وتُعلبة بن سَعْد بن فَزارة ، وتُعلبة بن سَعْد بن ذُبْيان ، وكانوا متجاوِرين بصَحْراء فَلْج فاقتتلوا فَهُزمت الثَّعالبُ وأصابوا فيهم واستاقوا إبلًا من نَعَمِهم .

قال ولم يَشْهَد عُتَيْبَةُ ذلك اليومَ لأنه كان نازلًا في بني مالك بن حَنْظَلة بن مالك ثمَّ امْتَرّوا على بني مالك (قوله امْتَرّوا افْتَعَلوا من المُرور) قال : وهم بين صَحْراء فلج وغَبيطِ المَدَرَة فاكْتَسَحُوا إِبلهم .

^(*) العقد الفريد ١٩٦/٥ ، الكامل في التاريخ ٥٩٨/١ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ٣٦٢ ، النقائض ٧٥ ، ٣١٣ ، معجم البلدان ٢١١/٤ .

⁽۱) معجم البلدان ۱۱/۶.

⁽٢) الكامل في التاريخ ١/ ٥٩٨ .

قال: فركبت عليهم بنو مالك وفيهم عُتَيْبَة بن الحارث بن شِهاب اليربوعيّ وفُرْسَانُ بني يَرْبُوع تأَنَّفَ البَكْريّينَ (قوله تأَنَّفُ: يريد تَتْبُعهم وتَحوطُهم مِثْلَ ما تأَنَّفَ الأَثافيُ الرَّمادَ) منهم: الأُحيْمَر بن عبدالله ، وأسيدُ بن حِنّاءَة وأبو مَرْحَب ، وجَزْءُ بن سعد الرِّياحيّ وهو رئيسُ بني يَرْبُوع ، ورُبَيْعُ والحليسُ وعُمارة (وبِخَطِّ عُثْمان بن سَعْدان جِزْول ويقال جَرْول) بنو عُتَيْبة بن الحارث بن شِهاب والدَّرّاجُ أحد بني ثَعلبة ، ومُعْدانُ وعصمة ابنا قَعْنَب بن سمير التَّعْلَبيّ والمِنْهالُ بن عِصْمةَ الرِّياحيّ وهو الذي يقول فيه مُتَمِّم بن نُويْرة:

لقد كَفَّنَ المِنْهالُ تَحْتَ رِدائِه فَتى غَيْرَ مِبْطانِ العَشِيّات أَرْوَعا

قال : وكان مالكُ بن نُويرة فيهم أيضاً ، فأدركوهم بغَبيطِ المَدَرَةِ فقاتلوهم حتى هزموهم وأخذوا ما كانوا استاقوا من آبالهم وانهزموا (وقوله من آبالهم : يريد من إبلهم يقال : لفلان إبلٌ كثيرة وآبالٌ كثيرةٌ بمعنى واحد)(١) .

قال : وانهزموا وقَتَلَتْ بنو شَيْبانَ أبا مَرْحَب ثعلبة بنَ الحارث بن حَصَبَة وألح عُتَيْبة وأُسيدٌ والأُحَيْمرُ على بِسْطام وكان أَسيد أَدْنى إلى بِسْطام من الرَّجُلَيْن فوقعت يَدُ فَرَسهِ في ثَبْرَةٍ (يعني في هُوَّةٍ وهو الوَهْدَ تكون في الأرض كالحُفْرَة) .

قال وتقدّم بِسْطام وجعل يلتفتُ هل يَرَىٰ عُتَيْبَة وقد صار في أفواه الغُبُطِ (وهي مَسايِل المياه) فلحق عُتَيْبَةُ بِسْطاماً فقال له : اسْتأْسِر يا أبا الصَّهْباء؟ .

فقال له: ومَنْ أنت؟ .

قال : أنا عُتَيْبَة وأنا خير لك من الفلاة والعَطَش وكان الأُحَيْمر محدود لا يكون ظَفرٌ وكان فارساً ذا بَأْسٍ ونَجْدةٍ ولا حَظَّ له في ظَفرٍ .

قال : فأسر عُتَيْبَةُ بِسْطاماً .

قال : ونادى القومُ بجاداً أخا بِسْطام بن قيس كُرَّ على أخيك وهم يرجون إذا أَبَسوه أن يَكُرَّ فيأْسِروه (قال : والأَبْس أن يعيرّوه حتَّى يَغْضَبَ فيأنف من

⁽۱) النقائض ۳۱۳/۱ ، ۳۱۶ .

التعيير فيرجعَ فَيؤْسَرَ) فنادى بِسْطامٌ أخاه إنْ كررتَ يا بِجادُ فأنا حَنيفٌ (١) وكان نصرانياً .

قال : فلحق بجادٌ بقومه .

فقالت بنو ثعلبة يا أبا حَزْرَةَ ، إنّ أبا مَرْحَب قد قُتِلَ وقد أسرتَ بِسْطاماً وهو قاتل مُلَيْل وبُجَيْر ابْنَيْ أبي مُلَيْل ومالك بن حِطّانَ يوم قُشاوَةَ فاقْتُلْه .

قال : إنَّى مُعيلٌ وأنا أُحِبُّ اللَّبنَ .

قالوا: إنّك لَتُفاديه وتُخَلّي عنه فَيعود فَيحْرُبُنا فأبى فقال بِسْطام يا عُتَيْبَة إنّ بني عُبَيْد أكثر من بني جعفر وأعَزُّ وقد قُتِلَ أبو مَرْحَب ولي في بني عُبَيْد أَثَرٌ بَئِيسٌ (أي ذو بُؤْس) وهم آخذِيَّ منك ولن تَقْدِر بنو جعفر على أن يمنعوني منهم وأنا مُعْطيك من المال عائِرَةَ عَيْنَيْن (يعني كثيراً تذهب العين فيه وتجيء) .

فقال: لا جَرَمَ واللهِ لِأَضَّعَنَكَ في أَعزِّ بَيْتَيْن من مُضَرَ في بني جعفر بن كلاب أو في بني عمرو بن جُنْدَب ثم من بني عَمرو بن تميم من بني الْعَنْبَر فاختار بِسْطام بن جعفر لِنحلهِ عامر بن الطُّفَيْل فتحمّل بأهله وبه حتى لحق بالشَّرَبَّة ببني جعفر فنزل به على بني عامر بن مالك بن جعفر فرأى رَثَاثَة فَوْدَج أُمِّ عُتيبة (ويقال: هَوْدَج مَيَّة) فَعِجبَ منه وكرة ذلك فقال عُتَيْبَة لا جَرَم لا تنفلتُ من القِدِّ حتَّى تجيءَ بفَوْدَج أُمِّكَ فيما تُفادِي به .

فقال قائل : إمّا مالك بن نُوَيْرَة وإما أخوه مُتمم وإمّا أبو مُلَيْل في ذلك (٢٠) :

لله عَتَّابُ بِن مَيَّةَ إِذْ رَأَى أَتُحيْي امْرَءاً أَرْدَى بُجَيْراً ومالكاً ونحْنُ ثَأَرْنا قَبْلَ ذاكَ ابِنَ أُمِّهِ

إلى ثَارِنا في كَفِّهِ يَتَلَدَّدُ وأَشْوَى حُرَيْثاً بَعدما كان يُقْصَدُ غداة الكِلابيّين والقَوْمُ شُهَدُ

⁽١) الحنيف في اللغة المائل: فهو يهدده بالميل عن النصرانية، والحنيف في الجاهلية الذي يدين بدين إبراهيم فهو يختتن ويتوجه نحو البيت الحرام ـ اللسان ـ حنف.

⁽٢) النقائض ١/٣١٣ ، ٣١٤ .

فلم يزل بسطام فيهم زُمَيْناً وكان عامِرٌ يطلب إلى عُتَيْبَة أن يُخَلِّيه يُنادِمَه فكان يفعل ذلك فلمّا طال مكثُه قال يُعَطِّفُ عليه جَزْءَ بن سَعْد وكان رئيس بن

ألا مَنْ مُبْلغٌ جَزْءَ بنَ سَعْدٍ فكيفَ أَصاتَ بَعْدَكُمُ النَّقيلُ أُحامى عَنْ ذِمارِ بنى أبيكُم ومِثْلى فى غَوائِبكُمْ قليلُ فلما انتهى جَزْءٌ إلى قوله : في غَوائِبكُمْ قليل . قال : أي والله وفي شُواهدنا فلم يقدر عُتَيْبَة مع بني عُبيدان يأذن له فَيلْتحقَ بقومه .

وقال عُتَيْبَة في أَسْره بسطاماً:

أَبْلِغْ سَراةَ بَني شَيْبَان مَ أُلِكَةً إِنِّي أَبَأْتُ بعبد الله بِسْطاماً فقَدْ هَيَطْتُ به سداً وأغلاما إن تَحْرِزُوهُ بِذِي قِارِ فِذا قِنَةٍ قَـاظَ الشَّـرَبَّـةَ فـى قَيْـدٍ وسِلْسِلَـةٍ صَوْتُ الحَديدِ يُغَنّيهِ إذا قاما وقال جرير في ذلك :

قَدْ رَدَّ في الغُلِّ بِسْطاماً فَوارسُنا واسْتَوْدَعُوا نِعْمَةً في رَهْطِ حَجّارِ يعنى حَجّار بن أبجر بن جابر العِجْليّ .

وقال جرير أيضاً:

رَجَعْنَ بهانِيءٍ وأَصَبْنَ بِشْراً وبسطاماً تَعَضُّ به القيودُ يعني هانِيء بن قَبيصة الشَّيْبانيّ .

وقال جرير أيضاً:

بِطِخْفَةَ جِالَدْنَا المُلُوكَ وخَيْلْنَا عَشِيَّةً بِسْطَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبِ قال : والنَّحْب : النَّذْر كأنه شيء يطلبه مثلَ النَّذْر عليهم .

وقال داؤود بن مُتَمِم بن نُوَيْرَة في ذلك :

ومَنْ كان حَتْفَ ابني هُجَيْنَة سَيْفُةُ وأَنْـزَلَ بِسْطــامــاً غَــداةَ يُســاورُهْ(١)

⁽١) المصدر السابق نفسه ١/ ٣١٥ . ٣١٦ .

قال : ثمَّ إنَّ بِسطاماً فادى نفسه فزعم أبو عَمرو بن العَلاء أنّه فدى نفسه بأربعمائة بعير وثلاثين فَرساً فلم يكن عَربيٌ عُكاظيٌ أَعْلى فِداءً منه (لا أدري أما حاجب بن زرارة فإنّه أغلى فِداءً منه) على أنْ يَجُزَّ ناصِيَةِ بِسْطامٍ ويُعاهِده أنْ لا يغزو بني شهاب .

قال : فبينا هو كذلك ولم يَقْدَم الفِداءُ بَعْدُ وعُتَيْبَة في بني جعفر إذ مرّت به أَمَةٌ لعامر بن الطُّفَيْل بضَبَّةٍ مَكونٍ قد حُشِيَ بَطْنُها دَقيقاً ثمَّ مُلَّ في النّار ثمَّ بعث به سِرّاً إلى بسْطام ليأكله ثم يدّعى جواره .

قال سَليط : وإنَّما كان عُتَيْبَة أَتى به إلى عامر بن الطُّفَيْل وكان مع عُتَيْبَة رَئيُّ له من الجنّ فلما رآها قال لحُباشَة عَبْدِه إنّ مع الأمّة لَشَيئاً تَخْبَؤُهُ منّي وإنّ فيه لَغَدْراً فخُذْه فأخذه منها فوجد الضَّبَّة معها قال : وقال عامر بن الطُّفَيْل لعُتَيْبَة أَتُفادِي أسيرَك؟ .

قال : نعم ، إلَّا أَنْ تَضيق ذِراعُك .

قال: لن تَضيق ذِراعي.

فقال : ضَعْ رِجْلكَ في حَلْقَتِه .

قال عامر : لا ولكن بمالي .

قال عُتَيْبَة : هو أكثرُ منك مالًا .

قال عامر : هل أنتَ مُبارزي عليه؟ .

قال عُتَيْبَة : هذا شيءٌ ما أسأله ولا آباه وأنا مرتحل غَداً فاتبعني! .

قال : فارتحل ، فتَلاَّمَ عامر (يعني لَبس لأَّمته . واللاَّمة : الدرع) .

فقال له عَمُّه عامر بن مالك أتريد أَنْ تستنقذ أسيراً من يديه خاض إليه الرِّماحَ حتى أخذه انْشِلِ الدِّرْعَ عنك (يعني القها) فلو نفث عليك لقَطَّرك ومضى به عُتَيْبة حتى نزل به في عَمرو بن جُنْدَب بن العَنْبَر فلم يَلْبثَ أَنْ جاءَ فِداؤُه أَربعمائة بَعيرِ وثلاثون فَرَساً وفَوْدَجُ أُمِّه ، فَخَلَّى سَرْبَه . (أي سبيله)(١).

⁽١) المصدر السابق نفسه ١/٣١٦ ، ٣١٧ .

يومَ غَوْلُ الأول(*) - يوم لتميم على بكر

فيه قُتل طَريف بن شَراحيل وعَمرو بن مَرثد المُحلَّمي .

غزا طَريف بن تميم في بني العَنبر وطوائف من بني عمرو بن تميم ، فأغار على بني بَكْر بن وائل بغَول ، فاقتتلوا . ثم إنَّ بكراً انهزمتْ ، فَقُتل طَريف بن شراحيل ، أحد بني أبي رَبيعة ، وقُتل أيضاً عمرو بن مَرْثد المُحلَّميّ ، وقُتل المُحسَّر (١) . فقال في ذلك رَبيعة بن طريف :

بني الخَصيب وشرُّ المَنْطق الفَنَدُ وسْطَ العَجَاجِ فلم يغضب له أحدُ منّا فوارسُ هَيْجا نَصْرُهم حَشَدُ يُشْفَى بهنَّ الشَّنا^(٤) والعُجب والكَمدُ وقد طَرَدْناكم لو يَنْفع الطَّردُ مِن بعد ما مَسَّه الضَّرّاء والنَّكد

يا راكباً بَلَّغن عنِّي مُغَلْغَلة (٢) هَلَّ شراحيل إذا مالَ الحِزامُ به هَلَّ شراحيل أو عمروٌ تَحيَّفَهم (٣) إنْ يَلحظوني بزُرْق من أسنَّتنا وقد قتلناكمُ صَبْراً ونَاْسِركم حتى استغاث بنا أدنى شريدكم

وقال نضلَة السُّلمي في يوم غَوْل (٥) ، وكان حقيراً دميماً ، وكان ذا نجدة

^(*) معجم البلدان ٢٤٩/٤ ، معجم ما استعجم ١٠٠٩ ، العقد الفريد ٥/ ٢٤١ ، ٢٤٢ .

⁽۱) في حاشية العقد الفريد: «المحشر» ٥/٢٤٢.

 ⁽٢) المُغَلَّغَلَة : الرسالة . والمُغَلَّغَلة بفتح الغينين : الرِّسالة المحمولة من بلدٍ إلى بلد ، وبكسر الغين الثانية : المسرعة ، من الغَلْغَلةِ سرعة السير . لسان العرب _ غلل .

⁽٣) تحيفهم: تنقصهم _ حاشية العقد .

⁽٤) الشنا: أصله الشناء ، بالهمز . وهو البغض والكراهية . المصدر نفسه .

⁽٥) يوجد مواقع عدة بهذا الإسم . وقيل غَوْل : اسم جبل ، ويوم غول قُتل جَثّامة بن عمرو بن محلم الشيباني ، قتله أبو شملة طريف بن تميم التميمي وفي ذلك يقول شاعرهم : أُجُشّامَ ما الفيتني إذا لقيتني هجيناً ولا غمراً من القوم أعزلا تذكرت ما بين النجاء فلم تجد لنفسك عن ورد المنية مزحلا وقال البكري : غَوْل : موضع في شِقّ العراق (معجم البلدان ٢٤٩/٤) .

ألم تَسَلِ الفوارِسَ يوم غَوْلٍ فشدة عليهم بالسّيف صَلْتاً فَأَطْلَقَ غُلَّ صاحبه وأَرْدَى ولم يَخْشُوا مَصَالته عليهم

بنَضْلــة وهــو مَــوْتــور مُشيــځ رأَوْه فَازْدَروه وهـو حُرِّ ويَنفعُ أَهله الرجلُ القَبيحُ كما عَضَّ الشَّبا الفرسُ الجموحُ قَتيلًا منهم وبخَا جَريك وتحتَ الرَّغوةِ اللَّبنُ الصَّريح (١)

قال معن بن أوس : عِرِقِيّةٌ تَحتْلَى عُرِولًا فَعَسْعَسَا

معجم ما استعجم ١٠٠٩ .

⁽١) العقد الفريد ٥/ ٢٤١ ، ٢٤٢ .

مَحَلُّ العراق دارُها ما تُبَاعِدُهُ

يَومُ غَوْلُ الثاني ^{*} لبني ثعلبة من تميم على ابني هُجَيمة من بني غَسّان وهو يوم كِنْهل

قال أبو عبيدة :

أقبل ابنا هُجَيمة ، وهما من بني غَسّان ، في جَيْش ، فَنزلا في بني يَرْبوع فجاورا طارق بن عَوْف بن عاصم بن ثعلبة بن يَرْبوع ، فنزلا معه على ماء يُقال له كِنْهل .

فأغار عليهما أُناسٌ من ثَعلبة بن يَرْبُوع (١) ، فاستاقوا نَعمَهما وأُسَروا مَن كان في النَّعم .

فركبَ قَيْسُ بن هُجيمة بخَيله حتى أُدركَ بني ثَعلبة ، فكَرَّ عليه عُتيبة بن الحارث .

فقال له قَيْس : هل لك يا عُتيبة إلى البِراز؟ .

فقال : ما كنتُ لأُسْأَله وأَدعه . فبارزه .

قال عُتيبة : فما رأيت فارساً أملاً لعيني منه يومَ رأيته . فرماني بقَوسه؛ فما رأيتُ شيئاً كان أكرهَ إليَّ منه . فطَعنني فأصاب قَرْبوس سَرْجي ، حتى وجدتُ مَسَّ السِّنان في باطن فَخِذي فتجنَّبتُ .

قال : ثم أرسل الزُّمح وقَبض بيدي ، وهو يَرى أنْ قد أَثْبتني ، وانصرف . فاتبعتُه الفرس . فلما سَمع زَجَلها رَجع جانحاً على قَرَبوس (٢) سَرْجه ،

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٣٨ ، ٢٣٩ . ويوم غَوْل الثاني هو يوم كِنْهل ـ وهو ماء لبني تميم ـ معجم البلدان ٤/ ٥٥٠ .

⁽١) ثعلبة بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيد مَناة بن تميم . جمهرة أنساب العرب ـ ٢٢٤ .

⁽٢) القَرَبُوسُ : حِنْوُ السَّرْجِ ، أي : قِسْمُهُ المُقَوَّس المُرتَفِعُ من قُدَّام المقعدِ وم مؤخره . (ج)=

وبدا لي فَرْج الدِّرع ، ومَعي رُمح مُعلَّب بالقدِّ والعَصَب كُنّا نَصطادُ به الوَحشَ ، فرميتُه بالقوس وطعنتُه بالرمح ، فقتلته وانصرفت ، فلحقتُ النَّعم .

وأقبل الهِرْماسُ بن هُجيمة فوقف على أخيه قتيلًا ثم اتبعني ، وقال : هل لك في البراز؟ .

فقلتُ : لعل الرجعةُ لك خير .

قال: أبعد قيس؟ .

ثمَّ شدَّ عليّ فضربني على البَيضةِ ، فخَلَص السيفُ إلى رأسي ، وضربتُه فقتلته .

فقال سُحيم بن وَثيل يُعيّر طارقاً بقتل جارَيْه:

لقد كنتَ جار ابْني هُجيمة قبلها فلم تُغْن شيئاً غير قَتْل المُجاور وقال جرير:

وساق ابْني هُجَيمة يـومَ غَـوْلٍ إلـى أَسْيافنا قَـدَرُ الحِمام(١١)

* * *

قَرابيسُ . لسان قِربس .

⁽١) العقد الفريد ٥/ ٢٣٨ ، ٢٣٩ .

وفي معجم ما استعجم ١١٣٦ ورد: كنهل: ماء لبني عوف بن عاصم بن تعلبة بن يربوع جاورهم عليه قيس والهرماس ابنا هُجَيْمة. من غَسَّان، في جماعة من قومهما، ورئيس بني عوف يومئذ ديسق بن عوف بن عاصم، فأغار على ابني هُجيمة قوم من يربوع، ورئيسهم عُتيبة بن الحارث بن شهاب، فاتبعهم ابنا هُجيمة في قومهما فقتلهما عُتيبة، فهو يوم كِنْهل. =

يَوْمُ فَلْج (*) (الأول)

قال أبو عُبَيْدة : هذا يومٌ لبكر بن وائل على تميم .

وسببه أن جمعاً من بكر ساروا إلى الصِّعاب فَشَتوُا بها ، فلمّا انقضى الربيع انصرفوا فمرّوا بالدَّوِّ فلقوا ناساً من بني تميم من بني عمرو حَنْظَلة ، فاغاروا على نعم كثير لهم ومَضوا ، وأتى بني عمرو وحَنْظَلة الصريخُ فاستجاشوا لقومهم في آثار بكر بن وائل فساروا يومَيْن وليلتَيْن حتّى جهدهم السيرُ وانحدروا في بطن فَلْج ، وكانوا قد خلفوا رجليْن على فَرَسَيْن سابقيْن ربيئة ليخبراهم بخبرهم إن ساروا إليهم .

فلمّا وصلتْ تميم إلى الرجليْن أجريا فرسَيْهما وسارا مجدّين فأنذرا قومهما ، فأتاهم الصريخ بمسير تميم عند وصولهم إلى فَلْج ، فضرب حَنْظَلة ابن يَسار العجْليّ قُبَّتَهُ ونزل فنزل الناسُ معه وتهيأ للقتال معه ، ولحقت بنو تميم فقاتلتهم بكر بن وائل قتالًا شديداً ، وحمل عَرْفجة بن بَحير العجْليّ على خالد بن مَالك بن سَلمة التميميّ فطعنه وأخذه أسيراً .

وقُتل في المعركة رِبْعيّ بن مَالك بن سَلمة ، فانهزمتْ تَميم وبلغت بكر بن وائل منها ما أردات ، ثمّ إنّ عَرْفجة أَطلق خالدَ بن مَالك وجزَّ ناصيته ، فقال خالد :

وَجَدْنَا الرفدَ رَفدَ بني لُجَيْمٍ إذا ما قَلَّتِ الأَرْفَاد زَادا

^(*) الكامل في التاريخ ١/٦٥٢، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ، معجم ما استعجم الأمثال ٢/٣٤ وجاء فيه : يَوْمُ الفَلْج وهما ٢٠٨٧ ، مجمع الأمثال ٢/ ٤٣٢ وجاء فيه : يَوْمُ الفَلْج وهما يومان ، والفَلْج : قرية من قرى بني عامر بن صَعْصَعَة ، وهو دون العتيق إلى حجر بيوم على طريق صنعاء ، فالفلج الأول لبني عامر بن صَعْصَعَة على بني حنيفة ، والفلج الآخر لبني حنيفة على بني عامر .

وفيه أكثر من ذلك ، فهذا يوم لبكر بن وائل على تميم ، وفيه يوم آخر لتغلب على تميم وكل ذلك في فَلْج . وسيأتي التعريف به .

هُمُ ضَربوا القبابَ ببطِن فَلْج وَهِمْ منَّوا عليَّ وأَطْلَقُونِيَ أَليسوا خَيرَ ما ركبَ المَطايا أَليْسَ هُم عمادَ الحيّ بَكراً وقال قَيْس بن عاصم يُعيّر خالداً:

لو كنتَ حُرّاً يا ابن سَلمي بن جَنْدلٍ فما بالُ أصداءَ بفلج غريبةٍ صوادي لا مولّى عَزيرٌ يُجيبها وغَادرتَ رِبْعًا بفَلْجِ مُلَحيًا نوائل من خوفِ الرَّدَى لا وُقيتَهُ

وذادوا عن محارمهم ذيادا وقَدْ طاوعتُ في الجنب الْقِيَادا وأعظمهم إذا اجْتَمعُ وا رَمَادا إذا نَــزَلــتْ مُجلَّلــةً شــدَادا(١)

نَهضتَ ولم تقصدُ لسلمي ابن جَنْدلِ تُنادي مع الأطلال: يا لابن حَنْظَل(٢) ولا أسرةٌ تسقى صداها بمنْهَلَ وأَقبلتَ في أُولى الرعيلِ المُعَجَّلِ كما نالتِ الكدراءُ من حَيْنِ أَجْدَلِ

يعيّره حيث لم يأخذ بثأر أخيه رِبْعيّ ومَنْ قُتل معه يوم فَلْج ، ويقول : إنّ أصداءهم تُنادي ولا يسَقيها أحد ، على مذهب الجاهليّة (٣) .

قال أبو عبيدة : فَلْج لبني العَنبر بن عَمرو بن تميم وهو ما بين الرُّحَيْلَ إلى المُجازة وهي أول الدهناء؛ وقال بعض الأعراب :

أَلا شربةٌ من ماء مُزْنِ على الصَّفا حَديثةُ عَهْدٍ بالسَّحَابِ المُسخَّرِ

وقالت امرأة من بني تميم:

إذا هَبّتِ الأرواحُ وهاجتْ صبابةً عليّ وبَرْحاً في فؤادي همومُها أَلا ليتَ أَنَّ الريحَ ما حَلَّ أَهلُها

إلى رَصَفٍ من بَطنِ فَلْجِ كَأْنها ﴿ إِذَا ذُقْتِهِ البِّوتَـةَ مَـاءُ سُكَّـرٍ

بصحراء فَلْج لا تهب جَنوبُها(٤) وقال الزَّجَّاج : فَلْجُ لبني العَنْبرَ ، ما بين الرُّحيل إلىٰ المَجازة ، وهو ماءُ

الكامل في التاريخ ١/ ٦٥٢ ، ٦٥٣ .

الصَّدى : طائرٌ يخرج من رأس المقتول إذا بَليَ ، يزعم الجاهلية . (القاموس المحيط

الكامل في التاريخ ١/ ٦٥٣ . (٣)

معجم البلدان ٣٠٨/٤ ، ٣٠٩ .

لهم ، قال راجزُهُم : من يَكُ ذا شكِّ فهذا فَلْجُ ماءٌ رَواءٌ وطريقٌ نَهْجُ (١) ولقد ذكر الشمشاطي يوم فَلْج (٢) آخر كان لتغلب على تميم . وسيأتي ذكره .

* * *

⁽۱) معجم ما استعجم ۳/ ۱۰۲۷.

⁽٢) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٧٤/١ .

يَوْمُ فَلْجِ (*) (الثاني)

وهو يومٌ لبني تَغْلِبَ على بني تميم .

أغارَ النُّعمانُ بن زُرْعَة بن هَرْميّ بن السَّفَّاح بن خالد بن كَعْب بن زُهَير بن تَيْم بن أُسامة ، في خَيْل من بني تَغْلِبَ ، على بني تميم بفَلْج ، فلما التقى النَّاسُ ، وكان تَميم هُرَيمُ بن مالك ، فنَادَى : يالُ مُضَرَ : يا آلَ خِنْدفَ .

ونادى النُّعْمَانَ : يا آلَ تَغْلِبَ ، ياآلَ مالك بن بَكْرِ .

فَحَشَدَتْ تَغْلِبُ ، وَحَشَدَتْ تَمِيمٌ ، واشتدَّ القِتالُ ، وعَظُمَ الشَّرُ بين الفريقَيْن ، وكَثُرَ القِيلُ ، ثم إنَّ حَسّانَ بن زُرْعَة ، أَخَا النُّعْمَان ، حَملَ على هُريم بن مالك الحَنْظَليّ ، فَطَعنَه فصَرعَهُ ، وتَنادى القَوْمُ على دَمِهِ ، فَقُتل من بني تَميم يومَئذٍ مالك بن قُرَّة ، وعَوْفَ بن حابسٍ ، وابنُ حُرْثَانَ ، وعِقَال بن أَوْسٍ ، وعُطَاردُ بن حارِثَة ، وخَلْقٌ .

وأُسِرَ من سَرَواتِهِم نَفَرٌ ، وأصابَتْ تَغْلِبُ سَبَايا وأموالًا عِظاماً ، وقد كانت تَغْلِبَ جالتْ جَوْلةً ، فَثبتَتْ بنو تَيْم بن أُسامة خاصَّةً ، حتى أَزالُوهم عن أَفارِيقهم ، وكانت كَمَاةَ النَّاس يومئذِ بنو زُهير بن تَيْم ، وأوّلُ من قُتل في هذه الوَقعةِ غُلامٌ من بني عِمْران بن تَغْلب ، يُكنى أَبا أَثَالٍ ، كان حَليفاً في بني حَنْظَلة ، فقال في ذلك اليوم النُّعْمَان بن زُرْعة (۱) :

لَعْم رُ أَبِي كَ والأنْبَاءُ تَنْمِ ي وقَدْ تُجْلَى العَمَايَةُ بِالسُّوَّالِ لِعُمانِ أَبِي أَثَالِ (٢) لِنِعْمَ فَوارِسُ الهَيْجَاءِ تَيْمٌ علَى فَلْجٍ صَبَاحَ أَبِي أَثَالِ (٢)

^(*) الأنوار ومحاسن الأشعار ١/٤٧١ ـ وانظر قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام ١٤٥ لمؤلف هذا الكتاب عبد القادر فياض حرفوش .

⁽۱) الأنوار ومحاسن الأشعار ١/ ١٧٤ ، ١٧٥ .

⁽٢) أبو أثال : غلام من بني عمران بن تغلب يُكني أبا أثال .

غَداةً رَأَتْ نَواصِيها تَمِيمٍ عَلَيْهَا كُلُ أَصْيَدَ مَالِكِيً عَلَيْهَا كُلُ أَصْيَدَ مَالِكِيً فَدَارَت بَيْنَنَا رَحَيَا مُدِيرٍ فَحَدَارُت بَيْنَنَا رَحَيَا مُدِيرٍ طِعانٌ تَخْرُجُ النَّسَماتُ منه فَعُودِرَ مَالِكٌ وأبو يبزيدٍ وَفُخُودِرَ مَالِكٌ وأبو يبزيدٍ وَأَبْنَا بِالنِّهَابِ وبِالسَّبَايَا فَقُولًا لِللَّرَاقِمِ غَيْرَ بَغْي فَقُولًا لِللَّرَاقِمِ غَيْرَ بَغْي فَقُولًا لِللَّرَاقِمِ غَيْرَ بَغْي أَلًا أَنِّي وَجَدْتُ بني زُهيْرِ كَمَا أَنِّي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمٍ كَما أَنِّي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمٍ كَما أَنَّي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمٍ كَما أَنَّي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمٍ كَما أَنَّي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمٍ لَيْهِ الْكُلْفِيدِيدِ فَلَيْدِيدِ فَيْمِ وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمِ وَالْمَالُولُ فَيْمِ وَالْمَالُولُ فَيْمِ وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمٍ وَالْمَالُولُ فَيْمِ وَالْمَالُولُ فَيْمِ وَالْمَالُولُ فَيْمِ وَالْمَالُولُ وَلَيْمِ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمِ وَاللَّهُ فَيْمِ وَالْمِي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمِ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَجَدْتُ سَرَاةً غَنْمِ وَالْمَالِيقِ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَلَيْمِ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمِي وَالْمَالُولُ وَالْمِيلِولُ الْمَالُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمَالُولُ وَلَيْسِولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمُعْلِيلُولُ وَالْمُولُ وَالْمِيلُولُ وَالْمُعِلِيلُ وَالْمِيلِولُ وَالْمُعْلِيلُولُ وَالْمُعْلِيلُولُ وَالْمُعْلِيلُ وَالْمُعْلِيلُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولِ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْمِ وَالْمُلْمِيلُولُ وَالْمُعِلِيلُولُ وَالْمُلْمُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ

عِجَالَ الشَّدِّ سَاقِطَةَ النِّعَالِ مِن الشُّمِّ الشَّرامِحَةِ الطَّوالِ (۱) مُن المَن المَّخِالِ مُسَاقُون المَن المَن المَخ اللِّجَالِ وَضَرْبٌ يَخْتلِي هَامَ الرِّجَالِ وَقَعْقَاعٌ وَأَجْلُوا عن عِقَالِ وَبِالأَسْرَى تُقَوَّدُ في الغِلَالِ وَبَعْني المَرْءِ أَقْرَبُ للسَّفَالِ وَبَعْني المَرْءِ أَقْرَبُ للسَّفَالِ فَوَارسَ مالي يَوْمَ النِّزالِ فَوَارسَ ماليكِ يَوْمَ النِّزالِ بَنِي تَيْمٍ إِذَا اخْتَلُفَ العَوالِي (۲)

وقال حسان بن زُرَعَةَ في قَتْلهِ هُرَيْم بن مالِك الحَنْظَليّ :

يَوْمَ فَلْجِ والمَنَايَا تَخْتَطِفْ
وسِنانُ الرُّمْحِ فيه مُنْقَصِفْ (٣)
حَاوَلَ النَهْضَ تَابَّاهُ النَّزَفْ
مِثْلُ جَيْبِ الدِّرْعِ تَمْكُو وتَكِفْ
فِيْمَ حَشْوُ الدِّرْعِ في اليَوْمِ الكَسِفْ (٤)
نَعْمَ حَشْوُ الدِّرْعِ في اليَوْمِ الكَسِفْ (٤)
كَقُرُومِ الشَّوْلِ تَمْشِي في الزَّغَفْ (٥)
وَتَنَادَيْنَا بِآبِاءِ شُروف
وزُهَيْرُ نِعْمَ مِرْدَاةُ الهَدَفْ
وزُهَيْر نِعْمَ مِرْدَاةُ الهَدَفْ
وشِهَانِ نِعْمَ مَرْدَاةُ الهَدفْ

سَائِلَي عَنِّي زُهَيْسراً تُخْبَسرِي يَسْوَم غَادَرْتُ هُسزَيماً ثَافِياً تَعْصِبُ الطَّيْسِرُ عليه كُلَّمَا تَعْصِبُ الطَّيْسِرُ عليه كُلَّمَا فَناًى مِنِّي وفي حَيْسزومِه فَناًى مِنِّي وفي حَيْسزومِه ولَقَاد تَعْلَم تَيسمُ أَنْسي إذْ لَقِينَا مِس تَمِيم عُصْبَةً إِذْ لَقِينَا مِس تَمِيم عُصْبَةً يَعْمَ نَادَتُ في وَغَاهَا خِنْدِفاً يَوْم نادَتُ في وَغَاهَا خِنْدِفاً مِس زُهَيْسِ دُونَ حَيَّيْ ماليكِ مِن زُهَيْسِ دُونَ حَيَّيْ ماليكِ وأَبِي السَّقَاحُ أَلْقَى خَالِداً وأَبِي السَّقَاحُ أَلْقَى خَالِداً عِصْمَةُ النَّاسِ إذا ما أَمْحَلُوا عِصْمَةُ النَّاسِ إذا ما أَمْحَلُوا

⁽١) الأَصْيَدُ: الملك . ورافع رأسه كبراً . والشَّرْمَحُ: القوي . القاموس المحيط .

 ⁽۲) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٧٦/١.

⁽٣) ثوى : مات .

⁽٤) يوم كاسف: عظيم الهول شديد الشر.

⁽٥) الزَّغْفَة : الدرع اللينة ، والجمع زَغْفَ .

وقالت الحَنْظَلية ترثي من أُصيب منهم من قصيدة :

إِنَّ ابِنَ زُرْعَةً حَسَّاناً وأُسْرَتَه جَرُّوا عَلَيْنَا شُؤُوناً ذاتَ أَشْجَانِ أَبْقَى ابنُ زُرْعَة أَنْوَاحاً مُفَجَّعةً تَفْرِي الجُيُوبَ عَلَى عَوْفٍ وحُرْثَانِ

فَانْعَيْ عِقَالًا وقَعْقَاعاً ومِن عُدُسٍ زَيْدَ بنَ عَمْرٍ وأَوْساً وابنَ زَبَّانِ (١)

^{. (}١) . المصدر السابق نفسه ١٧٨/١

يَوْمُ فَيْحان (*)

يَوْمُ فَيْحَان لبكر على تَميم:

قال أبو عُبَيْدة: لما فَدى نَفسَه بِسطامُ بن قَيْس (١) من عُتَيْبَة بن الحارث (٢) ، إذ أُسر يَوم الغَبيط (٣) بأربعمائة بَعير قال: لأدركنّ عَقْل إبلي .

فأغار بفَيْحان ، فأخذ الرَبيعَ بن عُتَيْبة واستاق ماله . فلما سَار يَوْمَيْن شُغل عن الربيع بالشراب ، وقد مالَ الربيع على قِدّه حتَّى لان ، ثم خَلعه وانحلَّ منه ، ثمَّ جالَ في مَتنِ ذات النُّسوع ـ فرس بِسطام ـ وهرب .

فركبوا في إثره ، فلما يئسوا منه ناداه بِسطام : يا ربيع ، هلُمّ طليقاً ، فأبي .

قال : وأبوه في نادي قومه يُحدثهم ، فجعل يقول في أثناء حديثه : إيهاً يا ربيع ، انجُ يا ربيع ، وكان معه رَئي .

قال: وأقبلَ ربيع حتى انتهى إلى أدنى بني يَرْبُوع ، فإذا هو براع ، فاسْتَسْقَاه ، وضربت الفرس برأسها فماتت ، فَسُمي ذلك المكان إلى اليوم هَبير (٤) الفرس .

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢١٠ ، النقائض ٢/ ٩٤٥ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٤٥٣ ، معجم مااستعجم ٣/ ٢٠٠٢ .

⁽۱) بسطام بن قَيْس بن مَسْعُود بن قَيْس بن خالد بن عبدالله بن عَمْرو بن الحارث بن همَّام بن مُرَّة بن شيبان فارس العرب وهو القائل:

لعمري لئن ضَجَّت تميمٌ وعامراً لقد كنتُ قِدْماً في حُلوقهمُ شَجَا المؤتلف والمختلف ٨٤ /٨٣ .

⁽٢) هو عُتيبة بن الحارث بن شِهَاب بن عَبد قَيْس بن الكُباس . فارس بني تميم في الجاهلية غير مُدافع ـ وكان لِعُتيْبَة بَنُون فُرسانُ منهم حَرْزة وربيع هذا الذي أسره بسطام وفرّ منه .

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٤) الهبير من الأرض: أن يكون مطمئناً وما حوله أرفع منه.

فقال له أبوه عُتَيْبة : إمّا إذ نَجوتَ بنفسكَ فإني مُخلف لك مالَك(١) .

قال أبو عبيدة : فخرج عُتَيْبَة في نحو خمسة عشر فارساً من بني يَرْبُوع ، فكمَن في حِمى ذي قار حتى مَرَّت إبل بني الحُصين بالفَداويّة ، اسم ماء لهم ، فصاحوا بمن فيها من الحامية والرِّعاء ، ثم استاقوها . فأخلف للربيع ما ذهب له (٢) ، وقال :

أَلَمْ تَرني أَفَأَت على رَبيعٍ جِلاداً في مَبارِكها وخُورَا^(٣) وإنّي قَدْ تركتُ بني حُصَيْنَ بذي قارٍ يَرمُّون الأمورا^(٤)

قال البكري: فَيْحَان^(٥) هو الموضع الذي أغار فيه بِسطَامُ بن قَيْس حين أَسَر الربيعَ بن عُتَيْبة بن الحارث بن شِهَاب، وهو يوم من أيّام العرب معلوم، قال الشَّمَّاخ:

دارَتْ من الدُّور فالموشومِ فاعْتَرَفَتْ بقَاع فَيْحَانَ إِجْلًا بعد آجالِ وقال مالك بن نويرة :

أَقْفَر من مَيَّةَ اللَّوَافِعُ مِنْ حيث تَغَشَّى فَيْحَانُ فالرِّجَلُ (٢)

قال ياقوت: فَيْحَان: فَعْلان من خاصة رائحة الطيب تفيح فَيحاً ، ويجوز أن يكون من الفيح وهو سُطوع الحرّ ويجوز أن يكون من قولهم أفيح للواسع وفيّاح وفيحاء. قال الراعى:

⁽۱) العقد الفريد ٥/ ٢١٠ ، ٢١١ .

 ⁽٢) لقد جاءت هذه الفقرة مباشرة بعد يوم فيحان في العقد الفريد ، ومن خلال سياق الكلام ،
 فإنه يكمل ما سبقه . ولقد جاء ذكر الفقرة بيوم ذي قار الأول .

⁽٣) الجلاد من الإبل التي لا أولاد لها ولا ألبان . والخور : الغزيران اللبن جمع خواره على غير قياس (أيام العرب لأبي عُبيدة ٤٥٣ .

 ⁽٤) جاء في العقد ذي قار الأول ـ للتمييز بين هذا وبين يوم ذي قار الذي كانت موقعته مع الفرس قبل الإسلام .

⁽٥) في معجم ما استعجم ١٠٣٢/١٣ _ فيحان موضع في ديار بني عَامر . وفي معجم البلدان ١٩٩/٤ _ فيحان موضع في بلاد بني سَعْد وقيل واد .

⁽٦) في المصدر السابق نفسه ١٠٣٢ / ١٠٣٢

أُو رَعْلَةٌ من قطا فَيْحَانَ حلاها مِنْ ماءِ يَشرِبَةِ الشُّبَاكُ والرَّصَدُ وقال أبو وَجزة الحُسين بن مُطير الأَسَدي :

ونَشْرِهَا مثل رَيّا رَوضَة أُنُفٍ لها بفَيْحَانَ أَنوارٌ أَكاليلُ^(۱) وقال حَرِّيُّ بنُ ضَمْرَةَ:

ما كانَ مِنْ جَنْدَلٍ فَاعْلَمْ ولا قَطَنٍ لابْنَيْ نُويْرَةَ جَارٌ يَوْمَ فَيْحَانَا(٢)

* * *

⁽۱) معجم البلدان ٤/ ٣١٩ ، ٣٢٠ .

⁽٢) النقائض ٢/ ٩٤٥ ـ وابني نويرة : مالك ، ومتمم .

يوم القُحْفُح (*) = يوم مالة

ورد في أيام تميم على بكر يوم القُحْقُح وهو يوم مالة: لبني يربُوع على بكر. القُحْقُح : موضع بين ديار شَيْبانَ وديار بني رياح ، وفيه أدركَتْ بنو يربوع المحجَّبَة أحد بني أبي ربيعة بن ذُهل ، وكان أغار على سَرْح لهم فقتلوه وقتلوا عمرو بن القُرَيْم ، أحد بني تيم بن شَيْبان ؛ وقال سُحيم بن وثيل الرِّياحي : ونحن تركنا ابنَ القُرَيْم بقُحْقُح صَريعاً ومَوْلاهُ المَجّبة (اللهم فهو يومُ القُحْقُح ، ويوم بَطْنِ المالة (٢) .

وجاء أيضاً:

أغارت بنو أبي ربيعة بن ذُهْل بن شيبان على بني يربوع ورئيسهم مجَبَّة بنُ رَبيعة ابن ذهل ، فأخذوا إِبلًا لعاصم بن قرط أحد بني حُميد ، وانطلقوا ، فطلبهم بنو يربوع ، فناوشوهم ، فكانت الدائرة على بني ربيعة ، وقَتلَ المنهالُ بن عصمة المَجَبَّة بن ربيعة .

فقال في ذلك ابنُ حُمْرانُ الرياحي:

وإذا لَقيْتَ القومَ فاطعْن فيهم يوم اللقاء كَطَعْنَة المِنْهَالِ تَركَ المَجَبَّةَ للْضباع مُجدّلًا والقومُ بين سَوافلٍ وعَوالِ^(٣)

والمعنىٰ اللغوي : قُحْقُح : بالضم والتكرير ، وهو في لغة العرب مُلتقىٰ الوركين من باطن ، قال ابن الأعرابي قال الأصمعي : هو العُصعُص .

وقال أبو أحمد العسكري: قُحْقُح بالقافين المضمومين، أرض قُتل بها مسعود بن القُرَيم فارسُ بكر بن وائل، قَتله حُشَيش بن نمران (٤٠٠٠).

^(*) معجم ما استعجم ٣/ ١٠٤٩ ، نهاية الأرب ١٥/ ٣٨٥ .

⁽١) ورد الاسم في نهاية الأرب بالتاء المربوطة (مجَبَّة) .

⁽۲) معجم مااستعجم ۱۰٤۹/۳

⁽٣) نهاية الأرب ١٥/ ٣٨٥.

⁽٤) معجم البلدان ٤/ ٣٥٣ ، ٣٥٣ .

يَوْمُ الكُلابِ الثاني (*)

لبني تميم على مَذْحج .

لمَّا أُوقَعَ كسرى ببني تميم يوم الصَّفْقَة (١) بالمُشَقَّر فَقَتلَ المُقاتلة وبَقيتْ الأموال والذراري ، بَلغ ذلك مَذْحِجاً ، فمشى بعضهم إلى بعض وقالوا : اغتنموا بني تميم ، ثم بعثوا الرسل في قبائل اليمن وأحلافها من قُضاعة ، فقالت مَذْحج للمأمور الحارثي وهو كاهن : ماترى؟ .

فقال لهم : لا تغزو بني تميم فإنهم يسيرون أَعْقَابا ويردون مياهاً جِبَابا^(٢) فتكون غنيمتكم تُرابا .

قال أبو عُبَيْدة: فذكر أنه اجتمع من مَذْحج ولفّها اثنا عشر ألفاً ، وكان رئيس مَذْحج عَبد يَغُوث بن صلاءة ، ورئيس همدان يقال له مُسَرّح ، ورئيس كِنْدَة البَرَاء بن قَيْس بن الحارث ، فأقبلوا إلى تميم ، فبلغ ذلك سَعْداً والرّباب ، فانطلق ناس من أشرافهم إلى أكثم بن صَيْفي ، وهو قاضي العرب يومئذ ، فاستشاروه ، فقال لهم : أَقِلُوا الخِلافَ على أمرائكم ، واعلموا أن كثرة الصياح من الفشل ، والمرء يَعْجِز لا مَحالة . يا قوم تثبّتوا فإنّ أحزم الفريقين الرّكِين ، وربّ عَجَلة تَهَبُ رَيْثا ، واتّزروا للحرب ، وادّرعوا الليل فإنّه أخفى للويل ، ولا جماعة لمن اختلف .

فلما انصرفوا من عند أكثم تهيئوا واستعدوا للحرب ، وأقبل أهل اليمن من بني الحارث ، من أشرافهم : يَزيدُ بن عبد المَدَان ، ويَزيدُ بن مُخَرَّم ، ويَزيدُ ابن الطيثم بن المأمور ، ويَزيدُ بن هُوْبَر ، حتى إذا كانوا بِتَيْمَن (٣) نزلوا قريباً من الكلاب .

^(*) العقد الفريد ٥/ ٢٢٤ ، الأغاني ٢١/ ٢٥٥ ثقافة ، النقائض ١٤٩/١ ، الكامل في التاريخ (*) ٢٢٠ ، تاريخ الطبري ٢/ ٢٦٩ ، معجم ما استعجم ٢/ ١١٣٢ معجم البلدان ٢٢٥٤ .

⁽١) انظر ترجمة يوم الصَّفقة في هذا الكتاب .

⁽٢) جباب : جمع جب ، وهو البئر الكثيرة الماء .

⁽٣) تيمن : ماء ما بين نجران إلى بلاد بني تميم .

ورجل من بني زَيد بن رِياح بن يَرْبُوع يقال له : مُشَمِّت بن زِنباع في إبل له عند خالٍ له من بني سَعْد يقال له : زُهير بن بَوّ ، فلما أبصرهم المُشَمِّت قال لِزُهير : دونك الإبل وتنحَّ عن طريقهم حتى آتي الحيّ فأنذرهم .

قال فركبَ المُشَمِّت ناقة ثمَّ سار حتّى أتى سَعْداً والرِّباب وهم على الكُلاب فأنذرهم ، فأعدوا للقوم ، وصبَّحوهم فأغاروا على النَّعم فطردوها ، وجعل رجل من أهل اليمن يرتجز ويقول :

في كلِّ عامٍ نَعَمَّ نَنْتابُهُ على الكُلابِ غُيبًا أربابُهُ قال : قاجابه غلام من بني سَعْد كان في النَّعم على فرس له فقال :

عَمَّا قَليل ستُرَى أَرْبَابُهُ صُلْبَ القناة حازِماً شَبابُهُ عَمَّا قَليل ستُرى أَرْبَابُهُ مَا صُلْبَ الله على جِيادٍ ضُمَّرٍ عِرَابُهُ (١)

قال : فأَقبلتْ سَعْد والرِّباب ، ورئيس الرِّباب النُّعمان بن جِسَاس ، ورئيس بني سَعْد قَيْس بن عاصم المِنْقري .

قال أبو عُبَيْدة : أجمع العلماء على أن الرئيس كان يومئذٍ قَيْس بن عاصم ، فقال رجلٌ ضَبِّي حين دنا من القوم :

في كلِّ عام نَعَمْ تَحْوُونَهُ يُلْقحه قَومٌ وتُنتجونَهُ أَربَابَهُ نُوْكَى فلا يَحمونَهُ ولا يُلقحه قَونَ طِعاناً دُونَهُ أَربَابَهُ نُوْكَى فلا يَحمونَهُ ولا يُلاقونَ طِعاناً دُونَهُ أَنعَمَ الأَبنَاءِ(٢) تحسونَهُ هيهات هيهات لما تَرجُونَهُ

فقال ضَمرة بن لَبيد الحِماسيّ : انظرو إذا استقتم النَّعم ، فإن أتتكم عُصَباً عُصبا وثَبتت الأولى للأخرى حتى تلحق فإن أمر القوم هَيِّنْ ، وإن لحق بكم القوم فلم ينظروا إليكم حتى يَرُدُّوا وجوه النَّعم ولا ينتظر بعضهم بعضاً فإن أمر القوم شديد .

وتقدمت سَعْد والرِّباب فالتقوا في أوائل النَّاس ، فلم يلتفتوا إليهم

⁽١) الأغاني ١٦/ ٢٥٥ ، ٢٥٦ .

⁽٢) الأبناء : كل بني سَعْد بن زيد مَنَاةً ، إلَّا بني كعب بن سعد .

واستقبلوا النَّعمَ من قِبَل وجوهها فجعلوا يَصْرِفونها بأرماحهم واختلطوا فاقتتلوا قتالًا شديداً يومهم حتى إذا كان من آخر النهار قُتِل النُّعمان بن جِساس، قتله رجل من أهل اليمن كانت أمه من بني حَنْظَلة يقال له: عبدالله بن كعب ، وهو الذي رماه ، فقال للنُّعمان حين رماه خذها وأنا ابن الحَنْظَليَّة .

فقال النُّعمان : ثكِلتك أُمُّكَ ، رب حَنْظَليَّة قد غاظتني فذهبت مثلًا .

وظن أهل اليمن أن بني تميم سيهزمهم قتل النّعمان ، فلم يزدهم ذلك إلّا جَرَاءة عليهم ، فاقتتلوا حتى حجز الليل ، فباتوا يحرس بعضهم بعضاً ، فلما أصبحوا غَدَوْا على القتال ، فنادى قَيْس بن عاصم : يالَ سَعْد ، ونادى عَبد يَغوث يدعو يال سَعْد . قَيْس بن عاصم يدعو سَعْد بن زَيْدِ مَنَاة بن تميم ، وعَبد يَغوث يدعو سَعْد العشيرة ، فلما سمع ذلك قَيْس نادى : يالَ كعب ، فنادى عَبد يَغوث : يالَ كعب . قَيْس يدعو كعب بن عَمْرو ، فلما يال كعب . قَيْس من صَنيع عبد يَغوث قال : ما لهم أخزاهم الله ما ندعو بشعار إلّا دعو بمثله ، فنادى قَيْس : يالَ مُقاعس ، يعني الحارث بن كعب ، وكان يلقب مُقاعساً فلماً سَمع وعْلة بن عبدالله الجَرْميُّ الصوتَ وكان صاحب اللواء يومئذ طرحه . وكان أول من انهزم من اليمن ، وحملت عليهم بنو سَعْد والرِّباب فهزموهم أفظع هزيمة ، وجعل رجل منهم يقول :

يا قَوْمُ لا يُفْلِتكُمُ اليزيدان يَزِيدُ حَزْن ويَزِيد الرَّيَّان مُخَرِّماً ما أعنى به والدَّيَّانْ

وجعل قَيْس بن عَاصم يُنادي : يالَ تميم لا تقتلوا إلَّا فارساً فإن الرَّجّالة لكم وجعل يرتجز ويقول :

لمَّا تَولَّوا عُصبَاً شَوازِبَا(۱) أَقْسَمْتُ لا أَطْعِن إلَّا رَاكِبَا إِنِي وَجَدْتُ الطَعْنَ فيهم صَائِبا

وجعل يأخذ الأساري ، فإذا أخذ أسيراً قال له : ممن أنت؟ فيقول : أنا

⁽١) الشازب: الضامر من الناس وغيرهم.

مِنْ بني زَعْبَل وهو زَعْبَل بن كعب أُخو الحارث بن كَعب وهم أَنذال ، فكان الأساري يريدون بذلك رخص الفداء .

فَجعلَ قَيْس إذا أخذ أسيراً منهم دفعه إلى من يليه من بني تميم ويقول : امسك حتى أصطاد زَعْبَلة أخرى ، فذهبت مثلا ، فما زالوا في آثارهم يقتلون ويأسرون حتى أُسر عَبد يَغُوث ، أَسره فتى من بني عُمير بن عبد شمس ، وقُتِلَ يومئذ علقمة بن سَبَّاج القُريعي ، وهو فارس هَبُّود ، وهَبُّود فَرس عَمْرو بن الجُعيد المُرادي ، وأَسَرَ ألاهتم - واسمه سنان بن سُمِّي بن خالد بن مِنْقر ، ويومئذ سُمِّي الأهتم - رئيس كِنْدة البَرَاءَ بن قَيْس ، وقتلت التَّيم الأَدْبَر الحارثي وآخر من بني الحارث يقال له مُعاوية ، قتلهما النُّعمان بن جساس قبل أن يُقتل ، وقتل يومئذ من أشرافهم خمسة ، وقتلت بنو ضَبَّة ضَمْرة بن لَبيد الحِماسيَّ الكاهن قتله قبيصة بن ضِرار بن عَمرو الضَّبيّ .

وأما عَبد يَغُوث فانطلق به العَبشَميّ إلى أهله ، وكان العبشمي أهوج ، فقالت له أمه ورأت عَبد يَغوث عظيماً جميلًا : من أنت؟ .

قال : أنا سيِّد القوم .

فضحكت وقالت : قبحك الله من سيِّد قوم حين أسرك هذا الأهوج! .

فقال عبد يَغُوث:

وتَضْحَـكُ مني شَيْخَـةٌ عَبْشَميَّـةٌ كأنْ لم تَرَى قَبْلي أسيراً يَمانيا ثم قال لها: أيتها الحرة هل لكِ إلى خير؟ .

قالت : وما ذاك؟ .

قال: أعطي ابنك مائة من الإبل وينطلق بي إلى الأهتم فإني أتخوَّف أن تنزَّعني سَعْدٌ والرِّباب منه ، فضمن لها مائة من الإبل وأرسل إلى بني الحارث فوجَّهوا بها إليه فقبضها العبشميُّ، وانطلق به إلى الأهتم وأنشأ عبد يَغُوث يقول:

أأهتم يا خَيرَ البَريَّةِ والداً وَرَهْطاً إذا ما النَّاسُ عَدُّوا المَسَاعيا تَدارَكُ أَسِراً عانِياً في بلادِكمْ ولا تُشْقِفَنِّي التَّيْمَ أَلْقَ الدَّواهيا

فَمشت سَعْد والرِّباب فيه ، فقالت الرِّباب : يا بني سَعْد قُتِلَ فَارسُنا ولم ، يُقتل لكم فارس مذكور فدفعه الأهتم إليهم فأخذه عِصْمة بن أُبير التيمي فانطلق به إلى منزله .

فقال عَبد يَغُوث : با بني تيم اقتلوني قِتْلة كريمة! .

فقال له عِصْمة : وماتلك القتلة؟ .

قال : اسقوني الخمر ودعوني أُنُحْ على نفسي! .

فقال له عِصمة: نعم، فسقاه الخمر ثمَّ قطع له عِرقاً يقال له الأكحل وتركه ينزف، ومضى عنه عِصمة وترك معه ابنين له فقالا: جمعت أهل اليمن وجئت لتصطلمنا فكيف رأيت الله فعل بك؟.

فقال عبد يغوث في ذل:

ألا لا تلوماني كَفَى اللَّوْمَ ما بِيا أَلَّهُ مَ اللَّوْمَ ما بِيا أَلَهُ المَسلامَة نَفْعُها فَيا رَاكِباً إِمَّا عرضْتَ فبلِغَنْ أَبِا كَرِبِ والأَيْهمَيْنِ كِلَيْهمها بَحزى الله قومي بالكُلاب ملامة ولو شئتُ نجتني من الخيل نَهدة ولكنَّني أَخْمِي ذِمارَ أَبيكُم ولكنَّني أَخْمِي ذِمارَ أَبيكُم وقَدْ عَلِمتْ عِرْسي مُليكة أَنني وقد عَلِمتْ عِرْسي مُليكة أَنني بنعسة وقد عَلِمتْ عِرْسي مُليكة أَنني بنعسة

فما لَكُما في اللَّوْمِ نَفْعٌ ولا لِيا قَلِيلٌ وما لَوْمِي أَخي مِنْ شِمَالِيا نَدامايَ من نِجْران أَنْ لا تَلاقيا وقَيْساً بأَعْلَى حَضْرمَوْتَ اليَمانيا صَريحُهُمْ والآخرين المواليا() ترى خلفها الحُرَّ الجياد تَوليا() وكان الرماحُ() يَخْتَطِفْنَ المُحامِيا كأنْ لمْ تَرَى قَبْلي أَسِراً يَمانيا أنا الليث مَعْدُواً عليهِ وعَادِيا أمعشرَ تيم أَطْلِقُوا لي لِسَانيا أمعشرَ تيم أَطْلِقُوا لي لِسَانيا

ترى خلفها الحو العتاق تواليا

⁽١) جاء صدر البيت في النقائض ١٥٤ *لحى اللهُ خَيْلًا بالكلاب دعوتها .

 ⁽۲) ورد البيت في المصدر السابق نفسه :
 فلو شئت نجتني كميت رَجيلةً

⁽٣) في المصدر السابق نفسه (العوالي).

⁽٤) في المصدر السابق نفسه (كهلة) .

أَمَعْشرَ تيم قد مَلكتمْ فأَسْجِحوا أُحقًّا عِبادُ اللهِ أَنْ لَسْتُ سَامِعاً وقد كنتُ نَحَّارَ الجَزور ومعملَ الـ وأنحر للشَّـرْب الكـرام مَطيَّتـي وعادية سوم الجراد وزعتها كأنّي لم أركبْ جواداً ولم أَقُلْ ولم أَسْبأ الزِّقَّ الرَّويَّ ولم أَقُلْ

فإن أخَاكم لم يكن مِنْ بَوائيا(١) نَشيدَ الرِّعاءِ المُعْزبينَ المَتاليا(٢) مَطَى وأَمْضى حيث لا حَيّ مَاضيا وأصْدَع بين القَيْنتَين ردائيا بكفّي وقد أُنحَوْا إليَّ العَواليا(٣) لِخَيْليَ كُرّي نَفسي عن رِجاليا لأَيْسارِ صِدْقٍ أَعظِموا ضوءَ نارِيا(١)

قال: فضحكت العبشمية ، وهُمْ آسروه (٥): وذلك أنه لما أُسر شَلُّوا لسانه بنسعة لئلا يهجوهم وأَبَوْ إلا قتله ، فقتلوه بالنُّعمان بن جِساس .

فقالت : صفية بنت الخَرع ترثي النُّعمان :

نطَاقُهُ هُنْدُوَانِيٌّ وَجُبَّتُه غابتْ تميمٌ فلمْ تَشْهَدْ فُوارسها

فَضْفَاضةٌ كأضاةِ النِّهي مؤضّونه ولم يكونوا غَداةَ الرَّوع يُخْزُونَهُ لَقَدْ أَخَذْنَا شِفَاءَ النَّفس لو شَفيتْ وما قَتَلْنا به إلَّا امْراً دُونَهُ (٦)

وقال وَعْلَةُ:

فَمنْ يَكُ يَرْجو في تَمِيمٍ هَوادَةً فليس لِجِرْمِ في تميم أُواصِرُ

وذلك أنَّ قَيْس بن عاصم لمَّا أكثر قومه القَتْلَ في اليمن أمرهم بالكفِّ عن القَتل وأن يَحُزُّوا عَراقيبَهم فقالت نائحةُ عَمرو بن الجُعَيْدِ:

أشَابَ قَذَالَ الرَّأْسِ مَصْرَعُ سَيَّدٍ وفَارِسُ هَبّود أشابَ النواصيا(٧)

أسجحوا : سهلوا أو يسروا . والبواء : السواء ، أي لم يكن نظيراً لي .

المعزبين : المبعدين ، والمتالى : التي نتج بعضها وبقي بعضها . (٢)

العادية : القوم يركضون وسوم الجراد : أي كانتشار الجراد ، ووزعتها : كففتها . وأنحوا : (٣) أمالوا.

أغاني ٢٦/ ٢٥٩ ، ٢٦٠ . ()

يريد أن بني عبد شمس هم الذين أسرو . (0)

المصدر السابق نفسه. (7)

النقائض ١/٥٥/١. (V)

قال ياقوت: الكُلاب ماء ما بين الكوفة والبصرة ، وفيه كان الكلاب الأول والثاني من أيامهم المشهورة ، واسم الماء قِدّة ، وقيل قِدّة ، بالتخفيف والتشديد ، وإنما سمى الكُلاب لما لقوا فيه من الشّر .

وقال أبو عُبيدة : والكُلاب عن يمين شَمام وجَبَلة ، وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم ، وكان أعلاه وأخوَفه لأنه يلي اليمن من اليمن ، وقال آخر : بل الذي يلي العراق كان أخوَفه من أجل ربيعة ، والملك الذي عمل فيهم مع عمل (١) .

* * *

⁽۱) معجم البلدان ۱۶/۳۳۵ ، ۹۳۷ .

يومُ مُبَايضٌ (*) ـ لبكر بن وائل على بني تميم

قال ياقوت : مُبَايضٌ موضع كان فيه يوم للعرب قُتل فيه طريف بن تميم فارس بني تَميم ، قتله حَمصيصة بن جندل ، وقُتل فيه أبو جدعاء الطُّهَوي وكان من فرسان تميم ، وقال عَبْدَه بن الطبيب :

وقُلْتُ لها يوماً بوادي مُبَايض:

كأنّ ابنةَ الزيديّ يوم لقيتُها هُنيدة ، مكحولُ المدامع مُرْسقُ يُراعي خَذُولًا يَنفضُ المردَ شادناً يَنوشُ من الضّالِ القذاف ويعلقُ أَلا كلَّ عَانٍ غيرَ عَانيكِ يُعْتَـقُ يُصادِفُ يوماً من مَليكٍ سَماحة فيأخذُ عرضَ المال أو يتصدقُ وذَكَّ رَنيها بَعْدَمَا قد نَسِيتُها دِيَارٌ عَلَاها وَابِلٌ مُتَبعِّ ق (١) بِأَكْنَافِ شَمَّاتٍ كَأَنَّ رُسُومَها قَضِيمُ صَنَاعِ فِي أَدِيمٍ مُنَمَّقُ (٢)

وقال البكري : مُبَايض : علم وراءَ الدُّهْناء ، في منازل بني أبي ربيعة بن ذُهْل بن شَيبان ، ويقال أُبَايض ، بالهمز . ويقال : هو في ديار بني سَعْد بن زيد مَنَاة بن تميم .

وبمُبَايضِ أغارت بنو ذُهْل بن شَيبان ، ورئيسهم هَانيءُ بن مسعود ، على

^(%) الكامل في التاريخ ٢٠٢/١ ، الأمثال للميداني في الباب ٢٩ /٩٩ ، الأنوار ومحاسن الأشعار ٩٦ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ص ٤٤٥ ، العقد الفريد ٢٠٨/٥ ، معجم ما استعجم ١١٨٠ ، معجم البلدان ٥/ ٦١ ، نواد المخطوطات ٢/٨٨ ، ٢١٩ .

⁻ في معجم ما استعجم ، وفي معجم البلدان ، والعقد الفريد ، وأمثال الميداني (يوم مبايض) وفي الأنوار ومحاسن الأشعار (يوم مبايض) وفي الكامل في التاريخ (يوم مبائض) . ورواية الأحداث واحدة مع اختلافات في زيادة في الشعر بين مصدر وآخر . أو ذِكر بعض الأشخاص في مصدر وفي غيره لم تُذكر والمواضيع تكمل بعضها .

متبعق : مندفع بالماء فجأة .

شمَّات : موضع هناك أيضاً . القضيم : الجلد الأبيض يكتب فيه أو ينقش . معجم البلدان

بني عمرو بن تميم ، ورَئيسُهم طَريفَ بن تميم العَنْبَريّ ، فقتل حَمْصِيصَة بن شراحيل ويقال حَمصيصة (١) بن جَنْدَل بن قُنافة الشَّيْبانيّ ، طريف بن تميم ، وانهزمت تميم وتَخَلَّت عما كان في أيديها .

قال أبو عُبيدة : سألتُ عبدالله بن زُرْعَةَ الذُّهْليّ عن قول جرير يُعَيِّرُ بني مالك بن حَنْظَلَةَ يوم مُبَايض :

خَيْلي الَّتي رَكِبَتْ عَداةً مُبَايض فَرَجَعْنَ سَبْيَكُمُ وكُلَّ سَوَامٍ أَنْحَقْنَنَا ببني رَبيعة بَعْدَما دَميَ الشَّكيمُ وماجَ كُلُّ حِزامِ

فقال : كَذبَ عليهم لأنّا غَزَوْناهم ولم تكن معهم ظعائنُ ولا أموال (٢) .

قال أبو عبيدة:

كانت الفرسان ، إذا كانت أيام عُكاظ في الشَّهر الحرام ، وأمن بعضهم بعضاً ، تقنعوا ، كيلا يعرفوا ، وكان طَريف (٣) بن تميم العنبري ، ويقال : ابن عَمرو لا يَتقنَّع كما يَتقنَّعون ، فوافي عكاظ وقد حَشدت بكر بن وائل ، وكان طَريفُ قد قَتل قبل ذلك شَرَاحيل الشيباني ، أحد بني عَمرو بن أبي رَبيعة بن ذُهل بن شَيْبان بن ثعلبة فقال حُمَيْصيصَة (١٤) ابن شَرَاحِيل : أروني طَريفاً ؟ .

فأروه إياه .

فجعل كلما مر به طَريف تأمله ونظر إليه ، حتى فطن له طَريف فقال : مالكَ تنظر إلي؟ .

فقال : أوسُمكَ لأعرفك ، فللَّهِ علي إنْ لقيتُك ، أن أقتلك إلَّا أن تقتلني .

⁽١) ورد في معجم البلدان (حميصة) وفي العقد الفريد (حَصيصة) وفي الأنوار حميصيصة وفي معجم ما استعجم جَمصيصة وحَمصيصة وفي الكامل في التاريخ حَمصيصة .

⁽٢) معجم ما استعجم ١١٧٩ .

⁽٣) وكان طريف رجلًا جسيماً يلقب مُجَدّعاً ، وهو فارس قومه . الكامل في التاريخ ١/ ٢٠٢ .

⁽٤) في المصدر السابق نفسه حَمْصيصَة بن جَنْدل الشيبانيّ من بني أبي ربيعة ، وهو شاب قوي شجاع .

فقال : اللهم لا تحول الحول حتى ألقاه .

ودعا حُميصيصة مثله ، فقال طريف :

أَوَ كُلَّما وَردَتْ عُكاظ قَبيلةٌ فَتوسَّموني إِنْني أَنَا ذَلِكُمُ فَتوسَّموني إِنْني أَنَا ذَلِكُمُ تَحتي الأُغَرُّ وفَوق جلدي نَشْرَةٌ ولكُلِ بَكْرِيٍّ للدَيَّ عَلداوَةً حَوْلي أُسَيِّدُ والهُجَيْمُ ومَازِنٌ حَوْلي أُسَيِّدُ والهُجَيْمُ ومَازِنٌ

بَعَشُوا إلَيَّ عَرِيفَهُ مْ يَتَوسَّمُ شَاكٍ سِلاحي في الحَوادِثِ مُعْلَمُ زَغْفٌ تَرُد السَّيْفَ وهو مُثَلَّمُ (١) وأبو رَبِيعة شانِيءٌ ومُحَلِّمُ وإذا حَلَلْتُ فَحَوْلَ بيتي خَضَّمُ (٢)

فمضى لذلك ما شاء الله:

ثم إن بني عائدة ، حلفاء بني ربيعة بن ذُهْل بن أبي شَيبان ، وهم يزعمون أنهم من قريش ، وإن عائدة لابن لؤي بن غالب ، خرج منهم رجلان يَصيدان ، فعرض لهما رجل من بني شَيْبَان ثم أحد بني هند ، فذعر عليهما صيدهما ، فوثبا عليه ، فقتلاه .

فثارتْ بنو مُرَّة بن ذُهْل بن شَيْبَان يريدون قتلهما بصاحبهم فأبت بنو أبي ربيعة عليهم ذلك .

فقال هانيء بن مسعود (٣) : يابني أبي ربيعة ، إن اخوتكم قد أرادوا

⁽١) النثر: الدرع. والزغف: اللبنة الواسعة المحكمة من الدروع، وقيل الدقيقة، الحسنة السلاسل (حاشية العقد ٥/٠٨).

⁽٢) أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ص ٤٤٦ ، ووردت الأبيات في العقد الفريد ، والكامل في التاريخ . والأنوار ومحاسن الأشعار .

⁻ وخضم: اسم العنبر بن عمرو بن تميم، وقد غلب على القبيلة. وقيل الخضم: الجمع الكثير من الناس. وقد أورد اللسان هذا البيت غير منسوب شاهداً على هذا المعنى، ثم ساق المعنى الأول نقلًا عن الصحاح وذكر البيت منسوباً لطريف برواية أخرى وهي:

حـولي فـوارس مـن أسيـد شجعـة وإذا نـزلـت فحـول بيتـي خضـم حاشية العقد الفريد ٢٠٨/٥.

 ⁽٣) هو هانيء بن مَسْعُود بن عَامر بن عَمرو بن أبي ربيعة بن ذُهْل بن شيبان ، وكان سيداً منيعاً ،
 (طبري ٢/ ٢٠٥) .

ظلمكم فانمازُوا(١) عنهم .

قال : ففارقوهم ، وساروا حتى نزلوا بمبايض ماه ـ ومبايض علم من وراء . الدهنا .

فقال مقاس العائذي ، واسمه مُسهر بن عُمرو :

تَطلبُ هندٌ غَزالًا ليسَ تُدركه يا هندُ إن غَزالَ الفرصَةِ الأسدُ

قال : فلما نزلت بنو أبي ربيعة أبق عبدٌ لرجلٍ من بني أبي ربيعة ، فسار إلى بلاد تميم ، فأخبرهم أن حَياً حَريداً من بني بَكْر بن وائل ، نزول على مبايض ، وهم بنو أبي ربيعة ، أو الحي الحريد المنتقى من قومه .

فقال طَريف العنبري:

هؤلاء ثأري ومن كنت أبغي يا آل تميم ، إِنَّما هم أكلة رأس .

فأقبل في بني عمرو بن تميم ، واستغزى قبائل من بني تميم ، وأقبل معه أبو الجدعاء أحد بني طهية ، فيمن تبعه من بني حَنْظَلة ، وجاءه فَدْكي بن أعبد المنقري في جمع بني سَعْدِ بن زيد مناة فأقبلوا متساندين حتى إذا كانوا قريباً منهم ، باتوا ليصبحوهم بالغارة ، فبصرت بهم أمة كانت ترعى لرجل من بني عائذة يقال له : شِمرُ بن أحمر ، فقالت لمولاها :

رأيت بالدوّ نعماً كثيراً

فقال : يا بني أبي ربيعة ، من أي الوجوه سَرَحَ نَعَمُ عبّاد بن مسعود؟ . قالوا : من هذا الوجه .

خلاف الوجه الذي جاءت منه الجارية (٢).

فقال : يا هؤلاء قد والله جاءتكم بنو تميم ، فارتؤوا رأيكم ، فانظروا في أمركم فاجتمعوا إلى سيدهم هانيء بن مَسْعُود ، فقال لهم :

⁽۱) مازَهُ يَميزُه مَيْزاً : عزله وفَرَزه ، كأَمازَهُ ، ومَيْزَهُ فامتاز وانْمازَ ، انتقل من مكان لآخر ، واستماز : تنحى . لسان العرب مازه .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤٤٧ ، ٨٤٤ .

أطيعوني اليوم ، وإلا انتحيت على ظُبة سيفي .

فقالوا: قُلْ نُطِعْكَ فلا خلاف عليك.

قال: احْتَملُوا.

فاحْتَمَلوا فأصبحوا على ظَهر مُبَايض.

ثم قال : لا يَتخلَّفَنّ عني أحد يطيق حمل السلاح .

فأتوه ، فانتهى بهم على عَلَم مُبايض معه . فأقام بهم عليه ، ثم أمرهم فشرّقون بالأموال والسرح . وصَبّحهُم بنو تميم ، وقد حذروا ، فَمر بهم رجل من بني تميم ، فعرض النزال فنازله أحمّ المناسم ، وهو نعمان بن عَمرو بن قيس بن مسعود ، فقتله ، فقال طَريف لبني تميم .

أطيعوني يا بني تميم ، وافرغُوا من هؤُلاءِ الأكْلْبُ ، يَصْفُ لكم ما وَراءَكم .

فقال أبو الجَدعاءِ وفَدكيُّ بن أَعْبَدَ : أَنْقَاتِلُ أَكْلُباً أحرنوا (١) أَنْفسَهم وندع أموالَهُم؟ ما هذا برأْي ، وخالفوه ، وقال هانيء لأصحابه : لا يُقَاتِلَنّ رَجُلٌ منكم .

ومضتْ بنو تميم حتى لحقت بالنَّعَم والعِيال ، فقال رجل من بني تميم لغلامين لَحِقَهما من بكر بن وائل على جمل فقال : من أنتما؟ .

فقالا : ابنا هانيء بن مسعود ، قبيصة وعامر .

فقال: ناولاني أيديكما.

فأما قَبِيصَةُ فأبى ونَاوله عامرٌ يَدَه ، فقَبضها ، وغمز فرسه ، فاقتلعه عن الجمل وقال :

يكفيني هذا من الغنيمة ، فمضى به قبل القتال ، وصارت بنو تميم في النَّعم والعيال .

⁽١) في الأنوار ومحاسن الأشعار ١/١٠٠ (أَحْرَزوا) .

وكان أوَّل ما مرَّ به عليهم ، وهم في عَلم مبايض (١) حَمُولَةُ عُبَاد بنِ مسعودٍ ونَعَمُه ، وفيها أهله ، وبَناته وحُرَمُه فقال عُبَادٌ لهانيءٍ : والله لَتَأْذَنَنَّ لي في القتال أو لأَفْجُرَنَّ؟ .

فقال هاني : قد أذنت لك ، ولابنيك ، ولستُ آذنٌ لغيركم (٢) .

فاعترضوا القوم . قال هانيء بن مسعود ، ونظر إلى سَعْدِ بن عُبَاده فقال : والله أنه لتسرني من ابن أخي خصلة ، وتَسُؤني أُخرى . يَسرني شِدّة متنيه ، ويَسُؤُوني جفاء مرفقيه .

وقال عُباد لابنيه : لا تَنظرا حيث يَقعُ السِلاحُ منكما ، وانظرا حيث تضعان من الرجل سلاحكما .

فأول من لقوا ، أبو الجدعاء الطهوي ، يسوق حَمُولَةَ عُبَادٍ وأَهْلَهُ ، وهو في ستة من ولده ، ولحق بعباد ابنان آخران ، فكان في أربعة (٣) .

قال سَعْد بن عُبَاد : فاعترضتُ أبا الجَدْعَاء ، فجعلتُ عليه عيني ، وأَقبلَ نحوي معه سِنَان كأنَّهُ شُعْلَةُ نارٍ ، فَسَارَ^(٤) السِّنانُ بين عضدي ودَفسي^(٥) ، فتذكرتُ وصيَّة أبي ، فرأيتُ فتقاً في الدِّرْع من تحت لبنه^(٢) ، فأَطْعنُهُ في ذلك الموضع طَعْنَة تخرج منها مثل الجر والأعنق بين كتفيه وخَرَّ ميتاً ، وهرب فَدَكيُ ابن أَعْبَدَ .

فأذن هانيء في القتال للناس ، فانحدروا ، فاعترضوا بني تميم وقد تشاغلت تميم بالغنائم .

⁽١) أراد بالعلم: جبل مبايض.

⁽٢) أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ص ٤٤٨ ، ٤٤٩ . ٤٥٠ .

⁽٣) في محاسن الأشعار: ثمانية من ولده.

⁽٤) في المصدر السابق نفسه (فمارً).

⁽٥) في المصدر السابق نفسه (ودَّفي).

⁽٦) في المصدر السابق نفسه (لبته) واللَّبّة : المَنْحَر وموضع القِلادة من الصَّدْر . القاموس المحيط : لبب .

وأُقبل حُمْيصيصة بن شَرَاحيل بن جَنْدَل بن قَتَادَة بن مَرْثَد بن عَامِر بن أبي ربيعة ، وليس له همٌّ غيرَ طريف .

فلمّا رآهُ طريف قال: اذْكُرْ يمينك .

وإختلفا طعنتين : فطعنه حميصيصة فقتله .

وانهزَمتْ تميم وقُتل منهم خلقٌ كَثيرٌ فقال أبو ماردٍ أخو بني أبي ربيعة : خاصَ الغُداةَ إلى طَريفٍ في الوَغَى حمصيصةُ المِغْوَارُ في الهَيْجَاءِ(١)

وجاء أيضاً:

فلما ملئوا أيديهم من الغَنمية ، قال هانيء بن مسعود لأصحابه : احمِلوا عليهم . فهزموهم وقَتلوا طَريفاً العَنْبَري ، قتله حَمْصِيصَة الشيباني وقال (٢) :

سَفَها وأنت بمَعْلم (٣) قد تَعْلَمُ وأَتَيْتُ حَيّاً في الحُروبِ مَحَلُّهم والجَيْشُ باسم أَبِيهً مُ يُسْتَقُدَمُ (٤) بَسْلًا إذا هَابَ الفَوارسَ أَقْدَمُوا بكتائب دون السَّماء (٦) تُلَمْلَمُ وحَمَوْا ذِمار أبيهم أَنْ يُشْتموا وبَنُوا أُسَيِّدَ أَسْلَمُ وك وخَضَّمُ (٧)

ولقد دَعُوتَ طَرِيف دعوةَ جاهلِ فَوَجْدتُ قوماً يَمْنَعُون ذِمَارَهمْ وإذا دُعُـوا أَبنى (٥) رَبيعـة شَمَّـروا حَشَدوا عليكَ وعَجَّلوا بِقراهمُ سَلَبُوكَ دِرْعَك والأُغَرَّ كِليهمَا

أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ص ٤٥٠ ، ٤٥١ ـ وجاء في حاشية الأنوار ١٠١ ولعل حميصيصة تصغير حمصيصة بفتحات.

في الأنوار ومحاسن الأشعار : وقال حُمَيْصِيصَةُ يرد على طريفِ قوله : (4) * أو كلَّمَا وردَتْ عكاظَ قَبيلةٌ *

في المصدر السابق نفسه: بمنظر. (٣)

في المصدر السابق نفسه: يستهزم. (1)

في المصدر السابق نفسه: بأبي . (0)

في المصدر السابق نفسه: النساء. (7)

أَسَيِّك : تصغير أسد ، وتصغير أسود في لغة بني تميم ، وسائر العرب يقول : أُسَيُود ، فإذا (V) نسبوا إليه قالوا أَسَيْدي ، كرهوا كثرة الكَسَرات ، واستثقلوا أن يقولوا أُسيِّديّ . الاشتقاق

وقال عَمرو بن سواد (١) يرثي طَريفاً:

لا تَبْعدَنْ يا خيرَ عَمرو بن جُنْدبِ عَظِيمُ رَماد النار لا متعبساً (٢) وما كان وقّافاً إذا الخيل أحجمتْ

لَعَمْري لَمن زَارَ القُبور لَيَبْعدا ولا مُوسِي لَمنها إذا هو أَوْقدا وما كان مِبْطاناً إذا ما تَجرَّدَأُ (٣)

وقالت ابنَهُ أَبِي الجَدْعَاءِ تَرْثِي أَباها ، وَتَذُمُّ قومَه ومن كان مَعه :

وأَرْمَلَةٌ تَغْشَى النَّديَّ فَتَرْمُلُ (٥) جَمُومٌ على السَّاقَينِ والسَّوْطُ مُفْضَلُ فَأَدْرِكَه مِن رَهْبَةِ العَارِ مَحْفِلُ فَأَدْرِكَه مِن رَهْبَةِ العَارِ مَحْفِلُ وللم يَكُ عبدُ الله ثَمَّ ونَهْشَلُ نُعَيمُ بنُ شَيْطَانِ هُنَاك وجَرْوَل نُعَيمُ بنُ شَيْطَانِ هُنَاك وجَرْوَل قُرُودٌ على خَيْلِ تَخْبُ وتَرْكُلُ مُحَامِ على عَوْرَاتِهِمْ لَيْسَ يَنْكُلُ مُحَامِ على عَوْرَاتِهِمْ لَيْسَ يَنْكُلُ وكانت بنُو شَيْبَان ذلك تَفْعَلُ (٢)

ليَبْكِ أَبا الجَدْعاء ضَيْفٌ مُعَيَلُ (٤) ولو شَاءَ نَجَاه من الخَيْلِ سَابِحٌ ولك نْ فَتى يَحْمي ذِمارَ أَبيكُمُ ولك نْ فَتى يَحْمي ذِمارَ أَبيكُم دَعَا دَعْوةً - إذْ جاءَه - ثَمّ مَالِكا وغَابَتْ بنُو مَيْثَاءَ عنْهُ ولم يكن ولك نْ دَعَا أَشْبَاهَ نَبْتٍ كأَنَّهُمْ ولك نْ دَعَا أَشْبَاهَ نَبْتٍ كأَنَّهُمْ لقدْ فَجَعَتْ شَيْبَان قُومي بِفَارسٍ وَجَدْتُم بني شَيْبَان مُرّاً لِقاؤُهُمْ وَجَدْتُم بني شَيْبَان مُرّاً لِقاؤُهُمْ

وأَرْسَل هانيءٌ بمائةٍ من الإبل ، فافْتَكَّ بها ابنَهُ عامراً (٧) .

وخضم: مر معنا هو العنبر بن عمرو بن تميم _ الشعر من العقد الفريد ٢٠٩/٥ ، ٢١٠ .
 وورد أيضاً في الأنوار ، وأيام العرب لأبي عبيدة ، وفي الكامل في التاريخ .

⁽١) في الأيام لأبي عبيدة : سوار .

⁽٢) في المصدر السابق نفسه: متعبا .

⁽٣) الكامل في التاريخ ١/ ٦٠٤ ، وورد الشعر في أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة .

⁽٤) في كتاب أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة (مقبل) .

⁽٥) في حاشية الأنوار ومحاسن الأشعار العين للخليل ١/٢٣

ليبك أبا الجدعاء ضيف ومعيل وأرملة تَغْشَى الدواجن عَيْهَالُ وفي معجم البلدان (برقة عيهل):

ليبك أبا الجرعاء ضيف مُعيل أو امرأة تغشى الدواجن عَيهَلُ وفي المصادر الواردة هنا هو أبو الجدعاء الطهوي من بني حَنظلة أحد زعماء تميم .

⁽٦) وجاء في الكامل في التاريخ ـ يوم مبائض وهو لشيبان على بني تميم .

⁽٧) الأنوار ومحاسن الأشعار ١/٩٦.

يومُ مُخطِّطُ (*)

كان لبني يرْبُوع على بني بكر .

قال أبو عُبَيْدَة : مُخَطِّط : جبل بغَبيطِ الفِرْدَوْس ، والفِرْدَوْس : هو بَطْنُ لإياد ، وبين مُخَطِّط وبينه ليلة (١) .

وقال أيضاً : ومُخَطِّط جبل بينه وبين بَطْن لإياد ليلة ، كان فيها بين بكر وبني يَرْبُوع ، ظَفِرت فيه بنو يربوع .

قال مالك بن نُوَيْرة (٢) في يوم مُخَطِّط ، ويوم مُخَطِّط كان لبني يربوع على بني بكر ، قال :

حُلُولٌ بِفَرْدَوْس الإيادِ وأَقْبَلَتْ سَرَاةُ بني البَرْشاءِ لما تَأَيدُوا ثَلاثَ ليالٍ من سَنَام (٣) كَأَنَّهُمْ بَرِيدٌ ولم يَثُووا ولم يَتزوَّدُوا وقال مُتَممً بن نُويْرَة (٤):

قَدَرْتُ لها ما بين نِهْ ي مُخَطِّطٍ ثَلاثَ مَبَاءَاتٍ وَبَيْن سُقام (٥) وقال امْرُو القَيْس:

وقَدْ عَمِرَ الرَّوْضاتُ حَوْلَ مُخَطِّطٍ إلى اللَّحِّ مَرْأَى من سُعَادَ ومَسْمَعَا^(٢) وقَدْ عَمِر الرَّوْضاتُ حَوْلَ مُخَطِّط في رواية ابن عبد ربه على النحو التالي :

^(*) العقد الفريد ١٩٨٥_ ١٩٩١ ، معجم ما استعجم ١١٩٥، ١١٩٦ ، معجم البلدان ٨٦/٥ .

⁽۱) معجم ما استعجم ۱۱۹۲/۶

⁽٢) مالك بن نويرة اليربوعي التميمي - فارس شاعر - انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٣) أي أن بين فردوس الإياد وسنام ثلاثاً .

⁽٤) متمم: هو أُخو مالك بن نويرة ـ شاعر ـ انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٥) سقام: واد بالحجاز.

⁽٦) عَمِرَ : يريد بقي . والَّلج : غدير عند دَيْرٍ هِنْدِ بالحيرة . مرأى ومسمعاً : يريد بقدر ما أرى وأسمع . معجم ما استعجم ١١٩٥، ١١٩٦ .

قال أبو عبيدة: غزا بِسْطام بن قَيْس والحَوْفَزان (١)، وهو الحارث، مُتساندين يقودان بكر بن وائل حتَّى وَردوا على بني يَرْبُوع الفِردَوْس، وهو بَطْن لإياد، وبينه وبين مُخَطَّط ليلة، وقد نُذرتْ بهم بنو يُرْبوع، فالتقوا بالمُخَطَّط فاقتتلوا.

فانهزمتْ بكرُ بن وائل وهربَ الحَوفزان وبِسْطام ففاتا رَكْضاً ، وقُتل شرَيك ابن الحَوفزان ، قَتله شِهاب بن الحارث أخو عُتيبة ، وأُسر الأُحيمرُ بن عبدالله ابن الضُّريس الشَّيباني .

فقال في ذلك مالك بن نُويرة ، ولم يشهد هذا اليوم :

إلّا أكُسن لاقيتُ يسومَ مُخَطِّطٍ بافناء حَيِّ مِنْ قبائل مالكِ فقال الرئيسُ الحوفزان تَبيَّنوا فيما فَتِئوا حتى رَأَوْنا كأنّنا فيما فَتِئوا حتى رَأَوْنا كأنّنا بِمَلْمومةٍ شَهْباء يُبرق خالُها فما برحوا حتَّى عَلَتْهم كتائبُ فأقررتُ عيني يومَ ظُلُوا كأنّهم صريعٌ عليه الطيرُ يَحْجِلُ فوقَهُ وكان لهم في أَهْلهم ونِسائهم وقد كان لابن الحوفزان لو انتهى وقد كان لابن الحَوفزان لو انتهى أَتاني بنقيد الخُبْر لما لقيتُه

فَقَدْ خَبِرَّ الرُّكِبان ما أَتودُدُ وعَمرو بن يَرْبُوع أَقاموا فأَخْلدوا بني الحِصْن قَدْ شارفتُم ثمَّ حَرِّدوا (٢) مع الصُّبحِ آذيٌّ من البَحرِ مُزْبد (٣) ترى الشَّمْسَ فيها حين دارتْ تَوَقَّد (٤) لذا طُعنتْ فُرْسَانُها لا تُعَرِّدُ (٥) بنظن الغَبيطِ خُشْبُ أَثْلٍ مُسنَّد بنطن الغَبيطِ خُشْبُ أَثْلٍ مُسنَّد وآخرُ مكبُول اليَدين مُقيَّد مَبيتُ ولم يَدْرُوا بما يحدث الغَدُ مَبيتُ ولم يَدْرُوا بما يحدث الغَدُ شَريكُ وبِسْطامٌ عن الشر مَقْعَد (٢) مَرْيينٌ وركبٌ حوله مُتصعّد (٢)

⁽۱) الحَوْفزان ، واسمه الحارث بن شَريك الشيباني : وهو زعيم شيبان واشترك في مواقع عدة مع بني تميم من أهمها يوم جَدُود ، ويوم ذي طُلُوح . الكامل في التاريخ ١/ ٦١٠ ، ٦٣٧ .

⁽٢) حردوا: اقصدوا.

⁽٣) الآذي: الموج الشديد.

⁽٤) بملمومة : أي كتيبة مجتمعة مضموم بعضها إلى بعض . وشهباء ، لما فيها من بياض السلاح ، والحديد في حال السواد .

⁽٥) لا تعرد: لا تضر.

⁽٦) العقد الفريد ٥/ ١٩٨، ١٩٩.

⁽V) ورد هذا البيت في معجم البلدان ٥/ ٨٦ .

يَوْمُ الْمَرُّوت (*)

رواية البكري:

قال أبو عُبيدة: المَرُّوت وادٍ بالعالَية ، بين ديار بني قُشَيْر وديار بني تميم .

وقال عُمَارة بن عَقيل: المَرُّوتُ الحَفَر: مَنازِل التَّيْم من بني تَمِيم. وبالمروت أدركَتْ بنو تميم بني قُشَيْر ، وقد أصابت منهم سَبْياً ونَعَماً فقتلوا رئيسهم بَحير بن عَبدالله بن سَلمة بن قُشَيْر بن كَعْب وغيره، وانْهَزمتْ بنو قشير، فهو يوم المَرُّوت ، ويوم العُنابَيْن ، ويوم أَرَمِ الكَلْبَة ، وذلك أنها أَمْكنة قريبة بعضها من بعض ، فإذا لم يَسْتَقِمْ الشعر بموضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه .

وقال سُحَيْم بن وَثيل:

تَـركْنا بمَـرُّوت السَّخَامَةِ ثَـاوياً بَحيـراً وعَـضَّ القَيْـدُ فينا المُثَلَّمَا وكانوا أَسَروا المثلَّمَ بن عامر بن حَزْن القُشَيْريِّ .

ويدل على عِظَم هذا الوادي قول الأعشى:

وَلَـــو أَنَّ دونَ لقــائهـا المَــرُّوتَ دافعــةً شِعَـابُــهُ لَعَبْــرتُ مع الطَّـرْفاءِ غابُـهُ(١) لَعَبْــرتُ مع الطَّـرْفاءِ غابُـهُ(١) رواية ياقوت ، قال قيل :

واد بالعالية كانت به وقعة بين تميم وقُشير . وقال الحازمي المَرُّوت موضع قرب النِّباج من ديار بني تميم به كانت الواقعة التي قتل فيها بُجَير $(^{(7)}$ بن عبدالله

^(*) العقد الفريد ٥/١٧٩ الكامل في التاريخ ١/ ٦٣١ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ص ٣٤٧ ، معجم ما استعجم ١٢١٣ ، معجم البلدان ٥/ ١٣٠ ، نقائض جرير والفرزدق ، ٧٠ ، ٢٠٨ ، مجمع الأمثال للميداني ٢٣٣ / ٤٣٣ .

⁽۱) . معجم ما استعجم ۱۲۱۳ ، ۱۲۱۶ .

⁽٢) في النقائض والعقد الفريد ، والكامل في التاريخ (بحير) .

ابن عُكْبرَ بن سلمة بن قُشَير قتله قَعنَبُ بن الحارث بن عمرو بن هَمَّام بن يربوع وهزموا جيشه وأُسروا أكثرهم وقال أوس بن بُجَير(١) يرثى أباه :

بقَتْلِهِمُ امْرَأً قُد أنزلَتْهُ بنو عَمرو وأَوْهَتْهُ الكُلُومُ فَإِنْ كَانَتْ رِياحاً فَاقتلُوها وآل بجيلةً (٤) الشأرُ المُنِيمُ (٥) فَإِنْ كَانَتْ رِياحاً فَاقتلُوها وَآل بجيلةً (٤) الشأرُ المُنِيمُ (٥) فَإِنهم على المَرُّوتِ قَومٌ ثَوَى برِمَاحهم ميتُ كريم (٦)

لِعَمرُ بن رِيَاح ما أَصَابوا بما احتملوا وعِيرُهُمُ السَّقيمُ (٢)

رواية أبو عُبَيْدة:

وكان من حديث هذا اليوم وهو يومُ المَرُّوت أَنَّ قَعْنبَ بن الحارث بن عَمرو بن هَمَّام بن يَرْبُوع التقي هو وبَحيرُ بن عَبدالله بن عَامر بن سَلَمة بن قُشَيْر بن كَعْب بن رَبيعة بن عَامر بن صَعْصَعَة بُعكاظَ والنَّاسُ متواقِفون فقال بَحيرٌ : يا قَعْنَبُ ما فعلت البَيْضاءُ فَرَسُك! .

قال: هي عندي .

قال: فكيف شُكْرُك لها؟ .

قال: وما عَسَنْت أَنْ أَشْكُر هَا به .

قال : وكيف لا تُشْكُرُها وقد نَجَّتْك منّي؟ .

قال قَعْنَتُ : ومتى كان ذلك؟ .

قال ، حيث أقول :

لـو أَمْكَنَتْنـي مِـنْ بَشـامَـةَ مُهْـرَتـي للاقَى كما لاقَتْ فَوارسُ قَعْنَب

لعمرك ما أصاب بنو رياح بما احتملوا وغيرهم السقيم

في المصادر السابقة نفسها (بحير) . (1)

ورد هذا البيت في أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٣٥١ : (٢)

في المصدر السابق نفسه (وارهطه). (٣)

في المصدر السابق نفسه (نخيلة). (1)

الثأر المنيم: الذي ينام صاحبه ويهدأ إذا أدركه. (0)

معجم البلدان ٥/ ١٣٠. (7)

تَمَطَّتْ به البَيْضاءُ بَعْدَ اخْتلاسِهِ على دَهَ ش وخِلْتُني لَم أُكَذَّبِ فَأَنْكَرَ ذَلَكَ قَعْنَبٌ وتَلاعَنا وتداعَيا أَنْ يَقْتُل الصادِقُ منهما الكاذِبَ ونَذَرَ قَعْنب أَنْ لا يَراه بعد ذلك المَوقف إلّا قَتَلَه أو مات دونه .

فَضَرِبَ الدهرُ من ضَرَبانه ثمّ إنّ بَحيراً أغار على بني العَنْبَر يوم إِرَمِ الكَلْبَة وهو نقاً قريب من النّباج فأصاب منهم ناساً وانفلت منهم منفلتون فأنذروا بني حنظلة وبني عمرو بن تميم فركبوا في أثر بَحير وقد سار بمن أخذ من بني العَنْبَر فكان أوّلَ من لَحِقَ بنو عَمرو بن تميم .

فقال بَحيرٌ لأصحابه : انْظُروا ما ترون؟ .

قالوا: نرى خيلًا عارضةَ الرِّماح.

قال : أَوُّلِئكم بنو عَمرو بن تميم فَلحقوا ببَحير وهو بالمَرُّ وت فاقتتلوا شيئاً من قِتالٍ ثمّ لَحِقَ بنو مالك ابن حَنْظَلة .

فقال لأصحابه : انظروا ما ترون؟ .

قالوا: نرى خيلًا ناصبة الرِّماح.

قال : أُولئِكم بنو مالك بن حَنْظَلة . فقاتلوا شيئاً من قِتالٍ ، ثم لَحقت خيلٌ شَماطيطُ ، فقال بَحير ما ترون؟ .

قالوا: نرى خَيلًا شَماطيط ليس معها رماحٌ.

قال : أُولئِكم بنو يربوع رِماحُهم عند آذان الخيل وما قوتِلْتم منذ اليوم إلّا الساعة (١) .

فكان أوّلَ من لَحقَ منهم نُعَيْم بن عَتّاب فَطعنَ المُثَلَّمَ بن قُرْط أخا بني قُشَيْر فصرعه وأسره ثمّ لحق قَعْنَبُ بنُ عَصَمة بن عَاصم بن عُبَيْد بن ثَعلبة بن يَرْبُوع بحَيراً فطعنه فأذراه عن فَرَسه فَوثَب عليه كَدّامُ بن نُخَيْلة المازنيُّ فأبصَرَه قَعْنَبُ ابنُ عَتّاب وهو في يد كدّام فحمل عليه فأراد كَدّام مَنْعَه .

⁽١) النقائض ٧٠ ، ٧١ .

فقال قَعْنَب رَأْسكَ مازِ والسَّيْفُ (أي أراد يا مازيُّ رَأْسَكَ والسَّيْفَ) فَخَلَّى عنه كَدَّامٌ فضربه قَعْنَبُ بن عَتَّابِ فأطارَ رَأْسَه .

وأخذ يومئذٍ أَرقم بن نُوَيْرة صُهْبانَ بنَ ربيعة بن قُشَيْر وكانت أمُّ صُهْبانَ امرأةً من مازن بن مالك بن عَمرو بن تميم فقالت بنو عَمرو : يا بني يربوع قتلتم أُسِيرِنا في أيدينا (يعنون بَحيراً) فَهمّوا بالقتال فقال أرقمُ بن نُويْرَة يا بني يَرْبُوع أَغْطُوا بني مازنٍ ابنَ أختهم من أسيرهم فأعطاهم بنو يُرْبُوع صُهْبَانَ فرَضِيَتْ بنو مازن فأطلقوه.

وقَتلتْ بنو يُرْبُوع يومئذٍ بُريك بن قُرْط بن عامر وأَخاه وأَمّا المُثَلَّم فإنّه بَقىَ بعد طَعْنَةِ نُعَيْم إياه فافتدى نفسه بمائةٍ من الإبل وهُزِمَ بنو عامر ، فقال أَوْس بن حَجَر:

ومَنْعِجاً فاذْكُروا والأَمْرُ مُشْتَرَك زَعَمْتُمْ أَنَّ غَوْلًا والرِّجامَ لَكُمْ وقُلْتُـمُ ذَاكَ شِلْوٌ سَـوْفَ نـأْكُلُـهُ نَفْسي الفِداءُ لِمَنْ أَدّاكُمُ رَقَصاً

فكَيْفَ أَكْلُكُمُ الشِّلْوَ الذي تَركوا تَدْمَى حَراقِفُكُمْ في مَشْيكُمْ صَكَكُ (١)

وكان المُصَفَّى أخو بني قُشَيْر قتل عَمرو بن واقِد الرِّيامُحي فقتله نُعَيْمُ بن عَتَّابِ يوم المَرُّوتِ فقال نُعَيم في ذلك.

وفارسِه حَتَّى ثَأْرتُ ابْنَ واقِدِ ما زِلْتُ أَرْميهِمْ بِثُغْرَةِ نَحْرِهِ أُحـاذِرُ أَن يُجْـزَى قبيلــى ويُـؤْثَـروا شَهيدي سُوَيْدٌ والفَوارسُ حَوْلَهُ

وقال يَزيد بن عَمرو بن الصَّعِق:

أُوارِدَةٌ علي بَنو رياح

وهم أُسرتي الدُّنْيا وأَقْرَبُ والدي(٢) وما أَبْتَغي بَعْدَ سُوَيْدٍ بشاهِدِ (٣)

بِعيــرِهِــم وقــد قتلــوا بحيــراً

الحرقفتان من الإنسان وغيره رأسا الوَرِكَيْن المُتَّصلان بالصُّلْب وهما الغُرابان ، والصَّكَك : اصْطكاك الركبتين عند المشي . النقائض ١/ ٧٢ .

أُسْرَةُ الرَّجُل وفَصيلتهُ وعشيرتُه وناهِضَتُه وظَهَرتُه : البَطْنُ الذي هو منه دون القبيلة العُظْمَى . (٢)

المصدر السابق نفسه ١/ ٧٣ .

فقالت العَوْراءُ أختُ بني رِياح تَرُدٌ عليه:

قَعيدَكَ يا يَزيدُ أبا قُبْيس وتُوضِعُ تُخْبِرُ الأقوام أنَّا أَلَمْ تعلم قَعيدَك با ابْنَ عَمْرو ونُطْلِقُ لَهُ فَيكُفُ رُ مِا سَعَنْنِا فأَبْلِغُ إِنْ عَرضتَ بني كِلاب وغَادَرْنا بُرَيكَيْكُمْ جميعاً وضَرَّجْنَا عُبَيْدَة بالعوالي أَفَخْراً في الرِّحاءِ بِغَيْرِ فَخْرٍ

أَتُنْذِرُ كي تُلاقِينًا النُّذورا وُجِدنا في ضِراس الحَرْبِ خُورا(١) بَانَّا نَقْمَعُ الشَّيْخَ الْفَخُورا ونُلْفيهِ لِنُعْمِانِا كَفُهِ وِل بأنا نحن أَقْعُصْنا بَحيرا نَعَشَّى مِنْ لُحومِهما النُّسُورا(٢) فأصبر مُوثَقاً فينا أسرا وعِنْدَ الحَرْبِ خَوّاراً ضَجورا(٣)

وقال ابن الأثير:

يَوْمُ المَرُّوت وهو يوم بين تميم وعامر بن صَعْصَعَة (٤) .

وقال ابن عبد ربه:

يَوْمُ المَرُّوت لبني العَنبر على بني قُشير (٥).

وقال الميداني:

يَوْمُ المَرُّوت : اسم واد كانت به وقعة بين تَمِيم وبني قُشَير وفيه يقول

فإنْ تك هَامَةٌ بَهراة تزقو فقد أزْقَيْتُ بِالْمَرُّوتِ هَامَا(٦)

الإيضاع : السَّيْر الرفيع يقال : أوضعتُ بَعيري ووَضعَ هو . وأنشد لأبي محمد الفَقْعَسيّ : سَاقَ وراع فِإِذَا كِان فَرِغُ أَلْفَيْتَنِي بَرِي أَضَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ المصدر السابق نفسه ٧٣/١.

وردت في المصدر السابق نفسه (السُّيورا) والصواب ما أثبتناه . (٢)

المصدر السابق نفسه ١/ ٧٣ . (٣)

الكامل في التاريخ ١/ ٦٣١ . (٤)

⁽⁰⁾ العقد الفريد ٥/ ١٧٩.

والنتيجة واحدة إن بني العنبر من تميم ، وبني قُشير من صَعْصَعَة . (7)

مجمع الأمثال للميداني ٢/ ٤٣٣ .

يوْم النِّباج وثَيْتَل (*)

قال أبو عُبَيْدَة : غزا قَيْسُ بن عَاصم المِنْقَرِيُّ ثم التَّميميّ بمُقَاعس ، وهم بطون من تميم ، وهم صَريم ، ورُبَيْعٌ وعُبَيْدٌ بنو الحارث بن عَمرو بن كعب بن سعد ، وغزا معه سَلامة بن ظَرِب الحِّمانيّ في الأحارث (١) وهم بطون من تميم أيضاً ، وهم حِمّان ورَبيعة ومالك والأعرج بنو كعب بن سعد ، فغزوا بكر بن وائل ، فوجدوا اللَّهازم ، وهم بنو قَيْس وتَيْمُ اللَّات ابنا تَعلبة بن عُكابة بن صَعب بن عليّ بن بكر بن وائل ، ومعهم بنو ذُهْل بن ثعلبة وعِجْل بن لُجَيْم وعَنْزَة بن أَسَد بن رَبيعة بالنِّباج وثَيْتل ، وبينهما دَوْحةٌ ، فأغار قَيْسٌ على النِّباج ، ومضى سَلامة إلى ثَيْتَل ، لِيُغير على مَنْ بها .

فلمّا بلغَ قَيْس إلى النّباج وسَقى خَيله ثمّ أراقَ ما معهم من الماء وقال لمن معه :

قاتلوا فالموت بين أَيديكم والفلاة من ورائكم ، فأغار على مَنْ به من بكر صُبْحاً فَقاتلوهم قِتالًا شديداً ، وانهزمت بكر وأُصيب من غنائمهم مالا يُحدّ كثرة .

فلمّا فرغ قَيْس من النهب عاد مسرعاً إلى سلامة ومن معه نحو ثَيْتل فأدركهم ، ولم يَغزُ سَلامة على مَنْ به ، فأغار عليهم قَيْس أيضاً ، فقاتلوه وانهزموا ، وأصاب من الغنائم نحو ما أصاب منه النّباج ، جاء سلامة فقال : أغرتم على من كان لي ، فتنازعوا حتى كاد الشرّ يقع بينهم ، ثمّ اتفقوا على تسليم الغنائم إليه (٢) .

^(*) العقد الفريد ٥/ ١٨٥ ، الكامل في التاريخ ١/ ٦٥٠ ، النقائض ١٠٢٣/٢ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ، ٤٢٩ ، معجم البلدان ٢٩٦/٥ ، معجم ما استعجم ١٢٩١/٤ .

^{. (}١) في النقائض والعقد الفريد: الأجارب.

 ⁽۲) الكامل في التاريخ ١/ ٦٥٠ ، ١٥١ .

وفي ذلك يقول رَبيعَةُ بن طريف بن تميم حيث رَثي قَيْساً:

فلا يُبْعِدنْكَ الله قَيْس بن عَاصِم وأَنْتَ الَّذي حَرَّبْتَ بَكْرَ بن وائِل غَداةَ دعتْ يا آل شَيْبانَ إِذْ رأَتْ وظَلَّتْ عُقابُ تَهْفُوا عَلَيْهِمُ فما مِنْكُمُ أَفْنَاءً(١) بَكْرِ بنِ وائِلٍ

فأنت لنا عِنُّ عزينٌ ومُوْئلُ وقد عَضَلَتْ منها النِّباجُ وثَيْتَلُ كَراديسَ يَهْديهِنَّ وَرْدٌ مُحَجَّلُ وشُعْثُ النَّواصي لُجْمُهُنَّ تُصَلْصِل فِشُعْدُ النَّواصي لُجْمُهُنَّ تُصَلْصِل لِغَارَتهِ (٢) إلّا رَكوبٌ مُذَلَّ لُ (٣)

وقال جرير يصف ما كان من إطلاق قَيْسِ بن عاصم أفواه المَزاد بقوله:

هَـرَقَ على مُسلّحة المَـزادَا(٤)

بِشَيْتَ ل أحياءَ اللَّهازم حُضَّرَا فلم يَجدُوا إلَّا الأسنَّة مَصْدَرا إذا الماءُ من أَعْطافهنَّ تَحدَّرا (^^) يُشِرْنَ عَجاجاً بالسَّنابك أَكْدرا وكان إذا ما أَوْردَ الأمرَ أَصْدرا (٩) وفي يَـوْمِ الكُـلابِ ويَـوم قَيْسِ

وقال قُرة بن قيس (٥) بن عاصم: أنا ابنُ الذي شَقَّ المَزاد (٦) وقد رأى وصَبَّحَهُمْ (٧) بالجَيْشِ قَيْسُ بن عَاصم على الجُرْدِ يَعْلُكُنَ الشَّكيمَ عَوابساً فلم يَرها الرَّاؤون إلّا فُجاءَةً سَقاهم بها الذِّيفانَ قَيْسُ بن عَاصم

⁽١) في العقد الفريد ٥/ ١٨٦ : أبناء .

⁽٢) في المصدر السابق نفسه: لغارتنا.

 ⁽٣) النقائض ٢/ ١٠٢٤ ـ ووردت الأبيات في العقد الفريد ، والبيت الأول والثاني في الكامل في التاريخ .

⁽٤) العقد الفريد ٥/ ١٨٧ .

⁽٥) في الكامل في التاريخ ١/ ١٥١ (زيد).

⁽٦) في المصدر السابق نفسه (المرار).

⁽V) في المصدر السابق نفسه (فتصبحهم) .

⁽A) الجرد: جمع أجرد، وهو الفرس القصير الشعر، والشكيم: جمع شكيمة، وهي من اللجام الحديدة المعترضة في فم الفرس، وفيها الفأس. وعلك الشكيم: تحريكه في أفواهها.

⁽٩) الذيفان: السم الناقع.

وحُمرانُ أَذَت إلينا رِماحُنا فنازَعَ غُلَّا(١) مِنْ ذِرَاعيه أَسْمَرا وجَشَامة النُّهليَّ قُدْناه عَنْوةً إلى الحيِّ مَصْمود اليَديْن مُفكرًا(٢)

قال أبو عُبيدة : النّباجُ وثَيْتَل : موضعان متدانيان ، بينهما دَوْح ، ينزلهما اللّهازم (٣) من بني بكر ، وقد أغارت عليهم فيها بنو تميم فظفرت بهم (٤) .

وقال أبو عُبيد الله السكوني: النّباج من البصرة على عشر مراحل وثَيْتَل قريب من النّباج وبهما يوم من أيام العرب مشهور لتميم على بكر بن وائل، وفيه يقول مُحرز الضّبيّ (٥):

لقد كان في يوم النّباج وَثَيْتَل وشَطْفٍ وأَيامٍ تدَاركُن مَجزُع (٢) ويوم النّباج وثَيْتَل لتميم على بكر (٧) .

وقال الميداني : يَوْمُ النِّباجِ لتميم على شَيْبان ، وهي قرية بالبادية أحياها عبد الله بن عامر بن كُرَيْزِ (^) .

* * *

⁽١) في المصدر السابق نفسه (في ذراعيه).

⁽٢) العقد الفريد ٥/ ١٨٧ ـ ووردت هذه الأبيات في المصدر السابق نفسه ما عدا البيت الأخير .

⁽٣) مر معنا شرحها .

⁽٤) معجم ما استعجم ٤/ ١٢٩١ .

⁽٥) انظر قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام ص ١٤، ٩٢، ٣٠٤ لمؤلف هذا الكتاب عبد القادر فياض حرفوش.

⁽٦) معجم البلدان ٥/٢٩٦.

⁽٧) عقد فريد ٥/ ١٨٥ وجاءت الروايات واحدة وإن اختلفت في الزيادة والنقصان ، في الشعر ، أو في تسلسل النسب لبعض الأعلام ، ولكن دون المساس بالمضمون .

⁽٨) مجمع الأمثال ٢/ ٤٤١ .

يَوْمُ النِّسار (*)

وهو يَومٌ لبني أَسَدٍ وغَطَفَان وطَيِّي، وهم الأحاليفُ على بني عامر، وفيه مَقْتَلُ شُريحِ بنِ مالكِ القُشَيْريِّ - قَتَلَه قَدُّ بن مالك الوَالبيُّ - وعُبَيْد بن مُعاوِيّة ابن عَبدالله بن كلابٍ ، والهَصَّان - وهو عامِرٌ بن كَعْب - قتلهما بنو أَسدٍ . وبعده يوم الجِفَارِ (١) .

قال أبو عُبيدة قالوا:

وكان سَبَبُ يوم النِّسار أن بني تَميم كانوا يأكلون عُمومَتهَم بني ضَبَّة وبني عَبْدِ مَناة فأصابت بنو ضَبَّة رَهْطاً من بني تَميم فطلبتهم بنو تميم فأنزالت جماعة الرِّباب فحالفت بني أَسَد خُزيمَة وهم يومئذ في الأحاليف حُلفاء لبني ذُبْيان بن بغيض فنادى صَريخُ بنى ضَبّة يال خِنْدِفَ .

قال القُتَيْبِيّ : فذلك أوّل يوم تَخَنْدَفَتْ فيه خِنْدِفُ فأَصْرَخَتْهم بنو أَسد فاسْتَعْدَوْا حَليفَيْهم غَطَفَانَ وطيّئاً .

قال أبو الغُرّاف الضّبيّ : وكان رَئيسُ بني أَسَد يَومَ النّسار عَوْفَ بن عبدالله ابن عامر بن جَذيمة بن نَصْر بن قُعَيْن .

وقال أبو مُرْهب بل كان رَئيسنا يومَ النِّسار خالد بن نَضْلَة .

قال أبو عبيدة : وحدَّثني قَيْس بن غالب أنْ رَئيس جَماعة الرِّباب وجماعة

^(*) الكامل في التاريخ ١/١٦، النقائض ٢٣٨/١، ٢٤٥، الأنوار ومحاسن الأشعار ١٤١/١، الكامل في التاريخ ١٢١٠، النقائض ١٤١/١، العقد الفريد ١٤٨/٥، معجم ما البيادان ٥٢٧، معجم البلدان ٥٢٧،

⁽۱) الأنوار ومحاسن الأشعار ١٤١/١ ، ويوجد للجفار أكثر من يوم تمت الترجمة لهما في هذا -الكتاب .

⁻ قال البكري : النِّسار أَجبلٌ صِغار شُبِّهت بأنْسرُ . معجم ما استعجم ١٣٠٦/٤

ـ قال أبو عبيدة : والنِّسار أَجبلٌ متجاورة ويقال لها الأنْسُر والنِّسار . النقائض ١/ ٢٣٨ .

ـ وذكر ياقوت في معجم البلدان ٥/ ٣٢٧ ما ذكره البكري وأبو عبيدة ومواقع أخرى .

الأحاليف حِصن بن حُذيفة بن بَدْر .

قال : وأنشدني رَتْبيلُ أبو مُرْهب في تَصْداقِ ذلك قول بِشْرُ بن أبي خازِم الأسدي في كلمةٍ له :

أَضَرَّ بِهِمْ حِصْنُ بنُ بَدْرٍ فأَصْبَحوا بِمَنْ زِلَةٍ يشكو الهَوانَ حَريبُها قال وحدِّثني قَيْس بن غالب عن مَشْيخَةِ قومه أنّ عبدالملك بن مَرُوان سأل رِجالًا من بني فزارة كانوا عنده ، مَنْ كان على النّاس يوم النّسار؟ .

قالوا: كانوا متساندين.

قال : ويَدْخُلُ أبو قَشْعِ وكان أَعْلَمنا فسأله عبدالملك عن ذلك .

فقال : والذي نفسي بيده يا أميرالمؤمنين للنَّاسُ يومَ النِّسار أَطْوَعُ لِحصْن ابن حُذَيْفَة من بعضِ غِلْمانك لك .

قال أبو عُبيدة وزعم أبو الغَرَّاف ، الضَّبيَّ وأبو نَعامة العَدَويِّ وأبو الذِّيّال أن رَئيس الرِباب يوم النِّسار الأسودُ بن المُنْذر أخو النُّعْمان ، وأُمُّ الأسودِ أُمامةُ بنت الحارث بن جُلْهُم من بني تَيْم عَدِيِّ من الرِّباب وكان النُّعْمان بعثه قبل ذلك رَئيساً على الرِّباب فكان مَلِكَهم وأَظنُهُم قد صدقوا لأن حِصْناً لا يَرْأَسُ مَلِكاً أخا مَلكِ وهو سُوقَةٌ ولكنهما كانا متسانِدَيْنِ ، قال : وأنشدوني في تَصْداقِ ذلك أن مَلكِ وهو سُوقَةٌ ولكنهما كانا متسانِدَيْنِ ، قال : وأنشدوني في تَصْداقِ ذلك أن الأسود كان رئيس الرِّباب يوم النِّسار قولَ عَوْفٍ بن عَطيّة بن الخَرِع التَّيْمِيّ :

ما زالَ حَيْنُكُمُ ونَقْصُ حُلِومكُمْ حَتَّى بَلُوتُمْ كَيْفَ وَقْعُ الأَسْوَدِ وَقَبِ الأَسْوَدِ وَقَبائِلُ الأَحْلافِ وَسُطَ بُيوتكُمْ يَعْلُونَ هَامَكُمُ مُ يِكُلِّ مُهَنَّدِ

قال بنو أَسَدٍ وغَطَفَانُ هذه مصنوعة لم يَشْهَد الأسودُ النسار .

فلما بلغ بني تَميم ذلك استمدّوا بني عامر بن صَعْصَعَة فأمدّوهم وعلى بني تميم حاجِبٌ وأنشدونا في تَصْدِاق قولهم أنَّ حاجباً كان على تميم قولَ بِشْر بن أبى خازم:

وأَفْلَتْ حَاجِبٌ فَوْتَ العَوالي على شَقَّاءَ تَلْمَعُ في السَّرابِ وَلَـوْ أَدْرَكُـنَ رَأْسَ بني تَميمٍ عَفَرْنَ الوَجْه مِنْهُ بالتُّرابِ

وعلى بني عامر بن صَعْصَعةَ جَوّابٌ وهو مَالك بن كَعْب من بني أبي بَكْر بن كِلَاب لأنّ بني جعفر يومئذٍ كانوا قد نفاهم جَوّابٌ إلى بني الحَارث بن كَعْب فحالفوهم .

قال وقد زَعَمتْ بنو كَعْبِ أَنّ رئيس بني عَامر يوم النِّسار شُرَيْحُ بن مالك القُشَيْرِيّ ، فالتقوا ، بالنِّسار فَصَبَرتْ عَامِرٌ واستحرّبهم الشَّرُ وانفضت بنو تَميم فواءَلتْ (أي هربت) لم يُصَبْ منهم فهُزِموا وقُتلوا وسُبوا فغَضَبتْ بنو تَميم لبني عامر في قول كَعْب بن ربيعة الأُسَدي فَفَخر بذلك سَهْمٌ الأسَديّ في الإسلام وحُمِلَتْ على بِشْر بن أبي حازم :

وهُمْ تركوا رَئيسَ بَني قُشَيْرٍ شُرَيْحًا لِلضِبّاعِ ولِلنُّسورِ

وقتلوا عُبَيْد بنَ مُعاوية بن عبدالله بن كلاب ، وقتلوا الهِصّان وهو عَامر بن كَعْب من بني أبي بَكْر بن كِلاب وقد كان ثعلبة بن الحارث بن حَصَبة بن أَزْنَم بن عُبَيْد بن ثَعْلبة بن يَرْبُوع أَسَرَ الهِصّانَ هذا يوم ذي نَجَب ، فَمنَّ عليه ويَوْمَ ذي نَجَب بعد يوم جَبَلَة وأَسَرَ خالد بن نَضْلَة الأسديُّ دُودانَ بن خالد أحد بني نُفَيْل وأَسَرَ خالد بن نَضْلَة الأسديُّ دُودانَ بن خالد أحد بني نُفَيْل وأَسَرَ حالد بن نَضْلَة المُسديُّ دُودانَ بن الأضبط الكِلابيَّ ، فقال خالد بن نَصْلَة في أَسْرِهما :

تَـدارَكَ إِرْخَاءُ النَّعَامَة حَنْثَراً ودُودانَ أَدَّتُهُ إلَيّ ابْنَ خَالِد ويروىٰ في الحديد ، وقال أيضاً :

تَـدارَكَ إِرْخَاءُ النَّعَامَة حَنْثَراً ودُودانَ أَذَتْهُ إِلَيّ ابْنَ خَالِد وصارت العَنْقاء بنت وصارت سَلْمَى بنت المَحَلَّق لعُرْوَة بن خالد بن نَصْلة وصارت العَنْقاء بنت هَمّام من بني أبي بكر بن كِلاب لزياد بن زُبَيْر بن وَهْب بن أَعْياءَ بن طريف الأسدى .

قال أبو عبدالله دُبَيْر (۱): وصارت أُمُّ خَازِم بنت كِلاب من بني أبي بكْر بن كِلاب لأَرْطأة بن مُنْقِذِ الأسدي ، وصارت رَمْلَةُ بنت صَبَيْح للحارث بن جَزْء بن جَحْوانَ الأَسَديّ وصارت هِنْدُ بنت وَقّاص لقيس بن عبدالله الفَقْعَسيّ ، وصارت

⁽١) وورد زبير .

أُمامةُ بنت العَدّاء لأُسامة بن نُمَيْر الوالبيّ .

فقالت سَلْمَى بنت المُحَلَّق تعيّر جَوّاباً بفَرَّتِه والطُّفَيْلَ:

لَحَى الإِلَهُ أَبِ لَيْلَى بِفَرَّتِه يَوْمَ النِّسَارِ وقُنْبَ العَيْرِ جَوّابِ العَيْرِ جَوّابِ لقب لأنّه كان يَجوب الآبار يَحْفِرها يتّخذها لنفسه:

كَيْفَ الفِخارُ وقَدْ كانتْ بمُعْتَركِ يَوْمَ النِّسار بَنو ذُبْيان أَرْبَابا لمْ تَمْنُعوا القَوْمَ إذ شَلَوا سَوامكُمُ ولا النِّساءَ وكان القَوْمُ أَحْزَابا وقال رجل من بني ذُبْيَان يُعيّر أبا عَامر بن الطُّفَيْل فِرارَه عن امرأتيه وجَوّاناً:

وفَرَّ عن ضَرَّتَيْهِ وَجْهُ خارِئَةٍ ومالِكٌ فَرَّ قُنْبُ العَيْر جَوَّابِ(١)

فبعث بنو كِلاب إلى القوم فشاطروهم سَبْيَهم فقالت الفارعة بنت مُعاوية من بني قُشَيْر تعيّر كلاباً (وكلاب ها هنا قبيلة) بمُشاطَرتِهم الأحاليف سباياهم يومئذ :

مِنّا فَوارِسٌ قاتلوا عن سَبْيهمْ وَلِبنْسَ ما نَصَر العَشيرةَ ذو لِحيً ضَبُعاً هِراشٍ تَعْقِرانِ اسْتَيْهِما زَعَمتْ بزوخُ بني كِلابٍ أَنَّهُمْ كَذَبَتْ بَزوخُ بني كِلابٍ إنَّها

يَـوْمَ النِّسارِ ولَيْسسَ مِنّا أَشْطُـرُ وحَفيفُ نافِجَةٍ بِلَيْلٍ مُسْهِـرُ^(۲) فرأَتْهُما أُخْرَى فقامَتْ تَعْفِرُ^(۳) مَنَعـوا النِّساءَ وأَنَّ كَعْبَـاً أَذْبُـروا تَمْشـى الضَّـراءَ وبَـوْلُها يَتَقَطَّـرُ⁽²⁾

⁽۱) القُنْب : غلاف الذكر . وجوّاب : اسمه مَالك بن كَعب بن عَوْف بن عبدالله بن أبي بَكْر بن كِلاب .

⁽٢) ذو لِحىً : أي ذو اللَّحْيَةِ بن عامر بن عَوْف بن أبي بكر بن كِلاب . ومُسْهِر بن عَبد قَيْس بن رَبعة بن كعب بن عبدالله بن أبي بكر بن كِلاب .

 ⁽٣) تقول العرب على ما عَفْرِ الأرض مِثْلُه إذا مدحوه وهَجَوْه والأصل في ذلك للمديح ،
 تَعْفِران : تمسحان اسْتَيْهما بالعَفَر ، والعَفَر : التراب .

⁽٤) البَزوخ : التي تُدْخِل ظَهْرَها وتُخْرج بطنها . والضَّراءُ : ما سترك وواراك .

حـاشَـى بَنـي المَجْنـونِ إِنَّ أَبـاهُـمُ لو لا بُيوتُ بني الحَريشِ تَقَسَّمَتْ

وقال بِشْرُ بن أبي خازم في تَصْداقِ حديث غَطَفَان وبني أَسَدٍ وأنَّه كما حَدَّثُوا وأَن بني ضَبّة استعانوهم ودَعَوْهم :

أَجَبْنا بَني سَعْدِ بن ضَبَّةَ إِذْ دَعَوْا وَكُنّا إِذَا قُلْنَا هُـوازِنُ أَقْبِلَـي عَطَفْنا لَهُمْ عَطْفَ الضَّروسِ مِنَ المَلا فَلَمّا رَأَوْنا بِالنّسارِ كأَنّنا فكانوا كذاتِ القِدْرِ لَمْ تَدْر إِذْ غَلَتْ جَعَلْنَا قُشَيْراً غاينةً يُهْتَدى بها لَدُنْ غُدُوةً حَتَّى أَتَى اللّيْلُ ودونَهُمْ قَطَعْناهُمُ فباليَمامَةِ فِرْقَةً

ولله مَول كَ عُوةٍ لا يُجِيبُها إلى الرُّشْدِ لَمْ يَأْتِ السَّدادَ خَطيبُها بِشَهْباءَ لا يَمْشي الضَّراءَ رَقيبُها (٣) نَشاصُ الثُّريّا هَيَّجَتْها جَنوبُها أَتُنزِلُها مَذْمومةً أَمْ تُذيبُها (٤) كما مَذَ أَشْطانَ الدِّلاء قليبُها (٥) وأَدْرَكَ جَرْيَ المُنْقِياتِ لُغوبُها وأَخْرى بأوطاسٍ تَهِرُّ كَليبُها (٧) وأُخْرى بأوطاسٍ تَهِرُّ كَليبُها (٧)

صَاتٌ إذا سَطَعَ الغُبارُ الأَكْدَرُ(١) سَبْءَ القَبائِ العَنْبَرُ(١) سَبْءَ القَبائِل مازنٌ والعَنْبَرُ(٢)

(١) صاتٌ : له صوتٌ في الناس وذِكْرٌ ، والصَّيِّت : لشديد الصوت .

⁽٢) الرِّواية : لولا بنو بِنْتِ رَيْطَة بنت الحَريش وبنوها بنو خُويْلد بن نُفَيْل وبنو أبي بكْر بن كِلاب يقولون هم أربعة من بني بِشْر بن كعب بن أبي بكر وبنو المَجْنون من بني أبي بَكْر . النقائض ٢٤٣ / ٢٤٣ ، ٢٤٣ .

⁽٣) الضّروس : الناقة الحديثة النّتاج ، ويروى الثّنيّ : قال وإنما سُمّيتْ ضروساً لأنه يعتريها عِضاضٌ أيّاماً عند نِتاجها حِذاراً على ولدها ثمّ يذهب عنها .

⁽٤) يقول: لما رأونا تحيّروا وبَعِلوا (أي دَهِشوا) فلم يَدروا كيف يصنعون فكانوا كذات القِدْر ارتجنت زُبْدَتُها (والارتجان الفَساد) فلمّا أوقدت تحت الزُّبدة الفاسدة لم تستقر في القِدْر فظفُحتْ فجعل الزُّبد يخرج منها فتحيرت لا تدري كيف تصنع إنْ أَنْضَجَتِ الزُّبد خرج من القدِرْ وانْصَبَّ وإنْ تركْتَه بقي غير نضيج لا يَنْفُقُ عنها . يقال : دَجِروا ، وبَعِلوا وتَحيَّروا ، ودَهشوا ، وبَطروا بمعنى واحد كله سواءٌ .

⁽٥) يقول لأنّ منازل قَشَيْر في أقاصي بني عامرز يقول فنحن نَطَؤُهم بالخيل حتى ننتهي إلى أخرهم كما أنّ الدّلاء منتهاها قَعْرُ القليب . والقليب : البئر غير مَطْويّة .

 ⁽٦) لَدُنْ : في معنى مُذْ . والمُنْقِيات : ذوات النّقيْ وهو المُخّ في العِظام . واللّغوب : الإعْياءُ .
 لَغَبَ يَلْغُبُ لُغُوباً .

⁽٧) قوله تَهِرُ كليبُها : أي يتحارسون من الخَوْف والفزع .

أَضَرَّ بِهِمْ حِصْنُ بنُ بَدْرِ فأَصْبَحوا بَنبي عامر إنّا تَرَكْنا نِساءَكُمْ عَضاريطُها البيضُ الكَواكِبِ كالدُّمَي (١)

ولقد تطاول بالنّسار لعامر

على آلةٍ يَشْكو الهَوانَ حَريبُها مِنَ الشَّلِّ والإِيجافِ تَدْمَى عُجوبُها مُضَرَّجَةٌ بِالزَّعْفَرانِ جُيوبُها(٢)

وقال سَهمٌ الأسديّ في تَصْداقِ أن تميماً قد شَهِدوا مع بني عامر يوم النسار وهي تحملُ على بشرٌ :

تَميمَ بن مُرِّ بالنِّسارِ وعامرا ونحنُ جَلْبنا الخيلَ حتَّى تناولتْ وقال عَبيد بن الأبْرَص في ذلك وفي غَضَبِ تميم لعامر:

يَوْمٌ تَشيبُ له الرُّؤُسُ عَصْبِصَبُ ولقد أتاني عن تميم أنَّهُم فَيْروا لِقَتْلَى عامرِ وتَغَضَّبوا (٣) ولقد يهونُ على أن لا يُعْتَبوا(١)

رَغْمٌ لَعْمرُ أبيك عِنْدِي هَيّنٌ

وجاء أيضاً:

كان من حديث يوم النِّسار أنَّ الرِّباب وسَعْداً احتلفوا على بني حَنظلة وقد كانت عمرو بن تميم حالفَتْ بَكْرَ بن وائل فلما بلغ حنظلة ضاقَ ذُرْعُها بسَعْد والرِّباب وإنّ عمراً جمعوا لسعد والرِّباب ورئيسهم يومئذ ناجيةُ بن عِقال (٥) وجمعت سَعدٌ والرِّبابِ لحنْظَلة وعَمرو ورَئيسُ سَعد قَيْسُ بن عاصم (٦) فقال سِعرُ بن كفاف لسعد والرِّباب من لِعِيالِ عَمرو وحَنْظَلة إن قتلتم مُقاتِلتَهم؟ .

قالوا: نحن.

ويروى عَضاريطُها البيضُ الكواكب كالدُّمي . (1)

النقائض ١/ ٢٤٤ ، ٢٤٥ . (٢)

ذَئِروا : ساءت أخلاقهم . (٣)

المصدر السابق نفسه. (٤)

ناجية بن عقال من بني مجاشع بن دارم بن مالك بن حَنْظُلة بن مالك بن زَيد مناة بن تميم . (0) جمهرة أنساب العرب ٢٣٠/٢٢٩.

قيس بن عاصم بن سنان من بني مِنْقر بن عُبيد بن مُقاعس التميمي . انظر ترجمته في هذاالكتاب .

قال : فَمنْ لِعِيالِكم إن قتلوا مُقَاتِلَتكم؟ .

قالوا: هُم.

قال : فدعوهم لِعيالهم ولْيَدَعوكم لِعيالكم .

وتكلم الأَهتَمُ هو وسنان بن سُمَيَّ بمثل قول سِعْرٍ ورِجالٌ من أشراف سعد .

وساروا إلى عمرو وحَنْظلة بالنِّسارِ وسعدٌ والرِّبابُ بِحِماضرِيَّة فدعوهم إلى الصُّلح فأجابهم ناجية والقَعْقاع بن مَعْبَد بن زُرارة وشَيْبانُ بن علقمة بن زُرارة وجَزْءُ بن سَعْد الرياحي وبني حَنْظَلة ذلك هؤلاء النَّفَرُ ففي ذلك يقول مالك بن نُويْرة (١):

وَجزءاً وعبدالله غابوا لياليا بِحَقِّ ولكنْ أَتَّقي أَن أُلاحيا وأحسن فيكم مااستطعتُ المساعيا أمَرْتُهم أَمْراً يُديخُ المواليا ونترك سَعْداً لا تناجي الأعاديا إليهم تقودون الجياد المَراخيا لأَهْلِ النَّسارِ إذْ جَمعتُ التَّواليا نقودُ زُويْراً(٢) عاقدين النواصيا(٣) ألا لَيْتَ قَعْقَاعاً وشَيْبانَ قَبْلَها يَلُومونَني ولَو أَشِاءُ لَلُمْتُهُمْ يَلُوماءَ الصَّدِيق واللّحاءُ سَفَاهَةٌ عَصيتُ ولو طُووعْتُ يَوْم ضَرِيَة نُرُدُّ على رَغْم العُداةِ رِبَابَهُم وقُلْتُ لِفتيان الصَّباحِ تقدّموا وقُلْتُ لهم يا آل حَنْظلة اركبوا ولو آنسونا بالعرائس غَدْوةً وليوا

* * *

⁽١) مالك بن نويرة التميمي . انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٢) كانت بنو تميم إذا أرادوا القتال عمدوا إلى بَعيرٍ فجلَّلوه وقالوا لا نَفِرُّ حتى يفر هذا وهو قول الأغلب العجلي :

ساقوا زَوَيْ ريهم وجِئْنا بالأَصَم شيخ لنا معاوِدٌ ضَرْبَ البُهَمُ

⁽٣) النقائض ٢٥٨/١ ، ٢٥٩ .

يوم نطاع (*)

نِطَاع: بكسر أَوّله ، وبالعين المهملة في آخره: أرض قريبة من البَحْرَيْن ، مَنَازِل لبني رِزَاح من تَغْلِب ، ومنها مذكورة في رسم القاعة (١) . وفيها أغارت بنو تميم عليهم ، فَقَتَلَتْ بني رِزَاح ، وغَنَمتْ أموالهم ، قال الحارث بن حِلِّزَة ينعي ذلك على بني تَغْلِب :

لَـم يُخَلُّـوا بنـي رِزَاحٍ بِبَـرْقـا نِطَـاعٍ لهــم عليهـا رُغَـاءُ يقول : لم يَدَعوا لهم راغية .

وادَّعى الفَرزْدَق أن صَعْصَعة بن نَاجية كان رئيس الناس فيها ، قال : ورَئيس يَوْم نِطَاعَ صَعْصَعَةُ الذي حيناً يَنْفَعُ وكان حيناً يَنْفَعُ وذكر نِطَاع بفتح أوّله في معجم البلدان أوّله (نَطاع) وكذلك روى الأخفش بيت ربيعة بن مَقْرُوم (٢) :

وأقربُ مَوْردٍ من حيثُ راحاً وأُثالُ أو غُمازَةُ أو نَطَاعُ (٣)

(*) معجم البلدان ٥/ ٣٣٦ ، معجم ما استعجم ١٤١٤ ، ١٤١٤ .

(۱) القاعة : موضع من ديار بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن تميم وفيه أغاز الحوفزان ، وهو الحارث بن شريك ، على بني سَعْد ، فحاز نَعَما ونساء ، وأتَّبَعَه قَيْس بن عاصم في بني مِنْقَر ، حتى أدركه بجُدُود ، وهو ماء لبني يربوع وكانت يربوع قد أوْردت بكرا على أن أَسْهَمُوا لهم في الغنيمة فيقول قيس بن عاصم :

جَــزَى الله يَــرْبُــوعــاً بــأُسْــوَإ فِعْلهــا ويـــومَ جَـــدُودَ قــد فَضَحْتـــمُ أَبَــاكُــمُ وقال الفرزدق يعني بني يربوع :

أَتَّسَى بنو سَعْد جَـدُودَ التّـي بهـا معجم مااستعجم ١٠٤٤/٤ ، ١٠٤٥ .

إذا ذُكِرَتْ في النائبات أُمُورُها وسَالَمْتُم والخَيْلُ تَدْمَى نُحُورُها

خَذَلْتُم بني سَعْد على شَرِّ مَخْذَلِ

- (۲) هو ربیعة ابن مقروم الضبي ـ له دیوان شعر تحقیق تماضر عبد القادر حرفوش ـ دار صادر ـ
 بیروت ـ ۱۹۹۹ .
 - ۱۳۱٤ ، ۱۳۱۳ / ۱۳۱۶ ، ۱۳۱۶ .

وجاء نُطاع في معجم البلدان في رواية ثانية ومختلفة عن الأولى وهو يوم آخر:

نطاع: بالفتح والبناء على الكسر مثل قطام ، وحَذام ، يقال: وطِئنا نطاع بني فلان أي دخلنا أرضهم ، وجَنابُ القوم: نطاعُهم؛ قال العمراني: نطاع قرية من قرئ اليمامة؛ قال أبو منصور: ونطاع على وزن قطام ماء في بلاد بني تميم ، وهي ركية عذبة الماء غزيرته وكانت به وقعة بين بني سَعْد بن تميم وهَوْذة بن علي الحنفي أخذت بنو تميم فيها لطائم كسرى التي أجارها هوذة بن علي الوارد من عند باذام والي كسرى على اليمن ، فكان بعدها يوم الصَّفْقة (١) وقد أعربه ربيعة بن مقروم في قوله:

أثسالٌ أو غُمسازة أو نَطساعُ وما لَغَبا وفي الفجرِ انصداعُ عطيفَتَ ف وأسهمُ المتساعُ غريضاً من هوادي الوحش جاعوا

وأَقْـرَبُ مَنْهَـل مـن حيـث راحـا فـــأوردهـــا ولَـــؤن الليـــل داج فَصَبّــحَ مــن بنــي جِـــلان صِـــلاً إذا لـــم يَجْتـــزِرْ لبنيـــه لحمـــاً

وقال الحفصي : نِطاع ، بكسر النون ، وادٍ ونخيل لبني مالك بن سَعْد بين البحرين والبصرة (٢) .

* * *

⁽١) انظر ترجمة يوم الصَّفقة في هذا الكتاب.

⁽٢) معجم البلدان ٥/ ٣٣٦.

خَّبَرُ يَوم نَعْفُ قُشَاوَةً (*)

وهو يوم لشيبان على تميم.

وكان من حديث يوم قُشاوة أنّ بِسْطام بن قَيْس بن مَسعود خَرَجَ غَازياً لبني يربوع حتى اطّرد نَعَماً لرَجُلَيْنِ من بني سَليط لأحدِهما سُعَير وللآخر حُجَيْر وهما ابنا سُفْيانَ من بني يُرْبُوع فأتى الصَّريخُ بني عاصِم بن عُبَيْد بن ثَعلبة وكانوا أدنى النّاس منهم فركب سبعةُ فوارسَ من بني عاصم فيهم بُجَيْر بن عبدالله ومُلَيْل بن عبدالله وهما ابنا الطائية ، والأُحيْمرُ حُرَيْث بن عبدالله ومالِكُ بن حِطّانَ بن عَبدالله ومالكُ بن الجَرْمية ، وخرج معهم قَومٌ من بني سليط عَوف بن عَاصم ، وهو مالك بن الجَرْمية ، وخرج معهم قَومٌ من بني سليط حتى أدركوا القومَ فلمّا نظروا إلى جيشِ بِسْطام هابوا أنْ يُقْدِموا عليهم فقال مُلَيْل بن أبي مُليل : يابني يربوع أنّه لا طاقة لكم بهذا الجيش إلّا بِمثْله فَأْرْسلوا بُجَيْراً يستصرخ لكم . .

وإنَّما أمرهم بذلك مخافةً عليه أن يُقْتَل فقال بُجَيْر لا والله لا ذهبتُ صَريخاً بعد أن عاينتُ القومَ فلمَّا غلبه قال لابن عَمِّه اذْهَبْ أنت يا أُحَيْمِرُ فقال : وأنا والله لا أذهبُ ، فقال لمالك بن الجَرْميّة : فاذْهَبْ أنتَ صَريخاً فقال : وأنا لا أذهبُ .

فقال لهم مُلَيْل بن أبي مُلَيْل فاعطوني قولًا أَثِقُ به وأَطْمئن إليه لتَضْبطنَّ لي أنفسكم ولا تُقْدِموا على الجيش حتى آتِيكم ففعلوا وذهب مُلَيْل صَريخاً .

فلمَّا ذهب نظر إليه بِسْطام فقال لأصحابه: ذاك الذي يَرْكُض سَيْجُلِب عليكم شَرّاً فانظرُوا أَنْ تَفَرُغوا من أصحابه قبل أن يأتيكم النّاسُ فبرز بِسطام في فُرْسان من أصحابه حتّى دنا من القوم فكلّمه بُجَيْر فقال له بِسْطام مَنْ أنت؟ .

قال: أنا بُجَيْر بن عبدالله بن الحارث.

^(*) الكامل في التاريخ ١٩/١ه ، النقائض ١٩/١ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ، ٣٥٤ .

فقال : يا بُجَيْر ألم تكن تزعمُ أنّك فَتَى يربوع وفارِسُها؟ . قال : بلى وأنا الآن أزعمُه فابْرُزْ لى فأبى أنْ يبرز له بسطامٌ .

وقال بِسْطام: ما أَظُنُ نسوة بني يَرْبوع يَظْنُنَ بك هذا الظَّنَ أَن تُحْجِم عن الكَتيبة حين رأيتها ثم قال لصاحِبيه: أُحَيْمر ومالك مثل ذلك، فلم يزل يَشْحَذهم ويُحَضِّضهم كَيْداً منه وخديعة حتى حملوا أفراسهم وسط القوم أمَّا بُجير فلقيه المُلبَّد بن مسعود عَمُّ بِسْطام فاعتنق كلّ واحد منهما صاحبه فوقعا إلى الأرض عِكْمَيْ عَيْر فاعتلاه بُجَيْر فلما خَشي المُلبَّد أن يَظهْر عليه م بُجَيْر نادى رَجُلًا من بني شَيْبان (١) يقال له لُقيْم بن أوس أغِثني فقد قتلني اليربوعيُّ فمال إليه لُقيْم فضربه على رأسه فقتله وخُرِّق أُحَيْمر بالقنا وتُرِكَ مطروحاً فظنوا أنهم قتلوه وضُرِبَ مالك بن الجَرْميّة فأمَّ فعاش سَنَةً مأموماً ثم مات من آمّته وانهزمت بنو سَليط، فلما انهزموا قال بسطام:

يا بني شَيْبان أَيَسُرُكم أَنْ تَأْسِروا أَبا مُلَيْل! .

قالوا: نعم .

قال : فإنه أوّل فارس يَطْلُعُ علينا السَّاعة أتاه مُلَيْل فأخبره خَبَرَنا وخَبَر ابنه فلم ينتظر النّاس فليتَخلَّفَ معي منكم فوارس فإنّكم ستجدونه مُكِبّاً على بَجَيْر حين عاينَ جيفته فكمن به بِسْطام في عشرة فوارس قريباً من مصرع أصحابه فلم يلْبُثُوا إلّا قليلًا حتَّى طلع عليهم على فرسه بَلْعَاء فلمّا عاينَ بُجَيْراً نزل فأكبَّ على جيفته يُقبّله ويحتضنه وأقبل بِسْطام ومن كان معه يَرْ كُضون حتّى أتوه فوجدوه مُكِبّاً عليه وبَلْعاء يَعْلِك لِجامَه واقِفاً فأسروه وأخذوا فَرسَه فلمّا صار في يَديْ بسطام قال : يا أبا مُلَيْل إنّي لم آخُذْك لأَقتُلك!

قال : قد قتلتَ ابني وَودِدْتُ أُنّي مكانَه أما إنّ طعامَك عليَّ حرامٌ ما دمتُ في يدك .

قال: فكان أبو مُلَيْل يُؤْتَى بالطعام فَيبيتُ يَطْرِدُ عنه الكلابَ مخافة أَنْ تأْكلهُ

⁽١) النقائض ١٩/١ .

فَيَظُنُّوا أَنه أَكله حتّى جُهدَ فلما رأُوا جَهْدَه قال بشر بن قيس لأخيه بِسْطام بن قيس أنَّى آمن أَن يموت أسيرُك هذا في يديك هَزْلًا فَتسُبَّك به العَرَبُ فَبعْهُ نَفْسه فأتاه وهو مجهود فقال له : يا أبا مُلَيْل أتشتري مني نَفْسَك؟ .

قال: نعم.

قال: بكُمْ؟ .

قال : بمائة من الإبل لك مائةً بدم بُجَيْر .

قال : تِلادي أحبُّ من تِلادك والدمُ لك فخلِّني أَذْهَبْ ، فخلاه بِسْطام وأَحْلَفَه أَن لا يُعَقِّبَ أي لا يغزوهم ثانية فلمّا أتى قومه أخبرهم خَبَرَه (١).

فقال مُتَمِّم بن نُوَيْرَة قصيدة أذكر بعضاً منها:

أَبْلِعْ أَبِ قَيْسِ إِذَا مِا لَقيتَهُ نَعِامَةُ أَذْنَى داره فظَليم

بِأَنَّا ذَوُو حَلَّةً وأَنَّ قَبِيلَكُم بَني خَالدٍ لو تَعْلَمونَ كَريمُ وأنَّ الَّـذي آلا لَكُمْ في بُيـوتكُمْ بِمُقْسَمِــهِ لـّـو تَعْلَمُــون أَثيــمُ

يقول إنّ الذي حَلفَ لكم أَنْ لا يُعَقِّبَ عليكم سَيحْنَثُ ولا بُدّ أَنْ يَغزوكم ثانية وقال مالك بن نُويْرة يهجو بني سَليطٍ ويُعَيّرهم فِرارَهم وانصرافهم عن أصحابهم:

> لَحِا اللهُ الفَوارسَ مِنْ سَليطٍ أَجِئْتُـمْ تَطْلَبُـونَ العُـذَرَ عِنْـدي دَعَتْكُمْ خَلْفَكُمْ فَأَجَبْتُمـوهـا

خُصوصاً إِنَّهُمْ سَلِموا وآبوا ولم يُخْرَقْ لَكُمْ فيها إهابُ مَجازِمُ في أعاليها الجُبابُ

المجازم : الأسقية المملوءة ، والجُباب : شبيه بالزُّبْد يعلو لَبنَ اللِّقاح .

كراث لِرَهْ طِ بِسْطام إِيابُ لَجاءَ فَوارِسٌ مِنْهُمْ غِضَابُ

ولــو شَهــدَ الفَــوارسُ مِــنْ عُبَيْــدٍ ولو سَمِعَ الدُّعاءُ بنو رِياح

وقال مالك بن حطّان وهو في المعركة قبل أن يموت :

⁽١) المصدر السابق نفسه ١/ ٢٠ .

ولو شَهِدَتْني مِنْ عُبيدٍ عِصابَةٌ خُماةٌ لخاضوا الموتَ حَيْثُ أُنازِلُ وما ذَنْبُسا أَنا لقينا قَبيلةً إذا واكلَتْ فُرْسانُنا لا تُـواكِلُ يُساقونَنا كأساً مِنَ المَوْتِ مُرَّةً وعَـرَّدَ عَنّا المُقْـرِفونَ الحَناكِلُ

الحناكلُ : القصار الأفعال واحد حَنْكُلٌ . وعَرَّدَ : فَرّ .

فليت سُعَيْراً كان حَيْضاً بِرِجْلِها وليت حُجَيْراً غَرَّقتْهُ القَوابِلُ. إذا مات الصّبيّ في الرحم فقد غرّقته القوابل .

ولَيْتَهُمُ لَم يَرْكَبُوا في رُكُوبِنا ولَيْتَ سليطاً دونَهَا كَانَ عَاقِلُ رُكُوب: جمع رَكْبٍ. وعاقِل: واد ببلاد قيس وهو اليومَ لباهِلة بن أَعْصُرَ.

فما بَيْنَ مَنْ هاب المَنيَّة مِنْكُم ولا بَيْنَا إلّا لَيالٍ قالائِل لُوا وَالنَّا بِعهوده ومُتَمم بن نُويرة يحذر بِسْطام بن قيس من غدر أبي مُلَيْل والنكث بعهوده التي قطعها على نفسه بعد أن تم إطلاق أسره من قبل بسطام فأرسل بعض بني يربوع إلى بسطام يخبره ، فحذره ؛ فقال مُتَمّم :

أَبلغْ شِهابَ بني بكرٍ وسيّدها أُرْوي الأسنّة من قومي فأنْهِلُها لا يُطْبِقُون إذا هبَّ النيامُ ولا أُشجي تَميمَ بني مُرّ لا مُكايَدةً هلّا أسيراً فَدتك النّفس تطعمهُ

عنّي بذاك أبا الصّهْبَاء بسْطامًا فأَصْبَحوا في بَقيع الأَرضِ نُوّاما في مرقدٍ يَحْلُمُونَ الدهرَ أَحْلاما حتّى استعادوا له أسرى وأَنْعَامًا ممّا أرادَ وقدماً كنتَ مطْعامًا (٢)

^{* * *}

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٢/١ ، ٢٣ .

⁽٢) الكامل في التاريخ ١/٥٩٨ .

يَوْمُ الوَقِيطُ (*)

قال ياقوت:

الوَقِيطُ المكان الصلب الذي يستنقع فيه الماء فلا يزال فيه الماء ، وقال أبو أحمد العسكري : يَوْمٌ الوَقِيط وهو اليوم الذي قُتل فيه الحكم بن خيثمة بن الحارث بن نهيك النهشلي ، قتله أراز أحد بني تيم الله بن ثَعلبة (١) .

فرثاه أبو الحارث بن نُهَيْك الأصيلع فقال:

حُكَيْمُ فِدًى لَكَ يَوْمَ الوقيط تَعَوَّدُتَ خَيْرَ فَعِالِ الرِّجا وما إِنْ أَتَى مِنْ بني دارِم وفقًا عَيْنَي تَبْكاهُما فَعَالِ المُوعِدا فَمَا شَاءَ فَلْيَفْعَلِ المُوعِدا

إِذْ حَضَر المَوْتُ خالي وَعَمْ لِ فَكَ العُناةِ وَقَتْلَ البُهَمْ لَو فَكَ العُناةِ وقَتْلَ البُهَمُ نَعِيُّكَ أَشْمَطَ إِلَّا وَجَمَ وَأَوْرَثَ في السَّمْعِ مِنْي صَمَمْ تُ والدَّهْرُ بعد فتانا حَكَمْ

(*) العقد الفريد ٥/١٨٢ ، الكامل في التاريخ ١/٦٢٨ ، أمالي القالي ٦/١ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٤١٨ ، معجم البلدان ٥/٤٣٩ ، معجم ما استعجم ١٣٨٢/٤ ، نقائض جرير والفرزدق ١/٥٠٦ ، المعارف ٢٠٤ ، مجمع الأمثال ٤٣٣/٢ .

وفي حاشية أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة ٤١٨ . والرواية في جميع المصادر واحدة ، وهي رواية أبي عبيدة ، ويعرف يوم الوقيط باسم آخر هو يوم الحَزَن .

_ يوم الوقيط: لقد ذكرت أكثر المصادر بأن هذا اليوم وقع في الجاهلية . وقال ابن قتيبة في المعارف ٢٠٤: هو يوم كان في الإسلام ، بين بني تميم وبكر بن وائل . وقال الميداني في مجمع الأمثال ٢/ ٤٣٣: يوم كان في الإسلام بين بني تميم وبكر بن وائل ، وفيه يقول يزيد ابن حنظلة:

وَنَجَاه مِنْ قَتْلِ الوَقِطِ مُقَلِّص أَقَبُ على فَأْسِ اللَّجام أَزُومُ وقال البكري في معجم ما استعجم ١٣٨٣/٤ : الوقيظ بالظاء المعجمة ، والطاء المهملة معا ، على وزن فعيل : ماء لبني مُجاشع بأعلى بلاد بني تميم ، إلى بلاد بني عامر . وليس لبنى مجاشع بالبادية إلا زَروُدُ والوقيظ . قال جرير :

فليـــس بصـــابـــرٍ لكُـــمُ وَقِيْــظٌ كمــا صَبَـــرتْ لسَـــوْءَتكـــم زَرُودُ وكانت هذه المواضع حربٌ بين تميم وبكر في الإسلام .

(١) معجم البلدان ٥/ ٤٣٩ .

فَتَ مَا أَضَلَتْ بِه أُمُّهُ مِنَ القَوْمِ لَيْلَةَ لا مُدَّعَهُ مِنَ القَوْمِ لَيْلَةَ لا مُدَّعَهُ يَجوبُ الظَّلامَ ويَهْدي الخَميسَ ويُصْبِحُ كالصَّقْرِ فَوْقَ العَلَمُ (١) قال باقوت:

وأُسر في هذا اليوم أيضاً من فرسان بني تميم عَثجل بن المأموم ، والمأموم ابن شَيبان أسرهما بشر بن مسعود ، وطَيْسلة بن شُرْيبُ ، وفيه يقول الشاعر : وعَثْجَلَ بالوَقيطِ قَدْ اقْتَسرْنَا وَمَا مُصوم العلي أَيِّ اقْتِسَار (٢) رواية ابن الأثير : يَوْمُ الوَقيطِ .

وكان من حديثه أنّ اللّهازم (٣) تَجمّعتْ ، وهي قَيْس وتَيْم اللّات ابنا ثعلبة ابن عُكابة بن صَعب بن عليّ بن بكر بن وائل ومعها عِجْل بن لُجَيْم ، وعَنَزةَ بن أسد بن رَبيعة بن نِزار لتُغيرَ على بني تميم وهم غَارّون (٤) .

فرأى ذلك الأعور وهو نَاشب بن بَشَامة العَنبريّ ، وكان أسيراً في قَيْس بن ثعلبة ، فقال لهم :

أعطوني رجلًا أرسله إلى أهلي أوصيهم ببعض حاجتي.

فقالوا له: ترسله ونحن حضور؟ .

قال: نعم.

فأتوه بغلام مولَّد .

فقال: أتيتموني بأحمق! .

فقال الغلام: والله ما أنا بأحمق! .

فقال: إنَّى أَراك مجنوناً! .

قال : والله ما بي جنون ! .

قال: أتعقل؟ .

⁽١) النقائض ١/ ٣١٠، ووردت أربعة أبيات في المصدر السابق مع اختلاف بينهما في المصدرين.

⁽٢) معجم البلدان ٥/ ٤٣٩ .

 ⁽٣) اللَّهازم: وهم قَيْس وتيم اللَّات ، ابنا ثَعلبة ، وعِجْل بن لُجيم ، وعَنَزة بن أَسد بن ربيعة .
 عقد فريد ٥/ ١٨٥ .

⁽٤) الغارُّ: الغَافِلُ. غَارُّون : غافلون .

قال: نعم إنّى لعاقل.

قال: فالنيران أكثر أم الكواكب؟ .

قال : الكواكب ، وكلُّ كثيرةٌ .

فملأ كفه رملًا وقال : كم في كفي ؟ .

قال: لا أدري فإنه كثير.

فأومأ إلى الشمس بيده وقال: ما تلك؟ .

قال: الشمس.

قال: ما أراك إلّا عاقلًا ، اذهبْ إلى قومي فأبلغهم السلام وقُلْ لهم ليُحْسنوا إلى أسيرهم فإني عند قوم يحسنون إليّ ويكرموني ، وقل لهم : فليُعرّوا جملي الأحمر ويركبوا ناقتي العَيْساء (١) وليرعوا حاجتي في بني مالك ، وأخبرهم أن العَوسج (٢) قد أورق ، وأن النساء قد اشتكت ، وليعصوا هَمّام بن بَشامة فإنّه مشؤوم مُجْدودٌ (٣) ، وليطيعوا هُذيل بن الأخنس ، فإنه حازم ميمون ، وأسألوا الحارث عن خبري .

وسار الرسول فأتى قومه فأبلغهم ، فلم يدروا ما أراد ، فاحضروا الحارث (٤) وقصّوا عليه خبر الرسول .

فقال للرسول : اقصص عليَّ أول قصّتك . فقصّ عليه أوّل ما كلّمه حتى أتى على آخره .

فقال : أبلغه التحيّة والسلام وأخبره أنّا نَسْتَوصي به . فعاد الرسول .

ثم قال لبني العَنبر إن صاحبكم قد بيّن لكم ، أمّا الرمل الذي جعل في كفّه فإنّه يخبركم أنّه قد أتاكم عددٌ لا يحصى ، وأما الشمس التي أوما إليها فإنّه يقول ذلك أوضح من الشمس ، وأمّا جملة الأحمر فالصّمّان (٥) فإنّه يأمركم أن

⁽١) العيساء: الناقة يخالط بياضها شقرة .

⁽٢) العوسج: شجر له شوك.

 ⁽٣) في العقد الفريد ٥/١٨٣ ـ المحدود ـ الممنوع من الخير .

⁽٤) في النقائض والعقد الفريد : إن هذيل بن الأخنس هو الذي استمع لرسالة الأعور وهو الذي شرحها لقومه .

⁽٥) الصمان: جبل أحمر في أرض بني تميم.

تعرّوه ، يعني ترتحلوا عنه ، وأمّا ناقته العَيْساء فإنّه يأمركم أن تحترزوا في الدهناء (۱) ، وأما بنو مالك فإنّه يأمركم أن تنذروهم معكم ، وأما إيراق العوسج فإنّ القوم قد لبسوا السلاح ، وأمّا اشتكاء النساء فإنّه يريد أنّ النساء قد خرزن الشّكاء (۲) ، وهي أسقية الماء للغزو .

ثم إن اللَّهازم وعِجْلًا وعَنزة أتو بني حَنْظلة فوجدوا عَمراً قد أَجْلَتْ ، فأوقعوا ببني دارم بالوَقيط فاقتتلوا قتالًا شديداً وعظمت الحرب بينهم فأسرت ربيعة جماعة من رؤساء بني تميم ، منهم ضِرار بن القَعْقَاع بن مَعْبَد بن زُرارة فجزّوا ناصيته وأطلقوه ، وأسروا عَثْجَل بن المأموم بن زُرارة ، وجُويرة بن بدر ابن عبدالله بن دَارم ، ولم يزل في الوثاق حتّى رآهم يوماً يشربون فأنشأ يتغتّى يسمعهم ما يقول (٣):

وقائِلَةٍ ما غالَهُ أَنْ يَنزورنا وقَدْ أَدْرَكَتْني والحَوادِثُ جَمَّةٌ سراعٍ إلى الجُلَّى بطاءٍ عَن الخَنا لَعلَّهُمُ أَن يَمْطُروني بِنِعْمَةٍ فقَدْ يَنْعَشُ اللهُ الفَتَى بَعْدَ عَثْرَةٍ فلما سمعوا الأبياتِ أطلقوه.

وَقَدْ كُنْتُ عَنْ تِلْك الزِّيارةِ في شُغْلِ مَخالِبُ قَوْم لا ضِعافٍ ولا عُزْلِ رِزانٍ لَدَى البادينَ في غَيْرِ ما جَهْلِ كما صابَ ماءُ المُزْنِ في البلدِ المَحْلِ وقَدْ تَبْتَني الحُسْنَى سَراةُ بني عَجْلِ

وأُسرَ أيضاً نُعَيْم وعَوف ابنا القَعْقاع بن مَعْبد بن زُرَارَة وغيرهما من سادات بني تميم ، وقُتل حكيم بن جُذيمة بن الأصيلع النَّهْشَليّ ، ولم يشهدها من نَهْشل غيره ، وعادت بكر فمرّت بطريقها بعد الوقعة بثلاثة نفر من بني العنبر لم يكونوا ارتحلوا مع قومهم ، فلما رأوهم طردوا إبلهم فأحرزوها من بكر .

وأكثر الشعراء في هذا اليوم ، فمن ذلك قول أبي مُهِوَّش الفَقْعَسي (٤) يعيّر

⁽١) الدهناء : سبعة أجبل من الرمل ، وهي ديار لبني تميم .

⁽٢) الشكاء : جمع شكوة ، بالفتح ، وهو وعاء من أدم فيه الماء ويحبس فيه اللبن حاشية العقد الفريد ١٨٣/٥ .

⁽٣) الكامل في التاريخ ٢١٨/١ ، ٦٢٩ .

⁽٤) هو أبو مُهوِّش بن ربيعة بن حَوْطٍ الفَقْعَسي . النقائض ٣١١٨ .

تميماً بيوم الوَقيط:

فَما(١) قَاتَلتْ يَوْمَ الوقيطَيْنِ نَهْشَلُ ولا قَضَبَتْ عوفٌ رِجال مُجَاشع (٣) وقال أبو مُهَوِّش أيضاً:

ذَهَبتْ فُشَيْشَةُ بِالأَبِاعِرِ حَوْلَنا عَضَّتْ أَسَيَّدُ جِذْلَ (٦) أَيْرِ أَبِيهِمْ يُومِ الوَقيطِ وخُصْيَتَيْهِ العَنْبُرُ قال : فتدافعت بنو تميم فُشيشه فقال أبو مُهَوِّش :

ولا الأنْكُدُ^(٢) الشَّوْمَى فُقَيْمُ بنُ دَارِم ولا قَشَرَ الأَسْتَاهَ غَيْرُ البَراجِم (٤)

سَرَقاً فَصِبَ على فُشَيْشَةَ أَبْجِرُ (٥)

فَكُلُه م فُشَيْشَة أَجْمَعونا(٧) ألا أَبْلِعْ لَـدَيْك بنـي تميـم وقال أبو الطُّفيل عَمرو بن خالد بن محمود بن عَمرو بن مَرْثَد :

حَكَّتْ تَميمٌ بَرْكَها لما التَقَتْ راياتُنا ككواسِر العِقْبَانِ دَهِموا^(٨) الوَقيطِ بِجَحْفَلٍ جَمِّ الوَغى ورِماحُها كَنَوازع الأَشْطانِ^(٩)

وأَسَرَ جَابِرُ بن حُرْقُصَة أحد بني بُجَيْر من بني رَبيعة بن عِجْلٍ نُعَيْمَ بن القَعْقَاع بن مَعْبَد بن زُرارة ، وأُسروا العَمَّ بنَ ناشب ، وَأَسَروا حَاضِرَ بنَ ضَمْرَة وأُسروا سِنانَ بن عَمرو أحد بني سَلامة بن كِنْدَة بن مُعاوية بن عبدالله بن دارم ، وأُسَرَ الهَيْسُ بنُ صَعْصَعَة من بني الحارث بن همّام الخُفَيْف بن المَأْموم فَمَّنّ عليه وهَرَبَ عَوْف بن القَعْقَاع عَن أُخَوَيْهِ ففاتَ وهرَّبَ مالك بن قَيْس ، وفي ذلك يقول عُمَيْر بن عُمارة التَّيْميّ (١٠) :

في المصدر السابق نفسه: وما . (1)

فيُّ المصدر السابق نفسه : الإسْكَتُ ، وهو حَرْفُ الفَرْجِ ومَنْبِتُ الشَّعَرِ . (٢)

في المصدر السابق نفسه : ورد صدر البيت * ولا قُصبت جوَّف الرجال مجاشع * . (٣)

الكامل في التاريخ ١/ ٦٣٠ . (٤)

قوله : فُشَيشة ، يريد أنهم يَنْفَشون من الغَضَب ، وأبجر : يعني أبجر بن جابر العجلي . (0)

ويروى : جذم . (7)

النقائض ١/ ٣١٣ ، ٣١٣ . (V)

في المصدر السابق نفسه: يوم. (A)

المصدر السابق نفسه ١/ ٣١١.

[﴿] عُمَيْر بن عِمارة من بني تَيم الله بن ثعلبة بن عُكابة . كان لبني قيس بن ثعلبة على تميم معركة =

وأَفْلَتنا ابْنُ قَعْقَاعِ عُويْفٌ فَإِنْ تَكُ يَا عُويْفٌ فَإِنْ تَكُ يَا عُويْفُ نَجَوْتَ مِنْهَا وَكَمْ عَادَرْنَ مِنْكُمْ مِنْ قَتيلٍ وَكَمْ عَادَرْنَ مِنْكُمْ مِنْ قَتيلٍ كَمِذَاكَ اللهُ يَجْرِي مِنْ تَميمٍ وَنَجَّى مَالِكاً مِنْ ابْنَ قَيْسٍ وَنَجَى مالِكاً مِنْ ابْنَ قَيْسٍ وصادَفَ عَثْجَالٌ مِنْ ذَاكَ مُراً وَعَادَرُنَا حُكَيْماً في مَجالٍ وغَادَرُنا خُكَيْماً في مَجالٍ مَلَدُذنا غَارَةً ما بَيْنَ فَلْجِ فَمَا يَيْنَ فَلْجِ فَمَا يَيْنَ فَلْجِ فَمَا اللهِ عَرَوا بِنَا حَتَّى رَأَوْناً فَمَا اللهِ عَرَوا بِنَا حَتَّى رَأَوْناً فَمَا اللهِ عَرَوا بِنَا حَتَّى رَأَوْناً

حَثِثَ الرَّكْضِ واحْتَطُّوا ضِرار فقِدْماً كُنْتَ مُنْتَخَباً مُطارا وآخر وقد شددناه إسارا ويرزُقها المساءة والعشارا أخو ثقة يروم ألم به القفارا مع المامموم إذ جدا نفارا صريعاً قد سلبناه الإزارا وبَيْنَ لَصافِ نُوطِئُها الدِّيارا على الرايات نَدَّرعُ الغُبارا(())

[:] تسمى يوم الوقيط في الجاهلية نظم فيها عُمَيْر شعراً يفتخر بقومه ويهجو أعداءه . معجم الشعراء الجاهليين ٢٧٣ .

⁽۱) النقائض ۳۰۹/۱ ، ۳۱۰ .

تعليق المؤلف حول يوم الوقيط:

هناك في المصادر كما أشرت مَن ذكر أن هذا اليوم في الجاهلية ، ومنها من ذكر أنه في الإسلام ، وإن من الشعراء الذي ذكروا هذا اليوم من أهل الجاهلية كما مر معنا ، ومنهم كان في الإسلام مثل جرير وهذا من قبيل الاستشهاد أو التفاخر بالأيام السالفة .

وَلَمُ أَجِدَ تَعَلَيْقًا حَوْلَ هَذَا اليَّوْمِ . فأقول ربَّما كان لهذا اليَّوْمُ وقعة في الجاهلية وثانية في الإسلام ، وهنا يقول الشاعر أبي مهوش الفَقْعَسي يعيّر تميماً بيوم الوقيط :

فما قاتلت يوم الوقيطين نهشل ولا الأنكد الشؤمى فُقيم بن دارم ويذكر الشاعر وقيطين - أي يوم وقيط الأول - ووقيط ثاني . وربما كان أحدهما في الجاهلية والثاني في الإسلام .

ووردت فقرة في النقائض في يوم الوقيط تشير إل أن الوُراز بن الوراز اشترى أسيراً وهو حنظلة بن المأموم بمائة بعير ثم حَبَسه معه فلم يُوّفه فقدم الكوفة ليفاديه وبها (علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه) فأتاه نفر من بني حَنْظَلة الذين كانوا بالكوفة فقالوا: أَاسارٌ في الإسلام فقال : لا وبعث فانتزعه من الوُراز .

وكانت عندالعرب حالات أسر وفداء ، ويقابل فك الأسير فدية يتفق عليها ، أو تجز ناصيته ويطلق دون مقابل وهذا يتفاخر به العرب بأنه العفو عند المقدرة .

عصر الإسلام

قُدوم وَفد بني تميم على النَّبي عَلَيْهُ (*)

قال الواقدي:

في السنة التاسعة للهجرة قدِمَ وَفد تميم على رسول الله ﷺ ونزول سورة الحجرات .

قدم على رسول الله على عطارد بن حاجب بن زُرارة بن عُدس التّميميّ في أشراف من تميم ، منهم الأقرع بن حابس ، والزّبرقان بن بدر التّميمي ثمّ أحد بني سعد ، وعَمرو بن الأهتم ، والحُتات بن فلان ، ونُعيم بن زَيد ، وقيس بن عاصم أخو بني سَعْد في وَفد عَظيم من بني تميم ، معهم عُيينة بن حصْن بن حُديفة الفزاريّ ، وقد كان الأقرع بن حابس وعُيينه بن حصْن شَهِدا مع رسول الله على فتح مكة وحصار الطائف ، فلمّا وَفَد وَفْدُ بني تميم كانا معهم ، فلما دخل وفد بني تميم المسجد نادَوْا رسول الله على من وراء الحُجُرات ، أن أخرج إلينا يا محمد . فآذى ذلك من صياحهم رسول الله على فخرج إليهم ، فقالوا : يامحمد ، جئناك لنفاخرك ، فأذن لشاعرنا وخطيبنا ، قال : نعم أذنت لخطيبكم فليقل .

فقام إليه عُطارد بن حاجب ، فقال : الحمدُ لله الذي له علينا الفَضْل وهو أهله ، الذي جعلنا ملوكاً ووهب لنا أموالاً عظاماً نفعل فيهاالمعروف ، وجعلنا أعز اهل المشرق وأكثره عدداً ، وأيسره عُدَّةً ، فمن مثلُنا في الناس! ألسنا برءوس الناس وأولى فضلهم! فمن يفاخرنا فليعدّد مثل ماعدّدنا ، وإنا لو نشاء لأكثرنا الكلام؛ ولكنا نحيا من إكثار فيما أعطانا ، وإنا نُعرف ، أقول هذا الآن لتأتونا بمثل قولنا ، وأمر أفضلَ من أمرنا ، ثم جلس .

^(*) تاريخ الطبري ٣/ ١١٥ . سيرة ابن هشام ٢/ ٥٦٠ .

فقال رسول الله عليكم لثابت بن قيس بن شمّاس أخي بلحارث بن الخزرج: قم فأجب الرجل في خطبته . فقام ثابت فقال : الحمدُ لله الذي له السموات وألأرضُ خَلْقه ، قضى فيهن أمره ، ووسع كُرْسيّه علمه ، لم يك شيء قطّ إلّا من فضله . ثم كان من قدرته أن جلعنا ملوكاً واصطفى من خيرة خلقه رسولاً أكرمهم نَسباً ، واصدْقهم حَديثاً ، وأفضلهم حَسباً ، فأنزل عليه كتابه ، وائتمنه على خُلقه؛ فكان خِيرة الله من العالمين ، ثم دعا الناس إلى الإيمان ، فآمن برسول الله المهاجرون من قومه وذوي رَحِمه؛ واستجاب لله حين دعا رسول الله أبداً ، بالله ، فمن آمن بالله ورسوله منع ماله ودَمَه ، ومن كفر جاهدناه في الله أبداً ، وكان قتله علينا يَسيراً ، أقول قولي هذا واستغفر الله للمؤمنين وللمؤمنات؛ والسلام عليكم (١) .

قالوا: يا محمد ، ائذَنْ لشاعرنا ، فقال: نعم ، فقام الزِّبرقان بن بدر فقال (٢٠):

نُحْنُ الكرامُ فلا حَيِّ يُعادِلُنا وكم قَسَرْنا من الأحياء كلهم ونحنُ نُطْعم عند القَحْطِ مطعمنا شُمَّ تَرى الناسَ تأتينا سَرَاتُهُمْ فَننْحَرُ الكُومَ عَبْطاً في أَرومَتِنا

مَنَّا الملوكُ وفينَا تُنصَبُ البِيَعُ (٣) عند النَّهَابِ وفَضْلُ العِزِّ يُتَبعُ مِنَ الشِّواءِ إذا لم يُؤنس القَزْعُ (٤) من كُلِّ أرضٍ هَوِيًّا ثمَّ نَصْطَنِعُ (٥) للنَّازِلينَ إذا ما أُنِزلوا شَبعُوا (٢)

⁽۱) المصدر السابق نفسه ۱۱۵/ ۱۱۱ .

⁽٢) قال السهيلي : وإن بعض الناس ينكر الشعر له ، وذكر أن الشعر لقيس بن عاصم . (حاشية الطبري 7/7) .

⁽٣) البيع : مواضع الصلوات والعبادات ، واحدها بيعة . وفي الأغاني ٤/ ١٥٢ نحن الملوك

⁽٤) القزع: السحاب الرقيق؛ يريد إذا أخلفهم المطر فأجدبت الأرض.

⁽٥) هويا: سراعا. وسراة كل شيء: أعلاه.

⁽٦) الكوم : جمع كوماء ، وهي العظيمة السنام من النوق . وعبط : من غير علة . أرومتنا ، أي أن هذا الكرم متأصل فينا .

فلا تُرانا إلى حَيِّ نُفَاخِرُهم إنا أَيَيْنا ولَنْ يأبي لنا أَحَدُ فَمنْ يُقَادِرنَا في ذاكَ يَعْرِفنا فيرجع القول والأخبارُ تُسْتَمعُ

إِلَّا اسْتَقَادُوا وكادَ الـرأْسُ يُقْتَطُّعُ إنّا كذلك عند الفَخْرِ نَرْتَفِعُ

وكان حسّان بن ثابت غائباً ، فبعث رسول الله عَلَيْ ، قال حسان : فلمّا جاءني رسولُه فأخبرني أنه إنما دعاني لأجيب شاعر بني تميم خرجت إلى رسول الله ، وأنا أقول:

> مَنَعْنَا رسول الله ِإذ حَلَّ وَسُطَنا مَنَعْنَاه لمّا حلَّ بَيْن بُيُوتنا ببَيْتٍ حَسريدٍ عِسزُّه وثَسرَاؤُه هَلِ المَجْدِ إِلَّا السُّؤْدُدِ العَوْدِ والنَّدَى

على كُلِّ باغ من مَعَدٌّ وراغِم بأَسْيَافِنا من كُلِّ عَادٍ وظَالَمُ بِاللَّهِ الْمَالِمِ الْمَالِمِ الْمُعَاجِمِ (١) بِجابِيةِ الجَوْلانِ وَسُطَ الأعاجِمِ بجَاهُ الملوكِ واحتمالُ العَظَائم (٢)

فلما انتهيتُ إلى رسول الله عليه وقام شاعر القوم ، فقال ما قال ، عرضتُ في قوله وقلت على نحوِ مما قال؛ فلما فرغ الزِّبرقان بدر من قوله قال رسول الله عَلَيْ لحسّان : قم يا حسّان فأجب الرجل فيما قال :

قد بيَّنوا سُنَّةً للناس تُتَّبعُ (٣) تَقْوَى الألهِ وكلُّ الخير يُصْطَنعُ أو حَاوَلُوا النَّفْعَ في أشياعهم نَفَعُوا إن الخلائق فاعلم شَرُّها البدّعُ عند الدِّفاع ولا يُوهُونَ ما رَقعُوا فكلُّ سَبْقَ لأدنى سضبْقِهمْ تَبَعُ عند الدِّفاع ولا يُوهونَ ما رَفعُوا أو وازَنُوا أهل مَجْدِ بالنَّدى مَتَعُوا(٤)

إنَّ الـذُّوائِبَ من فَهْرِ وإخْوتِهِم يَرْضي بها كلُّ من كانت سَرِيرَتُهُ قـومٌ إذا حَـاربـوا ضَـرُّوا عَـدُوَّهـمُ سَجِيَّةٌ تلك منهم غير مُحْدَثَةٍ إن في الناس ما أَوْهَتْ أَكُفُّهم مُ إنَّ في الناسِ سَبّاقون بَعْدَهُمُ لا يَرقعُ الناسُ ما أَوْهَتْ أَكُفُّهمُ إِنْ سابقوا الناسَ يوماً فاز سَبْقَهُمُ

⁽١) البيت الحريد: الفريد.

المصدر السابق نفسه ٣/ ١١٧ . (٢)

يريد بالذوائب ، السادة . (4)

⁽٤) متعوا: زادوا.

لا يَطْبَعُونَ ولا يُرْدِيهِمُ طَمَعُ (۱)
لا يَمَسُّهُم من مَطْمَعٍ طَبَعُ (۲)
كما يَدِبُّ إلى الوحشيَّةِ الذَّرَعُ (۳)
إذا الزّعانفُ من أظفارِها خَشَعُوا (٤)
وإنْ أصيبوا فلا خَورٌ ولا هُلُعُ (٥)
أُسْدٌ بحلْية في أَرْسَاغِها فَدَعُ (٢)
ولا يكن همَّكَ الأمرُ الذي مَنعوا (٧)
شَرَّا يخاض عليه السّمُ والسلّعُ (٨)
إذا تَفَرَقُ تِ الأهوواءَ والشِّيعُ
فيما أحَبَّ لسانٌ حائكٌ صَنعُوا (١)
فيما أحَبَّ لسانٌ حائكٌ صَنعُوا (١)

أَعِفَّةُ ذكِرتْ في الوحي عِفَتُهم لا يَبْخلونَ على جارٍ بِفَضْلِهم الله يَبْخلونَ على جارٍ بِفَضْلِهم الأَا نَصَبْنا لحيِّ لم ندب لهم السموا إذا الحربُ نالتنا مَخالبُها لا فَخْرَ إن هُمْ أصابوا من عَدُّوهم كَأَنهم في الوَغى والموتُ مُكْتنعٌ خُذْ منهم ما أتو عفواً إذا غَضِبُوا فإنّ في حربهم - فاترك عَداوَتهم فإنّ في حربهم - فاترك عَداوَتهم أكْررمْ بقوم رسول الله شيعتهم أحْدى لهم مِدْحَتي قَلْبٌ يُوازِرُه أهدى لهم مِدْحَتي قَلْبٌ يُوازِرُه فَا إِنْهم أَفضَلُ الأحياء كلّهم أَفضَلُ الأحياء كلّهم

فلما فرغ حسان بن ثابت من قوله ، قال الأقرع بن حابس : وأبى إنّ هذا الرجل لمُؤتّى (١١) له! .

لخطيبه أخطب من خطيبنا ولشاعره أشعر من شاعرنا ، وأصواتهم أعلى من أصواتنا ، فلما فرغ القوم أسلموا ، وجوّزهم رسول الله ﷺ فأحسن

⁽١) لا يطبعون : لا يدنسون .

⁽٢) الطبع: الدنس.

⁽٣) نصبنا : أظهرنا العداوة ، ولم نسرها ، والذرع : ولد البقرة الوحشية .

⁽٤) الزعانف : أطراف الناس وأتباعهم ، وخشعوا : تذللوا .

⁽٥) الخور: الضعفاء، والهلع: جمع هلوع؛ وهم الجازعون.

⁽٦) مكتنع: دان . وحليه: مأسدة باليمن . والأرساغ: جمع رسغ ، وهو موضع القيد من الرجل . وفدع: اعوجاج إلى ناحية .

⁽٧) عفوا: من غير مشقة .

⁽٨) يخاض : يخلط . السلع : نبات مسموم .

⁽٩) صَنع: يحسن القول ويجيده.

⁽١٠) شمعوا : هزلوا؛ وأصل الشمع اللهو والطرب . «المصدر السابق نفسه ٣/١١٩» .

⁽١١) مؤتى له: موفق.

جوازهم _ وكان عمرو بن الأهتم قد خلَّفه في القوم في ظهرهم _ فقال قيس بن عاصم _ وكان يُبغض عمرو بن الأهتم:

يا رسول الله؛ إنه قد كان منّا رجلٌ في رجالنا وهو غلامٌ حَدَثٌ ، وأزرى به ، فأعطاه رسول الله على مثل ما أعطى القوم ، فقال عمرو بن الأهتم حين بلغه ذلك من قول قيس بن عاصم ، وهو يهجوه :

ظَلِلْتَ مُفْتَرِشًا هَلِبَاكَ تُشْتُمني عند الرسولِ فلم تَصدُق ولم تُصِبِ

إِنْ تُبِغِضُ وِنا فَإِنَّ الرُّومِ أَصْلَكُمُ وَالرُّومَ لاَ تَملَكُ البغضَاءَ للعَرَبِ الْعَضَاءَ للعَربِ العَجْبِ والذَّنبِ(١) سُدْنا فسُودَدُنا عَوْدٌ وسُودَدُكمْ مُؤَخَّرٌ عند أصلِ العَجْبِ والذَّنبِ(١)

فانزل الله فيهم القرآن ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرَاتِ ﴾ _ من بني تميم _ ﴿ أَكَثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ (٢)».

المصدر السابق نفسه ٣/ ١١٩.

سورة الحجرات / الآية ٤.

أيام تميم في الإسلام

_ يوم البُطاح .

- يوم حنين وذي الخُوريْصِرةِ التَّميميُّ .

ـ يوم الشَّيِّطيْنِ.

_ يوم صَوْأَرٌ .

_ غزوة عُيَيْنةُ بن حِصْنٍ .

- بنو تميم في حلب .

_ خروج بني تميم بخراسان على عبدالله بن خَازِم .

أيام تميم في الإسلام يَوْمُ البُطَاح^(*)

يوم البُطاح لخالد وجيشه على بني تميم .

قال البكري: بُطاح بضم أوله ، ويُقال: بِطَاح بكسر أوّله أيضاً: وهي أرض في بلاد بني تميم ، وهناك قاتل خالد بن الوليد أهل الرِّدَة من بني تميم وبني أَسَد ، ومعهم طُلَيْحةُ بن خويلد .

وهناك قَتَلَ مالك بن نُوَيرة اليَرْبُوعي ، وأنشد أبو زيد لأُمَيَّة بن كَعْبِ المُحاربي :

له نُعْمَتًا يَوْمين : يوم بحائِل ويوم بغُلَّانِ البُطَاحِ عَصيب

ونادى خالد في أهل الرِّدةُ بالبُطاح بعد الهزيمة : «مَنْ أسلم على ماءٍ ونصَبَ عليه مجلساً فهو له» .

فابتَدرَتْ بنو أسد جُرْثمُ ، وهو أفَضَلُ مياههم ، وسبقَتْ إليه فَقْعَس فَفي ذلك يقول شاعرهم أبو محمد :

أَفِي حَفَرِ السُّوبَانِ أَصبحَ قومُنَا علينا غضابا كلُّهم يتجرَّمُ فذلك أَنَّ جُرْثُمَ من السُّوبان (١).

وجاء : البُطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمة ، وهناك كانت الحراب بين

^(*) أغاني ٢٤١/١٥ ، الكامل في التاريخ ٢/ ٣٥٨ ، معجم البلدان ١/ ٥٢٧ ، معجم ما استعجم ٢ ٢٥٦/١ .

⁽۱) معجم ما استعجم ٢٥٦/١ ، وجاء في معجم البلدان ٣/ ٣١٤ . السُّوبانُ : علم مرتجل والد في ديار العرب وانظر ترجمته في هذا الكتاب .

وفي شعر لبيد : اسم جبل ، وقيل : أرض بها كانت حرب بين بني عبس وبني حنظلة ، قال أوس ِ:

كَ أَنَّهِ م بين الشُّميط وصارة وجُرْثَمَ والسُّوبان خُسبٌ مُصرِّعٍ

المسلمين وأميرهم خالد بن الوليد وأهل الردة ، وكان ضِرار بن الأزور الأسدى قد خرج طليعة لخالد بن الوليد ، وخرج مالك بن نويرة(١) طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح فَقَتَل ضرار مالكاً . فقال أخوه مُتمم بن نُويرة (٢) يرثيه :

كليل تُمام ما يُريد صِراما سأبكي أخي ما دام صوت حمامة تُورِّقُ في وادي البُطاح حماما وأَبْعَثُ أنواحاً عليه بسُحْرَةٍ وتَذْرفُ عينايَ الدموعَ سِجاما

تطاول هذا الليلُ ما كاد ينجلي ،

وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح:

فلا تحسبا أني رجعتُ ، وأنني منعتُ ، وقد تُحنى عليَّ الأَصابعُ

ولكنني حاميتُ عن جُلِّ مالكٍ ولاحِظتُ حتى أَكْحَلَتْني الأخادعُ فلما أتانا خالدٌ بلوائهِ تَخَطَّتْ إليه، بالبُطاح، الودائع (٣)

وعن يوم البُطاح ومقتل مالك بن نويرة ، قال الصعب بن عطية بن بلال :

لما انصرفتْ سَجاح إلى الجزيرة ، ارعَوَى مالك بن نُويرة(٤) ، وندم وتحيَّر في أمره ، وعرف وكيع (٥) وسماعة (٦) قُبْحَ ما أتيا ، فرجعا رجوعاً حسناً ، ولم يتجبّرا ، وأخرجا الصدقات فاستقبلا بها خالداً ، فقال خالد : ما حملكما على موادعة هؤلاء القوم؟ .

فقالا : ثَأَرٌ كُنَّا نطلبه في بني ضَبَّة ، وكانت أيام تشاغُل وفرص .

ولم يبق في بلاد بني حَنْظلة شيء يكره إلا ما كان من مالك بن نَويرة ومن $\dot{\tilde{r}}$ تأشّب إليه بالبُطاح فهو على حاله متحيِّر شَج

انظر ترجمته في هذا الكتاب. (1)

انظر ترجمته في هذا الكتاب. (7)

معجم البلدان ١/ ٢٧٥ . (٣)

انظر ترجمته في هذا الكتاب. (٤)

وكيع بن مالك . طبري ١٣/ ٢٦٨ ، ٢٧١ . (0)

سماعة من أصحاب سجاح التميمية المصدر نفسه ٣/ ٢٧٠ ، ٢٧٦ . (7)

المصدر نفسه ٣/ ٢٧٦. (V)

سار خالد يُريدُ البُطاح دون الحَزْن وعليها مالك بن نُويرة ، وقد تردد عليه أمره . قدم خالد بن الوليد البُطاح فلم يجدُ عليه أحداً ، ووجد مالكا قد فرَّقهم في أموالهم ، ونهاهم عن الاجتماع حين تردد عليه أمره ، وقال : يا بني يربُوع ، إنّا قد كنا عصينا أمراءنا إذ دعوْنا إلى هذا الدين وبَطّأنا الناس عنه فلم نُفْلح ولم نُنْجِح ، وإني قد نظرتُ في هذا الأمر ، فوجدتُ الأمر يتأتّى لهم بغير سياسة ، وإذا الأمر لا يسوسه الناس ؛ فإيّاكم ومناوأة قوم صُنع لهم ؛ فتفرّقوا إلى دياركم ، وادخلوا في هذا الأمر . فتفرّقوا على ذلك إلى أموالهم ، وخرج مالك حتى رجع إلى منزله .

ولما قدم خالد البُطاح بثَّ السَّرايا وأمرهم بداعية الإسلام أن يأتُوه بكلّ مَن لم يجب ، وإن امنتع أن يقتلوه؛ وكان ممَّا أوصى به أبو بكر :

إذا نزلتُم منزلًا فأذّنُوا وأقيموا ، فإن أذّن القوم وأقاموا فكفُّوا عنهم ؛ وإن لم يفعلوا فلا شيء إلّا الغارة ، ثم اقتلوهم كلَّ قِتْلة ، الحرْق فما سواه ؛ وإن أجابوكم إلى داعية الإسلام ؛ فسائلوهم ، فإن أقرُّوا بالزكاة فاقبلوا منهم ؛ وإن أبَوْها فلا شيءَ إلّا الغارة ولا كلمة .

فجاءته الخيل بمالك بن نُويرة في نفر معه من بني ثعلبة بن يربوع ، من عاصم وعبيد ، وعرين وجعفر ، فاختلفت السريَّة فيهم ، وفيهم أبو قتادة (١) فكان فيمن شهد أنَّهم قد أذّنوا وأقاموا وصلُّوا . فلمَّا اختلفوا فيهم أمر بهم فحبُسِوا في ليلة باردة لا يقوم لها شيء ؛ وجعلت تزداد بَرُداً ، فأمر خالدٌ منادياً فنادى : «أدفؤوا أسراكم» .

وكانت في لغة كنانة إذا قالوا : «ادَثِّروا الرجل فأدفئوه »، دِفْئُه قتله .

وفي لغة غيرهم : أَدْفِه فاقتله ، فظنّ القوم ـ وهي في لغتهم القتل ـ أنه أراد القتل فقتلوهم فقتل ضرار بن الأزور مالكاً ، وسمع خالد الواعية فخرج وقد فرغوا منهم ، فقال : إذا أراد الله أمراً أصابه (٢) .

⁽١) أبو قتادة الحارث بن ربعي السلمي الأنصاري ـ طبري انظر الفهارس .

⁽٢) المصدر نفسه ٧٧٧ ـ ٢٧٨ .

تعليق:

بعد مضي قرابة أربعة عشر قرناً قرن ونيف على هذه الواقعة ، أشبعتها أقلام الباحثين بالتحليل تارة وبالنقد تارة أخرة والميول مع هذا أو ذاك ، منهم من يلتمس العذر لخالد ، بأن مالكاً بن نُويرة ارتد عن الإسلام وامتنع عن دفع الزكاة واتبع المتنبئة سجاح التميمية . وإن خالداً لما أراد الدفء للأسرى ، كان يعني الدفء من برد الليل الشديد ولم يرد القتل .

وإن أبا بكر قال في رده على عمر: «تأول فأخطأ فارفع لسانك عن خالد». وودى مالكاً ، وعنفه بالتزويج الذي كانت العرب تعيب عليه من ذلك . وبهذه العملية أسدل أبو بكر الستار على تلك القضية . ويرون بأنَّ مالك لولا أن شهد هزائم أهل الردة عامة والمتنبئة سجاج التميمية خاصة لبقي مرتداً دون أن يستسلم ويتحير بأمره ويبقى بين بين . .

ومنهم من يرى بأن خالداً أمر بقتل مالك من أجل امرأته الحسناء ، وقالوا في ذلك روايات .

أقول: إن قائداً مثل خالد بن الوليد ملأ الدنيا وشغل الناس بفتوحاته وانتصاراته وبطولاته لا يمكن أن تسوِّل له نفسه أن يقتل رجلاً مثل مالك من أجل أن يحظى هو بزوجته الجميلة . وعندما قال خالد «أدفئوا أسراكم» كان يعني ما يقول الدفء بالأغطية أو بإشعال النار للوقاية من برد الليل الشديد . ولو أراد قتل مالكاً لفعل ذلك في وضح النهار .

أما امرأة مالك ربما اعتبرها سبية من سبايا الحرب ، ولا يعيبه ذلك إذا فعل ، ولو أراد خالد الزواج لأقترن بأجمل جميلات العرب ولقدمها والدها له حباً وكرامة . إنه خالد الصحابي والقائد الذي لا تأخذه في الله لومة لائم .

إنَّ خالد من الشموع المضيئة التي لا تنطفئ في تاريخنا ، حاسبه أبا بكر وعزله عمر وبقي خالد الجندي الذي يقاتل من أجل رفع راية الإسلام (١١) .

⁽١) تعليق المؤلف عبد القادر فياض.

يوم حُنين وذي الخُوَيْصِرَةِ التَّميميُّ (*)

عن أبي سعيد الخدري قال:

بينما رسول الله ﷺ يقسم قسماً _ قال ابن عباس : كانت غنائم هوازن يوم حنين _ إذ جاءه ذو الخُويصرة التَّميمي ، وهو حرقوص بن زهير أصل الخوارج ، فقال : أعدل يا رسول الله .

فقال : «وَيْحَكَ وَمَنْ يَعْدل إذا لمْ أَعْدِلْ^(١)»! .

... عن أبي سعيد الخدري قال : بينما رسول الله ﷺ يقسم ذات يوم قسماً ، فقال ذو الخُويصرة رَجُلٌ من بني تميم : يا رسول الله اعدل . فقال : (وَيْلَكَ ، وَمَنْ يَعْدِلُ إذا لَمْ أَعْدِلُ؟» .

فقال عمر (ر) أئذن لي فلأضرب عنقه .

قال: «لَا إِنَّ لَهُ أَصَحَاباً يُحَقِّرُ أَحَدَكُمْ صَلَاتَهُ مع صَلَاتِهِمْ ، وَصِيَامَهُ مع صِيَامِهِمْ ، يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّين كَمُرُوقِ السَّهِمِ مِنَ الرَّمِيَّة ، يُنْظَرُ إلى نَصْلِه فلا يُوجَدُ فيه شيءٌ ، ويُنظَر إلى نَصْلِه فلا يُوجَدُ فيه شيءٌ ، ويُنظَر إلى نَصِيِّهِ فلا يُوجَدُ فيه شيءٌ ، سَبَقَ الغَرْثَ والدَّم ، يُوجَدُ فيه شيءٌ ، سَبَقَ الغَرْثَ والدَّم ، يَوجَدُ فيه شيءٌ ، سَبَقَ الغَرْثَ والدَّم ، يَخْرُجُونَ على حين فُرْقَةٍ من النَّاس ، آيتُهُمْ رجل إحدى ثَدْيَيْهِ مِثْلُ ثدي يَخْرُجُونَ على البَضْعَةِ تَدَرْدُرُ » .

قال أبو سعيد: أشهد لسمعته من رسول الله على وأشهد أني كنت مع علي (ر) حين قاتلهم ، فالتمس في القتلى ، فأتى به على النعت الذي نعت رسول الله على النعت الذي الله على النعت الذي نعت رسول الله على النعت الذي النعت النعت النعت النعت النعت النعت النعت النعت النعت الذي النعت ا

^(*) أسد الغابة ٢/٢١٢ ، الإصابة ٣٤٣/٢ ، الكامل في التاريخ ٢/٢٧١ ، تاريخ الطبري / ٣٤٧ ، ميرة ابن هشام ٤٩٦/٤ . والرواية فيهما واحدة .

⁽۱) أخرجه البيهقي في الدلائل ٦/ ٤٢٧ ، والبيهقي في السنن ٨/ ١٧١ ، والحاكم في المستدرك ٢/ ١٤٥ .

⁽٢) أسد الغابة ٢/ ٢١٤ ، ٢١٥ . أخرجه البخاري في الصحيح ٩/ ٢٤٣ ، ومسلم في الصحيح =

يوْمُ الشَّيِّطيْنِ (*)

يوم الشَّيِّطين لبكرٍ على تَميم .

قال أبو عُبَيْدة: لما ظهرَ الإسلامُ ، قبل أن يُسلم أهلُ نَجد والعراق ، سَارتْ بكرُ بن وائل إلى السَّواد ، وقالت : نُغير على تميم بالشَّيِّطين ، فإن في دين ابن عبد المطلب(١) : إنه مَن قَتل نفساً قُتل بها . فَنُغير هذا العام ، ثم نُسلم عليها .

فارتحلوا مِنْ لَعلع (٢) بالذَّراري والأموال ، فأتوا الشَّيِّطين في أربع ، وبينهما مسيرةُ ثمان أميال (٣) ، فسبقوا كُلَّ خَبَر حتى صَبَّحوهم وهم لا يشعرون ، ورئيسهم يومئذ بشرُ بن مَسعود بن قَيْس بن خالد بن ذي الجَدِّين ، فَقتلوا بني تميم قتلًا ذريعاً وأخذوا أموالهم .

واستحرّا القتلُ في بني العَنبر وبني ضَبَّة وبني يَربوع ، دون بني مالك بن حَنْظَلة .

⁼ ۲/ ۷٤۰ كتاب الزكاة (۱۲) باب ذكر الخوارج وصفاتهم (٤٧) حديث رقم (١٠٦٣/١٤٢) وأحمد في المسند ٣/ ٥٦ .

انظر الكامل للمبرد ١١٤٢/٣ ، ١١٤٣ ، ١١٩٠ ، ذكر ذو الخُويصرة أو الخُنيصرة ، وحُرقوص ذو الثدية .

^(*) العقد الفريد ٢٠٦/٥ ، الكامل في التاريخ ١/ ٢٥٤ ، النقائض ٢/ ١٠٢٠ ، أيام العرب قبل الإسلام لأبي عُبيدة ، ٤٤٢ معجم البلدان ٣/ ٤٣٦ . الروض المعطار ٥١١ ، وفي معجم ما استعجم ١١٥٦/٤ : والشَّيِّطيْن من منازل بني تميم .

⁽١) في الكامل في التاريخ: يعنون النبي.

⁽٢) موضع أو جبل بظهر الكوفة قريب من العذيب ، وقيل هو ببطن فلج ، وقيل من الجزيرة ، وقيل في ديار ضبة ، الروض المعطار ٥١١ ، وفي معجم ما استعجم ١١٥٦ : لَعُلَعِ ما بين البصرة والكوفة ، وقيل : ببطن فلج لبكر بن وائل ، وقال أبو عُبيدة : كانت بكر بلعْلَع في أول الأسلام .

⁽٣) العقد الفريد ٥/ ٢٠٧ ، ٢٠٧ .

قال أبو عبيدة : حَدَّثنا أبو الحَمْناء العَنبريّ ، قال : قُتل من بني تميم يوم الشَّيِّطيْن ولَعْلَع ستُّمائة رجل .

قال فَوفد وَفد بني تميم على النبي ﷺ ، فقالوا : ادع الله على بكر بن وائل . فأبى رسول الله ﷺ .

فيقال : إنّ بكراً أتاهم كتاب رسول الله ﷺ فأسلموا على ما في أيديهم (٢) .

وقال رُشَيْدُ بنُ رُمَيْض العَنزِيُّ يذكر يوم الشَّيِّطيْن :

ما كان بَيْنَ الشَّيِّطِيْنِ ولَعْلَعِ فَجَنْنَا بِجَمْعِ لَم يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ فَجَنْنَا بِجَمْعِ لَم يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ بِأَرْعَنَ دَهُم تُنْشَدُ البُلْقُ وَسْطَهُ إِذَا حَانَ مِنْهُ القَوْم أَوْقَدَتُ صَبَحْنَا بِهِ سَعْداً وعَمراً ومالكاً وحَبَراً ومالكاً وذي حَسَبِ من آل ضَبَّة غادروا تقصَّعَ يَرْبُوعُ بسُرَّةِ أَرْضِنَا وقُلْتُ لِيَرْبُوعِ أُسِلُ نَصِيحَةً وقَلْتُ لِيَرْبُوعِ أُسِلُ نَصِيحَةً يُخَلُّوا لِنَا صَحْنَ العِراقِ فَإِنَّهُ يُخَلُّوا لِنَا صَحْنَ العِراقِ فَإِنَّهُ يُخَلُّوا لِنَا صَحْنَ العِراقِ فَإِنَّهُ يُخَلُّوا لِنَا صَحْنَ العِراقِ فَإِنَّهُ

فأَجابَه مُحْرِزُ بنُ المُكَعْبَرِ الضَّبِّيِّ (٥) فقال:

فَخَرْتُمْ بِيَـوْمِ الشَّيِّطِيْنِ وغَيْـرُكُـمْ وجئْتُـمْ بهـا مَـذْمـومَـةً عَنَـزِيَّـةً

لِنِسْوَتِنَا إلّامَنَا قِلُ أَرْبَعُ يَكُادُ لَهُ ظَهْرُ الوَرِيعَةِ يَظْلَعُ لَكُمُ اللهُ عَارِضٌ فيه المَنيَّةُ تَلْمَعُ لأُخْرِراهُ أُلاهُ سَنَا وتَيَفَّعِوا لأُخْرِراهُ أُلاهُ سَنَا وتَيَفَّعِوا فَظُلَّ لَهُمْ مِن الشَّرِ أَشْنَعُ فَظُلَّ لَهُمْ مُ الشَّرِ أَشْنَعُ يُجَرُّ كما جُرَّ الفصيلُ المُقَرَّعُ (٣) ولَيْسَ ليربُوع بها مُتَقَصَّعُ ولَيْسَ ليربُوعاً إذا امْتَارَ يَرْفَعُ ولَوْ أَنَّ يَرْبُوعاً إذا امْتَارَ يَرْفَعُ حِمَى مِنْهُمُ لا يُسْتَطَاعُ مُمَنَّعُ أَنْ عُرْفَعُ حِمَى مِنْهُمُ لا يُسْتَطَاعُ مُمَنَّعُ أَنْ عُرَانًا عُمَانًا عُمُمَنَّعُ أَنْ عَلَى اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ الل

يَضُرُّ بِيَوْمِ الشَّيِّطِيْنِ وينفع تكادُ مِنَ اللَّوْمِ المُبَيِّنِ تَظْلَعُ

⁽١) معجم ما استعجم ١١٥٦/٤ . وكذلك جاء في الكامل في التاريخ ١/٥٥٥ .

⁽٢) رفعوا نارهم على يَفاع من الأرض لتُبْصَر نارهم .

 ⁽٣) المُقَرَّع: الذي به القرع وهد جُدرَيًّ في السِّباخ لِيَتَفَقَّا ما به.

⁽٤) النقائض ٢/ ١٠٢١ ، ١٠٢٢ .

⁽٥) انظر ترجمته في كتاب قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام ص ٣٠٤ لمؤلف هذا الكتاب عبدالقادر فياض حرفوش .

فإنْ يَكُ أَقْوامٌ أُصيبُوا بِغِرَةٍ فَريقَانِ مِنْهُمْ مَنْ أَتِي البَحْرُ دونَهُ وما مِنْكُمُ أَفْناءَ بَكْرِ بن وائِلِ

وقال مَقَّاسُ بن عَمرو العائذيُّ واسمُه مُسْهِرٌ ومَقَّاس لَقب (١):

نَهَيْتُ تميماً أن تَـرُبَّ نحاءَها حَلَفْتُ لَهُمْ بِالله حَلْفة صادِقِ لَيَخْتِلطَ ـنَّ العـامَ راع مُجَنِّبٌ صَبَّحْنَ ضَبا بالوريعَّةِ خُدعةً

تَمنَّيْتُ بَكْراً بِالعراقِ مُقيمةً وأنَّى لنا بَكْرٌ بِأَكْنافِ عَرْعَر وتَطْوي أَحْنَاءَ الرَّكيّ المُعَوّر يَميناً ومَنْ لا يَتَّقِ اللهَ يَفْجُرِ إذا ما تَـلاقَيْنا بـراع مُعَشِّـرِ (٢) ويَرْبُوعُها يَنْفَقْنَ في كلِّ مَحْجَر (٣)

فأنتُمْ منَ الغارات أَخْزَى وأَوْجَعُ

لِغارَتِنا إِلاَّ ذَلولٌ مَوقَّعُ

ومُودٍ كما أَوْدَتْ ثَمودُ وتُسَعُ

ضبّاً : يعنى بنى ضَبَّة : يقول : أَعْجلْنَها أَنْ تَخْدع فتلْزَمَ الجُحْر ، وإنَّما هذا مَثلٌ يقول : أغْرْنا عليهم قَبْلَ أن يَنْذرَوا بنا :

وما كانَ رَوْضا طِيّيءٍ غَيْرَ شَرْبَةٍ ولكنَّما كانا لنا شِرْبَ أَشُهُر وقال كَبدُ الحَصاةِ وهو قيسُ بن عَمرو العِجْليّ في ذلك :

صَبَحنْ اغَداةَ الشَّيِّطِيْنِ تُمَيِّماً بذي لَجَبِ تَبْيَضُ مِنْهُ الذَّوائِبُ فيا رُبَّ داعي جَوْعَةٍ مِنْ شُعاعِها وقَدْ أَشْرَفَتْ فَوْقَ الحَزيز الكتائِبُ أَسَرَّكُمُ أَنْ يَهْدِمَ الدّينُ ما مَضَى وفيكُمْ كُلُومٌ مُسْتَكِنٌ وجالِبُ(٤)

في النقائض مُقاس ، وفي الكامل في التاريخ ١/ ٢٥٤ : مُقايس بن عمرو العائذي بن عائذة (1) من قريش حليف بني شيبان بالشَّيِّطيْن .

المُجَنِّب الذي لا لَبنَ في إبله . والمُعَشِّر الذي قد نتجت إبله فصارت عِشاراً . يقول : نحن (4) لا لَبِنَ لنا فنأخذُ إبلهم ورُعاتها فنَخْلطُها بإبلنا التي لا لبن لها .

الوريعة : جبل بناحية الدُّو ، قاله عُمارة ، وأنشد لجدِّه جرير : (٣) أَيْقَ مَ أَهْلُكِ بِالنَّشَارِ وأَصْعَدَتْ بين الوَريعَةِ والمقَادِ حُمُولُ؟ قال : والمُقَاد : طريق الوَريَعَة ، مَنْ أَمَّ القِبْلَةَ فهو مُصْعِد ، ومن أمَّ العراق فهو منحدر . معجم مااستعجم ٤/ ١٣٧٨ .

⁻ وفي معجم البلدان ٥/ ٤٣١ : الوَريعَة حزمٌ لبني فَقيم بن جرير بن دارم .

النقائض ٢/ ١٠٢٢ ـ ١٠٢٣ .

يوم صَوْأَرٌ (*)

صَوْأَرٌ: ماء لكلب فوق الكوفة مما يلي الشام.

ويوم صَوْأر : من أيّامهم المشهورة ، وهو الماء الذي تعاقرَ عليه غالب بن صَعْصَعَة أبو الفَرْزدَق وسُحيم بن وَثيل الرياحي وكان قد عَقر غالب ناقة وفرقها على بيوت الحي وجاء إلى سُحيم منها بجَفنة ، فغضب وردها فقام سُحيم وعَقر ناقة فَعقر غالب أخرى وتَعاقرا حتى أقصر سُحيم ، فلما ورد سُحيم الكوفة وبخه قومه فاعتذر بغيبة إبله عنه ثمّ أنفذ فجاؤوا بمائة ناقة فعقرها على كناسه الكوفة . فقال على (ر) : إن هذا مما أُهِلّ به لغير الله فلا تأكلوه ، فبقى موضعه حتى أكلته الوحوش والكلاب ، ففخر الفرزدق بذلك فأكثر ، فقال له جرير : لقد سرّنى ألَّا تَعُد مجاشعٌ من المجدِ إلَّا عقر نيب بصواً ر

وقال أيضاً :

فنورِدُ يومَ الرّوْع خيلًا مُغيرةً وتُورِدُ ناباً تحمل الكِبرَ صَوْأَرَا سُبِقْتَ بأيام الفِضالِ ولم تجد لقومكَ إلّا عقرَ نابك مَفخرًا ولاقيتَ خيراً من أبيك فوارساً وأكرَم أيّاماً سُحيماً وجَحدرَا(١١)

وقال أبو عُبيدة مُعمر بن المثنى في روايته عن يوم صَوْأَر :

وكان من حديثه أنَّ بلادَ حَنْظَلة أَجْدَبَتْ فانتجعوا بلادَ كلب فنزلوا على ماءٍ لهم يُدْعيٰ صَوْأَرَ فَنَحرَ غالبٌ جَزوراً فطبخها وفَرَّقُّها في أهلِ الماءِ من تميم وكلب وأرسل بجَفْنَةٍ منها إلى بني حِمْيَرِيّ بن رِياح فَوثَبَ سُحيم بن وَثيل على جواري غالب فَضَربهن وكفَأ الجَفْنَةَ في التُّراب ثمّ أتى غالباً فدَعاه إلى المُعاقرة فأجابه إليها ووردت إبلُ سُحَيْم؛ قبل إبلِ غالبِ فقام إليها فَعَقَر منها ثلاثاً ثم بدا له .

النقائض ٢/ ١٠٧٠ ، معجم البلدان ٣/ ٤٩٠ . (*)

معجم البلدان ٣/ ٤٩٠ _ صَوْأَرٌ . (1)

ثمّ وردت إبلُ غالب وهي مائتا ناقةٍ فقال يا بني مُجاشِع والله لإنْ شَدَّ منها بعيرٌ لأَضْرِبَنّ الذي يليه منكم ثم اعترضها بالسّيف عَقْراً فلما وَجَدتْ الإبلُ ريحَ الدَّم نَفَرتْ فتفرقتْ عليه فنادى من أخذ منها ناقةً فهي له فانْتَهَبَها النّاسُ ولم يكن له مالٌ غيرها .

فقال في ذلك الخَرِق الطُّهَويَّ وهو شِمْر بن هِلال بن قُرْط بن جُشَمَ بن سَعْد :

ورَهْ طَ المُحِلِّ شُفاةَ الكَلَبْ أَبْلِغُ رِياحًا على نَأْيها قَصِرَ الرِّشَاءِ صَغِيرَ الغَرَبُ ف الا تَبْعَثُ وا مِنْكُ مُ فارطاً تَصُلِكُ أُواذينه سالخَشَيْ يُعارضُ بالدَّلْو فَيْضَ الفُراتِ بِأَنْ سُبَّ مِنْهُمْ غُلامٌ فَسَبْ فما كانَ ذَنْب بني مالكِ عَرِاقيبَ كومٍ طِوالِ اللَّذَّرَى تَخِرُ بَوائِكُها لِلرُّكَبُ يَقُطُ العِظامَ ويَبْرِي العَصَبْ بِأَبْيَضِ يَهْتَزُّ فَي كَفِّهِ يُسامى لَهُمْ غالباً قد غَلبْ يُسامى قُرومَ بنى دارم وهابَ السُّؤَالَ وخافَ الهَرَبُ(١) فأَبْقَى سُحَيْم على مالِهِ وقال الفرزدق يذكر يوم صَوْأر:

وما جَبَرِتْ إلّا على عَتَب بها

عَراقيبُها مُذْ عُقِّرَتْ يَوْمَ صَوْأَرِ

ويروى على عَطب وعنت قوله على عتب وهي الناقة تمشي على ثلاث ، وقوله يوم صَوْأَر هو يوم معاقرة سُحيم بن وثيل الرياحي غالباً ، يقول عَقرْنَاها فما سقط منها ذهب وما جَبَر جَبَر على عتب (٢) .

وقال جرير يرد على الفرزدق:

لقد سَرَّني ألَّا تَعُدُّ مُجاشِعٌ من الفَخْرِ إلا عَقْرَ نابِ بصَوْأَرِ (٣)

⁽۱) المصدر نفسه ۲/ ۱۰۷۰ ، ۱۰۷۱ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢/ ٩٥٣ .

⁽٣) المصدر نفسه ٢/ ٩٥٥ .

غزوةُ عُيَيْنةُ بن حِصْنِ بني العَنْبَر من بني تميم (*)

هو عُيَيْنَة بن حِصْنٍ بن حُذيفَة بن بَدْرٍ الفزاري(١١) ، يُكنى أبا مالك .

وكان من حديثهم أن رسولَ الله ﷺ بعثه إليهم ، فأغار عليهم ، فأصاب منهم أناساً ، وسبى منهم أناساً .

فحدثني عاصم بن عُمر بن قتادة : أن عائشة قالت لرسول الله ﷺ يا رسول الله ﷺ يا رسول الله عليَّ رَقَبَةً من ولد إسماعيل .

قال : هذا سَبْيُ بني العَنْبَر يَقدَم الآن فَنعطيكِ منهم إنساناً فتعتقينه .

^(*) سيرة ابن هشام ٢٢١/٤ ، ٦٢٢ لم أجد هذه الرواية في مصدر آخر بين المصادر المتوفرة لدي .

⁽١) الاستيعاب ٣١٦/٣ ، وأسد الغابة ١٨/٤ .

⁻ أسلم بعد الفتح . وقيل قبل الفتح ، وشهد الفَتْحَ مسلماً وهو من المؤلفة قلوبهم ، وكان من الأعراب الجُفاة . الاستيعاب ، وكان عُيَيْنة في الجاهلية من الجَرَّارين يقود عشرة آلاف . وفي الإسلام ارتد وتبع طليحة الأسدي . وأسر فأطلقه أبو بكر بعد أن أسلم . أسد الغابة ٣١٨/٣ .

لَعَمري لقد لاقتْ عديُّ بنُ جُندَب^(١) نكنَّفَها الأعْداءُ من كُلِّ جَانبٍ

وقال الفرزدق في ذلك:

وعندَ رَسولِ الله قامَ ابن حابس لهُ أَطْلَقَ الأسْرى التي في حِبالهِ كَفَى أُمَّهاتِ الخالفينَ عليهمُ

من الشَّرِ مَهْواةً شديداً كَنُودها^(٢) وغُيِّبَ عنها عِزُّها وجُدُودها^(٣)

بخُطَّةِ سَوَّادٍ إلى المَجْدِ حَازِمِ (٤) مُغَلَّلَةً أَعْناقَها في الشَّكائمِ غِلاء المُغادي أو سِهامَ المقاسِمِ (٥)

* * *

⁽١) عديُّ بن جندب من بني العَنْبر ، والعنبر بن عمرو بن تميم .

⁽٢) المهواة : موضع منخفض بين جبلين . والكئود : عقبة صعبة .

⁽٣) الجدود: جمع جد (بالفتح) وهو السعد والبخت.

⁽٤) الخطة : الخصلة . والسوار : الذي يرتقى ويثب .

⁽٥) قال أبو ذر «الخالفين : يريد الذين تخلفوا في أهلهم» . سيرة ابن هشام ٢٢١ ، ٦٢٢ .

بنو تميم في حلب (*)

في أيام المقتدر^(١) :

وفي سنة ٢٩٥هـ عاثت بنو تميم في بلد حلب وأفسدوا فساداً عظيماً ، وحاصروا ذكاء^(٢) في حلب .

فكتب المقتدر الخليفة إلى الحسين بن حمدان (٣) في إنجاد ذكاء في حلب ، وكان ابن حمدان بالرَحْبَة (٤) .

فسار إلى بني تميم ولقي منهم جماعة بخُنَاصرة (٥) وأوقع بهم وأسر بعضهم ولم يجتمع بذكاء (٦) .

وقال سعيد بن الحاضن الغساني الحلبي:

أصلح ما بين تميم وذكاً أَبَلج يُشْكى بالرماح من شكا يُحدُلُ بالجيشِ إذا ما سَلكا كأنَّهُ سُليكة بن السُلكا(٧)

(*) كتاب نهر الذهب في تاريخ حلب ٣٨/٣.

(۱) المقتدر بالله: أبو الفضل جعفر بن المعتضد ، ولد في رمضان سنة اثنتين وثمانين ومئتين ولم يل الخلافة قبله أصغر منه . فإنه وليها وله ثلاثة عشرة سنة . وفي سنة عشرين وثلاثمائة ركب مؤنس (المظفّر الخادم) على المقتدر فكان معظم جند مؤنس من البربر ، وقتل المقتدر وشيل رأسه على رمح وسلب ما عليه ، وبقي مكشوف العورة حتى سُتر بالحشيش ثم حفر له بالموضع ودفن ، وذلك ، يوم الأربعاء لثلاث بقين من شوال .

(٢) وفي كتاب الدولة الحمدانية ٢/٢٣٦، ٢٣٩ ـ ذكاء الحاجب، وفي الوافي بالوفيات ٥/ ٢٩١، ٢٩٢، ذكاء الأمير. وانظر مروج الذهب ٣٥٠١.

(٣) هو الحسين بن حمدان التغلبي ـ الكامل في التاريخ 1/2 . وانظر قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا الكتاب .

(٤) رَحْبَةُ مالُك بن طَوْقِ : بينها وبين دمشق ثمانية أيام ومن حلب خمسة أيام ، وإلى بغداد مائة فرسخ . وإلى الرقة نيف وعشرون فرسخاً وهي بين الرقة وبغداد على شاطيء الفرات . معجم البلدان ٣٨/٣٠ .

(٥) خُناصِرَةُ: بليدة من أعمال حلب . تحاذي قنسرين نحو البادية . وهي قصبة كورة الأحص التي ذكرها عدي بن الرقاع فقال : وإذا السربيسع تتابعت أنواءه فسقى خُناصِرة الأحص وزادها

معجم البلدان ٢/٢٤٦.

(٦) كتاب نهر الذهب في تاريخ حلب ٣٨/٣.

(V) بغية الطلب ٩/ ٢٩٠ .

خروج بني تميم بخراسان على عبدالله بن خَازم (*)

هو عبدُ الله بن خَازِم بن أَسْماءَ بن الصَّلْتِ بن حَبيب بن حَارثة بن هِلال بن سَمَّال صَاحبُ خُراسان (١) يُكنى: أبا صالح. وأمه سوداء، يقال لها: عَجلى. وكان أشجع الناس، وولى خُراسان عشر سنين، ثم ثار به أهل خراسان فقاتلوه، فقتله وكيع بن الدورقية (٢).

وجاء أيضاً: عبدالله بن خازِم بن أسماء بن الصلت بن حبيب بن حارثة بن هلال بن سِماك بن عوف بن امرىء القيس بن بُهْثَةَ بن سُليم بن منصورٍ أبو صالح السُّلَمِيُّ، أمير خراسان، شجاع مشهورُ وبطل مذكور (٣).

عبدالله بن خازم وبني تميم:

في سنة خمسة وستين للهجرة خالف مَنْ بخُراسان من بني تميم عبد الله بن خازم حتى وقعتْ بينهم حروب. وكان السبب في ذلك _ فيما ذُكر _ أن مَنْ كان بخُرسان من بني تميم أعانوا عبد الله بن خازم على مَنْ كان بها من ربيعة، وعلى حَرْب أوْس بن ثعلبة حتى قَتَل منهم، وظَفِر به، وصفا له خُراسان، فلما صفا له ولم ينازعه به أحد جفاهم.

وكان قد ضمَّ هَرَاةَ (٤) إلى ابنه محمد واستعمله عليها؛ وجعل بكير بن وِشَاح على شُرْطته، وضمّ إليه شَمّاس بن دِثَار العُطارديّ، وكانت أم ابنه محمد

^(*) الكامل في التاريخ ٢٠٧/٤، طبري ٥/٣٦٣، المعارف١١٨، الوافي بالوفيات ١٥٧/١٧، فتوح البلدان ٥٨٢، ٥٨٣.

⁽١) جمهرة النسب ٤٠١.

⁽٢) المعارف ٤١٨.

⁽٣) البداية والنهاية ١٦٨/١٢.

⁽٤) هَرَاةً: مدينة عظيمة مشهورة من أُمهات مُدن خراسان، فيها خيرات كثيرة مَحْشَوّة بالعلماء ومملوءة بأهل الفضل والثراء، فخربها الكفار التتار حتى أدخلوها في خبر كان سنة (٦١٨ هـ). معجم البلدان ٥/٥٦/٠

امرأة من تميم تدعى صَفيَّة، فلما جفا ابن خازم بني تميم أتوا ابنه محمَّداً بهرَاة، فكتب ابن خازم إلى بكير وشمّاس يأمرهما بمنع بني تميم من دخول هَرَاة؛ فأما شماس بن دثار فأبى ذلك، وخرج من هَرَاة، فصار من بني تميم، وأما بكير فمنعهم من الدخول.

مقتل محمد بن عبدالله بن خازم:

قال زهير بن الهُنَيْد: أن بُكير بن وِشَاح لما منع بني تميم من دخول هَرَاة، أقاموا ببلاد هَرَاة، وخرج إليهم شماس ابن دثار فأرسل بكير إلى شماس: إني أعطيك ثلاثين ألفاً. وأعطي كلّ رجل من بني تميم ألفاً على أن ينصرفوا فأبوا، فدخلوا المدينة، وقتلوا محمد بن عبدالله بن خازم.

وفي رواية ثانية:

خرج محمد بن عبدالله بن خازم يتصيَّد بهرَاة، وقد منع بني تميم من دخولها، فرصدوه، فأخذوه فشدوه وثَاقاً، وشربوا ليلتهم، وجعل كلَّما أراد رجل منهم البول بال عليه (١).

فقال لهم شمّاس بن دثار: أما إذْ بلغتم هذا منه فاقتلوه بصاحبَيْكما الَّلذَيْن قتلهما بالسياط.

قال: وقد كان أخذ قُبيل ذلك رجلين من بني تميم، فضربهما بالسياط حتى ماتا.

قال: فقتلوه، قال فزعم لنا عمّن شهد قتله من شيوخهم أن جَيْهان بن مَشْجَعَة الضبِّيِّ نهاهم عن قتله وأَلفى نفسه عليه، فشكر له ابن خازم ذلك، فلم يقتله فيمن قتل يوم فَرْتَنَا.

قال: فزعم عامر بن أبي عمر أنه سمع أشياخهم من بني تميم يزعمون أن الذي وَليَ قتل محمد بن عبدالله بن خازم رجلان من بني مالك بن سعد، يقال لأحدهما عَجَلة، وللآخر كُسيب.

⁽۱) طبري ٥/ ٦٢٣.

فقال ابن خازم: بئس ما اكتسب كُسيبٌ لقومه، ولقد عجّل عجَلَة لقومه شرّاً.

لما قَتَل بنو تميم محمد بن عبدالله بن خازم انصرفوا إلى مَرْو، فطلبهم بُكَير ابن وِشاح فأدرك رجلًا من بني عُطارد يقال له شُمَيْخ، فَقتله، وأَقبلَ شمّاس وأصحابه إلى مَرْو، فقالوا لبني سعد: قد أدركنا لكم بثأركم قتلنا محمد بن عبدالله بن خازم بالجُشميّ الذي أصيب بمَرْو، فأجمعوا على قتال ابن خازم، وولّوا عليه الحَريشَ بنَ هلال القُرَيْعيّ.

قال طُفيل بن مرداس: أجمع أكثر بني تميم على قتال عبدالله بن خازم، قال وكان مع الحريش فرسان لم يدرك مثلهم، إنما الرجل منهم كتيبة؛ منهم شمّاس ابن دِثار، وبَجير بن ورقاء الصُّريميّ، وشُعبة بن ظَهير النَّهشَليّ، ووَرُد بن الفلق العنبريّ، والحجاج ناشب العدويّ _ وكان من أَرمى الناس _ وعاصم بن حبيب العدويّ، فقاتل الحريشُ بنُ هلال عبدالله بن خازم سنتين.

قال: فلمَّا طالت الحرب والشرّ بينهم ضَجِروا، قال: فخرج الحريش فنادى ابن خازم، فخرج إليه فقال: قد طالت الحرب بيننا، فعلام نقتل قومي وقومك! ابرز لى فأينا قتل صاحبه صارت الأرض له.

فقال ابن خازم: وأبيكَ لقد أَنْصَفْتَني، فبرز له فتصاولا تصاول الفَحْلَيْن، لا يقدر أحدٌ منهما على ما يريد .

وتغفَّل ابن خازم غفلةً وضربه الحُرَيش على رأسه، فرمى بفرْوَة رأسه على وجهه، وانقطع رِكابا الحريش وانتزع السيف .

قال: فلزم ابن خازم عُنُق فرسه راجعاً إلى أصحابه وبه ضربة قد أخذت رأسه، ثم غاداهم القتال، فمكثوا بذلك بعد الضربة أيّاماً، ثم ملَّ الفريقان فتفرّقوا ثلاث فِرق، فمضى بجير بن ورقاء إلى أَبْرَشَهْر في جماعة، وتوجه الشمّاس بن دِثار العُطاردي ناحيةً أخرى.

وقيل: أتى سِجسْتان، وأخذ عثمان بن بشر بن المحتضر إلى فَرْتَنا، فنزل

قصراً بها، ومضى الحريش إلى ناحية مرو الرُّوذ(١١)، فاتبعه ابن خازم، فلحقه بقرية من قراها يقال لها قرية الملحمة _ أو قصر الملحمة _ والحريش بن هلال في اثنَىْ عشرة رجلًا، وقد تفرّق عنه أصحابه، فهم خَربة، وقد نصب رماحاً کانت معه و تر سَةً^(۲).

قال: وانتهى إليه ابنُ خازم؛ فخرج إليه في أصحابه، ومع ابن خازم موليً له شديد البأس، فحمل على الحريش فضربه فلم يصنع شيئاً، فقال رجل من بني ضبّة للحريش: أما ترى ما يصنع العبد! .

فقال له الحريش: عليه سلاحٌ كثيرٌ، وسيفي لا يعمل في سلاحه، ولكن انظر لي خشبةً ثقيلةً ، فقطع له عوداً ثقيلًا من عُنَّاب _ ويقال : أصابه في القصر _ فأعطاه إِيّاه؛ فحمل به على مولى ابن خازم؛ فضربه فسقط وَقيذاً، ثم أقبل على ابن خازم؛ فقال: ما تريد إلىّ وقد خلّيتك والبلاد!.

قال: إنك تعود إليها.

قال: فإني لا أعود، فصالحه على أن يخرج له من خُراسان ولا يعود إلى قتاله، فوصله ابن خازم بأربعين ألفاً.

قال: وفتح له الحريش باب القصر، فدخل ابن خازم فوصله وضمن له قضاء دَينه، وتحدّثا طويلًا.

قال: وطارت قُطْنة كانت على رأس ابن خازم مُلصَقة على الضربة التي كان الحريش ضربه، فقام الحريش فتناولها، فوضعها على رأسه، فقال له ابن خازم: مَسُّك اليوم يا أبا قدامة ألين من مَسِّك أمس.

مَرْوُ الرَّور: وهي مدينة قريبة من مروالشاهجان وبينهما خمسة أيام. وفي مروالرورٌ مات المهلب بن أبي صُفرة. فقال نهار بن توسعة:

أَلا ذهب الغَرْوُ المضرِّبُ للغَني ومات النّدى والعُرْف بعد المهلب وقد حجبا عن كلِّ شرق ومغرب أقسامها بمسروالسروذ رهسن ثسوائسه معجم البلدان ٥/ ١٣٢.

⁽۲) طبری ٥/ ٦٢٥.

قال: معذرة إلى الله وإليك؛ أما والله لولا أن رِكابيّ انقطعا لخالط السيف أضراسك.

فضحك ابن خازم، وانصرف عنه وتفرّق جمع بني تميم، فقال بعض شعراء بني تميم:

فلو كُنْتُمُ مِثلُ الحَرِيشُ^(١) صَبَرْتُمُ إِذَاً لَسَقَيتُمْ بِالعِوالِي ابِن خارَمٍ

وقال الحريش في قتاله ابن خازم: حَوْلَيْنِ ما اغْتَمَضَتْ عيني بمنزلةٍ بَزَّىٰ الحديدُ وسرْبالي إذا هَجَعَتْ أَزَالَ عظمَ يَميني عن مُركَّبِهِ

وكنْتُمْ بقصرِ المِلْحِ خَيْرَ فُوارِسِ سِجَالَ دَمِ يُورِثُنَ طُولَ وَسَاوِس

إلّا وكفِّي وسادٌ لي على حَجَر عَني العيونُ مِحالُ القارحِ الذَّكرِ حَمْلُ الرُّدَيْنيّ في الإِدْلاجِ والسَّحَرِ (٢)

⁽١) الحَريش بن هلال القُريْعيّ. بنو قُرَيْع بن عوف بن كعب بن سعد بن زَيْد مَنَاة التميمي. جمهرة أنساب العرب ٢١٩.

⁽۲) طبری ٥/ ۲۲٦.

التعريف بدولة بني الأغلب (*)

دولة بني الأغلب:

بنو الأغلب بطن من تميم، وهم عمال بني العباس على بلاد المغرب بإفريقية، وأول ما وليها منهم أبوهم الأغلب بن سالم بن عِقال بن خفاجة بن سوادة التميمي.

ولاّهُ إياها أبو جعفر المنصور، ومن ثم أصبحت الولاية وراثية في بني الأغلب، وهذه الدولة أول دولة قامت بإفريقية وجرى عليها اسم الدولة.

وكان من قَبْلهم عمالاً إذا مات أحد منهم أو صدر ما يوجب العزل، عزله من يكون أمر المسلمين إليه من الخلفاء في الدولة الأموية والعباسية.

فلما قامت هذه الدولة كانت كالمستقلة بالأمر، وإنما كانت ملوكها تراعي أوامر الدولة العباسية، وتعرف لها حق الفضل والأمر وتُظهر طاعة مَشوبة بمعصية.

ولو أرادوا عزل واحد منهم والاستبدال به من غير البيت لخالفوهم.

وصار ملوك هذه الدولة يوصون بالملك من بعدهم لمن يرون من أولادهم، وإخوتهم، فلا يخالفه قوادهم ولا يراعون أهلية من يوصَى إليه بل يقدمونه على أي صفةٍ كان مستحقاً أو غير مستحق.

وكان عدة من ملك منهم أحداً ملكاً. وأول ملك منهم إبراهيم بن الأغلب ومدة أيامهم مائة سنة واثني عشرة وأياماً(١).

^(*) انظر دولة بنى الأغلب في هذا الكتاب.

⁽١) نهاية الأرب ٢٤/ ١٠٠ . نهاية الأرب للقلقشندي ٩٢ .

دولة بني الأغلب ٢٩٦-١٨٤ هـ تمهيد

الدَوْرُ الأَغْلبي:

لا يخفى أن أول أسرة حكمت البلاد الإفريقية بنوع من الاستقلال الداخلي بعد الفتح الإسلامي هي: دولة الأغالبة ورأس هذه الأسرة ومؤسسها هو إبراهيم ابن الأغلب التميمي.

نشأ إبراهيم بمصر وتلقى العلوم الإسلامية من الراوية الشهير والمجتهد الكبير اللَّيْث بن سَعْد ولازمه مدة طويلة حتى اترع بالعرفان ثم أزمع على السفر إلى إفريقية مع أبيه في إحدى النجدات العربية.

فلما آن وقت الرحيل أهدى له شيخه جارية كان ربّاها بين حضائنه اسمها (جَلَاجُل).

وفَدَ إبراهيم على إفريقية وامتاز من بين أقرانه بأصالة الرأي والشجاعة والبأس. فلم يلبث أن انتخبه الجُند المُضَري لرئاستهم.

ومن حسن سياسة هارون الرشيد أن ولاه إمارة المغرب لما بلغه عنه من اللياقة وحسن التدبير. وقد خوله حقوقاً ممتازة لم ينلها واحد من الولاة قبله.

ولا غرو فإن اختيار الرشيد قد صادف محله إذ لم يكن بين رجالات إفريقية أقدر من ابن الأغلب على القيام بأعباء الإمارة لا سيما في تلك الظروف الحرجة.

تولى إبراهيم إمارة المغرب سنة (١٨٤هـ) وبعد أن مهد راحة البلاد وأمَّنَ سُبُلها بجيش منظم ابتنى قرب القيروان مدينة سماها (العبّاسية) تخليداً لذكر ساداته من بني العباس واتخذ بوسط المدينة المحدثة قصراً لنفسه لقبه (الرُّصافة) محاكاةً لمعالم العاصمة البغدادية ومجاراة للذوق العربي.

وفي قصر الرُّصافة هذا ولد لإبراهيم من زوجه جَلاَجُل ولد سماه (زيادة الله) وهو أول من عُرِفَ بهذا الاسم. وبعد مدة توفي إبراهيم الأكبر في عزه ونخوة ملكه وقد ترك لبنيه من بعد إمارة شاسعة الأطراف دافقة الخيرات.

فلم تمض بُرهة من الزمن حتى اعتلى زيادة الله عرش الإمارة الإفريقية. ولأول عهده بالولاية ثار عليه زعيم رؤساء الجيش يدعى عامر بن نافع فإنه تمكن من استمالة الجند المُضَري إليه وقصد افتكاك السلطة من بني الأغلب، فبادر زيادة الله لقمع هذا الثائر. وفي أثناء المقاومة بلغ زيادة الله أن أخت عامر ابن نافع حلفت إن ملك أخوها القيروان أن تُلْزِم (جَلَاجُل) بطبخ قِدْرٍ من الفول لها، وكان من القَدَر أن ظفر زيادة الله بعامر بن نافع وقمعه عن مقصده سنة الفول المطبوخ وأرسله إلى القيروان أمر بعض خدمه بإحضار قدر من الفول المطبوخ وأرسله إلى أخت عامر وأسر إلى الرسول أن يبلغ أخت عامر على لسان أُمّه هذه الكلمات:

إن مولاتي تقرئك السلام وتبلغك هذه القِدْر لتكوني بارةً في يمينك! فارتعدت أخت عامر لذلك وكان من جوابها:

قولي لمولاتك أن لها الأمر اليوم فلتفعل ما تريد.

فلما بلغَ جَلَاجُل ما فعله ابنها زيادة الله دعته إليها في الحين وقالت له:

لقد ساءني يا بُنيَ ما فعلته مع أخت عامر، لأن إظهار العظمة عند المقدرة ليس من شِيَم الكرام. وكان عليك أن تغض الطرف وتفعل خلاف ما فعلت، فقد قال رسول الله ﷺ: (إن من كظم غيظاً يقدر على انفاذه ملأه الله أمناً وإتماناً يوم القيامة).

فامتثلَ زيادة الله لقولها وقال:

صَدقتِ يا أُماه! وسأفعل معها ما يسرُّك ويرضي الله والناس أجمعين.

ثم إن جَلَاجُل أرسلت لأخت عامر بفروٍ ثمين ومال وأشياء أخرى نفيسة مما سرَّها وأزال عنها كل روْع (١٠).

⁽¹⁾ شهيرات التونسيات ٣٨ - ٤١.

المواضيع - وأعلام بني الأغلب

- _ تمهيد _ الدور الأغلبي.
 - _ دولة بني الأغلب.
 - _ بنو الأغلب ونسبهم.
 - ولاية آل الأغلب.
 - _ مشجرات النسب.
- _ قصة ابن الأغلب مع الشيخ الصالح أبي الأحوص.
 - _ إبراهيم بن أحمد التميمي _ القيرواني .
 - إبراهيم بن الأغلب التميمي.
 - _ أحمد بن أبي الأغلب.
 - _ أحمد بن سفيان بن سوادة .
 - أحمد بن محمد بن الأغلب أبو إبراهيم.
 - الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب.
 - الأغلب بن سالم التميمي.
 - زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب.
 - زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم.
 - زيادة الله بن محمد بن الأغلب.
 - _ عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب.
 - محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب.
 - _ محمد بن الأغلب أبو العباس.
 - _ محمد بن زيادة الله بن محمد.
 - _ سقوط دولة بني الأغلب.

دولة بني الأغلب

بداية دولة بني الأغلب :

كتب أبو جعفر إلى الأغلب بن سالم التميمي بولاية البلد، فوثب أهل افريقية فَنحّوا الأغلب بن سالم، وولّوا الحسن بن حرب بولاية البلد(١).

وجاء أيضاً:

وكان إبراهيم بن الأغلب بن سالم أحد الجند الذين أُخرجوا من مصر إلى افريقية ، وكان يتولى شرطة صاحب افريقية ، فلما توفي ابن مقاتل واستخلف إبراهيم على البلد ضبطه وحسنت طاعة أهله ، وكان يحمل إلى صاحب افريقية من مصر في كل سننة ستمائة دينار .

فكتب إبراهيم بن الأغلب إلى الرشيد يعلمه أنه يقوم بالبلد بغير مال فولاًه إيّاه ، فدام أمره وأمر ولده إلى هذه الغاية (٢) .

وقال ابن الأثير عن زيادة الله آخر حكام بني الأغلب الذي انتهت على يديه دولة بني الأغلب: وهو مع هذا مُد من الخمر، واستماع الملاهي. وسُعي به إلى المقتدر، وقيل له يُرد إلى المغرب يطلب بثأره... فعاد إلى مصر، وقصد البيت المقدّس، فتوفي بالرملة ودُفن بها (٣).

ale ale ale

⁽١) تاريخ اليعقوبي ٢/ ٣٨٧.

⁽٢) المصدر نفسه ٢/ ٤١٢ .

⁽٣) الكامل في التاريخ ٨/ ٢٣ .

بنو الأغلب

قال القلقشندي:

بنو الأغلب: بطن من تميم، من القحطانية، من العدنانية، وهم عمال بني العباس على بلاد المغرب بإفريقية، وأول من وليها منهم أبوهم الأغلب بن سالم بن عِقال بن خفاجة بن سوادة التميمي.

ولاهُ إياها أبو جعفر المنصور الثاني من خلفاء بني العباس سنة ثمان وأربعين ومائة.

ثم وَليَ بعده إبنه إبراهيم بن الأغلب.

ثم وَليَ بعده إبنه الأغلب الأصغر بن إبراهيم.

ثم وَليَ بعده إبنه عبدالله بن إبراهيم.

ثم وَليَ بعده أخوه زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب الأصغر.

ثم وَليَ بعده أبو إبراهيم أحمد بن أبي العباس محمد بن الأغلب.

ثم ولي بعده ابنه عبدالله.

ثم ولي بعده أبو نصر زيادة الله بن عبدالله بن إبراهيم بن أحمد. وبقيت بيده إلى أن غَلب على إفريقية أبو عبدالله الشيعي وانتزعها من يده (١١).

قال الأزهري:

الأغْلَبُ: الغَليظُ القَصَرةِ.

وأُسدٌ أغَلبٌ وغُلُبٌ: غليظ الرَّقَبة (٢).

⁽١) نهاية الأرب ٩٣.

⁽٢) لسان العرب عَلبَ.

ولاية آل الأغلب (*)

ولَّى الرشيد (إبراهيم بن الأغلب) فقدم أفريقيَّةَ منتصَفَ سنة أربع وثمانين ومائة، وابتنى مدينة العَبَّاسيَّة بالقُرب من القَيْروان وانتقل إليها.

وفي ولايته ظهرت دَعوةُ الأدارسة من العَلَويَّة بالمغرب الأقصى.

ثم مات إبراهيم في شوال سنة ست وتسعين ومائة بعد أن عهد لابنه أبي العباس (عبد الله بن إبراهيم) بن الأغلب بالولاية، فقدم القَيْروان في صفر سنة سبع وتسعين ومائة. ثم مات في ذي الحجة سنة إحدى ومائتين.

ووَلَّى مكانٍ أخوه (زيادةُ الله بن إبراهيم) وجاءه التقليد من قبل «المأمون»، وفي ولايته كان ابتداء فتح صِقلِّيَة على يد أَسد بن الفُرات، وتُوفي في رجب سنة ثلاث وعشرين ومائتين لإحدى وعشرين سنةً ونصفٍ من ولايته.

وَوَلِي مَكَانَهُ أَخُوهُ (أَبُو عَقَالُ الأَعْلَبُ) بِن إِبْرَاهِيمُ بِن الأَعْلَبُ، وتُوفِي فِي رَبِيعِ الأُولُ سِنَةُ سِت وعشرين ومائتين ووَلِي بعده ابنه (أَبُو العَبَّاسُ محمد بِن الأَعْلَبُ بِن إِبْرَاهِيم) فدانتْ له أَفْرِيقيَّة، وبني مدينةً بقُرْبُ تَاهَرْتَ وسَمَّاهَا العباسيَّة سِنة سبع وثلاثين ومائتين، وبني قصر سُوسَة وجامعها سنة ست وثلاثين ومائتين، وتوفي سنة ثنتين وأربعين.

وَوَلِي مَكَانَه ابنُه أبو إبراهيم (أحمدُ بن أبي العباس محمد بن الأغلب) فأحسن السيرة، وكان مُولَعاً بالعِمارة، فبنى بأفريقيَّة نحواً من عشرة آلاف حصن، وتُوفيَّ آخر سنة تسع وأربعين لثمان سنين من ولايته ووَلي مكانه ابنه (زيادةُ الله الأصغر) بن أبي إبراهيم أحمد، وتوفي آخر سنة خمسين ومائتين.

وولي مكانه أخوه (محمد أبو الغَرَانيق) بن أبي إبراهيم أحمد، ففتح جزيرة مالِطَة سنة خمس وخمسين ومائتين، وبنى حُصُوناً ومَحَارِس على مسيرة خمسة

^(*) صبح الأعشى ٥/ ١٢٠ ـ ١٢٢.

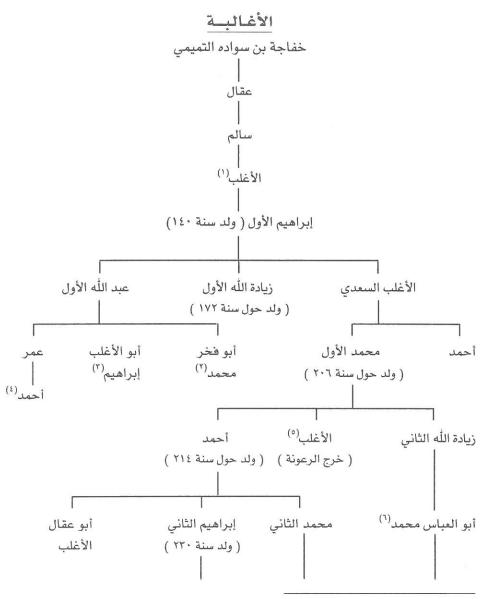
عشر يوماً من بَرْقَةَ في جهة المغرب وهي الآن معروفة به الآن. وفي أيامه كان أكثَرُ فُتوح صِقِّليَّة .

فلما مات حمل أهلُ القَيْروان أخاه إبراهيم بن أحمد أخي أبي الغَرانيق على الولاية عليهم لحُسْنِ سيرته فامتنع، ثم أجاب وانتقل إلى قَصْر الإمارة وقام بالأمر أحسن قيام. وكان عادلًا حازماً فقطع أهل البَغْي والفساد وجلس لسماع الظُلامات، وبني الحُصون والمَحارس بسواحل البحر، حتى كانتِ النارُ تُوقَدُ في ساحلِ سَبْتَة للإنذار بالعدق فيتصل إيقادُها بالإسكندرية في الليلة الواحدة، وبني سور سُوسة وانتقل إلى تُونُس فسكنها. وفي أيامه ظهرت دعوة العُبَيْدييِّن بالغَرْب، ثم مات سنة تسع وثمانين ومائتين.

وَوَلَى ابنُه أَبُو العَبَّاس (عبدالله بن إبراهيم) أخي محمد أبي الغَرَانيق، وكان عادلًا، حَسَن السيرة بصيراً بالحروب، فنزل تُونُسَ مكان أبيه ودخلوا في أمره جمله وجرى بينه وبينه حروب، ثم قُتل في شعبان ستة تسعين ومائتين.

وَوَلِي ابنه أبو مضر (زيادة الله) فأقبل على الَّلذَّات واللَّهو، وأهملَ أمورَ المُلك، وقتل أخاه وعمومته وأخواته، وقوي حال الدعاة لعبيدالله المهدي جدّ الخلفاء الفاطميين بمصر فحمل زيادة الله أمواله وأثقاله ولحق بمصر، فمنعه عاملها من الدُّخول إليها إلّا بأمر الخليفة المقتدر، فسار إلى العراق فاستأذن عليه، فأتاه كتاب المقتدر بالرجوع إلى القيروان وإظهار الدَّعوة، فوصل إلى مصر فأصابه علَّة سقط منها شعرُه، ورجع إلى القُدس فمات بها، وانقرضت دولة بنى الأغلب بالمغرب (۱).

⁽١) المصدر السابق نفسه. إن رواية الكامل في التاريخ فيها تفاصيل أكثر، ولقد أفردت لكل علم من آل الأغلب ترجمة في هذا الكتاب. وترتيبهم جاء وفق الأحرف الهجائية .



⁽١) والى افريقية من ١٤٨ ـ ١٤٩ ، ١٥١ ـ ١٥١ .

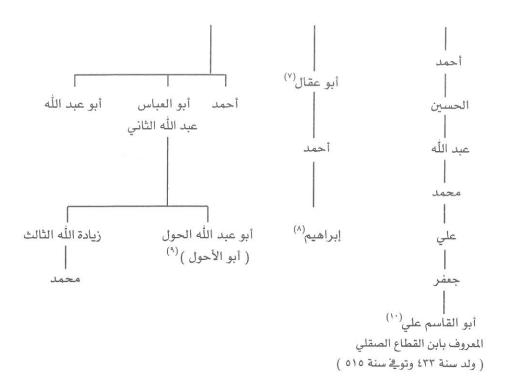
⁽٢) والي صقلية من ٢١٧ . ٢٢٠.

⁽٢) والي صقلية من ٢٢٠ . ٢٣٦ .

⁽٤) والي صقلية سنة ٢٧٤ .

⁽٥) أصبح سيد بلرم سنة ٢٦٤ ولم تستقم له أكثر من بضعة أيام .

⁽٦) قتله إبراهيم الثاني سنة ٢٨٣.



المراجع: (الأدارسة والأغالبة)

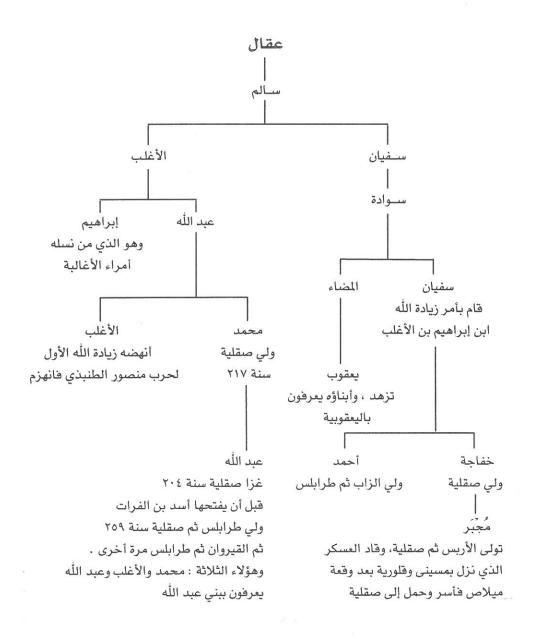
- ابن عذارى : البيان المعزب .
- ابن خلدون : أخبار دولة بنى الأغلب .
- دائرة المعارف الإسلامية (الطبعة الفرنسية) مادة ((أغالبة)) .
 - . ابن أبي زرع: روض القرطاس.
 - . أبن الأثير : الكامل . (عن معجم الأنساب . زامباور) .

⁽٧) ولي عهد أبيه في ٢٥٠ ـ ٢٦٠ .

⁽٨) حاكم الأريس من ٢٩٤ . ٢٩٦ .

⁽٩) انتصر على كتامة سنة ٢٨٩ ، يذكر ابن عذاري (ج١ ص١٧٠ أن اسمه الأحول (المترجم) . قتله أخوه زيادة الله الثالث سنة ٢٩٠ .

⁽١٠) انظر . ابن خلكان (ج١ ص٣٢٩) . المترجم .



⁻ هذا الجدول من الحلة السيراء ١٧٩/١ متمم لما ورد في جدول الأنساب لمعجم زامباور - تخطيط : طارق فياض حرفوش .

قصة ابن الأغلب مع الشيخ الصالح أبي الأحوص (*)

وذلك أن أبا الأحوص أحمد بن عبدالله المكفوف المتعبد من أهل سوسة، كان زاهداً ورعاً.

فلما أكثر إبراهيم بن أحمد الجور والقتل، دعا برجل من أهل سوسة (١)، وأملى عليه رسالة إلى إبراهيم (٢) كان في فصل منها:

يافاسق، يا جائر، يا خَائن! قد حِدْتَ عن شرائع الإسلام، وعن قريب تعاين مقعدك من جهنم وَسَتَرِد، فتعلم؛ وبعث به إليه.

فلما قرأه غضب وبعث إلى أبي الأحوص من قال له:

عَذرناك لفضلك ودينك، ولكن ابعث إليَّ الذي كتب الكتاب وبالله لئن لم تفعل، لأقتلن به من أهل سوسة كذا وكذا، ويكون اثم ذلك في عنقك.

فقال أبو الأحوص:

لئن قتلت ألفاً لا يكون إثمهم إلَّا عليك، ولو عملت ماعملت ما أعلمتُك بالرجل. فتب إلى خالقك، وارجع عن جورك؛ فأمسك عنه.

ومات أبو الأحوص في سنة ٢٨٤هـ(٣).

وقال أحمد بن صالح السوسي:

أَلِهُ بسوسة وبَغَى عليها مَدينة سُوسة للغرب ثَغْرُ مَدينة سُوسة للغرب ثَغْرُ للغرب ثَغْرُ للقد لُعِن الدين بغوا عليها أعز الله خالف كال شيء ولولا سُوسة لدهت دَوَاهي سيبلغ ذكر سُوسة كل أرض معجم البلدان ٣٢٠/٣٠.

- (٢) إبراهيم بن أحمد بن الأغلب.
 - (٣) البيان المغرب ٢/ ١٧٥.

^(%) البيان المَغْرب في أخبار المعرب ١/ ١٧٥.

⁽۱) سُوسَةُ: بلد بالمغرب، وهي مدينة عظيمة بها قوم لونهم لون الحنظة يضرب إلى الصفرة، وجاء أيضاً: أن سُوسة مدينة صغيرة بنواحي إفريقية، بينها وبين سَفَاقُس يومان أكثر أهلها حاكة ينسجون الثياب السوسية الرفيعة. وقال ابن طاهر: سُوسة بلدة بالمغرب، خرج منها محدثون وفقهاء وأدباء.

ولك نَّ الإل آله له المصدر ولك نَصير والقصور ورُّ القصور ورُّ والقصور ورُّ والقصور ورُّ والنّفير و النّفير و النّفير و الأمور وراً الله وراًا الله وراً الله وراً الله وراً الله وراً الله وراً الله وراً الل

إبراهيم بن أحمد التميمي (*) _ القيرواني

هو: إبراهيم بن أَحمد بن الأَغلب بن إبراهيم بن الأُغلب بن تَميم، التَّميمي الأُغلبي القَيْرواني أبو إسحاق، ابن أُمَراء القَيْروان (١٠).

في سنة إحدى وستين ومائتين توفي محمد بن أحمد بن الأغلب، صاحب إفريقية، سادس جُمادى الأولى، وكانت ولايته عشر سنين، وخمسة أشهر وستة عشرة يوماً.

ولمّا حضره الموت عقد لابنه أبي عقال العهد واستخلف أخاه إبراهيم لئلا ينازعه، وأشهد عليه آل الأغلب ومشايخ القيروان، وأمره أن يتولى الأمر ولده.

ولاية إبراهيم بن أحمد بن الأغلب: بعد وفاة شقيقه محمد.

فلما مات أتى أهل القيروان (٢) إبراهيم وسألوه أن يتولى أمرهم، لحسن سيرته وعدله، فلم يفعل ثم أجاب، وانتقل إلى قصر الإمارة وباشر الأمور،

^(*) نفح الطيب ٣/ ١٣٤، البيان المغرب ١/ ١٧٨، ١٧٩، سير أعلام النبلاء ١٣٨/ ٤٨٧، الكامل في التاريخ ٧/ ٢٨٣، ٢٨٧. الروض المعطار _ ٢٤، ١٠٢، ٢٧١، ٣٨٥، ٤٧٠، ٢٧٦، ٢٧٥، ٢٧١، ٥٨٦، ٤٧٠.

⁽۱) سير أعلام النبلاء ٤٨٧/١٣. وفي الحلة السيراء ١/١٧١ هو إبراهيم بن أبي إبراهيم أحمد بن أبي عبدالله محمد بن أبي عقال الأغلب.

⁽٢) القيروان: هي مدينة مُصرت في الإسلام في أيام معاوية بن أبي سفيان الذي عزل مُعاوية بن حُديج الكندي عن إفريقية واقتصر به على ولاية مصر وولّى أفريقية عُقبة بن نافع... بن الحارث بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وسار عقبة إلى إفريقية ونازل مدنها فافتتحها عنوة ووضع السيف في أهلها وأسلم على يده خلق من البربر وفشى فيهم دين الله حتى اتصل ببلاد السودان فجمع عقبة حينئذ أصحابه وقال: إن أهل هذه البلاد قوم لا أخلاق لهم، إذا عضهم السيف أسلموا وإذا رجع المسلمون عنهم عادوا إلى عادتهم ودينهم، ولستُ أرى نزول المسلمين بن أظهرهم رأياً، وقد رأيت أن أبني ههنا مدينة يسسكنها المسلمون؛ فاستصوبوا رأيه فجاؤوا إلى موضع القيروان...وقال: إنما اخترت هذا الموضع لبُعده عن البحر لئلا تطرقها مراكب الروم فتهلكها وهي وسط في البلاد ثم أمر أصحابه بالبناء.. «معجم البلدان تلا ٤٧٦/٤».

وقام بها قياماً مرضياً.

وكان عادلًا، حازماً في أموره، أمَّن البلاد، وقتل أهل البغي والفساد، وكان يجلس للعدل في جامع القيراون يوم الخميس والاثنين، يسمع شكوى الخصوم، ويصبر عليهم، وينصف بينهم (١). وكانت التُّجار تسير في الأمن من مِصْر إلى سَبْتة، لا تُعَارَض، ولا تُرَوَّع.

وقد دونت أيامه وعدله وجوده، وكان سَديدَ السِّيرة، شَهماً، ابتنى الحصُون والمحارس، بحيث كانت توقد النَّار، فَتتَّصل في ليلة إذا حَدَث أمرٌ من سَبْتَة (٢) إلى الإسْكندرية، بحيث أنَّه يقال: قد أُنشىء في البلاد من بنائه وبناء آبائه ثلاثون ألف مَعْقِل، وهو الذي مَصَّر مدينة سُوسة (٣).

العمران _ القصر القديم:

عند القيروان أسسه إبراهيم بن الأغلب سنة أربع وثمانين ومائتين وصار دار أُمراء بني الأغلب، وهو في قبلة القيروان، وعلى ثلاثة أميال منها، وبه جامع له صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات لم يبن أحكم منها ولا أحسن منظراً، وبه حمّامات كثيرة وفنادق وأسواق جمة ومواجل الماء وإذا قحطت القيروان وفقد الماء في مواجلها انتقلوا الماء من مدينة القصر.

وكان لها من الأبواب: باب الرحبة قبلي، وباب الحديد قبلي، وباب غلبون شرقي، وباب الريح شرقي وباب السعادة غربي، يقابل المقبرة الكبيرة، وداخل المدينة رحبة كبيرة واسعة تعرف بالمدائن، وتجاور مدينة القصر، بنية تعرف بالرصافة، ولما بنى إبراهيم بن الأغلب مدينة القصر وانتقل إليها خرجت دار الإمارة التي كانت بالقيروان بقبليّ الجامع منه (٤).

⁽١) الكامل في التاريخ ٧/ ٢٨٤.

⁽٢) سبتة: بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب، ومرساها أجود مرسى على البحر وهي تقابل جزيرة الأندلس «معجم البلدان ٣/ ٢٠٥».

 ⁽٣) سوسة بلد بالمغرب، وهي مدينة عظيمة، وجاء أيضاً: سوسة مدينة صغيرة بنواحي إفريقية «معجم البلدان ٣/ ٣٢٠».

⁽٤) الروض المعطار ٤٧٦.

رقادة:

على أربعة أميال من قيروان أفريقية، وكانت مدينة كبيرة دورها أربعة وعشرون ألف ذراع وكانت أكثر بلاد أفريقية بساتين وفواكه، وليس بإفريقية أعدل هواءً من رقادة ولا أرق نسيماً ولا أطيب تربة. ويقال إن من دخلها لم يزل ضاحكاً مستبشراً مسروراً من غير سبب كالذي يحكى عن أرض تبت، وكان أحد ملوك الأغالبة أصابه أرق شديد أياماً فعالجه إسحاق المتطبب، وهو الذي ينسب إليه الأطريفل (۱)، فأمر الملك بالخروج والتنزه والمشي، فلما وصل إلى موضع رقادة نام، فسميت من يومئذ رقادة واتخذت موضع فرجه ومنتزه للملوك ويقال إن إبراهيم بن أحمد الأغلبي هو الذي بناها وجعلها دار مملكته ومسكنه، قالوا: ومنع بيع النبيذ بالقيروان وأذن فيه في رقاده بسبب جنده وعبيده، وقال بعض المجان في ذلك:

يا سيد الناس وابن سيدهم ومن إليه القلوب منقاده ما حرم الشرب في مدينتنا وهو حلال بأرض رقاده

وبرقادة بويع عبيد الله الشيعي، ثم إن رقادة خربت وانتقل الناس عنها ولم يبق لها عين ولا أثر (٢).

سيرته في العدل:

وكان عاقلًا حسن السيرة محباً للخير والإحسان، تصدق بجميع ما يملك، ووقف أملاكه جميعها، وكان له فطنة عظيمة بإظهار خفايا العملات، فمن ذلك أن تاجراً من أهل القيروان كانت له امرأة جميلة صالحة عفيفة، فاتصل خبرها بوزير الأمير إبراهيم، فأرسل إليها، فلم تجبه، فاشتد غرامه بها، وشكا حاله إلى عجوز كانت تغشاه، وكانت أيضاً لها من الأمير منزلة، ومن والدته منزلة كبيرة، وهي موصوفة عندهم بالصلاح يتبركون بها، ويسألونها الدُّعاء فقالت

⁽١) الأطريفل: دواء مركب فيه بعض الاهليلجات أو كلها، ويزاد فيه بحسب الحاجة من الأفاوية «مفيد العلوم».

⁽٢) المرجع السابق نفسه ٢٧١.

اللوزير: أنا أتلطف بها وأجمع بينكما.

وراحت إلى بيت المرأة، فقرعت الباب وقالت: قد أصاب ثوبي نجاسة أريد تطهيرها، فخرجت المرأة ولقيتها فرحبت بها، وأدخلتها وطهّرت ثوبها، وقامت العجوز تصلي، فعرضت المرأة عليها الطعام، فقالت: إنّي صائمة، ولا بدّ من التردد إليك، ثم صارت تغشاها، ثم قالت لها: عندي يتيمة أريد أن أحملها إلى زوجها فإن خفّ عليك إعارة حليك أجمّلها به فَعْلتِ.

وأحضرت جميع حليها وسلمته إليه، فأخذته العجوز وانصرفت، وغابت أيّاماً، وجاءت إليها، فقالت لها: أين الحلي؟ فقالت: هو عند الوزير، عبرت عليه وهو معي فأخذه مني، وقال: لا يسلّمه إلّا إليك، فتنازعتا، وخرجت العجوز، وجاء التاجر زوج المرأة، فأخبرته الخبر، فحضر دار الأمير إبراهيم وأخبره بالخبر، فدخل الأمير إلى والدته، وسألها عن العجوز، فقالت: هي تدعو لك، فأمر بإحضارها ليتبرك لها، فأحضرتها والدته، فلمّا رآها أكرمها وأقبل عليها، وانبسط معها.

ثم إنه أخذ خاتماً من إصبعها وجعل يقلّبه ويعبث به، ثمّ إنّه أحضر خَصيّاً له وقال له: انطلق إلى بيت العجوز، وقل لابنتها تسلّم الحُقّ الذي فيه الحلي، وصفته كذا، وهو كذا وكذا، وهذا الخاتم علامة منها.

فمضى الخادمُ وأحضر الحُقّ، فقال للعجوز: ما هذا؟ فلمّا رأت الحُقّ سقط في يدها، وقتلها، ودفنها في الدار، وأعطى الحُقّ لصاحبه، وأضاف إليه شيئاً آخر، وقال له: أمّا الوزير فإن انتقمتُ منه الآن ينكشف الأمر، ولكن سأجعل له ذنباً آخذه به، فتركه مُدّة يسيرة، وجعل له جُرماً آخذه به فقتله (٢٠).

وجاء أيضاً: ظفر بامرأة مُتَعبِّدةٍ قادت قودَة، فَدَفَها حيَّةً، وشنق سَبعة أجناد أخذوا لتاجر ثلاثة ألاف دينار، بعد أن قَرَّرهم، وأخذ الذَّهب لم ينقُصْ سِوى سبعة دنانير، فوزنها من عنده.

⁽١) الكامل في التاريخ ٧/ ٢٨٧.

وقيل: جاءَه رجل، فقال: قد عشِقْتُ جاريةً، وثَمنُها خمسون ديناراً، وما معي إلّا ثلاثون، فوهبه مئة دينار فَسَمِعَ به آخر فجاءَ وقال: إني عاشق. قال: فما تَجِد؟ قال: لهيباً. قال: اغمِسُوه في الماء، فغمسوه مرات، وهو يَصيح: ذهبَ العِشْق، فضحِكَ وأمر له بثلاثين ديناراً (١).

مسيره إلى الحجّ:

وعزم على الحجّ، فرد المظالم، وأظهر الزُّهد والنُّسك، وعلم أنّه إن جعل طريقه إلى مكّة على مصر منعه صاحبها ابن طولون، فتجري بينهما حرب فيُقتل المسلمون، فجعل طريقه على جزيرة صِقليَّة ليجمع بين الحجّ والجهاد، ويفتح ما بقي من حصونها، فأخرج جميع ما اذَّخره من المال والسلاح وغير ذلك، وسار إلى سوسة فدخلها وعليه فرو مرقّع في زيّ الزُّهّاد، أول سنة تسع وثمانين ومائتين، وسار منها في الأسطول، إلى صِقِليَّة (٢).

وسار إلى مدينة يرطينوا فملكها سلخ رجب، وأظهر العدل، وأحسن إلى الرعية، وسار إلى طَبَرْمين (٢)، فاستعد أهلها لقتاله، فلما وصل خرجوا إليه والتقوا، فقرأ القاريء: «إنّا فتحنا لك فتحاً مبيناً» فقال الأمير اقرأ: «هَذان خَصْمان اخْتَصموا في ربهم»؛ فقرأ فقال: اللهم إني اختصم أنا والكفار إليك في هذا اليوم! وحمل، ومعه أهل البصائر، فهزم الكفّار، وقتلهم المسلمون كيف شاؤوا، ودخلوا معهم المدينة عنوة، فركب بعض مَنْ بها من الروم مراكب فهربوا فيها.

والتجأ بعضهم إلى الحصن وأحاط بهم المسلمون وقاتلوهم، فاستنزلوهم قهراً، وغنموا أموالهم، وسبوا ذراريهم، وذلك لسبع بقين من شعبان، وأمر

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٤٨٨.

⁽٢) جزيرة صقلية في قطعة من البحر الشامي بينها وبين أقرب برّ من مالطة ثمانون ميلًا، افتتحها المسلمون في صدر الإسلام. وصقلية اسم لإحدى مدنها فنسبت الجزيرة كلها إليها، وفيها مدن كثيرة، وهي جزيرة عظيمة ضخمة حصينة. . . «الروض المعطار ٣٦٦».

⁽٣) طبرمين: حصن بصقلية منيع، فتحت على يد إبراهيم بن أحمد بن الأغلب سنة (٢٨٩هـ) «الروض المعطار».

بقتل المقاتلة، وبيع السبيّ والغنيمة.

ولمّا اتصل الخبر بفتح طبرمين إلى ملك الروم عظم عليه، وبقي سبعة أيام لا يلبس التاج، وقال: لا يلبس التاج محزون، وتحركت الروم، وعزموا على المسير إلى صقلية لمنعها من المسلمين فبلغهم أنه سائر إلى القُسطنطينة (١) فترك الملك بها عسكراً عظيماً، وسيّر جيشاً كثيراً إلى صقلية (٢).

وأمّا الأمير إبراهيم فإنه لما ملك طَبَرْمين بثّ السرايا في مدن صقليّة التي بيد الروم، وبعث سريّة إلى ميقش، وسرية دَمَنث، فوجدوا أهلها قد أجلوا عنها، فغنموا ما وجدوا بها.

وبعث طائفة إلى رَمْطَةً، وطائفة إلى الياج، فأذعن القوم جميعاً إلى أداء الجزية، فلم يجبهم إلى ذلك، ولم يقبل منهم غير تسليم الحصون، ففعلوا، فهدمها وسار إلى كسنته، فجاءته الرسل منها يطلبون الأمان فلم يجبهم.

وكان قد ابتدأ به المرض، وهو علة الذَّرْب، فنزلت العساكر على المدينة، فلم يجدّوا في قتالها لغيبة الأمير عنهم، فإنّه نزل منفرداً لشدة مرضه، وامتنع منه النوم، وحدث به الفواق، وتوفي ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من ذي القعدة سنة تسع وثمانين ومائتين.

فاجتمع أهل الرأي من العسكر أن يولّوا أمرهم أبا مضر بن أبي العبّاس عبدالله ليحفظ العساكر والأموال، والخزائن، إلى أن يصل إلى ابنه بإفريقية، وجعلوا الأمير إبراهيم في تابوت، وحملوه إلى إفريقية ودفنوه بالقيروان^(٣)، رحمه الله.

⁽۱) قسطنطينية: عَمَّرها ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين، فسميت باسمه _ واسمها استانبول ولها خليخ من البحر يطيف بهامن وجهين مما يلي الشرق والشمال وجانباها الغربي والجنوبي في البر «معجم البلدان ٢٤٥٥».

⁽٢) الكامل في التاريخ ١/ ٢٨٥.

⁽٣) وفي الوافي بالوفيات ٥/ ٣٠٤ «ومات مبطوناً سنة «٢٨٩هـ» بزلق الأمعاء ودفن في قبة بصقلية. وجاء في الروض المعطار ١٠٢ ـ مات إبراهيم في ذي القعدة من سنة «٢٨٩ هـ» وحُمِلَ إلى المدينة بلرم بعد أن صُبِّر فدفن بها وقبره في بلرم مشهور.

وكانت ولايته خمساً وعشرين سنة (١).

وتملك ابنه عبدالله، فكان دَيِّناً، عالماً، بطلاً، شجاعاً، شاعراً، فقتله غِلمانه غيلة بعد عام، وتملَّك بعده ابنه زيادة الله (٢).

وجاء حول مرضه:

وأقام في أوَّل ولايته ستة أعوام على ما كان عليه أَسلافه من حسن السيرة وحميد الأفعال، ثم تغيرت أحواله، وأخذ في جمع الأموال. ثم هو في كل سنة يزداد تغيُّراً وسوء حال.

ثم اشتد نكره، فأخذ في قتل أصحابه وحجًا به حتى أنه قتل ابنه المُكنى بأبي الأغلب، وقتل بناته، وأتى بأمور لم يأتِ بها أحد غيره. وكان كثير الملك، شديد الحسد، وكانت له في بدء أمره سيرة حسنة، وأفعال محمودة، ثم غلب عليه خلط سوداوي، فتغير، وساءت أخلاقه.

فقيل أنه افتقد منديلًا صغيراً، كان يمسح به فمه، وكان سقط من يد بعض جواريه فأصابه خادم له، فَقُتل بسببه ثلاثمائة خادم.

وكان سبب قتله لولده ظناً منه به، فضُربت رقبته بين يديه، وقتل إخوته ثمانية، ضربت أعناقهم بين يديه.

وكانت أمُّه، إذا ولدت له ابنه أَخفتها وربَّتها، لئلا يقتلها حتى اجتمع عندها منهنّ ست عشرة جارية، كأنهن البدور؛ فقالت له يوماً، وقد رأت منه رِقة: يا سيدي قد ربيّت لك وصائف ملاحاً، وأُحب أن تراهُنَّ.

قال: نعم، فلما رآهنَّ قالت له: هذه بنتك من فلانة، وهذه بنتك من فلانة، حتى عدتهن. فلما خرج من عند أُمِّهِ قال لخادم له أسود: امضِ إليهنَّ وجئني بروؤسهن.

⁽۱) الكامل في التاريخ ٢٨٦/٧. وفي الحلة السيراء ١/١٧٢ ملك تسعاً وعشرين سنة إلا خمسة أ أشهر وثمانية عشر يوماً. وفي سير أعلام النبلاء ٤٨٨/١٣ و ولي سنة (٢٦١هـ) وتوفي غازياً بصقلية في ذي القعدة سنة (٢٨٩ هـ) وقيل غير ذلك.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٤٨٩.

فوقف استعظاماً لذلك. فقال له: امض وإلّا قدمتك قبلهنَّ.

فلما دخل على أمه كبر ذلك عليها، وعظم في قلبها، وقالت له: راجعة. فقال لها: لا سبيل إلى ذلك؛ فقتلهن وأخذ رؤوسهن، وجاء بها إليه معلقة بشعورهن ، فطرحها بين يديه، قبّحه الله.

وأدخل كثيراً من فتيانه الحمام وأغلق عليهم باب البيت السخن، فماتوا فيه جميعاً (١).

⁽١) البيان المغرب ١/ ١٧٨. وردت أخباره أيضاً في الحلة السيراء ١/ ١٧١.

⁻ تعليق المؤلف: إن الجنون بحد ذاته مصيبة ، خاصة إذا كان ينتج عنه الأذى وفعل الشر. وكيف تكون الحال إذا أصاب الحاكم صاحب السلطة جنون الأذى والقتل وحب الموت للآخرين يعطي الأوامر لأعوانه بالقتل الإفرادي أو الجماعي فينفذ. بحق أو بدونه ، وهل مثل هؤلاء يصدرون أمراً عن عقل .

إن مثل هؤلاء كارثة على الشعب، وبال على الجميع، مأساة من ماسي تاريخنا ستبقى اللَّعنة تلاحقهم إن مثل هؤلاء يصعب الخلاص منهم لأنهم وحاشيتهم ورجالاتهم يملكون السلطة والنفوذ والمال ويجلسون على قمة الحكم ولو كان من مس أو ضرب من الجنون، وللجنون فنون، ؟!.

إبراهيم بن الأغلب التَّميمي (*)

هو إبراهيم بن الأغلب بن سالم بن عقال، أبو إسحاق (١).

في سنة أربع وثمانين ومائة، قام بأمر إفريقية إبراهيم الأغلب، فولّاها إياه الرّشيد (٢). فاستقرت فيه وفي عقبه، وكان إبراهيم هذا فقيهاً عالماً أديباً خطيباً ذا بأس وحزم وعلم بالحرب ومكايدها ولم يَلِ إفريقية قبله أحدٌ أعدل منه سياسية (٣).

بنى مدينةً سماها العبَّاسية، ومهَّد المغرب، وعاش ستاً وخمسين سنة (٤). ثورات في المغرب:

في سنة ست وثمانين ومائة خرج عليه، رجل من أبناء العرب بمدينة تونس، اسمه حَمديس، فنزع السواد، وكثر جمعه، فبعث إليه ابن الأغلب عِمران بن مَخْلد (٥) في عساكر كثيرة، وأمره أن لا يُبقي على أحد منهم إن ظفر بهم. فسار عِمران، والتقوا واقتتلوا، وصار أصحاب حمديس يقولون: بغداذ! بغداذ! وصبر الفريقان، فانهزم حمديس ومَنْ معه، وأخذهم. فَقُتل منهم عشرة آلاف رجل، ودخل عمران تونس.

ثُمّ بلغ ابن الأغلب أنّ إدريس بن إدريس العلويّ قد كثر جمعه بأقاصي

^(*) سير أعلام النبلاء ١٢٨/٩، الوافي بالوفيات ٥/٣٢٧، الحلة السيراء ٩٣/١، الكامل في التاريخ ٦/ ١٥٥ طبري ٨/ ٢٧٢، البيان المُغرب ١١٦٦/.

⁽١) الحلة السيراء ١/ ٩٣_ ورد في الوافي بالوفيات «إبراهيم بن الأغلب التميمي السعدي».

⁽۲) تاريخ الطبري ۸/ ۲۷۲.

⁽٣) الوافي بالوفيات ٥/ ٣٢٧.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٢٨/٩ ـ والعباسية كانت بقرب القيروان، وانتقل إليها بأهله وعبيده «الكامل في التاريخ ١٠٨٦٦».

⁽٥) الكامل في التاريخ ١٥٦/٦ ـ وفي الوافي بالوفيات ٥/ ٣٢٨ «عمران بن مجالد».

المغرب، فأراد قصده، فنهاه أصحابه وقالوا: اتركه ما تركك، فاعمل الحيلة، وكم وكاتب القيّم بأمره من المغاربة واسمه بَهْلول بن عبد الواحد، وأهدى إليه، ولم يزل به حتى فارق إدريس وأطاع إبراهيم، وتفرّق جمع إدريس، فكتب إلى إبراهيم يستعطفه، ويسأله الكفّ عن ناحيته، ويذكر له قرابته من رسول الله عنه.

ثمَّ إن عَمران بن مَخْلد، المقدم ذكره، وكان من بطانة إبراهيم بن الأغلب، وينزل معه في قصره ركب يوماً مع إبراهيم وجعل يحدّثه، فلم يفهم من حديثه شيئاً لاشتغال قلبه بمهم كان له، فاستعاد الحديث من عِمران فغضب وفارق إبراهيم، وجمع جمعاً كثيراً، وثار عليه، فنزل بين القيروان والعبّاسية، وصارت القيروان وأكثر بلاد إفريقية معه.

فخندق إبراهيم على العبّاسيّة، وامتنع فيها، ودامت الحرب بينهما سنة كاملة، فسمع الرشيد الخبر، فأنفذ إلى إبراهيم خزانة مال، فلما صارت إليه الأموال أمر منادياً ينادي، مَنْ كان من جند أمير المؤمنين فليحضر لأخذ العطاء، ففارق عِمران أصحابه وتفرّقوا عنه، فوثب عليهم أصحاب إبراهيم فانهزموا، فنادى بالأمان والحضور لقبض العطاء، فحضروا فأعطاهم وقلع أبواب القيروان وهدم في سورها.

وأما عِمران، فسار حتى لحق بالزَّاب، فأقام به حتى مات إبراهيم وولّي بعده ابنه عبدالله، فأمّن عِمران، فحضر عنده، وأسكنه معه، فقيل لعبدالله: إن هذا ثأر بأبيك، ولا نأمنه عليك فقتله (١).

وعندما قام إبراهيم بنصرة محمد بن مقاتل بن حكيم العكّي حين ثار عليه الثُّوار وطردوه إلى طرابلس وكانت الجموع التي اجتمعت على العكي سبعين ألفاًفما زال إبراهيم بجودة رأيه وحسن تدبيره حتى هزمهم فكتب صاحب البريد إلى الرشيد، فولّى إبراهيم القيروان. ومن شعره:

⁽١) الكامل في التاريخ ٦/١٥٧.

أَلَمْ تَرَنى رَدَدْتُ طريدَ عَكِّ وقد نَزَحَتْ به أيدي الركاب

أخذتُ النَّغُر في سبعينِ مِنَّا وقد أوفَّى على شرفُ الذَّهابِ هزمتُ لهم بعُدَّتهم ألوفاً كأنَّ رَعِيلَهم قرعُ السحاب^(١)

قال إبراهيم هذا لأنه قصد لنُصرة ابن العِّكي في سبعين فارساً من أهل بيته وخاصته إقداماً ونجدة، فقال بعض شعراء إفريقية:

منا مَرَّ يومٌ لإبراهيم نعلمه الله وشيمتُ للجود والباس ولما حارب تمَّاماً وابن العَكِّيِّ (٢) بالقيروان، حمل على الميمنة وهو

أطعنُه م ولا أرى لي كُفْوا حتى أنالَ ما أريد عَفْوا أو أُحْسُونْ كأسَ المنايا حَسْوَا

ثم رجع إلى الميسرة بعد أن كسر الميمنة وهو يقول:

قد علمتْ سَعدٌ وأبناءُ مُضَرْ أني مَنَعْتُ عِزَّها أن يُعْتَصَر وأنني فخارُها لمن فَخَرْ

فَفضَّها، ثم رجع إلى القلب فشدّ عليه وهو يقول:

يا قلبُ قد أبصرت صاحبيكا ما لقيا منى فخُلدْ إليكا ضَرْباً يَمُورُ وَقْعُه عليكا كيف ترى دَفْعي بجانبيكا وحمل أصحابه فكانت الهزيمة على تمام.

وله حين وجَّه بمن كان يخاف أمرهم من وجوه الجند إلى الرشيد:

ما سَارَ كَيدي إلى قَومٍ وإن كَثُروا إلّا رَمَى شعبَهم بالحزمِ فانصدَعا ولا أقولُ، إذا ما الأمرُ نازَلَني: «يا ليْتَه كان مصروفاً!» وقد وقعا حتى أُجَلِّيَـه قهـراً بمعتـزم كما يُجَلِّي الدُّجَى بدرٌ إذا طلعا

⁽١) الحلة السيراء ١/٩٦.

تمام بن تميم الدارمي التميمي أبو الجهم. ومحمد بن مقاتل بن حكيم العكي. (الحلة السيراء (٢) .(91,9./1

قوماً قتلتُ وقوماً قد نَفَيْتُهم مُ سَاموا الخلافَ بأرضِ الغربِ والبِدَعَا كُلَّا جزيتُهم صَدْعاً بِصَدْعِهم وكلُّ ذي عملٍ، يُجْزَى بما صَنعا(١)

ومن فضائل إبراهيم المأثورة، وجلائل أنبائه المسطورة، أنه عفا عن داود كاتب ابن العكِّي وأسقط التثريبَ عليه وقبل متابَة فأمَّنه واستعمله، وهو القائل وقد خلَّف أهله بمصر في قصده الزّاب:

ما سِرتُ ميلًا ولا جاوزتُ مرحلةً إلّا وذكــرُكِ يَثْنــي دائبــاً عُنقــي ولا ذكــرتُــكِ إلّا بــتُ مُــرتفِقــاً أَرعَى النجومَ كأنَّ الموتَ مُعتِنقي

البيت الأول نظير قول يزيد بن معاوية بن أبي سفيان في زوجه:

إذا سرتُ ميلًا أو تغنَّتْ حمامةٌ دعتني دواعي الشوق من أمِّ خَالدِ وكان محمد بن سيرين يقول: «هو أشوق بيت قالته العرب».

وقال إبراهيم وهو بالزاب^(۲) في قتل ابن الجارود للفضل بن رَوْح بن حاتم، وقد بلغه أن نصر بن حبيب المهلبي^(۳) اشار بردِّ الفضل من طريقه، لأنه خاف أن يُحدث حدثاً فيقتلَه ابن الجارود بسببه:

يا نصرُ قد أُصبحتَ ألأمَ مَنْ مَضَى منكمْ وأَلأمَ حاضرٍ مَعلوم (٤) لما أشرتَ بردِّ فضلٍ بعدما قطعَ البلادَ على أَقَبَ رَسُوم (٥)

⁽١) الحلة السيراء ١/ ٩٧.

⁽٢) الزاب: أيضاً على أطراف الصحراء في سمت البلاد الجريدية من عمل إفريقية وهو مثلها في حر هوائها وكثرة نخليها، وهو مدن كثيرة وأنظار واسعة وعمائر متصلة فيهاالمياه السائحة والأنهار والعيون الكثيرة، ومن مدنها المسيلة ونقاوس وطبنة وبسكرة. . . وغيرها، وأقرب ما لقلعة حماد من بلاد الزاب المسيلة وبين الزاب والقيروان عشر مراحل . «الروض المعطار ٨١».

 ⁽٣) نصر بن حبيب المهلبي، رابع من تولى أمر أفريقية من المهالبة وليها في ٢٠ رمضان سنة ١٧٤
 هـ = ٣١ يناير ٢٩١م. بعد موت روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة...
 «حاشية الحلة السيراء ٢/ ٢٩٤».

⁽٤) الإشارة هنا إلى بني المهلب.

⁽٥) الفرس الأقب: هو الذي لحقت خاصرتاه بحالبيه، كناية عن الضمور، والرَّسوم هو الفرس اللين السير مع سرعته.

لم تَرْضَ بالخذلان حتى كِدنَه ما كنت حين غدوت تنشر لحية للو كان ناداني أجبت دُعَاءَه خيلٌ بها أُهدي المنايا للعِدَى

لا زلت مَخذولًا بغير حَميم فيها لقومك غَدْرةٌ بكريم بالخيل أُقْحِمُها بسَعد تَميم (١) وبها أفرج كُرْبة المكظوم (٢)

وقال أيضاً في دخوله القيروان قائماً بنُصرة ابن العَكيِّ وهرب تمَّام بن تميم أَمامه :

> لو كنتُ لاقيتُ تمّاماً لصالَ به لكنهُ حينَ شَامَ الموتَ يَقْدُمني إن يستقمْ نَعفُ عما كان قدّمه

ضربٌ يفرِّق بين الروح والجسدِ ولَّى فراراً وخلَّى لي عن البلدِ وإن يَعْدُ بعدَها في غدرةٍ نَعُدِ

ثُمّ نزل عن المنبر وكتب إلى محمد بن مقاتل يستعيده إلى عمله وقال في ذلك:

أتشكرُ عنّا ما صنعتُ بِرَبِّها نَفَيتُ لها التمّام بالسيفِ عنوةً فأقبل إلىٰ ما كنتَ خَلَّفتَ كارهاً

وله أيضاً وهو من جيِّد شعره:

ألم ترني أَرْدَيْتُ بالكيد راشداً تَناولَهُ عَرْمي على بَأْي داره وقد كان يَرجو أن يفوت مكائدي

وردِّي عليها الثغرَ أَمْ هي تكُفُر؟^(٣) ولم يُغْنِه في الله ما يَتَمضَّـرُ^(٤) فقد ذاد سيفي عنكَ ما كنتَ تحذرُ^(٥)

وأنيِّ بأخرى لابن أدريسَ راصدُ بمختومةٍ في طَيِّهِنَّ المكائدُ كما كان يخشاني على البُعدِ راشدُ

⁽١) من المعلوم أن بني الأغلب تميمون.

 ⁽٢) يفهم من الشعر أن إبراهيم بن الأغلب قال هذه الأبيات قبل ولايته أمر إفريقية «حاشية الحلة السيراء ١/ ٩٥».

 ⁽٣) المراد بربِّها هنا واليها أو حاكمها، والإشارة إلى تمكنه من رد محمد بن مقاتل العكي إلى
 الولاية بعد هربه.

⁽٤) التمّام: هو تمّام بن تميم التميمي.

⁽٥) الحلة السيراء ١/ ٩٦.

ثـــلاثــون ألفــاً سُقتهـــنَّ لقَتْلــه فأضحى لدينا راشدٌ يُنتَبذْنَهُ بناتُ المنايا والحِسانُ الخرائِدُ

لا صِلحَ بالغرب الذي هو فاسدُ فتاه أخو عَانٌّ بِمَهْلَكِ راشدٍ وقد كنتُ فيه ساهراً وَهو رَاقِدُ (١)

لقد استقلّ إبراهيم بمُلك إفريقية وأورث سلطانها بنيه نيفاً على مائة سنة، وتوفى في شوال لثمان ليالٍ بقين منه سنة ست وتسعين ومائة، وهو ابن ست وخمسين سنة، فكانت ولايته اثنتي عشرة سنة وأربعة أشهر وعشرة أيام (٢).

راشد هذا هو مولى عيسى بن عبدالله بن حسن بن حسن بن على بن أبي طالب، خرج بادريس ابن عبدالله أخى مولاه وسار به حتى انتهى إلى فاس وطنجة فأظهر إدريس أمره وأخبره بنسبه ودعا البربر إليه فأجابوه سنة «١٧٢هـ». وبلغ الرشيد خبره فشق عليه، وشكا ذلك إلى يحيى ابن خالد فدس إليه من سَّمه في غالية. «الحلة السيراء ١/ ٩٩» وفي الحاشية ودبر إبراهيم بن الأغلب قتل راشد وكان أثناء ولايته للزاب، أي قبل أن يلي إفريقية. فكان من أسباب توليته إفريقية. وهذه الأبيات ظاهرة النحل، فهي تخليط بين مقتل راشد وموت إدريس الأول مسمو ماً.

⁽٢) الحلة السيراء ١٠١/١.

ومن بني الأغلب:

أحمد بن أبي الأغلب (*)

هو أحمد بن أبي الأغلب واسمه إبراهيم بن عبدالله بن الأغلب، أبو العباس.

كان عالماً باللغة والغريب مع تصرفٍ في كثيرٍ من العلم والأدب ومهارة في النِّجامة (١).

ويقال: إنَّه كان يحفظ كتب الأغاني للموصلي، ولكنه شان نفسه وأفسد علمه بكبر كان فيه وتشادُق في منطقه وتقصير (٢) في كلامه، واستعمل الغريب والإغراب (٣)، حتى أطاعه لسانه.

وكان أبوه أبو الأغلب والياً على صقلية من سنة إحدى وعشرين ومائتين فضبطها واستقام له أمرها طول عمره بها.

^(*) الحلة السيراء ٢/ ٣٧٩، ٣٨٠.

⁽١) المُنجِّم والمُتنَجِّم: الذي ينظر في النُّجوم يَحْسب مواقيتها وسيرها. وتَنجَّمَ: رعى النُّجومَ من سَهر. لسان العرب ـ نجم.

 ⁽٢) وردت في النص: تقصير . والصواب تقعير . وتَقَعَر في كلامه: تَشَدَّق وأخْرجَه من قعر
 حَلْقِهِ . لسان العرب المصدر السابق نفسه _ قعر .

ـ وَتَشَدَّقَ في كلامه: لوى شِدْقَهُ تَفَصُّحاً، وتَوَسَّع في الكلام من غير احتياط واحتراز فهو مُتَشَدِّقٌ.

⁽٣) أُغْرَب في كلامه: أتى بالغريب البعيد عن الفَهْم. المصدر نفسه _ غرب.

أحمد (*) بن سُفيان بن سَوَادة

هو أحمد بن سُفيان بن سَوَادة بن سُفيان بن سَالم بن عِقال.

وعِقال هو ابن خفاجة بن عبدالله بن عبّاد بن محرث بن سَعد بن حزام بن مالك بن سعد بن زَيْدِ مَنَاةً بن تميم.

وسالم بن عِقال هو جد الأغالبة، وهو جد هؤلاء.

وَليَ أحمدُ هذا الزابَ ثم وَليَ طرابلسَ وأعمالها سنين كثيرة وله بها أخبار وآثار ووقائع مشهورة. وكان من الجنود بمكان رفيع، وهو أيضاً من قام بنصرة أبي العباس محمد بن الأغلب على أخيه أحمد، مع أخيه خفاجة بن سُفيان وابن عمهما يعقوب بن المضاء، حتى ظفر به أبو العباس وانحفظ سلطانه.

وكذلك قام أبوه سُفيان بن سوادة بأمر زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب في حروبه، وكان سبب ثبات مُلكه.

وفي أحمد بن سُفيان هذا يقول بكر بن حماد التاهَرتي من قصيدة له:

وقائلة: زارَ الملوكَ فلم يُفِدْ فيا ليتَه زارَ ابنَ سُفيانَ أحمدًا فتى يُسْخِطُ المالَ الذي هو رَبُّهُ ويُرضي العَوالي والحُسامَ المهنَّدَا

وكان خفاجة بن سُفيان _ أخو أحمد هذا _ من رجالات بني عمه الأغالبة وهو أكبر سناً منه وأجل حالًا، ووَليَ صقلية فأقام بها مدة، ونُصر على الروم فله فيهم فتوحات شهيرة.

ومن شعر أحمد:

قَرِّبُوا الأبلَقُ (١) إنبي أعرفُ الخيلَ العِتاقا(٢)

^(*) الحلة السيراء ١/ ١٨٢_ ١٨٥.

⁽١) الأبلق: الفرس كان في لونه سوادٌ وبياضٌ، فهو أبلق وهي بلقاء. (ج) بُلْقٌ، لسان العرب _ بلق.

⁽٢) فَرس عتيق: كريم أصيل (ج) عتاق. المصدر نفسه _ عتق.

طال طعناً واعتناقا(١) وعليها أصرع الأب فُسَ بالرمح صِداقا هام أسيافاً رِقاقا _ع حميماً وغساقا حم بما نبغي وفاقا نَ شِقاقاً ونِفاقا وشَــربنــاهـــا اغتبــاقـــا ح على الشُّربِ دِهاقا(٤)

ثے رُمحی وحسامی وبه عنهم أحامي ــداء صـدري بـانْتِقَـام وابن ساداتٍ كِرام لستُ مِنْ سَعْدِ جُدام وَجــرى بيــن الأنــام في الملماتِ العِظام ثم حزمي وقيامي الله ممامٌ لِهُمامٍ ثــمَّ سُفيـان المُحـامــيَ تي على الجيشِ اللُّهَام (٥) أُخبِ طُ الأرواحُ والأن وأُرَوِّي من نجيع (٢) الـ تُنقعُ الأعداءَ في النَّقْ ف_إذا ما دارت السَّل وأزحْنا كللَّ ما كا أصطبحناها سلافاً (٣) وأدرنا الكأس بالرا وله أيضاً من قصيدةٍ أخرى: إنَّما الأبلقُ حِصْني

وبـــه أشفـــي مـــن الأعــ أنا من سر نِزارِ أنا من سَعْدِ تَميم أنا مَنْ قَد جالَ ذِكْرى باحتمالي كل ثِقْل أَنْجَبَتْن السادة الصِّيـ سَالَمٌ قد كان جَدِّي أركب بُ الهول بكراً

فيه عِنْ لعَشيري

اعْتَنَق الرَّجُلان: جَعَل كلِّ منهما يَديه على عنق الآخر. المصدر نفسه _ عنق. (1)

النَّجيعُ: الدَّمُ. (٢)

السُّلافة: الخمر أول ما تُعْصَر. (ج) سُلافات ـ المصدر نفسه ـ سلف. (٣)

دَهق الكأْس: دَقْقاً: ملأها إلى أعلاها. فهي دِهاقٌ أي مُترعة ممتلئة. أدهق الكأس: ملأها. (٤) المصدر نفسه _ دهق.

اللُّهام _ جيشٌ لُهامٌ: عظيمٌ، كأنَّه يلتهم كل شيء. لسان العرب _ لهم.

أخطفُ الأوراحَ كالصقة تعرفُ الأنشرُ بأسي ميَّزتْ في الحرب رايا في خولي عاكفات (١) أبداً تعرفُ مني في إذا ما آلت السَّل أبدر عَناكُ منا

ر لأرواح الحَمامِ فهي من فوقي حَوامِ تي وأرماحي الدَوامي وهي خَلفي وأمامي هكذا في كلِّ عامٍ هكذا في كلِّ عامٍ مُ وصِرْنا للْمُدامِ أنجمُا تحت الظلام (٢)

⁽١) العاكفُ: المقيم على الشيء - المصدر نفسه - عكف.

⁽٢) الحلة السيراء ١/١٨٥.

أحمد بن (*) محمد بن الأغلب، أبو إبراهيم

ولاية أبي إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب إفريقية في سنة (٢٤٢هـ).

وليها وهو ابن عشرين سنة، وكان حسن السيرة، كريم الأخلاق، والأفعال، من أجود الناس وأسمحهم وأرفقهم بالرعية، مع دين واجتناب للظلم على حداثة سنه وقلة عمره، وكان يركب في ليالي شعبان ورمضان، وبين يديه الشمع، فيخرج من القصر القديم ويمشى حتى يدخل من باب أبي الربيع، ومعه دواب محملة بالدراهم، فكان يعطي الضعفاء والمساكين حتى ينتهي إلى المسجد الجامع بالقيروان، فيخرج الناس إليه يدعون له.

وفي سنة ٢٤٥ أخرج أبو إبراهيم بن الأغلب صاحب إفريقية مالًا كثيراً معه لحفر المآجل وبنيان المساجد والقناطر لكلمة كانت منه على سكر.

وفي سنة ٢٤٦ كان حفر المآجل الكبير على باب تونس.

وفي سنة ٢٤٧ كان بالقيروان سيل عظيم كسر القنطرة، فأمر صاحب إفريقية بإصلاحها.

وفي سنة ٢٤٨ كمل بناء مأجل باب تونس الكبير، وتمت الزيادة في جامع القيروان، وكمل إصلاح قنطرة باب الربيع.

وفي سنة ٢٤٩ توفي أبو إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب صاحب إفريقيا يوم الثلاثاء لثلاث عشرة خلت من ذي القعدة، فكانت ولايته سبع سنين وعشرة أشهر ونصفاً، ومات وهو ابن ثمان وعشرين سنة.

^(*) البيان المُغْرِب في أخبار المغرب ٢/١٤٧. ١٤٩.

الأعلب بن إبراهيم بن الأغلب (*)

هو الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب، أبو عِقال(١) (ويلقب بخزر).

وَلَيَ إفريقية بعد إبراهيم بن الأغلب ثلاثةٌ من أبنائه لصلبه، أولهم: أبو العباس عبدالله وَلَيَ بعَهد أبيه، وكانت وفاته بطرابلس، فقام أخوه زيادة الله بالأمر في مغيبه، وأخذ له البيعة على نفسه وعلى أهل بيته وسائر الناس، فكان يتحامل عليه في ولايته ويتنقصه، وهو يظهر التجمل والاحتمال، وعوجل فلم تطل مدته، ولم يوصف بأدب فنذكره.

وثانيهم أبو محمد زيادة الله المتقدم الذكر: وهو كان أطولهم ولاية، وأمتنهم بعد أبيه أدباً.

وثالثهم أبو عقال هذا: وَليَ بعد أخيه زيادةِ الله، وهو كان أقصرهم ولاية، أقام سنتين وتسعة أشهر وأياماً، غير أن الملوك منهم من عقبه دون أخويه.

وكل من وَليَ بعده من آل الأغلب _ إلى أن انقرض ملكهم وزال سلطانهم _ من ولده.

وآثاره صالحة: أمَّن الجندَ وأحسن إليهم، فلم يكن في أيامه _ على قصرها وتقلصها _ حروب.

وغيَّر مما أحدث العمال كثيراً، وقبض أيديهم عن أموال الرعية، وقطع النبيذ من القيروان، فحُمدت سيرته، وظهرت فضيلته، وانتشر عدله، وكان له حظ من الأدب يصوغ به مقطعات من الشعر فمنها قوله:

له مُقلَّةٌ (٢) تكفيه حملَ سلاحِهِ محاربة ألحاظها من تُسالِمُهُ

^(*) الحلة السيراء ١٦٨/١- ١٦٩، الكامل في التاريخ ٦/ ٤٩٤، ٤٩٤.

⁽١) في الكامل في التاريخ ٦/ ٤٩٣، الأغلب بن إبراهيم الأغلب أبو عفان.

⁽٢) المُقْلَةُ: شَخْمةُ العين التي تجمعُ السواد والبياض (ج) مُقَلِّ (القاموس المحيط ـ مقل).

سَقى صَبَّهُ من خمرها فبدا بها وقد سكرت أجفانه فكأنَّما وجاء أيضاً.

كما تَفعل الصَّهباء (١) ما هو كاتمه تُسقِّيهِ من صَهبَائِها وتُنَادِمُهُ (٢)

في سنة ثلاث وعشرين ومائتين رابع عشر رجب توفي زيادة الله بن إبراهيم ابن الأغلب، أمير إفريقية وولي بعده أخوه أبو عفان الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب، فأحسن إلى الجند، وأزال مظالم كثيرة. وزاد العمّال في أرزاقهم، وكفّ أيديهم عن الرعيّة، وقطع الخمر عن القيروان، وسيَّر سنة أربع وعشرين ومائتين إلى صقليّة فغنمت وسلمت.

وفي سنة خمس وعشرين ومائتين استأمن عدّة حصون من جزيرة صقلية إلى المسلمين منها: حصن البُلّوط، وابلاطنو، وقرلون، ومَرْو، وسار أسطول المسلمين إلى مِلُورِيَةَ ففتحها، ولقوا اسطول صاحب القسطنطينية، فهزموه بعد قتال، فعاد الأسطول إلى القسطنطينية مهزوماً، فكان فتحاً عظيماً.

وفي سنة ست وعشرين ومائتين سارت سريّة للمسلمين بصقليّة إلى قصر يانّة، فغنمت وأحرقت، وسبت، فلم يخرج إليها أحد، فسارت إلى حصن الغيران، وهو أربعون غاراً، فغنمت جميعها، وتوفي الأمير أبو عفان (٣).

وفي سنة ست وعشرين ومائتين، في ربيع الآخر توفي الأغلب بن إبراهيم يوم الخميس لسبع بقين من ربيع الآخر من هذه السنة وكانت ولايته سنتين وسبعة أشهر وسبعة أيام (٤).

⁽١) الصَّهْباء: الخَمْرُ (المصدر السابق نفسه ـ صهب).

⁽٢) الحلة السيراء ١٦٩/١.

⁽٣) الكامل في التاريخ ٦/ ٤٩٤، ٤٩٤.

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٦/٩١٥.

الأَغْلبُ بن سالم التميمي (*)

هو الأَغْلبُ بن سَالم بن عِقَال بن خفاجة التميمي؛ أبو جعفر.

سيّر المنصورُ محمّد بن الأشعث الخُزاعي أميراً فسار من مصر سنة ثلاثُ وأربعين فوصل إليها في خمسين ألفا، ووجّه معه الأغلبَ بن سالم التميمي، وحارب الإباضية وانتصر عليهم، ثم خرج ابن الأشعث من إفريقية (١).

لمَّا بلغ المنصور خروج محمد بن الأشعث من إفريقية بعث إلى الأغلب بن سالم بن عِقَال بن خفاجة التميمي عهداً بولاية إفريقية . وكان هذا الأغلب ممن قام مع أبي مسلم الخراسانيّ وقدم إفريقية مع محمد بن الأشعث، فلمّا أتاه العهدُ قدم القيروان في جمادي الآخرة سنة ثمانٍ وأربعين ومائة وأخرج جماعةً من قوّاد المُضريّة وسكن الناس.

وخرج عليه أبو قُرّة (٢) في جمع كثير من البربر، فسار إليه الأغلب، فهرب أبو قُرّة من غير قتال، وسار الأغلب يريد طَنْجة (٣)، فاشتد ذلك على الجند وكرهوا المسير وتسلّلوا عنه إلى القيروان (٤)، فلم يبق معه إلا نفر يسير. وكان الحسن بن حرب الكنديّ بمدينة تُونس، وكاتب الجند ودعاهم إلى نفسه

^(*) الحلة السيراء ١/ ٦٨، تاريخ الطبري ٧/ ٤٥٦، تاريخ خليفة بن خياط ٣٤٣، تاريخ اليعقوبي ٢/ ٣٤٣، البيان المغرب في أخبار المغرب ٢/ ٨٦، جمهرة النسب ٢٤٥، صبح الأعشى ٥/ ١٨٩، ١٨٩.

⁽۱) الكامل في التاريخ ٥/٣١٧، ٣١٩.

⁽٢) هو أبو قُرَّة الصُّفري كان في أربعين ألفاً، وكان يسلَّم عليه قبل ذلك بالخلافة أربعين يوماً، وكان مع أبي حاتم الإباضي وذلك في سنة ثلاث وخمسين ومائة. طبري ٨/ ٤٢.

⁽٣) طَنْجَة: مدينة بالمغرب قديمة على ساحل البحر؛ فيها آثار كثيرة. وبين طنجة وسبته ثلاثون ميلاً في البر قالوا: وطنجة آخر حدود أفريقية من المغرب، ومسافة ما بين طنجة والقيروان ألفا ميل. الروض المعطار ٣٩٥.

⁽٤) القيروان: هي قاعدة البلاد الإفريقية وأمُّ مدائنها، وكانت أعظم مدن المغرب نظراً، وأكثرها بشراً، وأيسرها أموالاً وأوسعها أحوالاً، وأربحها تجارة. فكان عقبة بن نافع أول من اختط القيروان وبني مسجدها. الروض المعطار ٤٨٦.

فأجابوه، فسار حتى دخل القيروان من غير مانع.

وبلغ الأغلب الخبر فعاد مجدّاً، فقال له بعض أصحابه: ليس من الرأي أن تعدل إلى لقاء العدوّ في هذه العدّة القليلة، ولكنّ الرأي أن تعدل إلى قابس، فإنّ أكثر مَنْ معه يجيء إليك لأنّهم إنّما كرهوا المسيرَ إلى طَنْجة لا غير وتقوى بهم وتقاتل عدوّك، ففعل ذلك وكثر جمعُه وسار إلى الحسن بن حرب فاقتتلوا قتالاً شديداً، فانهزم الحسنُ وقتل من أصحابه جمع كثير، ومضى الحسن إلى تونس، في جمادي الآخرة سنة خمسين ومائة دخل الأغلبُ القيروان(١).

وحشد الحسنُ وجمع فصار في عدّة عظيمة، فقصد الأغلب، فخرج إليه الأغلب من القيروان، فالتقوا واقتتلوا فأصاب الأغلب سهم فقتله، وثبت أصحابه فتقدم عليهم المخارق بن غفّار، فحمل المخارق على الحسن وكان في ميمنة الأغلب، فهزمه، فمضى منهزماً إلى تونس في شعبان سنة خمسين ومائة، وولي المخارق أفريقية في رمضان، ووجّه الخيل في طلب الحسن، فهرب الحسنُ من تونس إلى كناية فأقام شهرَيْن، ثم رجع إلى تونس، فخرج إليه مَنْ بها من الجند فقتلوه.

وقد قيل: إن الحسن قُتل بعد قتل الأغلب، لأن أصحاب الأغلب ثبتوا بعد قتله في المعركة، فقُتل الحسن بن حرب أيضاً وولّى أصحابه مُنهزمين، وصُلب الحسن، ودُفن الأغلب وسُمي الشهيد، وكانت هذه الوقعة في شعبان سنة خمسين ومائة (٢).

أنّ المنصور لمّا بلغه قتل الأغلب بن سالم خاف على إفريقية ، فوجّه إليها عمر بن حفص من ولد قبيصة بن أبي صُفْرة أخي المهلب، والياً فقدم القيروان في صفر سنة إحدى وخمسين ومائة في خمسمائة فارس فاجتمع وجوه البلد فوصلهم وأحسن إليهم وأقام والأمور مستقيمة ثلاث سنين (٣).

وجاء أيضاً:

⁽١) الكامل في التاريخ ٥/ ٥٨٦، ٥٨٧.

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٥/ ٥٨٧.

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٥٩٨/٥.

وبلغ المنصور موته (۱) فقال: «إن سيفي بالمغرب قد انقطع، فإن دفع الله عن المغرب بريح دولتنا وإلا فلا مغرب»، وقال الحكم بن ثابت السعدي من ولد سلامة بن جندل يرثى الأغلب:

لقد أَفْسَد الموتُ الحياةَ بأغلب تبدَّتْ له أم المنايا فأقصدتُ أخا غرواتٍ ما ترال جيادُهُ أَتْهُ المنايا في القنا فاخترمْنَه كأنَّ على أَثوابِه من دمائه فباتَ شهيداً نال أكرمَ ميتةٍ فباتَ شهيداً نال أكرمَ ميتة

غداة غدا للموت في الحرب مُعْلِما فتى حينَ يَلقى الموتَ في الحرب صَمَّمَا تُصَبِّبُ عنه غارةً حيث يمَّما وغادَرْنهُ في مُلتقى الخيل مسْلَما عَبيطاً وبالخدَّيْن والنَّحْرِ عَنْدَما ولم يَبْغ عُمراً أن يَطُولَ ويسقُما (٢)

يَسيرُ به إلى الحسن بن حرب

عليكَ وقربَهُ لك شَرّ قرب

وعفوي فادْنُ من طَعْني وضربي

ومن شعره في المعارك التي خاضها:

كتب إلى الحسن بن حرب الكندي: ألا مَــنْ مُبلـغُ عنــي مقـالًا

ف إنَّ البَغْ يَ أبع دهُ وبالُّ فإن لم تدعني لتنالَ سَلْماً

فقصد الحسنُ الأغلبُ، فاقتتلوا قتالًا شديداً انهزم الحسنُ عنه وكرَّ راجعاً إلى تونس، ودخل الأغلب القيروان.

وقال أيضاً:

أضربُ في القومِ، ومثلي يضربُ فإن يكن حرْباً فإني الأغلب لا أجزعُ اليومَ ولا أكذبُ

وقال:

لم يبق إلا القلبُ أو أموتُ إنْ تَحْمُ إلى الحربُ فقد حميتُ وإن تولَّيْتُ فما بَقيتُ (٣)

⁽۱) أي موت الأغلب. وفي البيان المُغرب ٢/ ٨٧ _ استشهد في سنة ١٥٠ هـ فكانت ولايته سنة واحدة وثمانية أشهر.

⁽٢) الحلة السيراء ١/١٧.

⁽٣) المصدر السابق نفسه ١/١٧.

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب (*)

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب، أبو محمد.

وَليَ بعد أخيه أبي العباس عبدالله الجميل (۱) سنة إحدى ومائتين، وكان أبوه _ إبراهيم بن الأغلب _ إذا قدم عليه أحد من الأعراب والعلماء بالعربية والشعراء، أصحبهم ابنه زيادة الله هذا وأمرهم بملازمته، فكان أفضل أهل بيته وأفصحهم لساناً، وأكثرهم بياناً، وكان يعرب كلامه ولا يلحن، دون تشادق ولا تقعر، ويصوغ الشعر الجيد. ولا يُعْلَم أحد قبله سمِّي "زيادة الله" ولا «هبة الله» قبل وُلدِ إبراهيم بن المهدي.

وُولِد زيادةُ الله قبلَ هبة الله هذا بنحو من ثلاثين سنة .

وهو الذي بنى جامع القَيْروان بالصخر والآجر والرخام بعد أن هدمه، وبنى المحراب كله بالرخام من أسفله إلى أعلاه، وهو منقوش بكتاب وغير كِتَاب، ويستدير به سوارٍ حسان، بعضها مجزعة بأسود ناصعة البياض شديدة السواد، ويقابل المحراب عمودان أحمران، فيهما تَوْشية بحمرة صافية دون حمرة سائرهما، يقول كلُّ من رآهما من أهل المشرق والمغرب أنه لم ير مثلهما.

وقد بذل فيهما صاحب القسطنطينية وزنهما ذهباً فلم يُجِبُه الناظرُ للإسلام في ذلك (٢).

^(*) الحلة السيراء ١/١٦٣، ٢٨١، ٣٨١. الكامل في التاريخ ٦/ ٤٩٣ _ انظر الفهرس.

⁽۱) قال ابن عذارى عن عبدالله بن إبراهيم بن الأغلب هذا: «وكان من أجمل الناس وجها وأقبحهم فعلا وأعظمهم ظلماً..»، وله حكايا مشهورة في كتب التاريخ المغربي مع صلحاء القيروان، إذ نصحوه بأن يعدل عن سياسته فأبى، فدعوا عليه «فيقال إن قرحة خرجت تحت أذنه فقتلته في السادس من دعاء القوم. وقال من حضر غسله أنه لما كشفت عنه ثيابه، ظُن أنه عبد أسود بعد جماله، وذلك بسبب سوء أفعاله».

توفي في ذي الحجة «٢٠١هـ»=«٨١٧م يونيو». ولهذا يلقبه ابن الأبار بالجميل. حاشية الحلة // ١٦٣.

⁽٢) يروى أن زيادة الله بن عبدالله بن إبراهيم بن الأغلب كان يقول بعد أن فرغ من تجديد الجامع : =

وأول من بنى هذا الجامع الأشرف عقبة بن نافع الفِهْري وهو الذي اختط مدينة القَيْروان في سنة ثلاث وخمسين من الهجرة.

فلما وَليَ حسّان بن النَّعمان الغَسّاني إفريقية هدمه _ حاشى المحراب _ وبناه بالطوب. فلما وَليَ يزيد بنُ حاتم إفريقية سنة خمس وخمسين ومائة هدمه وبناه. فلما وَليَ زيادة الله هذا، هدمه وبناه مع المحراب كما وُصف وتم بنيانُه سنة اثنتين وعشرين ومائتين.

وبعد ذلك بعام أو نحوه توفي في رجب سنة ثلاث وعشرين (٢٢٣)هـ.

ولأبي إبراهيم أحمد بن محمد _ والد إبراهيم بن أحمد السفاك _ زيادةٌ في هذا الجامع كملت سنة ثمان وأربعين ومائتين (١)، وهي عليها إلى اليوم .

 [«]ما أبالي ما قُدِمتُ عليه يوم القيامة وفي صحيفتي أربع حسنات: بنياني المسجد الجامع بالقيروان، وبنياني قنطرة أم الربيع، وبنياني مدينة سوسة، وتوليتي أحمد بن أبي محرز قاضي إفريقية». ابن عذارى، البيان ١٠٦/١.

⁽۱) تحدث النويري (ص ۱۵۰) بشيء من التفصيل عن تلك الزيادة التي أضافها أبو إبراهيم أحمد ابن محمد بن الأغلب ابن إبراهيم بن الأغلب) قال: «ولأبي إبراهيم آثار عظيمة في المباني بإفريقية، فمن ذلك بنيان الماجل الكبير بباب تونس ـ وهو بمعنى الصهريج عندنا ـ وزاد في جامع القيروان النهر والمَجنَّبات والقبة، وبنى الماجل الذي بباب أبي الربيع، والماجل الكبير الذي بالقصر القديم، وبنى المسجد الجامع بمدينة تونس وبنى سور مدينة سوسة، وكان آخر ما عمل الماجل الذي بالقصر القديم».

وأبو إبراهيم هذا من أحسن أمراء بني الأغلب سيرة وأبقاهم أثراً مع أنه كان من أصغر من تولى منهم سناً، فقد تولى في الثانية والعشرين _ أو الثالثة والعشرين _ من عمره، ولم يحكم غير سبع سنين وتسعة أشهر وخمسة عشر يوماً، وكان موته يوم الثلاثاء ١٤ ذي القعدة سنة «٢٩/ ٢٠ يناير ٢٢٨م».

أما إبنه أبو إسحاق، إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب فقد كان مصاباً بشبه جنون جعل منه أكبر سفاك للدماء عرفه تاريخنا، ولم تقتصر جرائمه على خصومه السياسيين، أو من يخشى خطرهم، بل كان يقتل للذة القتل، وقد أورد النويري _ نقلاً عن أبي إسحاق إبراهيم الرقيق _ بياناً مفزعاً ببعض المذابح التي أوقعها بأهل بيته وخدمه حتى لقد قتل ٣٠٠ خادم بسبب منديل ضاع منه، وقتل ابناً من أبنائه وثمانية من إخوته، وقتل ١٦ من بناته مرة واحدة، وكان به شذوذ وميل للغلمان، وكان عنده منهم نيف وستون، فشك في أمرهم مرة فقتلهم =

ومن شعر زيادة الله _ على أنه كان يصنعه ويكتمه _ ما يُروى أن المأمون كتب إليه أن يدعوا على منابره لعبدالله بن طاهر بن الحسين، فأنف من ذلك وأمر بإدخال الرسول عليه _ بعد أن تَمَلاً من الشراب، وحَلَّ شعره، وناراً عظيمة بين يديه في كوانين، وقد احمرت عيناه _ فهال الرسول ذلك المنظر، ثم قال: «قد علم أمير المؤمنين طاعتي له وطاعة آبائي لآبائه، وتقدُّمَ سلفي في دعوتهم، ثم يأمرني الآن بالدعاء لعبد خُزَاعة؟ هذا والله أمر لا يكون أبداً».

ثم مد يده إلى كيس إلى جانبه فيه ألف دينار فدفعه إلى الرسول ليوصله إلى المأمون، وكانت الدنانير مضروبة باسم إدريس الحسني، ليُعلمه ما هو عليه من فتنة المغرب ومناضلة العلويين، وكتب جواب الكتاب وهو سكران في آخر أبيات منها:

أَنَا النَّارُ في أَحجَارِها مُستكنةٌ فإن كنتَ ممن يَقدحُ الزَّندَ فاقْدَحِ الزَّندَ فاقْدَحِ النَّارُ في أحجَارِها مُستكنةٌ فإن كنتَ كلبا حانَ موتُكَ فانْبح أنا الليثُ يحمي غِيلَهُ بزئيرهِ فإن كنتَ ممن يَسبحُ البحرَ فاسْبَح (١)

فلما صحا بعث في طلب الرسول ففاته، وكتب كتاباً آخر يتلطف فيه، فوصل الكتاب الأول والثاني فأعرضوا عن ذكر الأول وجاوبوه عن الثاني بما أحب، وصدر البيت الأول من هذه الأبيات وقع في ما تمثل به المأمون، إذ قتل ليلا بالمُطبق إبراهيم بن محمد بن عبدالوهاب بن إبراهيم الإمام محمد بن علي ابن عبدالله بن العباس المعروف بابن عائشة وأصحابه، فقال حين فرغ من ذلك: أنا النارُ في أحجارِها مُستكنةٌ متى يَهِجْها قادحٌ تتضَرَّمُ حكاه المسعودي.

وكان زيادةُ الله يدعو للمأمون، وابنُ شَكْلَة _ وهو إبراهيم بن المهدى _

⁼ جميعاً على أبشع صورة، إلى آخر هذا البيان الأسود. وكان يتلذذ لمنظر القتل ويتفنن فيه، ومن هنا فإن لقب السفاك الذي سماه به ابن الأبار قليل في حقه. حاشية الحلة السيراء ١٨٤٤...

⁽١) المصدر نفسه ١٦٥.

ببغداد قد ادعى الخلافة بعد قتل الأمين، إلى أن قدم المأمونَ بغداد فكاتبه وشكر له فِعلَه.

وله يخاطب أمَّه «جلاجل» _ جارية الليث بن سعد (١) _ وقد استفحل أمر الجند في خلافهم عليه، واستولوا على إفْريقيّة كلها، إثر وقعة على أصحابه شديدة خاف منها على ملكه، وأيقن بانقطاع مدته، وبلغ ذلك منه كل مبلغ، فدخلت عليه أمه تصبّره وتسهّل الأمر عليه، ففكر ساعة ثم رفع رأسه وأنشد أبياتاً منها:

أَمنتْ سَبيبة كل قرم باسل في المنت سبيبة في المناب المبيبة الما المناب ا

ومن العبيد جماجماً أبطالًا فأبكي جلاجل واندبي إعوالًا بالقَيْروان تخالني مختالًا ويخالني بين النُجوم هلالًا إلَّا العبيد وَمَعْشراً أَنْذالاً(٢)

⁽۱) سمع إبراهيم بن الأغلب مؤسس دولة الأغالبة من الليث بن سعد قبل أن يلي حكم إفريقية، ويقال إن الليث وهب له «جلاجل» أم ولده «لمكانه منه» كما يقول ابن عذارى. وزيادة الله الأول هو ثاني ولد من أولاد إبراهيم بن الأغلب يلي الإمارة «ابن عذارى ، البيان (۱۲ ۹۳).

⁽٢) كانت أيام زيادة بن الأغلب كلها أيام فتنة واضطراب، بسبب قلة كفايته وسوء تصرفه مما كان سبباً في ثورة منصور الطُّنبِذُي التي كادت تطيح بدولة بني الأغلب، وقد كان زيادة الله لهذا في ضيق وهم دائمين، وربماً كان هذا بعض سبب إسرافه في الشراب.

وتشير أبيات زيادة الله إلى وقيعة سبيبة التي كانت سنة (٢١٠هـ=٨٢٥ ـ ٨٢٦) أوقعها بجند زيادة الله عامر بن نافع صاحب منصور الطنبذي وقسيسه في الثورة، وكان يقود جند زيادة الله فيها ابن أخيه محمد بن عبدالله بن الأغلب، فقتل في المعركة، وقد كاد أمر زيادة يتلاشى بعدها.

قال ابن عذارى: "ولم يبق بيد زيادةالله من إفريقية كلها إلا قابس والساحل ونفزاوة، وإطرابلس، فإنهم تمسكوا بطاعته، ولم ينقصوه شيئاً من جبايته، وملك منصور جميع عمل زيادة الله وضرب السكة باسم نفسه" (البيان المغرب، ١٠١١). حاشية الحلة السيراء ١٦٧/١.

وله في النسيب:

بالله لا تقطَعَنْ بالهجر أنفاسي صدود طُرْفك عن طرفي إذا التقيا لو لِم أُبِحْكَ حِمَى قلبي تَرُودُ بهِ

وله أيضاً في تفاحةٍ:

ولابسة ثوب أصفرار بلا جسم تُجمَّعَ معشوقٌ لديها وعاشقٌ سأُفنيكِ أو أَفنَى عليك تذكُراً فقد هِجْتِ في قلبي لظى لتذكري كأني أُذني حين أُدنيكِ مَنْ بهِ

فأنت تملك إنطاقي وإخراسي مُجَـرِّعـي كأسَ إرغـام واتعـاسِ لم تَستبحْ مُهجتي يا أملحَ الناسِ

تُنْمُ بِأَنْفَاسِ الحبيبِ لَمُشْتَمِّ فَـٰذُو نَظْرٍ يَـرنو إليها وَذُو شَمَّ لَمَنْ أَنْتِ عَطْرٌ منه في الرشفِ واللثمِ وعنوانه في مقلتي دمعة تَهْمي أثرتِ اشتياقي في عناقٍ وفي ضمِّ (١)

وفاة زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب:

في الرابع عشر من رجب سنة ثلاث وعشرين ومائتين توفي زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب أمير أفريقية، كان عمره إحدى وخمسين سنة وتسعة أشهر وثمانية أيام، وكانت إمارته إحدى وعشرين سنة وسبعة أشهر (٢).

* * *

⁽١) المصدر السابق نفسه ١٦٧/١.

⁽٢) الكامل في التاريخ ٦/ ٤٩٣. وأخباره وفتوحاته كثيرة ففي سنة اثنتي عشرة ومائتين جهز جيشاً في البحر، وسيرهم إلى جزيرة صقلية واستعمل عليهم أسد بن الفُرات قاضي القيروان. - المصدر نفسه ٢/ ٣٣٣.

زيادةُ الله بن عبدالله بن إبراهيم (*)

هو زيادة الله بن عبدالله بن إبراهيم بن أحمد، أبو مضر.

خاتمة ملوك الأغالبة ، عليه انقرض مُلكهم وزال سلطانهم بعُبيدالله المهدي أول ملوك الشيعة .

ولما هَزم أبو عبدالله الشيعي _ داعية عُبيد الله عسكر زيادة الله هذا يوم السبت لست بقين من جمادى الآخرة سنة ست وتسعين ومائتين، ودُخلت مدينة الأربُس (١) بالسيف، وبلغ الخبر زيادة الله عند صلاة العصر يوم الأحد بعده، فر على وجهه وأسلم البلاد، ولحق بإطرابلس ميمماً ديار مصر، وذلك في خلافة المقتدر بن جعفر بن المعتضد، فكانت ولايته ست سنين إلا شهرين وأياماً، أتلف جُلّها في اللذات والبطالة، حتى انتقضت دولته وظفر به عدوه.

^(*) الحِلة السيراء ١/ ١٧٥_ ١٧٧ ، مروج الذهب ٥/ ١٩١ ، الكامل في التاريخ ٨/ ٢٠ ، ٢٣ .

⁽۱) الأُرْبُسُ: مدينة بينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب. قال البكري: الأُربس مدينة مسورة ويُعرف ببلد العنبر، وإليها سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان، وزحف إليها أبو عبدالله الشيعي ونازلها، ودخلها الشيعي عنوة ولجأ أهلُها ومن بقي فيها من فل الجند إلى جامعها، فركبُ بعض الناس بعضاً فقتلهم الشيعيُّ أجمعين، حتى كانت الدماءُ تسيحُ من أبواب الجامع، كسيلان الماء بوابل الغيث، وكان في المسجد أُلوف. ثم انقرضت ولاية بني الأغلب. معجم البلدان ١/١٥٥.

⁻ وجاء في حاشية الحلة السيراء ١/ ١٧٥: كانت الأُرْبسُ آخر معاقل زيادة الله الثاني آخر أُمراء بني الأغلب فلما سقطت في يد أبي عبدالله الشيعي أسقط في يده وقرر الفرار، ولم يلبث في القيروان إلا ريثما أخذ ما تيسير من ماله ومتاعه، «فلما كان وقت صلاة العتمة من ليلة الإثنين لأربع بقين من جمادى الآخرة سنة (٢٩٦هـ) ركب فرسه وتقلد سيفه، وقدم الأحمال تمر بين يديه، هارباً على عيون أهله وحرمه وولده..».

وكانت تلك هي نهاية أمراء بني الأغلب، على رغم محاولة أخيرة يائسة قام بها إبراهيم بن الأغلب وأبى أهل القيروان أن يؤيدوه فيها فاضطر إلى الفرار لاحقاً بزيادة الله. ابن عذارى. البيان المغرب ١/١٤٧، ١٤٨.

وكان فراره من مدينة رَقّاده (۱) التي بناها جده إبراهيم بن أحمد، وأجرى إليها المياه، واغترس فيها صنوف الثمار الطيبة والرياحين، وبنى على القصور التي أحدث فيها سوراً، وأحد هذه القصور يسمى «بغداد» وآخر منها يسمى «المختار» فصارت أكبر من القيروان وبينهما ستة أميال.

فلما وَليَ زيادة الله هذا، انتقل إليها وحفر بها حفيراً بناه صهريجاً، طوله خمسمائة ذراع وعرضه أربعمائة ذراع، وأجرى إليها ساقية وسماه «البحر» وبنى فيه قصراً وسماه «العروس» على أربع طبقات أنفق فيه _ سوى خَسْر (٢) اليهود والعجم _ مائتى ألف دينار واثنين وثلاثين ألف دينار.

وكان عُبيد الله (٣) يقول: «رأيت ثلاثة أشياء بإفريقية لم أر مثلها بالمشرق، منها هذا القصر».

فبهذا وأمثاله كان اشتغاله، حتى حالت لأول وهلة حاله، ليصدق ما قاله أبو الفتح البُسْتيّ:

إذا غدا مَلكٌ باللهوِ مُشْتَغِلًا فاحْكُمْ على مُلْكِهِ بالوَيْلِ والحَربِ(١٤)

وحكى أبو إسحاق الرقيق أنه سأل «مؤنساً» المغني هل يعلم صوتاً من أصواته لم يسمعه منه، فقال: «والله يا مولاي ما علمت غير بيت، وقد أُنسيتُ أوله»، قال: «هاته» فغناه:

«فَقد صِرتُ بعد البَيْنِ أَقْنَعُ بالهجرِ»

⁽١) رَقَّادَة: بلدة بإفريقية بينها وبين القيروان، أربعة أيام. والمعروف الذي بني رَقّادَةُ إبراهيم بن أحمد بن الأغلب.

وكان تأسيس إبراهيم بن أحمد لها سنة (٢٦٣هـ) فلم تزل بعد ذلك دار ملك لبني الأغلب إلى أن هرب عنها زيادة الله من أبي عبدالله الشيعي . معجم البلدان ٣/ ٣٣ .

⁽٢) جاء في حاشية الحلة السيراء: وقد تكون صحتها: عُشر اليهود والعجم.

⁽٣) المراد عبيدالله المهدي أول خلفاء الفاطميين في إفريقية.

⁽٤) الحلة السيراء ١/ ١٧٥، ١٧٦.

ثم وجَّه في صاحب البريد عبد الله (١) بن الصائغ ـ وكان شاعراً مجيداً فعرَّ فه ما جرى له وقال له: «بحياتي إلا زدتَ عليه شيئاً»، فقال ابن الصائغ:

ولي كَبِدُّ لولا الأسى لتصدَّعتْ وقلبٌ أبى أن يَسْتريحَ إلى الصبرِ وقد كنتُ أخشى هَجْرهم قَبل بَيْنهمْ فقد صِرتُ بعدَ البَيْن أَقْنَعُ بالهجرِ

فأعجبه ذلك ووقع منه أحسن موقع، وغنى به «مؤنس» فطرب وأمر له بخلع نفيسة وكيس فيه ألف دينار وفرس بسرج، ولجام مُحلَّيَيْن، وهذا قد كان يحسن منه لولا انهماكه في ملذاته الذي كان فيه هلاكه.

وقال أبو بكر محمد بن محمد الصُّولي في كتاب «الأخبار المنشورة» من تأليفه:

حدثني أبوالحسن علي بن جعفر الكاتب، حدثني أبي، قال: كان لزيادة الله ابن عبدالله بن إبراهيم بن أحمد وهو زيادة الله الأصغر، وكان أميراً بإفريقية علام فحل صبي يُدعى خَطّاباً وهو الذي اسمه في السكك فسخط عليه وقيده بقيدٍ من ذهب، فدخل يوماً من الأيام صاحبُه على البريد وهو عبدالله بن الصائغ فلما رأى الغلام مقيداً تأخر قليلاً وعمل بيتين وكتب بهما إلى زيادة الله وهما:

يا أيها الملك الميمون طائره وفقاً فإنَّ يدَ المَعْشُوق فوقَ يَدكُ كَم ذَا التجلد والأحشاء راجفة أعيذ قلبَك أَنْ يَسطو على كَبِدَكُ فأطلق الغلام ورضي عنه، ووصل عبد الله الصائغ بالقيد الذهب(٢).

⁽۱) عبدالله بن الصائغ هو صاحب بريد زيادة الله هذا ثم وزيره، وهو الذي أشار عليه بقتل أعمامه ومن يتوقع أن ينافسه في العرش من آله، وهو وأبو مسلم منصور بن إبراهيم ـ الذي ولاه الخراج ـ مسؤلان عن كثير من الأخطاء التي وقع فيها وأدت إلى ضياع ملكه وذهاب دولة بني الأغلب. وقد آل أمره إلى أن قتله زيادة الله وكان ذلك يعد فرارهما جميعاً. وقد كان مقتل عبدالله الصائغ في طرابلس سنة (٢٦٩هـ). حاشية الحلة السيراء ١٧٧/١. وانظر: ابن عذاري. البيان المغرب، ١/١٣٤ ـ ١٤٢.

⁽٢) · روى ابن عذاري هذا الخبر في صورة أخرى، فذكر كلفه بهذا الغلام خطاب وكتابة اسمه في =

ومن شعر زيادة الله ما حكى الصُّولي أيضاً في «كتاب الوزراء» من تأليفه أن العباس بن الحسن، لما استوزره المكتفي أبو محمد علي بن أحمد المعتضد، أراد أن يريه أنه فوق الوزير قبلَه القاسم بن عُبيد الله بن سليمان بن وهب في التدبير، فاستأذنه في مخاطبة بن الأغلب هذا، ففعل، فوجه ابن الأغلب إليه برسول معه هدايا عظيمة ومائتان خادم وخيل وَبَزُّ كثير وطيب، ومن اللبوذ(۱) المغربية ألف ومائتان، وعشرة ألاف درهم في كل درهم عشرة دراهم، وألف دينار في كل دينار عشرة دنانير، وكتب على الدنانير والدراهم في وجه:

يا سَائِراً نَحو الخليفة قُلْ له أَنْ قَد كَفَاكَ الله أَمرَك كلّه وزيادة الله بن دون الخليفة سلّة ريادة الله بن عبدالله سيادة الله عبدالله ع

ما يَنْبري لك بالشقاقِ منافقٌ إلاّ استباحَ حريمَـهُ وأحلَّـهُ من لا يرى لكَ طاعةً فالله قد أَعْمَاهُ عن طُرقِ الهدى وأضلَّهُ (٢) وقال المسعودى:

وفي سنة خمس وتسعين ومائتين وردت إلى مدينة السلام هديّة زيادة الله بن عبد الله ويكنّى أبا مُضَر؛ وكانت الهدية مائتي خادم أسود وأبيض، ومائة وخمسين جارية، ومائة من الخيل العربيّة وغير ذلك من اللطائف.

وقد كان الرشيد في سنة أربعة وثمانين ومائة، وذلك بالرّقة، قلّد إبراهيم ابن الأغلب أمر إفريقية من أرض المغرب، فلم يزل آل الأغلب أمراء إفريقية

⁼ سكة الدنانير والدراهم، ثم غضبه عليه، ولكنه قال إن الذي قال الشعر جارية من جواريه. المصدر نفسه ١٨٨/١.

وغلام فحل معناه أنه ليس من الخصيان، فقد كان أولئك الغلمان الذي يشتريهم الأمراء إما فحولاً _ أي لم يخصوا أو خصياناً.

⁽۱) اللبود: المشهور اللبود بالدال المعجمة. وهو قماش من الصوف الغليظ الأبيض، كان يستعمل في صنع نوع م القلانس الطوال، وفي بعض الأحيان تصنع منه الخفاف. وقد يلبسه المقاتلة ليقي أجسامهم المصدر نفسه ١/٨٧٨.

⁽Y) المصدر نفسه 1/ NV .

حتى أُخرج عنها زيادة الله بن عبدالله هذا في سنة ستّ وتسعين ومائتين، وقيل في سنة خمس وتسعين ومائتين، أخرجه من المغرب أبو عبدالله المحتسب الداعية الذي ظهر في كُتامة من أحياء البَرْبَر، فدعا إلى عبيدالله صاحب المغرب(١).

وكانت رواية ابن الأثير أكثر وضوحاً في ذكر نهاية زيادة الله، وبنهايته كانت نهاية دولة بني الأغلب نهاية مأساوية، وهذه هي روايته:

ذكر ولاية أبي مضر (٢) إفريقية وهربه إلى العراق وما كان من أمره.

في سنة ست وتسعين ومائتين مُستهل شهر رمضان، ولي أبو مضر زيادة الله ابن أبي العبّاس بن عبدالله إفريقية بعد قتل أبيه، فعكف على اللذات والشهوات وملازمة الندماء والمضحكين، وأهمل أمور المملكة وأحوال الرعية، وأرسل كتباً يوم وليّ إلى عمّه الأحول على لسان أبيه يستعجله في القدوم عليه ويحثه على السّرعة، فسار مُجدّاً ولم يعلم بقتل أبي العباس، فلما وصل قتله، وقتل مَنْ قدر عليه من أعمامه وإخوته.

واشتدت شوكة أبي عبدالله الشيعيّ في أيّامه، وقوي أمرُه، وكان الأحول قبالته، فلمّا قُتل صفتْ له البلاد، ودانت له الأمصار والعباد، فسيّر إليه زيادة الله جيشاً مع إبراهيم بن أبي الأغلب، وهو من بني عمّه، بلغت عدّتهم أربعين ألفاً سوى مَنْ انضاف إليه، فهزمه أبو عبدالله الشيعيُّ، فلمّا اتّصل بزيادة الله خبر الهزيمة علم أنّه لا مقام له لأن هذا الجمع هو آخر ما انتهت قدرته إليه، فجمع ما عزّ عليه من أهل ومالٍ وغير ذلك وعزم على الهرب إلى بلاد المشرق، وأظهر للناس أنّه قد جاءه خبرُ هزيمة أبي عبدالله الشيعيّ، وأمر بإخراج رجال من الحبس، فقتلهم، وأعلم خاصّته حقيقة الحال، وأمرهم بالخروج معه.

فأشار عليه بعض أهل دولته بأن لا يفعل ولا يترك ملكه، قال لهم: إنّ أبا عبد الله لا يجسر عليه، فشتمه، وردّ عليه رأيه، وقال: أحب الأشياء إليك أن

⁽١) مروج الذهب ٥/١٩١، ١٩٢.

⁽٢) الكامل في التاريخ ٨/ ٢٠ ـ ٣٣.

يأخذني بيدي وانصرف كلّ واحد من خاصّته وأهله يتجهز للمسير معه، وأخذ ما أمكنه حمله.

وكانت دولة آل الأغلب بإفريقية قد طالت مدّتها، وكثرت عبيدها وقوي سلطانها، وسار عن إفريقية إلى مصر في سنة ست وتسعين ومائتين، واجتمع معه خلق عظيم فلم يزل سائراً، حتى وصل طرابلس، فدخلها، فأقام بها تسعة عشرة يوماً، ورأى بها أبو العبّاس أخا أبي عبدالله الشيعيّ، وكان محبوساً بالقيروان، حبسه زيادة الله فهرب إلى طرابلس، فلمّا رآه أحضره وقرّره: هل هو أخو أبي عبدالله ؟ فأنكر وقال: أنا رجل تاجر قيل عني إنني أخو أبي عبدالله فحبسنى.

فقال له زيادة الله: أنا أطلقك، فإن كنت صادقاً في أنّك تاجر فلا نأثم فيك، وإن كنت كاذباً وأنت أخو أبي عبدالله، فليكن للصنيعة عندك موضع. وتحفظنا فيمن خلّفناه. وأطلقه (١١).

وكان من كبار أهله وأصحابه إبراهيم بن أبي الأغلب، فأراد قتله وقتل رجل آخر كانا قد عرضا أنفسهما على ولاية القيروان فعلما ذلك، وهربا إلى مصر، وقدما على العامل بها وهو عيسى النُّوشريُّ، فتحدّثا معه، وسعيا بزيادة الله، وقالا له: إنّ يُمنّي نفسه بولاية مصر، فوقع ذلك في نفسه وأراد منعه من دخول مصر إلّا بأمر الخليفة من بغداد، فوصل زيادة الله ليلاً، وعبر الجسر إلى الجيزة قهراً، فلما رأى ذلك النَّوشريُّ لم يمكنه منعه، فأنزله بدار ابن الجصّاص، ونزل أصحابه في مواضع كثيرة، فأقام ثمانية أيّام، ورحل يريد بغداد، فهرب عنه بعض أصحابه وفيهم غلام له، وأخذ منه مائة ألف دينار فأقام عند النُّوشريُّ، فأرسل النُّوشريُّ إلى الخليفة وهو المقتدر بالله (٢)، يعرّفه حال زيادة الله وحال من تخلّف عنه بمصر، فأمره بردّ من تخلّف عنه إليه مع المال، ففعل.

⁽۱) المصدر نفسه ۸/ ۲۰-۲۲.

⁽٢) المقتدر بالله: أبو الفضل، جعفر بن المعتضد. خليفة عباسي. ولد سنة (٢٨٢هـ) وقتل سنة (٢٠٠هـ).

وسار زيادة الله حتى بلغ الرَّقّة، وكتب إلى الوزير، وهو ابن الفرات (۱) يسأله في الإذن له لدخول بغداد فأمره بالتوقف، فبقي على ذلك سنة، فتفرّق عنه أصحابه، وهو مع هذا مُدمن الخمر، واستماع الملاهي، وسُعي به إلى المقتدر، وقيل له يُردّ إلى المغرب يطلب بثأره، فكتب إليه بذلك وكتب إلى النُّوشريّ بإنجاده بالرجال والعُدد والأموال من مصر ليعود إلى المغرب، فعاد إلى مصر، فأمره النُّوشريّ بالخروج إلى ذات الحمّام ليكون هناك إلى أن يجتمع إليه ما يحتاج إليه من الرجال والمال، ففعل، ومطله، فطال مُقامه، وتتابعت به الأمراض، وقيل بل سمّه بعض غلمانه فسقط شعر لحيته، فعاد إلى مصر وقصد البيت المقدس، فتوفي بالرملة (۲) ودُفن بها.

ولم يبق من بني الأغلب أحد، وكانت مدّة ملكهم مائة سنة واثنتي عشرة سنة، وكانوا يقولون: إنّنا نخرج إلى مصر والشام، ونربط خلينا في زيتون فلسطين، فكان زيادة الله هو الخارج إلى فلسطين على هذه الحال لا على ما ظنّوه (٣).

* * *

⁽۱) هو أُسَدُ بن الفُرات، أبو عبدالله العلامة القاضي الحراني ثم المغربي، سير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٠.

⁽٢) الرَّمْلَةُ: مدينة عظيمة بفلسطين، معجم البلدان ٣/ ٧٩.

⁽٣) الكامل في التاريخ ٢٢/٨، ٢٣.

زيادة "الله بن محمد بن الأغلب

هو زيادة الله بن محمد بن الأُغْلَب بن إبراهيم بن الأغلب.

ولي إفريقية يوم وفاة أبي إبراهيم (١) في ذي القعدة من سنة «٢٤٩» هـ فكتب إلى خفاجة (٢) بإمضاء ولايته وخلع عليه.

وكان هذا أبو محمد زيادة الله عاملًا حليماً حسن السيرة جميل الأفعال ذا رأي ونَجدة وجُود وشجاعة، وهو الثاني ممن اسمه زيادة الله في بني الأغلب، ولم تطل مدته في الملك فتكون له أخبار تؤثر.

وفاته: وتوفي يوم السبت لعشر بقين من ذي القعدة من سنة ٢٥٠ هـ. فكانت دولته سنة واحدة وسبعة أيام (٣).

* * *

^(*) البيان المُغْرب في أخبار المغرب ١٤٩/٢.

⁽١) وفي سنة (٢٤٩هـ) توفي أبو إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب صاحب إفريقية يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة. المصدر السابق نفسه.

⁽٢) خفاجة بن سُفيان بن سوادة التميمي. الحلة السيراء ١/١٨٢.

⁽٣) البيان المغرب ١٤٩/٢.

عبدالله بن إبراهيم بن الأغلب (*)

ولمّا توفي إبراهيم بن الأغلب وليّ بعده ابنه عبدالله وكان عبدالله غائباً بطرابلس قد حصره البربر على من نذكره سنة ستّ وتسعين ومائة، فعهد إليه أبوه بالإمارة، وأمر إبنه زيادة الله بن إبراهيم أن يبايع لأخيه عبدالله بالإمارة، فكتب إلى أخيه بموت أبيه، وبالإمارة، ففارق طرابلس ووصل إلى القيروان، فاستقامت الأمور ولم يكن في ايّامه شرّ، ولا حرب، وسكن الناس فعمرت البلاد (۱).

وفي رواية ثانية:

في سنة ست وتسعين ومائة، استعمل إبراهيم بن الأغلب ابنه عبدالله على طرابلس الغرب، فلمّا قدم إليها ثار عليه الجند، فحصروه في داره، ثم اصطلحوا على أن يخرج عنهم، فخرج عنهم، فلم يبعد عن البلد حتى اجتمع إليه كثير من الناس، ووضع العطاء، فأتاه البربر من كلِّ ناحية، وكان يعطي الفارس كلَّ يوم أربعة دراهم، ويعطي الراجل في اليوم درهمين، فاجتمع له عدد كثير، فزحف بهم إلى طرابلس فخرج إليه الجند، فاقتتلوا، فانهزم جند طرابلس ودخل عبدالله المدينة، أمّن النّاس واقام بها؛ ثم عزله أبوه، واستعمل بعده سفيان بن المضاء، فثارت هوّارة بطرابلس، فخرج الجند إليهم والتقوا واقتتلوا، فهُزم الجند إلى المدينة، فتبعتهم هوّارة، فخرج الجند هاربين إلى

^(*) الحلة السيراء ١٠٥/، الكامل في التاريخ ٦/١٥٧، البيان المُغرب ٢/١٢٠.

⁽۱) الكامل في التاريخ ٦/١٥٧. وفي البيان المُغْرب ٢/ ١٢٠ وفي سنة (١٩٧هـ) قدم أبو العباس عبدالله بن إبراهيم بن الأغلب من طرابلس فتلقاه أخوه زيادة الله وسلم الأمر إليه، وحمل عبدالله في إمارته على أخيه زيادة الله حملًا شديداً، وكان يتنقّصه، ويأمر ندماءه بإطلاق ألسنتهم بسبه، وزيادة الله مع ذلك يظهر له التعظيم والتبجيل والصنع الجميل، ولا يظهر له تغيراً، ولا يظهر عليه أثر.

كان عبد الله بن إبراهيم من أجمل الناس خَلْقاً، لكن أقبحهم فعلًا وأعظمهم ظلماً.

الأمير إبراهيم بن الأغلب، ودخلوا المدينة، فهدموا أسوارها.

وبلغ ذلك إبراهيم بن الأغلب، فسيّر إليها إبنه أبا العبّاس عبدالله في ثلاثة عشر ألف فارس، فاقتتل هو والبربر، فانهزم البربر، وقُتل كثير منهم، ودخل طرابلس وبنى سورها.

وبلغ خبر هزيمة البربر إلى عبدالوهاب بن عبدالرحمن بن رُسْتم، وجمع البربر وحرّضهم، وأقبل بهم إلى طرابلس وهم جمع عظيم، غضباً للبربر ونصرة لهم، فنزلوا على طرابلس، وحصروها، فسدَّ أبو العبّاس عبدالله بن إبراهيم باب زَنانة، وكان يقاتل من باب هوَّارة، ولم يزل كذلك إلى أن توفي أبوه إبراهيم بن الأغلب، وعهد بالإمارة لولده عبدالله، فأخذ أخوه زيادة الله بن إبراهيم له العهود على الجند وسيّر الكتاب إلى أخيه عبدالله، يخبره بموت أبيه، وبالإمارة له، فأخذ البربر الرسول والكتاب ودفعوه إلى عبدالوهاب بن عبدالرحن بن رئستم، فأمر بأن ينادي عبدالله بن إبراهيم بموت أبيه فصالحهم على أن يكون البلدُ والبحرُ لعبدالله، وما كان خارجاً عن ذلك يكون لعبد الوهّاب وسار عبدالله إلى القيروان، فلقيه النّاس، وتسلم الأمر، وكانت أيامه سكون ودعة.

وفاته:

توفي أبو العباس عبدالله بن إبراهيم بن الأغلب أمير إفريقية في سنة إحدى ومائتين سادس ذي الحجة، وكانت إمارته خمس سنين ونحو شَهْريَن (١).

قَتله عمران بن مُجالد بن يَزيد الرَّبعيّ.

ثار عمران بن مُجالد على إبراهيم بن الأغلب، وكان قبل ذلك في طاعته ومُناصحته، ودامت الحرب بينهما سنة ثم ضعفُ عمران فهرب إلى ناحية الزاب، وسأل الأمانَ _ هو وعمرو بنُ معاوية وعامر بنُ المعمر _ من إبراهيم فأجابهم إلى ذلك.

وبقى عمرانُ بالزاب إلى وفاة إبراهيم ومصير الأمر إلى ابنه أبي العباس

⁽١) المصدر السابق نفسه ٦/ ٢٦٩، ٢٧٠.

عبدالله، فكتب إليه عمرانُ يسأله الأمان فأمَّنه وأسكنه القصرَ معه، وكان يغدو عليه ويروح إلى أن سُعِيَ به، وقيل لعبدالله: «هذا ثارَ على أبيك وحالُه حالُه». فبعث إليه في الظهيرة، فلم يشُكَّ في الشر.

وكان عبدالله قد قال لمولئ له: "إذا وَرَدَ عليَّ وهو مشتغل بالنظر فلا يَشْعُر إلا وقد رميت برأسه» فكان ذلك على ما حَدّه.

وكان يحيى بن سلام الفقيه صاحبُ التفسير قد سَفَر بينهما في الأمان على ماله ونفسه وولده، فلما قتله وَجِد لذلك وقال: «لا أسكن بلداً أُخْفِرَ فيه العهد على يدي» فخرج إلى مصر ثم مضى إلى مكة فحج ورجع فلم يلبث إلا يسيراً حتى اعتلَّ ومات، ودفن بمصر سنة مائتين (١).

وجاء أيضاً: ولي عبدالله بن إبراهيم بن أحمد، أبو العباس بعد أبيه إبراهيم، وكان شجاعاً بطلًا (٢)، ذا بصر بالحروب والتدبير، عاقلًا، أديباً عالماً، له نظر في الجدل وعناية باللغة والآداب.

وكان في أيام أبيه على خوف شديد منه، لسوء أخلاقه وقبح أفعاله وجرأته على قَتل من قَرُب منه أو بعُد، وكان يُظهر من طاعته والتذلل له أمراً عظيماً.

وكان أبوه يوجهه إلى محاربة كثير ممن يخالف عليه، ويفضله على سائر ولده، ثم ولاه عهده وصيّر إليه خاتمه ووزارته، وكتب بذلك كتاباً تاريخه يوم الجمعة لثمان بقين من شهر ربيع الأول سنة تسع وثمانين ومائتين.

وفي ذي القعدة منها هلك أبوه إبراهيم بن أحمد، ومن ذلك الوقت رُمي

⁽۱) الحلة السيراء ۱/ ۱۰۵، ۱۰۵. أقول إن الغدر بعد الأمان منقصة للرجال وغدر في كل حال.

⁽٢) جاء في حاشية المصدر نفسه: لم يصفه بذلك غير ابن الأبار، بل قال ابن عذارى: إنه أظهر التقشف والجلوس على الأرض، وإنصاف المظلوم، وجالس أهل العلم وشاورهم، وكان لا يركب إلّا إلى الجامع، فقال قوم: إن أهل النجوم أمرو بذلك، وقال قوم: «به وسوسة». ثم ذكر كيف احتال على ابنه زيادة الله في سجنه مع نفر من أصحابه، فكان هذا حافزاً لزيادة الله على تدبير مقتل أبيه.

بالنجوم، فكانت تتناثر كالمطر يميناً وشمالًا وكانت تؤرخ بسنة النجوم.

ومَلكَ عبدالله سنة واحدة واثنين وخمسين يوماً، وكانت أيامه على قصر مدته _ أيام عدل وصلاح وحسن سيرة؛ إلى أن قُتل ليلة الأربعاء آخر شعبان سنة تسعين ومائتين: تولى قَتلَه ثلاثةٌ من خدمة الصقالبة وهو نائم، وأتوا برأسه ابنه زيادة الله بن عبدالله آخر ملوك الأغالبة وهو محبوس من قِبل أبيه _ وكان قد صانعهم على ذلك _ فقتلهم وصلبهم.

ومن شعر عبدالله في دواء شربه بصقلية:

شربتُ الدواءَ على غُربةِ بعيداً من الأهل والمنزلِ وكنتُ إذا ما شربتُ الدواءَ تطيَّبتُ بالمِسكِ والمَنْدَل فقد صار شربي بجارَ الدماء ونقع العَجَاجةِ والقَسْطَلِ (١)

وفي رواية ابنُ عِذاريُ:

وفي سنة «٢٩٠» هـ كتب أبو العباس بن إبراهيم إلى العمال ليأخذوا له البيعة، لأن أباه فوض إليه، وتخلى له عن الملك، واشتغل بالعبادة، وذلك قبل أن يبلغه وفاة أبيه.

ولاية أبي العباس بن إبراهيم بن أحمد:

وذلك أنه أظهر التقشف، والجلوس على الأرض، وإنصاف المظلوم، وجالس أهل العلم، وشاورهم، وكان لا يركب إلّا إلى الجامع، فقال قوم: إنَّ أهل النجوم أمروه بذلك.

وقال قوم: إنَّ به وَسُوَسة، وكتب إلى ابنه زيادة الله يستحثَّ في القدوم عليه من صقلية، لأنه وُشي به إليه أنه يريد الانتزاء عليه.

فقدم زيادة الله على أبيه لعشر بقين من جمادى الآخرة، فقبض أبو العباس ما كان معه من الأموال والعدّة، وحبس زيادة الله في بيت داخل داره وحبس ناس من أصحابه.

⁽¹⁾ الحلة السيراء 1/ ٤٧٤، ١٧٥.

مَقتل أبي العباس بن إبراهيم بن أحمد:

قُتل يوم الأربعاء ليوم بقي من شعبان، فكانت بعد أبيه تسعة أشهر وأحد عشر يوماً، ومن يوم أفضى إليه أبوه الأمر سنة واثنان وخمسون يوماً.

وكان قتله على ما أصفه: وذلك أنه خرج من الحمّام إلى دار خالية، واستلقى على سرير خيزران، ووضع تحت رأسه سيفاً، ونام بعد أن أخرج كلَّ من كان في الدار غير فتيين كان يثق بهما. فلما نام تآمرا على قتله وقالا: هذه فرصة في تقديم اليد عند زيادة الله، فنطلقه من أسره، ويستريح من أبيه، ويلي مكانه، ونفوز بالحظوة عنده. فتقدّم أحدهما فاستلَّ السيف الذي كان تحت رأسه، وضربه به ضربة قطع عنقه ولحيته، حتى نفذ إلى السرير. ومضى الفتى الآخر إلى ناحية من الدار، فارتقى الحائط، ونفذ إلى زيادة الله، وأعلمه أنَّ أباه مشرعاً ورمى إليه بالرأس، فعند ذلك صدَّقه (١).

* * *

⁽١) البيان المُغْرب في أخبار المغرب ٢/ ١٨٠، ١٨١.

محمد (*) بن أحمد بن محمد بن الأغلب

هو محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب أبو عبد الله _ المعروف بأبي الغرانيق (١).

وفي سنة (٢٥٠) هـ ولي أبو الغرانيق محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب، يوم السبت لعشر بقين من ذي القعدة، ولقب بأبي الغرانيق لأنه كان يهوى صيدها، حتى بنى قصراً يخرج إليه لصيدها أنفق فيه ثلاثين ألف مثقال من الذهب، وكان مسرفاً في العطاء مع حسن سيرة في الرعية، ثم غلبت عليه اللذات والاشتغال بها، فلم يزل كذلك طول مدته، ولم تكن له همة في جمع مال.

فلما مات لم يجد أخوه في بيت المال شيئاً يذكرو وكانت ولايته حروباً، أكثرها على ما يأتي ذكره.

وفي سنة (٢٥١هـ) كانت غزوة السرية المعروفة بسرية ألف فارس، وذلك أن خفاجة صاحب صِقِّليَّة (٢) غزا قصريانه (٣)، فأفسد زروعها، وسار إلى سَرَقُوسَة (٤) فقاتل أهلها، ثم رحل عنهم وأخرج ابنه محمداً إليه في سرية، فكمن لهم وقتل منهم ألف فارس فسميت تلك السرية: سرية ألف فارس.

^(*) البيان المُغْرِب في أخبار المغرب ٢/ ١٥٠، الحلة السيراء ١/١٧١، ١٨١.

⁽١) الحلة السيراء ١/١٨١. البيان المغرب ٢/ ١٥٠.

⁽٢) صِقَلِيَّةُ: من جزائر بحر المغرب مقابلة إفريقية، وهي جزيرة خصيبة كثيرة البلدان والقرى والأمصار، فتحت في أيام بني الأغلب على يد القاضي أسد بن الفرات في سنة ٢١٢ هـ وتوفى أسد سنة ٢١٣ هـ. معجم البلدان ٣/ ٤٧٣ . أي تقع في البحر الأبيض المتوسط.

 ⁽٣) قصريانه: جبل في وسط صقلية، أعجوبة من عجائب الدهر عليه مدينة عظيمة شامخة وحولها الحرث والبساتين ـ المصدر نفسه ٣/ ٤٧٤.

⁽٤) سَرَقُوسَةُ: أكبر مدينة بجزيرة صقلية، وكان بها سرير ملك الروم قديماً. المصدر نفسه ٣٠/ ٢٤٢.

وفي سنة (٢٥٢ هـ) بنى محمد بن حمدون الأندلسي المعافري الجامع الشريف بالقيروان المنسوب إليه بناه بالآجر والجص والرخام، وبنى فيه جبابا للماء.

وغزا خفاجة صاحب صقلية أرض الروم وافتتح حصوناً كثيرة ثم مرض مرضاً شديداً فانصرف في محمل إلى بَلَرْمُ (١٠).

وفي سنة ٢٥٣ قال ابن القطان: عريت هذه السنة من أخبار إفريقية فلم يكن فيها خبر مشهور يجتلب.

وفي سنة ٢٥٤ غزا خفاجة صاحب صقلية إلى بطريق، وصل من القسطنطينية، في جمع كبير في البر والبحر، فانهزم البطريق بعد قتال شديد، وقتل من أصحابه آلاف كثيرة وأخذ لهم السلاح وخيل، ودخل خفاحة سرقوسة وغيرها، فغنم غنائم كثيرة ورجع إلى بلرم قاعدته أول يوم رجب.

وفي سنة ٢٥٥ خرج خفاجة صاحب صقلية للغزو، فلقيه العدو في جمع كبير، فاقتتلوا قتالًا شديداً، فَقُتل شجاع من شجعان المسلمين فانكسروا لقتله، فسار خفاجة إلى سرقوسة، فامتنعت منه فأقام عليها وأفسد زرعها.

وفيها توفي خفاجة، وذلك أنه لما أكمل غزاته المذكورة قفل من سرقوسة يريد بلرم، فأدلج ليلاً، فاغتاله رجل من عسكره وطعنه طعنة مات منها، وذلك أول يوم من رجب، وهرب الذي طعنه إلى سرقوسة، وحمل خفاجة إلى بلرم فدفن بها، فولى أهل صقلية ولده محمداً، وكتبوا بذلك إلى الأمير محمد بن أحمد بن الأغلب أبى الغرانيق، فكتب إليه بالولاية وخلع عليه.

وفي سنة ٢٥٦ توفي محمد بن سحنون التنوخي وكان فقيهاً ورعاً.

وفي سنة ٢٥٧ ولي القضاء بإفريقية عبدالله بن أحمد بن طالب صارفاً لسليمان بن عمران.

⁽١) بَلَوْمُ: وهي أعظم مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطيء البحر. قال ابن حوقل فيها نيف وثلاثمائة مسجد. المصدر نفسه ١/ ٥٧٣.

وفيها توفي صاحب صقلية محمد بن خفاجة، قتله خدمه نهاراً لثلاث خلون من رجب وكتموا أمره، فلم يعرف قتله إلا بعد يوم لهروب الخدم فأُخذوا وقُتل بعضهم فولي صقلية أحمد بن يعقوب بتقديم ابن الأغلب إياه، وولي على الأرض الكبيرة عبدالله بن يعقوب، فكانت لهما في هذا العام غزوة أوقعا فيها بالمشركين، ولم يكن بإفريقية في ٢٥٧ خبر يؤرخ.

وفي سنة ٢٥٨ توفي أحمد بن يعقوب صاحب صقلية وولي ابنه الحسين مكانه وأقره صاحب إفريقية عليها.

وفي سنة ٢٥٩ ولي سليمان بن عمران قضاء إفريقية وعزل عبدالله بن أحمد بن طالب التميمي عنها. وفيها غزا صاحب صقلية سرقوسة، فصالحه أهلها على أن أخرجوا إليه من أسرى المسلمين الذي كان عندهم ثلاث مائة وستين أسيراً.

وفي سنة ٢٦٠ كانت المجاعة العامة بالمشرق والمغرب والوباء والطاعون.

وفيها توفي محمد بن إبراهيم بن عبدوس الفقيه العالم، الذي دوَّن المجموعة، وكان مجاب الدعوة.

وفي سنة ٢٦١ توفي أبو الغرانيق محمد بن أحمد بن الأغلب ليلة الأربعاء لست خلون من جمادى الأولى من هذه السنة، فكانت ولايته عشر سنين وخمسة أشهر ونصفاً في دولة المستعين بالله والمعتز والمهتدي والمعتمد في بعض أيامه (١).

* * *

⁽١) البيان المغرب في أخبار المغرب ٢/ ١٥٠_ ١٥٣.

محمد (*) بن الأغلب أبو العباس

هو محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب أبو العباس.

وَليَ بعد أبيه أبي عقال في آخر شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين ومائتين (*).

وَلَيَ أبو العباس محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب بلاد إفريقية بعد وفاة والده، ودانت له إفريقية، وابتنى مدينة بقرب تاهَرت^(۲) سمّاها العبّاسيّة في سنة تسع وثلاثين ومائتين، فأحرقها أفلح بن عبد الوهاب الإباضي، وكتب إلى الأمويّ، صاحب الأندلس، يُعْلمه ذلك، فبعث إليه الأموي مائة ألف درهم جزاء له على فعله^(۳).

وكان كوسَجاً: كان وجهُه وجه خَصيِّ ليس فيه إلا شعرات يسيرة، عقيماً لا يولد له، موصوفاً بحلم وجود وحاربه أخوه أحمد فظفر به وأخرجه إلى المشرق، وكانت في أيامه حروب كثيرة نُصر فيها.

وأما أخوه الثاني _ ويُسمى أيضاً محمداً (٤)، ويكنى أبا عبدالله _ فكان والياً على طرابلس من قبله، ومات بها في أيامه سنة ثلاث وثلاثين ومائتين؛ ومن

^(*) الحلة السيراء ١/ ١٦٩، ١٧٠ الكامل في التاريخ ٦/ ٥١٩.

⁽١) الحلة السيراء ١/١٦٩.

⁽٢) تَاهَرْت: اسم لمدينتين متقابلتين بأقصى المغرب، يقال لإحداهما تاهرت القديمة وللأخرى تاهرت المحدثة، بينهما وبين المسيلة ست مراحل. وهي بين تلمسان وقلعة بني حماد. ولها أربعة أبواب وهي مسورة. معجم البلدان ٢/٨.

⁽٣) الكامل في التاريخ ٦/ ١٩٥.

⁽³⁾ انظر حاشية الحلة السيراء ١/١٦٩: بأن خطأً وقع بين المصادر التي ذكرت سلالة أمراء الأغالبة من محمد الأول وكان خصياً، بينما ذكر ابن الأبار بأن سلالتهم هي من نسل محمد الثاني. وأعتقد بأن الأخوين لأب وكل منهما لأم. ولا يمكن لأم أن تسمي ولداها بإسم واحد.

ولده أمراء بني الأغلب الولاة بعد أبي العباس هذا.

وأبو العباس هو القائل يفخر _ في ما نسبه إليه بعض خاصته، وقيل إنه لعبدالرحمن بن أبي مَسْلمة _ قاله على لسانه عند ظفره بخارج عليه:

أليس أبي وجدي أوطآني ورثت المُلك والسلطان عنهم ورثت المُلك والسلطان عنهم وقد مني الخلائف واصطفوني أنا المَلك الذي أسمو بنفسي إذا نَقَبْتَ عن كرمي ومجدي أنا المَلكُ الذي أيّدت مُلكي فأمضي إن سَرَدْتُ الجفن عنه فأمضي إن سَرَدْتُ الجفن عنه المهيمن لي بسيفي المنت ابن حمزة (٢) حين دَبت أسلتُ به دَمَ الأوداج (٣) منه أظلُ عشيرتي بجناح عِزِي وأصطنع الرِّجال وأصطفيهم وأصطنع الرِّجال وأصطفيهم وأسمو بالخميس (١) إلى الأعادي وأسمو بالخميس (١) إلى الأعادي أغمر أبيك ما أنْ عِبتُ قومي

وجد أبي وعمّاي ـ الرقابا؟ فصرت أعز من وطيء الترابا فمن مثلي قديماً وانتسابا فأبلغ بالسمّو بهاالسحابا والبُبابا وجدتني المُصاصة (۱) واللُبابا بسيفي إِذْ كشفت به الضبابا فأغتصب النفوس به اغتصابا وإقدامي، إذا ما الجمع هَابا عقاربُ غدره وسَعي فَخَابا فصار لشيب لحيته خِضَابا وأمنحها الكُرامة والتَّوابا وأغفر لِلْمُسيء إذا أنابا وأغفر للمُسيء إذا أنابا العقابا وأخشى بقومي أنْ أُعابا وما أخشى بقومي أنْ أُعابا

⁽١) المُصاصةُ: الخلاصة.

⁽٢) ابن حمزة: هو نصر بن حمزة الجَروِيّ وزير أبي حعفر أحمد بن أبي عقال الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب. حاشية الحلة السيراء ١/٠١٠.

⁽٣) الوَدَجُ والودَاج: عِرْقٌ في العُنُق. (ج) أَوْداجُ. لسان العرب ـ ودج.

⁽٤) خَضَب الشَّيءَ خَضْباً، وخِضاباً: غَيَّر لَوْنَه. وخضب شَيْبَهُ بالحناء: غَيَّر لونه. والخِضابُ: ما يُخْضَبُ به من حناء ونحوه. لسان العرب ـ خضب.

⁽٥) أَنابَ إلى الله إنابةً: رجعَ إليه وتابَ. المصدر نفسه ـ نوب.

⁽٦) الخميس _ الجَيْشُ الجَرّارُ له خُمْسُ فِرق: المُقدِّمة: والقلبُ والمَيْمَنة والمَيْسَرة والساقة. المصدر نفسه _ خمس.

بنيتُ لهم مكارمَ باقياتٍ إذا ما صَارت الدَّنيا خَرابا، وفاته:

توفي محمد بن الأغلب يوم الاثنين غرّة المحرّم من سنة اثنتين وأربعين ومائتين، وهو ابن ست^(۱) وثلاثين سنة فكانت ولايتة خمسة عشرة وثمانية أشهر، وعشرة أيام، واثني عشرة يوماً^(۲).

* * *

⁽١) الحلة السيراء ١٧٠_ ١٧١.

٢) الكامل في التاريخ ٦/ ٥١٩، والحلة السيراء ١/ ١٦٩.

محمد بن زيادة الله (*) بن محمد

هو محمد بن زيادة الله بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب أبو العباس.

وَليَ لابن عمه إبراهيم بن أحمد بن محمد طرابلسي، فكان يشق عليه حسن سيرته ويكره ذلك.

وكان عالماً أديباً شاعراً خطيباً، مع عشرة لإخوانه، ولين جانب لأخدانه، ولا ينادم إلا أهل الأدب.

وكان أبوه زيادة الله قد وَليَ إفريقية بعد أخيه أبي إبراهيم أحمد بن محمد، وكان محمود السيرة ذا رأي ونجدة.

يُروى عن سليمان بن عمران القاضي أنه قال: «ما وَليَ لبني الأغلب أعقلُ من زيادة الله الأصغر»، سماه الأصغر لأنه سُمي باسم عم أبيه زيادة الله بن إبراهيم، وبعدهما وَليَ زيادة الله بن عبدالله ثالثهم، وهو آخر ولاتهم.

ولم يزل إبراهيم بن أحمد يحقد على محمد هذا ما يؤثر عنه من جميل إلى أن قتله.

وكان الذي هاجه لذلك وبعثه عليه _ مع قِدم حَسدِه له _ أنه وجه رسولًا إلى بغداد، فكتب إليه يخبره أن بعض من سار إلى بغداد من أهل تونس شكو إلى المعتضد صنع إبراهيم.

فقال المعتضد: «عجباً من إبراهيم ما يبلُغنا عنه إلا سوء الثناء عليه، وعاملُه على طرابلس يبلُغنا عنه خلافُ ذلك من رفقٍ لمن وَليَ عليه وإحسانٍ».

فمضى إبراهيمُ قاصداً إلى طرابلس فقتله وصلبه بَغياً وحسداً، وقتل أولاده وعاث في أصاغرهم عَيْثة المشهور، حتى أنه شق جوف بعض نسائه عن جنينها

^(%) الحلة السيراء ١/ ١٧٩_ ١٨٢.

جرأةً على الله تعالى، وذلك سنة ثلاث وثمانين ومائتين.

وجاء أن المعتضد كتب إلى إبراهيم من العراق: «إن لم تترك أخلاقك في سَفْك الدماء فأسْلمِ البلادَ إلى ابن عمك محمد بن زيادة الله صاحب طرابلس».

فخرج إبراهيم إلى طرابلس خفية، وأظهر أنه يريد الخروج إلى مصر حيلةً منه، إلى أن ظفر به فقتله وصلبه. وكان بين خروجه ورجوعه خمسة عشر يوماً.

وكان محمد هذا أديباً ظريفاً، ألف كتاب «راحة القلب» وكتاب «الزهر» و«تاريخ بني الأغلب».

ومن شعره ما أنشده له أبو علي حسين بن أبي سعيد القيرواني صاحب «الكتاب المُعْرب عن المَغْرب» .

ومما شجا قلبي بتُوزَرَ^(۱) أنني تناءيتُ عن دار الأحبةِ والقَصْرِ غريباً، فليت الله لم يخلُقِ النَّوَى^(۲) ولم يَجْرِ بَيْنُ بينَنا آخِرَ الدَّهرِ

ومن بني عمهم عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الأغلب بن سالم، أبو العباس.

ويُعرف هو وأبوه محمد وعمّه الأغلب بن عبدالله، ببني عبدالله، وجده عبدالله ـ الذين يعرفون به وهو أخو أبي إسحاق إبراهيم بن الأغلب.

وكان عمه الأغلب ممن أنهض لحرب منصور بن نصر الطُّنْبُذي أيامَ زيادة الله بن إبراهيم، فجنَّد له جُنده وانهزم.

ووَلَي محمد بن عبدالله لزيادة الله المذكور صقلية سنة سبع وعشرين ومائتين، وفتح بها فتوحات. وقد كان زيادة الله أغزاه إليها سنة أربع ومائتين _ قبل فتحها على أيد أسد بن الفرات بنحو من ثماني سنين _ فسبى منها شيئاً كثيراً وانصرف.

⁽۱) تَوْزَرُ: مدينة في أقصى إفريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد، معمورة، بينها وبين نَفْطَة عشرة فراسخ، وأرضها سبخة، بها نخل كثير. معجم البلدان ٢٧/٢.

٢) النَّوى: البُّعْدُ. القاموس المحيط ـ نوى.

ثم وَليها ابنهُ عبدالله بن محمد هذا لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب، المعروف بأبي الغرانيق، سنة تسع وخمسين ومائتين _ وكان قد ولى قبل ذلك أطرابلس _ ثم وَليَها مرةً أخرى بعد ولاية صقلية وَوَلِيَ أَيَضاً إمارة القيروان. وكان أديباً شاعراً، طالباً للحديث والفقه. وهو القائل لما أتاه كتابُ عزُّله عن طرابلس يخاطب أبا هرون موسى بن مرزوق صاحب يريدها، وكان له صديقاً:

قَدْ أَتى في الكتاب ما قَدْ عَلِمْنَا وَعَددنا الأيامَ فهي ثمانٍ فعليكَ السلامُ إنَّ فراقي قددنا، والفراقُ مُرّ المذاقِ (٢)

من تناء (١) ورحلة وفراق بعد خمس سريعة الإفتراق

⁽١) نَاءَ: نَعُدَ. المصدر نفسه _ نوأ.

⁽٢) الحلة السيراء ١/١٨١.

سقوط دولة الأغالبة (*)

كانت إمارة بني الأغلب بإفريقية مائة سنة وإحدى عشرة سنة وثلاثة أشهر، أي من سنة «١٨٤_٢٩٦»هـ.

ذكر خروج بني الأغلب من إفريقية، وهرب زيادة من رقادة:

في سنة ٢٩٦هـ زحف أبو عبدالله الشيعيّ إلى الأربس ونازلها، وبها إبراهيم بن أبي الأغلب في عساكر إفريقية وجمهور أجنادها، فقاتلها حتى أخذها عنوة ودخلها لست بقين من جمادى الآخرة فهرب إبراهيم بن أبي الأغلب واليها، ونجا في جماعة من القوَّاد والجند، ولجأ أهل الأربس() ومن كان اجتمع فيها من فلال العسكر إلى جامعها، وركب بعض الناس بعضاً، وقتلهم الشيعي أجمعين، حتى كانت الدماء تسيل من أبواب المسجد، كما يسيل الماء من وابل الغيث. وقيل أنه قتل داخل المسجد ثلاثين ألف رجل. وكان قتلهم من بعد صلاة العصر إلى آخر الليل. فلما أصبح، وقد فرغ من القتل والنهب والسبي، نادى بالرحيل، وانصرف إلى مدينة باغاية (٢٠)، إذ خشي أن يحاشد عليه أهل إفريقية.

هروب زيادة الله من رَقَّادة (٣):

واتصل الخبر بزيادة الله في اليوم الثاني، وهو يوم الأحد لخمس بقين من جمادى الآخرة، فسقط ما بيده، وعلم أنه خارج عن ملكه، وجعل ابن الصائغ (٤) يطفيء الخبر ويكذبه له، ويظهر أن الفتح كان لهم على الشيعي.

^(*) البيان المُغْرب في أخبار المَغْرب ٢/١٩٩_٢٠٠.

⁽١) الأَرْبُس: سبق تعريفها في ترجمة زيادة الله.

⁽٢) بَاغايَة: مدينة كبيرة في أقصى إفريقية بين مَجَّانة وقسنطينية الهواءِ. معجم البلدان ١/٣٨٦.

⁽٣) رَقَّادة: سبق تعريفها في ترجمة زيادة الله.

⁽٤) هو عبدالله بن الصائغ من حاشية زيادة الله، وكان يتقلد جميع أموره. البيان المغرب ٢/ ٢٠١.

وبرح على أبواب مدينة رقادة: من أراد اللحاق وجزيل العطاء للفارس عشرون ديناراً، وللراجل عشرة دنانير، فليلحق بقصر الأمير. فلما سمع الناس ذلك بدر إليهم سوء الظن، وعلموا أن الدائرة كانت على أصحاب زيادة الله، وماجوا فيما بينهم، وجعلت الخاصة وأهل الخدمة يفرُّون من رَقَّادة، فلما رأى ذلك زيادة الله أخذ في شد الأحمال بما خف من الجوهر والمال، وحرك خاصته للخروج معه، فلما كان وقت صلاة العتمة من ليلة الاثنين لأربع بقين من جمادي الآخرة، ركب فرسه وتقلد سيفه، وقدَّم الأجمال تمر بين يديه، هارباً على عيون أهله وحرمه وولده (١).

الوداع الأخير ودموع الملك:

فأخذت جارية من جواريه عوداً، ووضعته على صدرها، وغَنَّته لتحركه على حملها فقالت:

> لم أنس يومَ الوَداع موقفها وقولها، والركاب سائرة:

وَجَفنها في دموعها غَرقُ تَتــركهــا سيّــدي وتَنْطَلِــقُ استودعُ الله ظبية جَزعتْ للبين، والبين فيه لي حُرَقُ!

فدمعت عينا زيادة الله عند سماعها، وشغله سوء الموقف وضيق الحال عن حملها معه. وخرج عن مدينة رَقَّادة متوجهاً إلى مصر في ثلث الليل الأول، ومعه وجوه رجاله وفتيانه وعبيده، وأخذ طريق الجادَّة حتى لحق بمدينة إطرابلس، وكان عبدالله بن الصائغ يتقلد جميع أموره، وينظر إلى أهل خدمته، فواطأ خزَّان الأموال على اقتطاع ثلاثين حملًا من المال، في كل حمل ستة آلاف مثقال، فواعدهم موضعاً يجتمع فيه معهم، فأخطأوه في الليل وخرجوا إلى مدينة سُوسَة، فقبض عليها ابن الهمذاني عاملها، وخزنها في قصر الرباط بسُوسة حتى صارت إلى الشيعة.

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢/١٩٩ ـ ٢٠٠.

وأَصْبَحَ الناس، من ليلة خروج زيادة الله هارباً إلى مدينة رَقادة، فانتهوبها وأخذوا من بقايا أموال بني الأغلب ومتاعهم، وصنوف الآنية من الذهب والفضة ما لا يحيط به وَصفٌ، ورجع القوي يأخذ من الضعيف ما سبقه إليه.

والهارب أبو مضر زيادة الله بن عبدالله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب، المعروف بخزر، ابن إبراهيم بن الأغلب بن سالم بن عِقال التميمي.

وكانت ولايته بإفريقية خمس سنين وأحد عشر شهراً وأربعة أيام.

وكانت إمارة بني الأغلب بإفريقية مائة سنة وإحدى عشرة سنة وثلاثة أشهر (١).

محاولة إنقاذ دولة بني الأغلب:

ثم إنَّ إبراهيم بن أبي الأغلب، المنهزم من الأربس أقبل إلى القيروان فيمن بقي معه من القوَّاد، فنزل بدار الإمارة، وبعث وجوه الناس، وجعل يظهر عندهم عتب زيادة الله، ويأخذ في انتقاصه وأنه أسند أمر المسلمين إلى من كان يسعى في زوال ملكه.

وقال للناس: إنَّ كتامة مفسدون في الأرض، ناصِحوا لله ولهذا الدين، وأُمدُّوني بالرجال والأموال. وحضر صلاة الظهر، فسلم على رأسه بالإمارة، ثم أجتمع إليه الناس، وقالوا له: بلدنا لا يعرف الفِتن، ونحن لا نقوم بالحرب، وأنت لم تستطع دفع كتامة بالعساكر والسلاح والمال، فكيف نقوى على دفعهم بأموال الرعية؟.

ثم صاح الناس به: لا طاعة لك علينا، ولا بيعة في أعناقنا، فاخرج عنّا.

فركب فرسه وشهر سيفه ودفع الفرس، ونجا هارباً حتى خرج من باب أبي الربيع ولحق بزيادة الله. وركب عبدالله بن الصائغ في البحر يريد المشرق، فألقاه البحر بمدينة طرابلس، وبها زيادة الله. فأتي إليه به، فقرّبه وأدناه، وعاتبه

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢/١٠٠.

في فراره عنه، فاعتذر إليه ابن الصائغ بما أخذه من الحيرة والخوف، فهم زيادة الله باستحيائه، فأشار إليه كل من معه من أهله وقوَّاده بقتله، فأمر راشداً الأسود بضرب عنقه، فقتله (١).

* * *

(١) المصدر نفسه ٢٠٢/٢.

ومن أهم أسباب سقوط دولة الأغالبة:

_ الخلافات التي ظهرت بين آل الأغلب مؤخراً.

_عدم الثقة بينهم وظلم بعضهم للرعية.

- انشغال أولى الأمر منهم باللهو والملذات.

_ قيام الثورات ضدهم.

_ ابتعاد الأغالبة عن مركز العاصمة بغداد وصعوبة المواصلات ونجدتهم.

ـ ظهور عبيد الله المهدي في المغرب ومساندة البربر له أكبر الأثر في تقويض دولة الأغالبة.

من رجال بني الأغلب

فهرس الأعلام

- _ إبراهيم بن محمد الشيعي
- _ أسد بن الفرات بن سنان.
- بهلول بن عبد الواحد المدغري.
 - _ حسن بن أحمد بن نافع .
- حمزة بن السبال المعروف بالحرون.
 - _ عبدالله بن الصائغ _ صاحب البريد.
 - _ مجير بن إبراهيم بن سفيان .
 - ومن بني أخ الأغلب بن سالم.
 - يعقوب بن المضاء بن سوادة.

إبراهيم بن محمد الشِّيعيُّ (*)

من أبناء أهل خُراسان ووجوه أصحاب إبراهيم بن الأغلب، وكان أقرب الناس إليه في قتال الداعية(١) أهل خراسان ثم أهل الشام ثم أهل البلد(٢)، وأنفذه رسول إلى الرشيد وبعث صحبته برسل بهلول بن عبدالواحد المَدْغَري (٣)، فدخلوا عليه في اليوم من قدومهم بغداد. واستأذن الشِّيعيُّ هذا في الكلام بعد أن قال: «يا أمير المؤمنين، رسولُ سيفك (وعماد(٤)) دولتك إبراهيم ابن الأغلب، فأذن له على إثر هذا فخطب (قائلًا(٥)):

وكان بليغاً مدركاً.

وهو القائل في مجلس ابن الأغلب بالقَيْروان وبدار الإمارة منها عند قدومه لمحاربة تمام بن تميم بعد محاورة حسنة:

> عَمَّ الخلافُ قُلوبَ القوم فابتدعُوا جَلا ابنُ أُغلبَ عنّا كلَّ مُظلمةٍ كادتْ شياطينُ تمام تَرِدْنَ بنا

لولا بن أَغلبَ أضحَى الغربُ ليسُ بهِ عَدلٌ ولا لِبَني العَبَاسِ سُلطانُ إلَّا خصائصَ أَدَّتُها خُراسانُ فيها المُطيعُ بِسُكْرِ الخوفِ حَيرانُ بَحرَ الضلالةِ والتّمامُ شَيْطَانُ (٢)

الحلة السيراء ١/٩٠١، ١١٠. (※)

الداعية المشار إليه هنا هو إدريس بن إدريس بن عبدالله الحسني ثاني إمراء الأدارسة بفاس. وكان بين الأدارسة والأغالبة تنافس وصراع. وقد رأينا أن إبراهيم بن سالم بن الأغلب كان من المتهمين بقتل إدريس الأول.

هذه العبارة على أكبر جانب من الأهمية التاريخية ، فهي تلقى ضوءاً واضحاً على تكوين القوة العسكرية للأغالبة، وقيمة كل فريق من الفرق التي كانت تكونها، ويضاف إليهم فرقة من العبيد السود كانوا هم الحرس الخاص لإبراهيم بن الأغلب وبنيه من بعده.

يستحسن أن تقرأ هنا: وبعث صحبته برسل منهم بهلول بن عبدالواحد المدغري. حاشية (٣) الحلة السيراء ١٩٩١.

كان فراغاً. ولقد وضعت الكلمة المناسبة بين معترضتين. (٤)

كان فراغاً. ولقد وضعت الكلمة المناسبة بين معترضتين. ولم تذكر الخطبة في المصدر نفسه.

المصدر السابق نفسه ١/١١٠. (7)

أسدُ بن الفُرات بن سِنان (*)

هو أسد بن الفُرات بن سِنان مولى بني سُليم.

من أهل نيسابور، وولد بحَرّان، ويكنى أبا عبدالله، وكان يقول: «أَنا أَسدٌ، والأَسد خير الوحوش وأبي الفُرات، والفرات خير الماء... وجَدِّي سِنان، والسِنان خير السلاح».

وقَدِمَ أبوه مع محمد بن الأشعث الخُزاعي في عسكره حين ولاه أبو جَعفر المنصور إفريقيَّة سنة أَربع وأربعين ومائة، وأَسد إذ ذاك ابن سنتين، مولده بحّران سنة اثنتين وأربعين ومائة.

ويروى عنه أنه قال: «دخلت مع أبي القَيْرَوان في جيش ابن الأشعث فأقمنا بها خمس سنين، ثم دخلت مع أبي إلى تونس فأقمت بها نحواً من تسع سنين، فلما أنهيتُ ثماني عشرة سنة عُلمت القرآن ببَجَرْدَة (١١)، ثم خرجتُ بعد ذلك إلى المشرق، فوصلت إلى المدينة أطلب العلم، ثم خرجت إلى العراق، ثم انصرفتُ إلى القيْرَوان سنة إحدى وثمانين ومائة».

واستقضاه زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب وأمَّره على الجيش الذي أنفذه لغزو صقلية، فخرج إليها في شهر ربيع الأول سنة اثنتي عشرة ومائتين وهو في عشرة آلاف منهم تسعمائة فارس، فظفر بكثير منها.

وتوفى وهو محاصر لسَرَقُوسة (٢) سنة ثلاث عشرة ومائتين.

وكتب زيادة الله إلى المأمون بفتح صقلية على يدى أسَدٍ هذا، وكان له بيان

^(*) الحلة السيراء ١/ ١٠٥، ١٨١، ٢/ ٣٨٠، ٣٨١.

⁽۱) في طبقات أبي العرب (ص ۸۱): في قرية على وادي بَجْرَدَة، وهو أصح لأن بَجْرَدَة نهر معروف في تونس. حاشية الحلة ٢/ ٣٨١.

⁽٢) سرقوسة، سبق شرحها: ميناء معروف على الشاطىء الشرقى لجزيرة صقلية.

وبلاغة إلا أنه بالعلم أشهر منه بالأدب، وإليه تُنسب «الأسدية (١١)» في الفقه (٢).

وجاء أيضاً: بعث عمران بن مُجالد بن يزيد الرَّبعيَّ إلى أسد بن الفرات ليخرج معه. فأبى أسدٌ بن الفرات وتمارض».

فبعث إليه: «إما أن تخرج وإلا بعثتُ من يجر برجلك!».

فقال أسد: «والله لئن أخرجتَني لأنادِيَنَ في الناس: القاتل والمقتول في النار!».

فتركه عند ذلك (٣).

* * *

⁽۱) الأسدية: في (رياض النفوس) لأبي بكر المالكي تفصيل طيب عن مدونة أسد بن الفرات التي جمع فيها أجوبة عبدالرحمن بن القاسم على ما سأله فيه من فصول الفقه، ثم رتبها وبوبها بعد ذلك وأتى بها المغرب، فسميت المدونة الأسدية، أو الأسدية فحسب. المصدر السابق نفسه.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه ١/٤١، ١٠٥. وعمران هذا ثار على إبراهيم بن الأغلب.

بهْلُولُ (*) بن عَبدالواحد المَدْغَريّ

كان رئيساً في قومه، وهو قام بأمر إدريس بن إدريس الحسني صاحب المغرب، ثم تغير عليه وفارقه ورجع إلى إبراهيم بن الأغلب عند ظهوره على إفريقية، وذلك بتلطُّف إبراهيم في إفساد ما بينه وبين إدريس، فجرت بينهما مكاتبات كان في بعضها مما كتبه البّهلُول إلى إبراهيم:

> وأَنَّكَ محمودُ النقائبِ عندهم ْ فَعَجِّـلْ علـيَّ رَدَّ رأيـي فـإنَّنـي

فجاوبه إبراهيم بقوله:

عرضتُ على البهلُولِ ما إِنْ أَصابَهُ ليركبَ نَهجَ الحقِّ، والحقُّ واضحٌ فلا تَتْرُكَنْ رُشْدَ الهُدى لضلالة (٢) وبايع لهارون (٤) الإمام بطاعة

لَئِنْ كنتَ تَدعُوني إلى الحق ناصحاً لتكشف عن قلبي ضميرَ خِلافِ لَقِدْماً أَتانا عنكَ أنَّك ناصحٌ لِمَنْ قالَ بالصُّلح الخلافة كافِ تُزَيِّنُ ما تأتي لهم بعفاف أَردُّ الهَـوى للحـقِّ حيـن يُـوافـي

تَعَوَّضَ منه طاعة بخِلافِ ونَهِجُ العَمى وعْرُ المَسالكِ عَافِ(١) كَمُسْتبدل رَنْقَ (٣) الشَّراب بطاف تجده على الإسلام خير مكاف (٥)

الحلة السيراء ١/١١١، ١١٢.

عَفا الأثَرُ ـ عَفْواً وعُفُوّاً وعَفاءً: زالَ وأَمَّحَى. فهو عافي. وعَفَت الرِّيح الأَثَر: مَحَتْهُ ودَرَسَتْهُ. (1) لسان العرب عَفا.

ضَلَلْتَ _ وَضَلَلْتَ _ ضلالاً، وضَلَالةً: ضدّ اهْتَديْتَ وَرَشَدْتَ. أي: جُرْتَ عن دين أو حَقُّ أو طريق. فأنت ضالٌّ. (ج) ضُلَّالٌ. المصدر نفسه ضلل.

رَنَّقَ الماءُ _ رَنْقاً، ورُنُوقاً: كَدرَ فهو رَنْقٌ. الماء الكدرُ. المصدر نفسه _ رنق. (٣)

هارون الرشيد الخليفة العباسي. (٤)

الحلة السيراء ١١٢/١. (0)

حسن بن أحمد بن نافع (*)

هو حسن بن أحمد بن نافع المعروف بأبي المقارع.

كان والياً على طُبْنَة من أعمال إفريقية في ولاية زيادة الله بن عبدالله آخر ملوك الأغالبة، فحاصره أبو عبدالله الشيعي داعية عُبيد الله المهدي حتى غلب على المدينة، ولجأ أبو المقارع هذا إلى حصن منيع بداخلها، ثم نادى بالأمان، فأجابه بعض أصحاب الشيعي، فقال: «هذا الأمان عنك أو عنه؟».

فقال: عني.

قال أبو المقارع: «ما كنا بالذين نلقي بأيدينا إلا أن يؤمننا».

قال صاحب الشيعي: «فإن لم نفعل فما تصنعون؟».

قال: تكونوا كما قال الشاعر:

فأثبت في مُسْتَنْقَعِ الموتِ رجلَهُ

وقال لها: من تحت اخمصكِ (١) الحشرُ (٢)

قال: «هكذا؟» قال: نعم! وما راحتنا في استعجال الموت؟ بل ميتة كريمة بعد بذل المجهود أفضل. فانصرف إلى الشيعي فأخبره، فقال: أعطهم عني الأمان.

فنزل أبو المقارع ومن معه، وأتى الشيعيّ وهو في فرط خوف، فسلم عليه وهنأه بالفتح.

^(*) الحلة السيراء ٢/ ٣٨٧، ٣٨٧.

⁽۱) خَمِصَتِ القَدَمُ: ارْتَفَعَ باطِنُها عن الأرض فلا يَمَسُّها. فصاحِبُها أَخْمَصُ القَدَمِ. وهي خَمْصاءُ القَدَمِ. (ج) خُمْصُ الأقدام. والأخْمَصُ: باطنُ القدم الذي يَرتفع عن الأرض (ج) أخامِص. لسان العرب ـ خمص.

⁽٢) البيت لأبي تمام.

فقال له: ماالذي حملك على طول المدافعة والامتناع؟ .

فقال له أبو المقارع: إن ذلك ما لا حيلة لنا فيه، خلفنا الأهل والولد، وخشينا إن ألقينا بأيدينا أن يحيق بنا وبهم المكروه وقد أمَّننا هذا عنك.

قال: نعم فشكره ودعاله، وأعجب الشيعي ما رأى من نُبله وجزالة منطقة، فأمر بحفظه وحفظ من كان معه، ولم يزل في صحبه إلى أن دخل معه إفريقية (١).

* * *

⁽٢) الحلة السيراء ٢/ ٣٨٦_ ٣٨٧.

حمزة (* بن السّبّال ـ المعروف بالحرون

أحد رؤساء القواد وشجعان الأجناد، وكان له من إبراهيم بن الأغلب آثرُ مكانِ وألطفُ محلِّ، لقدِم صُحبته إياه وتصرُّ فِه معه حيث تصرفتْ حاله، فكان لا يدانيه عنده أخ ولا ولد ولا أحد من عشيرته، وكان والياً على طُبْنَة، ووجَّهَه إلى الرشيد في القواد المتوتُّبين على الولاة بالقيروان ثم خدم ولده ولد إبراهيم يتولون لهم من ولاية إلى قيادةٍ إلى عِمالةٍ حتى انقرضت دولةُ بني الأغلب.

ومن شعره في إيقاعه المذكورين فيه:

سائل بأبرانس عَنّا ووَقْعَتِنا لما صَبَبْنا القَنا نحو ابن مِرْدَاس وَلَّى وَخَلَّى سَعِيداً رَهْنَ نَافَذَةٍ مِنْ طَعَنِ أَرْوَعَ لِلأَرْواحِ خَلَّاسٍ فإنْ يتوبوا فقد ذاقوا وقائعنا وإنْ يَعُودُوا نَعُدْ أُخْرَى مِنَ الراس

وله في حرب خُريَش الخارج على ابن الأغلب:

إِنْ غاب إبراهيم عَنَّا أو حَضرْ فإنني أنصره فيمن نصر نصر والله لا أرجع ع إلّا بظَفَ ر ليس بموت المرءُ إلّا بقَدَرْ وكلُّ مَنْ خالَفَنا فقد كَفَرْ

فجعل ما يَشُدُّ على ناحيةٍ إلَّا هَدُّها، وبرزَ فارس من عسكر تمَّام بن تميم في خلافه وهو يقول:

إِنْ ظَفَرِتْ كَفِّي بِإِسِراهِيم هَلَدُتُ رأسَ العلزِّ من تميم فلما سمعه إبراهيمُ نادى حمزَة: «يا حمزةُ، اخرج إلى هذا الكلب!».

فخرج إليه وهو يقول:

مافيكم كُفْوْ لإبراهيم أحلف بالركن وبالخطيم ليُصبحنَّ اليوم كالصَّريم

ثم شدَّ عليه فقتله.

^(*) الحلة السيراء ١٠٧/١، ١٠٩.

عبدالله بن الصائغ (*) المعروف بصاحب البريد

أحد ولاة زيادة الله بن عبدالله آخر ملوك بني الأغلب وأصحابه المخصوصين بلطف المنزلة عنده وتغيّر عليه آخراً فقتله بطرابلس عند انتقاض دولته وهربه إلى مصر أمام الشيعي^(۱) في سنة ست وتسعين ومائتين^(۲).

وحكى أبو إسحاق الرقيق أنه سأل^(٣) «مؤنساً» المغني هل يعلم صوتاً من أصواته لم يسمعه منه؟ فقال: «والله يا مولاي ما علمت غير بيت، وقد أنسيتُ أوله».

قال: «هاته»، فغناه:

..... أَقْنُعُ بالهجر

ثم وجَّه في صاحب البريد عبدالله بن الصائغ _ وكان شاعراً مجيداً فعرَّفه ما جرى وقال له: «بحياتي إلّا زدتَ عليه شيئاً». فقال ابنُ الصائغ:

ولي كَبدُ لولا الأسى لتصدَّعتْ وقلبٌ أَبَى أَنْ يستريح إلى الصبرِ وقد كنتُ أخشى هجرَهم قبل بَيْنهمْ فقد صرتُ بعد البَيْنِ أَقنَعُ بالهجرِ

فأعجبه ذلك ووقع منه أحسن موقع وغنى به «مؤنس» فطرب وأمر له بخلع نفيسة وكيس فيه ألف دينار وخرج بسرج ولجام مُحَلَّيَيْنِ. وهذا قد كان يحسن منه لولا انهماكه في ملذاته الذي كان فيه هلاكه.

ودخل عبدالله بن الصائغ يوماً إلى زيادة الله فرأى غلام زيادة الله مقيداً بقيد

^(*) الحلة السيراء ١/ ١٧٧، ١٧٨، ١٨٩.

⁽١) أبو عبدالله الشيعي، داعية عبيدالله المهدي. ولم يلبث أن قتله عُبيدالله وأخاه أبا العباس. المصدر نفسه ١٩٤٨.

⁽٢) المصدر نفسه ١/٩٨١.

⁽٣) يعني أن زيادة الله سأل مؤنساً المغني.

من ذهب، فتأخر قليلًا وعمل بيتين وكتب بهما إلى زيادة الله وهما:

يأيها الملك الميمون طائرُهُ رفقاً فإن يد المعشوق فوق يَدكُ كم ذا التجلد والأحشاء راجفةٌ أعيذ قلبَكَ أَنْ يَسطو على كَبِدكُ فأطلق الغلام ورضي عنه، ووصل عبدالله الصائغ بالقيد الذهب(١).

ومن شعر عبدالله بن الصائغ:

رأيتُ دَجْناً فقلتُ الراحُ أشبهُ بي فقامَ يمسحُ وجهاً كلُّـه قمـرُ وله:

طَالعتنْي طوالعُ الشوقِ لما يا غزالاً أقسى من الصخرِ قلباً أنسا أرضي أنْ أُقبِّلُ نَعليه

إذا قلتُ: زُرْني، قال: قالوا وشنَّعوا فيا كبدي رِقِّي على الكبدِ التي كأني إذا ما الليلُ أرخى سُدولَه^(٥)

فَقُمْ بنا أيها المخمورُ نصطبح (٢) وقمتُ أَلثَمهُ مِنْ شِدةِ الفَرح (٣)

أَنْ بِدَا البِدرُ في مثالِ طُوعكْ ليتَ قلبي يَبِيتُ بَين ضُلوعكْ لكَ(٤) على قُبحِ ما بدا من صَنيعكْ

تُرى _ هكذا _ من كان فينا يُصَدَّقُ أَقامتْ على عَهِدِ الهوى وهي تحرقُ بقلبي إلى بعضِ النجوم مُعلَقُ (٢)

⁽۱) المصدر نفسه ۱/۱۷۷، ۱۷۸.

⁽٢) الدَّجْنُ: ظُلُّ الغيم في اليوم المطير. وقد أَدْجَن يومنا، فهو مُدْجن إذا أَضَبَّ فأَظلم. لسان العرب ـ دجن.

⁽٣) لَشَمَ الفَمَ أو الوَجْهَ لَثَماً: قَبَّلَهُ. اللَّثْمُ: التَّقْبِيلُ. المصدر نفسه. لثم.

⁽٤) أقول: إن هذا منتهي الإذلال في العشق. والذل في التوسل. (المؤلف عبدالقادر فياض).

⁽٥) السِّدُل: السِّتر (ج) أَسْدَالٌ، وسُدُولٌ، وأَسْدُلٌ. يُقال: أرخى اللّيلُ سُدُولُه؛ أي: أَظْلَمَ. المصدر نفسه. سدل.

⁽٦) الحلة السيراء ١/١٨٩.

ومن رجال الأغالبة:

مُجْبَر (*) بن إبراهيم بن سُفيان

كان من أهل الشرف والثروة، وولاه إبراهيم بن أحمد الأُرْبسَ وغيرها، وكان ينادمه لحذقه الغناء، ثم أخرجه إلى صقلية وولاه العسكر الذي بمسيني وأرضِ قَلُورَية بعد وقعة ميلاص^(۱) فخرج في شيني يريد قلورية^(۲) فأسرته الروم وحُمل إلى القسطنطينية فمات بها.

وهو القائل في أسره، من قصيدة طويلة بعث بها من محبسه عند الروم ورواها في أيام بني الأغلب أكثر الناس:

ألا ليتَ شعري ماالذي فَعَل الدَّهرُ ونحن فإنّا طَخْطَختنا^(٣) رَحَى النَّوَى رأينـا وجـوهَ الـدَّهـر وهـي عَـوابـسٌ

وآخر هذه القصيدة:

لعل الذي نجَّى من الجُبِّ يوسُفاً وخلَّصَ إِبراهيم مِنْ نار قومِهِ يصبِّر أهلَ الأسْرِ في طولِ أَسرِهمْ

بإخواننا يا قَيْرَوَان ويا قَصْرُ فلم يجتمع شملٌ لنا، لا ولا وَفْرُ بأُعيُنِ خَطبٍ في ملاحظها شَزْرُ

وفرَّجَ عن أيوبَ إذْ مَسَّهُ الضُّرُّ وأعلى عصا موسى فذل له السحرُ على مُعْضلاتِ الأَسْر، لاسَلِم الأسرُ^(٤)

^{. (*)} الحلة السيراء ١/ ١٨٥، ١٨٦.

⁽١) ميلاص: هي فرضة صغيرة على الساحل الشمالي لجزيرة صقلية. وهي إلى الشرق من مسّيني.

⁽٢) قلورية: هي شبة الجزيرة الغربي البارز من جنوب شبه الجزيرة الإيطالية في اتجاه صقلية. حاشية الحلة السيراء.

⁽٣) طخخ: طخ الشيءَ يَطُخُه طخّاً: ألقاه من يده فأبعده. لسان العرب ـ طخخ. وفي القاموس المحيط: طخُخ: الطَّخُ: رَمْيُ الشيء وإبعاده. طخُهُ. وفي المعجم الوسيط: طَخَّ طَخَاً: رمَاهُ وأبعده. وهنا أعتقد بأن يكون المعنى فرقتنا رحى النوى.

⁽٤) الحلة السيراء ١٨٦/١.

ومن بني أُخي الأغلب بن سالم :

يَعْقُوكُ (*) بن المضاء بن سوادة

هو يَعقوب بن المضاء بن سَوادة بن سُفيان بن سَالم بن عِقال التَميميّ.

كان أبوه من أُمراء بني عمه الأغالبة، ورغب يعقوب عن السلطان وولايته، وانصرف إلى النسك ونزّع السواد، وأعرض عن الدنيا ومال إلى الآخرة. وله بنون ينتسبون إليه فيقال لهم: «اليعقوبية». وهو الذي توجه إلى العباس محمد ابن الأغلب الكوسجَ، مع ابن عمه خفاجة بن سفيان بن سوادة، فأصلحا بينه وبين أخيه أحمد القائم عليه وأشارا بتأمينه، وقد تفاقم الخطب بينهما، فقبل ذلك محمد في حديث طويل، ووصل إليه وعاتبه، ثم أمره بالتوجُّه إلى المشرق، فسار إلى العراق وبها مات. ويعقوب هو القائل:

فَقَدْ عُمِّرتُ ذا فرع (٢) أَثيثٍ كَأَنَّ سُوادَهُ حنكُ الغُراب

فإن تَكُ لِمَّتي (١) كُسيتُ بياضاً وبُدِّل لي المشيبُ من الشباب فلا تَعْجِلْ، رُويْدكَ عَن ريبٍ كَأَنَّكَ بِالمشيبِ وبِالخضابِ (٣)

الحلة السيراء ١/٢٨١. (*)

اللَّمَّةُ: الشَّعَرُ المُجاوز شَحْمةُ الأذن (ج) لِمَمِّ ولِمامٌ. القاموس المحيط ـ لمم. (1)

الفَرْعُ: الشَّعَرُ التام. وأثَّ الشَّعرُ: التفّ. المصدر نفسه _ فرع _ أثث. (7)

الحلة السراء ١/١٨١. (٣)

الثائرون على دولة بني الأغلب

فهرس الأعلام

- تمام بن تميم الدارمي.
- خريش بن عبدالرحمن الكندي.
 - عامر بن المعمر بن سنان.
 - عامر بن نافع المذحجي.
 - _ أبو عبدالله الشيعي.
- _عمران بن مجالد بن يزيد الربعي.
 - عمرو بن معاوية القيسي.
 - منصور بن نصر الجشمي.

تمَّام بن تميم التميميِّ (*)

هو تمّام بن تميم الدّارمي (١) التَميميّ أبو الجهم. وهو ابن عم إبراهيم بن الأغلب (7).

في سنة إحدى وثمانين ومائة استعمل الرشيد على إفريقية محمد بن مقاتل بن حكيم العَكِّي، لما استعفى منها هَرْثَمَة بن أَعْين، سنة سبع وسبعين ومائة، وكان محمد هذا رضيع الرشيد، فقدم القيروان أوّل رمضان، فتسلّمها، وعاد هَرْثَمة إلى الرشيد، فلمّا استقرّ بها لم يكن بالمحمود السيرة، فاختلف الجند عليه واتفقوا على تقديم خَلد بن مُرّة الأزدي، واجتمع كثير من الجند والبربر وغيرهم، فسير إليه محمد بن مُقاتل جيشاً، فقاتلوه فانهزم خَلد واختفى في مسجد فأُخذ وذبح.

وخرج عليه بتونس تمّام بن تمَيم التميميّ في جمع كثير، وساروا إلى القيروان في رمضان سنة ثلاث وثمانين ومائة وخرج إليه محمد بن مُقاتل العكَيّ في الذي معه، فاقتتلوا بمُنْية الخيل، فانهزم ابن العكّيّ إلى القيروان وسار تمام فدخل القيروان وأمّن ابنَ العكّيّ على أن يخرج عن إفريقية فسار في رمضان إلى طرابلس.

فجمع إبراهيم بن الأغلب التميمي جمعاً كثيراً، وسار إلى القيروان منكراً لما فعله تمّام، فلما قاربها سار عنها إلى تونس، ودخل إبراهيم إلى القيروان وكتب إلى محمد بن مقاتل يُعْلمه الخبر، ويستدعيه إلى عمله، فعاد إلى القيروان، فثقل ذلك على أهل البلد، وبلغ الخبر إلى تمّام، فجمع جمعاً وسار إلى القيروان، ظنّاً منه أن الناس يكرهون محمداً ويساعدونه عليه.

فلمّا وصل قال ابن الأغلب لمحمد: إنّ تمّاماً انهزم مني وأنا في قلّة، فلمّا وصلتَ إلى البلاد تجدّد له طمع لعلمه أنّ الجند يخذلونك، والرأي أن أسير أنا

^(*) الحلة السيراء ١/ ٩١، الكامل في التاريخ ٦/ ١٥٤.

⁽١) بنو دارم بن مالك بن حَنظَلة بن مالك بن زَيْد مَناة بن تميم. جمهرة النسب ٢٠١.

⁽٢) الحلة السيراء ١/ ٩١. وانظر ترجمة إبراهيم بن الأغلب في هذاالكتاب.

ومَنْ معي من أصحابي فنقاتله، ففعل ذلك، وسار إليه فقاتله، فانهزم تمَّام، وقُتل جماعة من أصحابه، ولحق بمدينة تونس، فسار إبراهيم بن الأغلب إليه ليحصره، فطلب منه الأمان فأمنه (١).

وجاء أيضاً: أن تمَّاماً هذا لما سمع بحركة إبراهيم بن الأغلب إليه من الزَّاب في محاربته ونصر ابن العَكِّيّ، كتب إليه كتاباً يستدعيه ويستعطفه وكتب في أسفله: أُقَدِّم إبراهيم علماً بفضله وحُقَّ له في الأمر أن يَتَقَدَّما

وقلتُ له: فاحكمْ فحُكْمكَ جائزٌ علينا فقد أصبحتَ فينا مُقَدَّما ورُدْ في بلادِ الزّابِ ما شئتَ قادراً وإن شئتَ مُلكَ الغرب خُذْهُ مُسَلَّما

فجاوبه ابن الأغلب بخلاف ذلك وكتب إليه في أسفل كتابه:

سأجعلُ حُكْمي فيكَ ضربةً صارم ستَعلمُ لو قد صافحتكَ رماحُناً

دعوتَ إلى ما لو رضِيتُ بمثلهِ لما كنتُ - يا تمّام - فيه مُقَدَّما إذا ما علا منك المفارق صَمَّما بكفِّ المنايا، أيُّنا كان أظلَما

فذكر عن فلاح الكلاعي أنه قال: «كنت عند تمَّام يوم قرأ كتاب إبراهيم، فذهب لونُه ثم ارتعد حتى سقط الكتاب من يده». وكان صارماً شجاعاً مُخَدَّحاً، وفيه يقول الفضلُ بن النَّهْشلي يمدحه من قصيدة:

أَضِحَتْ ومنزلُها مِصْر ومنزلُنا بِالقَيْرُوان، وياتَشْواقَ مُغْترَب أَخا بني نَمْشُل، دَعْها فقد نزحت وامدحْ قَريعَ مَعَدِّ واحد العرب تمامُ وكَبْشُ بني عَدْنَانَ قاطبةً الدارميُّ الكريمُ البيتِ والنسب الفارسُ البطلُ الحامي حقيقتَهُ والناعِشُ، الرائشُ الفَرّاجُ للكُرَب تــأوي إليــه نِــزَارٌ حين يَــدْهُمُهـا رَيْبُ الزمان وتخشى سطوة النُّوبَ أعطتْ بنو دارمٍ في المجد رايتَها بني المُجاشع يومَ الفخرِ والحَسَبِ(٢)

قال أبو العرب، وذكر ولاية جدِّه تمام هذا إفْريقيَّة بعد محمد بن مقاتل

الكامل في التاريخ ٦/١٥٤، ١٥٥.

بنو مُجاشع بن دارم بن مالك بن حَنْظلة بن مالك بن زَيْد مَنَاةَ بن تميم. جمهرة النسب ٢٠١.

العَكِّيّ: «تمامُ بن تميم: هذا هو جَدُّنا هو ابن القادم من المشرق». قال: «وتوفي سنة سبع وثمانين ومائة ببغداد».

وفي «الكتاب المعْرِب عن أخبار المغرب» أن إبراهيم بن الأغلب لما صار الأمرُ اليه بَعث به وبجماعة معه _ من وجوه الجند الذين شأنهم على الأمراء _ إلى الرشيد، فأما تمّام فإنه حُبس إلى أن مات في حبسه.

وحُكي أن الرشيدَ وعد أخاه سَلَمة بن تميم إطلاقه، وبلغ ذلك إبراهيم فكتب إلى عمته وهي ببغداد في سَمِّه، فاشتهى تمّام حوتاً فسَمَّتْه له، فمات من أكله بعد أن ذهب بصره في المُطْبِق قبل موته بشهر. وعلم الرشيد بذلك فترحَّم عليه وتوجَع له، وأحسنَ إلى سَلَمة أخيه وصرفه إلى إفريقيَّة (١).

* * *

⁽١) الحلة السيراء ١/ ٩١، ٩٢، ٩٣.

خُرَيشُ بن عبدالرحمن الكندي (*)

هو خُرَيْش بن عبدالرحمن بن خُرَيش الكِنْدي.

ثار بتونس، وكان صهر الحسن بن حرب الكِنْديّ المخالفِ على الأغلب بن سالم. ولم يكن من الجند، ولكنه من أبناء العرب الذين كانوا بإفريقية قبل المُسوِّدة، فخلع المُسوِّدة وأتاه العربُ والبربرُ من كلِّ ناحيةٍ (١)، فلما كثر جمعه كتب إلى إبراهيم بن الأغلب:

«من خُرَيْش القائم بالعدل إلى إبراهيم بن الأغلب.

أما بعد، فإني أقمتُ عن الخروج قبل يومي هذا لأني كنت أنتظر أن تفنيكم الحرب؛ فلعمري لقد أرانا الله فيكم ما قوَّى به أهلَ دعوةِ الحقِّ عليكم.

فلما وُلِّيتَ أنت وعلمتَ أنهم مقسومون بين خوف منك ورجاء لك، عرفت قلة طمعهم فيك.

ولو كان أحدٌ ممن وَلِيَ هذا الثغر ممن لا نرى طاعته يستحق أن نرضى بولايته، لكنتَ أنت ذلك.

وقد كان علي بن أبي طالب رحمة الله عليه يقول: «إذا وَلَى عنكم عدوًكم من أهل الملة فلا تتبعوهم».

ولستُ أطلبك إن خرجتَ عن الثغر، فلا تُرِدْ أن تَصْلَى بحربي، وليكُنْ رأيك

^(*) الحلة السيراء ١٠١/١، ١٠٤، ١٠٨. ١٠٨.

⁽۱) هذه العبارة عظيمة الأهمية، وهي تكشف لنا عن حقيقة حركات بني عُبيدة بن عقبة بن نافع، ومّام بن تميم، وسليمان بن حميد الغافقي وابن الجارود، ومن إليهم، فهؤلاء هم عرب إفريقية الذين دخلوها أيام الفتح واستقروا فيها؛ ونشأ فيها ابناؤهم يرون أنفسهم أهل البلد وأولى بحكمه من الولاة الذين ترسلهم الخلافة وجندهم، وهذه الحقيقة تكشف لنا سر هذا الصراع وسببه. وقد انضم إلى أولئك العرب الأفارقة جماعات من البربر، لأنهم كانوا أقرب إليهم من الولاة وجندهم. حاشية المصدر نفسه ١٠٢/١.

طلب سَلْمي ؛ والسلام».

وكتب في آخر كتابه:

قُلْ جَهْرَةً لأبي إسحاق تنصحُهُ فلا تعود إليه منكم أحدٌ فارجِعْ عن الغرب أو أَلْقِ السَّوادَ بهِ (١) وسوفَ تَعَلَمُ أن الموت يسمع لي

هذا فراقُكُم للغرب قد حانا حتى يعود من الأحداثِ مُوْتانا لا تُحْتَرَمْكَ المناياحين تَلْقانا إذا التقت بنواحي الفحص^(۲) خَيْلانا

فلما قرأ إبراهيم كتابَه كتب إليه:

«من إبراهيم بن الأغلب إلى خُرَيْش رأس الضلال:

سلام على من اتَّبع الهُدى، أما بعد:

فإن مِثلَك مِثلُ البعوضة التي قالت للنخلة إذ سقطتْ عليها: «استَمْسكي فإني أُريد الطيران!»، فقالت النخلةُ: «ما شعرتُ بسقوطك فيكْرِبُني طيرانك».

فأما انتظارُك في الحرب فناءً، فلو لم يَبْقَ في المغرب من أهل الطاعة غيري ما وصلتَ أنت في مَنْ معك بخلافكم إليه، ولرجوت أن أظفر بكم بطاعتي ونُصرةِ دولة أمير المؤمنين أطال الله بقاءه؛ فكيف وعندي من شيعته وأبناء أنصاره من يعلم الله أني أرجوه أن ينتقم منك على يدي؟.

وأما ما ذكرتَ عن عليَّ بن أبي طالب رضوان الله عليه، فذاك أَمر غاب عنك. وإن كان كما ذكرتَ فلست منهم، لأن أهل الملة خلافهم خلاف هُدئ في نقمةٍ على جور، وخلافكم خلاف فرقة دين وشَقِّ عصا المسلمين، ونقمتهم ما هو لله رضا.

وستعلم أنت وأصحابك إن لقيناكم غداً أنّا سنتبَّعكم وإن صبرتم إنّا سنفنيكم.

⁽۱) هنا يدعو ابن الأغلب إلى خلع السواد إشارة للخروج على بني العباس. حاشية المصدر نفسه ١٠٢/١.

⁽٢) المراد فحص تونس، وهو السهل المحيط بها. حاشية المصدر نفسه ١٠٣/١.

وأما ذكرك الفحص فإن تركتُك حتى تصير إليه فأنا في مثل جلدك(١١). وكتب إليه:

بلِّغ خُرَيْشاً بأني سوف أَصْبَحُهُ

كأساً سيقرعُ منها سِنَّ حَيرُانا تُهُدي الطِّعان له سُمْرٌ مُثَقَّفَةٌ تَفْرِي أَسنتُها في الحرب أعدانا من كُلِّ أزرقَ يغتالُ النفوسَ به يضحى به من دَم الأجوافِ مَلآنا وسوف تَعْلَمُ هل أُلقي السَّوادَ إذا ﴿ أَرْسَتْ إليك المنايا حين تَلقانا َ إنى سأُهدي إليكَ الموتَ في عطب فاشربْ منيتَه مِنْ كفِّ عِمرانا

ثم بعث إلى عمران بن مُجالد يحضه على قتاله ولقائه قبل خروجه من تونس، وأوصاه بما يعمل. فلقيه عمران بسبْخَةِ تونس، فانكشف خُريْشٌ وأصحابُه وقُتل، ودخل عُمران تونسُ يتتبعهم ويقتلهم حتى أفناهم وكان خروجهُ سنة ست وثمانين ومائة (٢).

وابن الأغلب يريد أن يقول أنه إذا تركه يصل إلى فحص تونس أصبح مثله . حاشية المصدر نفسه .108/1

⁽٢) المصدر السابق نفسه ١٠٣/١، ١٠٤.

عَامِر بن المُعَمِّر بن سِنان (*)

هو عامر بن المُعَمِّر بن سِنَان التَّيْمي، تَيْم (١) الرَّبَاب.

كان على شُرُطة إبراهيم بن الأغلب، ثم ثار عليه مع عمران بن مُجالد وعَمرو بن معاوية، والرئاسة منهم في تلك الثورة لعمران، إلى أن استأمنوا جميعاً إلى إبراهيم فأمنّهم.

وكان عامر على قَسْطِيلية (٢) والياً، وهو القائل فيما وقع بين محمد بن مقاتل وتمّام بن تميم من الحرب وقيام إبراهيم بن الأغلب بنُصرته:

إذا كُرْبَةٌ شَدَّتْ خِناق محمدٍ فليسَ لها إلّا ابنُ أغلبَ فارجُ أَتَاهُ بِتمّام على بِأسِهِ بِه يُقادُ وقد ضاقتْ عليهِ المخارجُ وقد كان بالإسراف أَلقى سَوادَهُ ولم تختلجه في الخلافِ الخوالجُ فعاجله بالكيدِ حتَّى استعاده وأَدْرَكَهُ من بَعدِ ما قِيلَ خارجُ ولو أَنَّهُ يَسْتَودعُ الشَّمس نَفْسَهُ إذا وَلَجَتْ مِنهُ عليهِ الولائجُ

وله في خروج خُرَيْش بن عبدالرحمن بتونس:

أَرضُ الغروبِ رَهينةً لفسادِ تَعدو كتائبُها بغير سَوادِ حتى نَحُلَّ الْخُلْدَ مِنْ بغدادِ

^(*) الحلة السيراء ١٠٢،١٠٧.

⁽۱) يريد أنه من تيم الرباب بن عبد مناة لا من تيم بن مرة أو تيم بن ثعلبة بن عكابة بن صعب أو تيم الأورم بن غالب، حاشية المصدر نفسه.

 ⁽۲) قَسْطِيليَةُ: مدينة بالأندلس وهي حاضرة نحو كورة البيرة كثيرة الأشجار متدفقة الأنهار تُشبه
 دمشق. معجم البلدان ٣٩٦/٤.

أما قسطيلية في إفريقية فإن من بلادها تَوْزَر، والحمَّة، ونَفْطة، وتَوْزَر هي أُمُّها. وأكثر بلاد إفريقية تمراً. المصدر نفسه ٢/ ٦٧.

فَمُنوا بِأَشْوَسَ ما تزالُ جِيادُهُ تَشْكُو الوَحَىٰ من غارةٍ وطِرَادِ

فخرت به سَعْدٌ فأصبح بيتُها فوق الفراقِد ثابتَ الأوتادِ

ومن ولد عامر هذا حمزة بن أحمد بن عامر بن المُعَمِّر، كان أديباً ظريفاً.

وأما أبوه المُعَمِّر بن سِنَان فَقدِم مع يزيد بن حاتم المُهَلَّبي في ولايته إفريقية ، وكان زميله في طريقه إذا ركب في عَمَّارِيَّتهِ ، لأنسهِ به واستماعِه من حديثه .

وكان أُعلمَ الناس بأيام العرب وأخبارها ووقائعها، وأشعارها، وعنه أخذ أهلُ إفريقية حربَ غَطفانَ وغيرها من وقائع العرب(١).

⁽۱) الحلة السيراء ١٠٧/١.

عَامِرُ (*) بن نافع المَذْحجي

هو عَامِرُ بن نافع بن عبدالرحمن بن عامر بن نافع بن مُحميَّة المُسْلي(١) من مَذْحج.

مالاً منصور بن نصر الطُّنْبُذِيّ على الخلاف، وكان الذي بينهما غير جميل، وربما استراح فيه منصور بمجالس أُنسه (٢)، فيغضي عامر على ذلك، إلى أن زحف إليه فحصره بقصره بطنبُذة، واضطر إلى النزول على شروط لم يف لها، وسجنه، ثم كتب إلى ابنه حُمدِيس أن يضرب عنقه، ويبعث برأسه إليه.

فدخل على منصور بالكتاب وأقرأه إياه، فقال له: «يا ابن أخي، راجعه في أمري فلعل الله أن يصرفه إلى الجميل!» فقال: «ما كنت بالذي أفعل وقد كتب إلى بما كتب به»، قال: «فهل من دواة وقرطاس أكتب وصيتي؟» فأتاه بهما، فذهب ليكتب فلم يستطع، فألقى القرطاس من يده ثم قال: «فاز المتقون بخير الدنيا والآخرة». فقدمه فضرب عنقه، وبعث برأسه إلى أبيه، وضرب عنق أخيه معه ودفنهما في مزبلة (٣).

عامر وزيادة الله:

وصار أمر الجند إلى عامر، وظن أن الأمور تستقيم له، فكان الأمر على الضد.

^(*) الحلة السيراء ٢/ ٣٨٣، ٣٨٥.

⁽۱) في جمهرة أنساب العرب ٤١٤: بنو مُسْلِيَة بن عامر بن عَمرو بن عُلَة بن جَلد بن مالك بن أُدد، لُسْليه بطن، هم بنو هوارض بن كِنانة بن مُسْلية؟ وبنو أَسَد بن مُسْلية، وهم باليَمَن. ومن بني مُسْلية هؤلاء: عامر بن إسماعيل بن عامر بن نافع بن عبدالرحمن بن عامر بن نافع بن مُعْمِية ين حُذَيْفة بن عُوْف بن صُبح، قاتل مروان بن محمد.

⁽٢) جاءت هذه العبارة في البيان المغرب ١٠١/١ في صورة أخرى تفسر معناها: "وفي سنة ٣١١ قام عامر بن نافع على منصور الطُّنْبَذي، وكان حاسداً له. لأن منصوراً كان يتوعده على الشراب..».

⁽٣) الأخبار مروية على صورة تخالف هذه في البيان المغرب: ١٠٢/١ ـ ١٠٣.

وكتب إليه زيادةُ الله يدعوه إلى الطاعة ويعرِّفه بإشفاقه عليه وعلى حُرَمه، ويحذره عاقبة منصور الطُّنبذي قتيله، ويحلف له بأنه لا يحقد عليه مع الإنابة، وبأنه معيده إلى ما كان عليه مع أبيه إبراهيم بن الأغلب وأخيه عبدالله بن إبراهيم.

فأجابه عامر برسالة بليغة أولها: «أما بعد، فقد أتاني كتابك، وفهمتُ ما ذكرتَ أنك شفيق علي ذريةٍ وعيالٍ صيرَّتها بأرض مضيعة وعدو مكتنف وفتنة أوقدها من صيره الله جزلًا(١) لها وصيرَّتُ نفسي مكانه فيها، وقد كنتُ أنا الشفيقَ عليها، والناصر لها في الأيام التي قطعتَ بالتهديد قلوبها، وحرصت على إيتامها وكشف سترها، إذ كنت أغدو وأروح إلى بابك متوقعاً لأمرك بسفك دمي من وراء حجابك، وإن كان شعاري كنفي أعتد به دون دثاري، مُكتَتِماً به من الخلق، لا يظهر إليّ منك إلا أصلح قطوب، ولا يبلغني عنك إلّا تجني الذنوب، وقد كان نظرُك ونصر تك لتلك الحرم أحقَّ منك قبل اليوم بها، وتسكينُك لروعتها أولى وأحرى.

وآخرها: ثم ذكرتَ أنه لا حقد ولا إحنة ولا تِرَة إلا وذلك مضمحل مع الألفة والإبانة فقد والله حقِدتَ بلا ذنب ووترتَ بلا تِرَة، وحلفت بعهود ومواثيق وأيمان مغلظة قلدتها عنقَك وأخفرتَ بها مراراً ذمتَك وما بيني وبينك هوادة إلا ضرب السيف حتى تضع الحرب أوزارها، ويحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين».

ولم يلبث عامر أن انتقض عليه أمره، واضطرب جندُه، ووجِدَ قوادُ المُضِرية لما صنعوا بمنصور وأخيه، وانزلوا ذلك على العصبية، فنافروه ثم حاربوه، ومضى عبدالسلام بن المُفَرِّج اليَشْكُري مخالعاً لعامر، ثم زحف إليه في جماعة من الجند فانهزم عامر واعتل إثر ذلك، فلما أيقن بالموت دعا بنيه وأوصاهم باللحاق بزيادة الله فعملوا برأيه، واستأمنوا إليه بعد موته، فَسَرَّ بهم وأمَّنهم وأحسن إليهم، وقال عندما بلغه موت عامر:

«الآن وضعت الحرب أوزاها» فكان كذلك: لم يزل أمر الجند مدبراً حتى انقضت الحرب، وطفئت النائرة، وصفت له إفريقية (٢).

⁽١) الجزل: ماعظم من الحطب ويبس، والمرادهنا منصور الطُّنْبَذِي. حاشية الحلة السيراء ٢/ ٣٨٤.

⁽٢) الحلة السيراء ٢/ ٣٨٥.

أبو عبدالله الشيعي (*) _ وسقوط دولة الأغالبة _ ٢٩٦هـ

هو أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا المعروف بالشيعي القائم بدعوة عُبيدالله المهدى.

وأبو عبدالله المذكور من أهل صنعاء اليمن، وكان من الرجال الدُّهاة فإنه دخل إفريقية وحيداً بلا مال ولا رجال ولم يزل يسعى إلى أن ملكها، وهرب ملكها أبو مُضر زيادة الله آخر ملوك بنى الأغلب منه إلى بلاد المشرق(١).

كان مع قَوْدة الجيوش وخَوضِه الحروبَ _ عالماً أديباً شاعراً. وهو الذي حاربَ جيش زيادةَ الله بن الأغلب وهزمه، نائباً عن عُبيدالله وناصراً لمذهبه وداعياً إلى دعوته.

وزحف إلى القيروان ونازلها، وبها جمهور أجناد إفريقية، فدخلها واستولى على رَقَّادة ـ دارِ مُلك الأغالبة حينئذٍ ـ وعلى أعمال إفريقية .

وقدم عُبيد الله بعد ذلك من سَجِلْماسَة، فبويع له وقوي أمرُه واشتد سلطانه.

وأبو عبدالله الشيعي هو القائل بعد إيقاعه بجيش بني الأغلب:

مَنْ كانَ مُغْتَبِطاً بلين حشية مَنْ كانَ يُعجبُه وَيُبْهجه فأنا الذي لا شيءَ يُعجبني سل عن خمسي إذْ طلعت به

فَحَشِيَّت وأريكت سُرُج يِ نَقُرُ اللَّافُوفِ ورنة الصَّنْجِ إلَّا اقتحامي لجة الرَّهْج يوم الخميس ضحىً على الفَجِّ(٢)

نهايته: بعد أن استتب لعبيد الله المهدي، تخلص من أبي عبدالله الشيعى

^(*) الحلة السيراء ١/١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، وفيات الأعيان ٢/ ١٩٢.

⁽١) وفيات الأعيان ٢/ ١٩٢.

⁽۲) الحلة السيراء ١/ ١٩٥.

وأخوه أحمد أبو العباس، فدس عليهما من قتلهما في ساعة واحدة وذلك في منتصف جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائتين بمدينة رَقّادة بين القصرين (١).

وجاء أيضاً: وقدم عُبيد الله بعد ذلك سَجلماسة (٢)، فبويع له وقوي أمرُه واشتد سلطانه، ولم يلبث أن قتله أخاه أبا العباس، تولى قتلهما عَرُوبه الكُتاميّ، ثم قُتل عَروبة (٣).

* * *

⁽١) وفيات الأعيان ٢/ ١٩٢.

⁽٢) سِجلْماسة: مدينة في جنوبي المغرب بينها وبين فاس عشرة أيام. معجم البلدان ٣/ ٢١٦.

⁽٣) هو عَرُوبة بن يوسف الملوسي الكتامي كان من رجال أبي عبد الله الشيعي . حاشية الحلة السيراء . ١٩٥/١

عمران (*) بن مجالد بن يَزيد الرَّبَعيِّ

ثار على إبراهيم بن الأغلب، وكان قبلَ ذلك في طاعته ومُناصحته، وحضر معه قتالَ تَمَّام بن تميم، وخرج نائباً عنه لقتال خُرَيش بن عبدالرحمن، ولما قَوِيَ أمرُه أَتِي بعسكره حتى نزل بين القيروان وبين قصر إبراهيم، وصارت القيروانُ في يده.

وبعث إلى أَسد بن الفرات ليخرج معه فأبى أسدٌ وتمارض، فبعث إليه: "إما أن تخرج وإلّا بعثتُ من يجر برجلِك!» فقال أسد: "والله لئن أخرجتني لأنادِينَ في الناس: القاتل والمقتول في النار!» فتركه عند ذلك.

وخندقَ إبراهيمُ حول مدينته (١)، ودامت الحرب بينهما سنةً، ثم ضَعُف عمران فهرب إلى ناحية الزاب، وسأل الأمانَ _ هو وعمرو بن معاوية وعامر بنُ المعمر _ من إبراهيمَ، فأجابهم إلى ذلك.

وبقيَ عمرانُ بالزاب إلى وفاة إبراهيم ومصير الأمر إلى ابنه أبي العباس عبدالله، فكتب إليه عمرانُ يسأله تجديد الأمان فأمّنه وأسكنه القصر معه، وكان يغدو عليه ويروح إلى أن سُعِيَ به، وقيل لعبدالله: «هذا ثار على أبيك وحالُه حالُه». فبعث إليه في الظهيرة، فلم يُشكّ في الشر.

وكان عبدُالله قد قال لمولى له: «إذ وَرَدَ عليَّ وهو مشتغل بالنظر فلا يَشْعُر إلا وقد رَميتَ برأسه».

فكان ذلك على ما حَده.

وكان يحيى بنُ سلامَ الفقيةُ صاحبُ التفسير قد سَفرَ بينهما في الأمان على ماله

^(*) الحلة السيراء ١/٤١، ١٠٥، ١٠٦.

⁽۱) مدينته: هي القصر القديم قرب القيروان. وهي حصن ابتناه إبراهيم بن الأغلب لينتقل إليه مع أهله وجنده وحشمه، إذا كان يخشى أجناد العرب والخراسانيين لكثرة ثوراتهم على الولاة قبله. وقد بدأ إبراهيم بن الأغلب في شراء الصقالبة والمماليك حتى كون منهم جيشاً، ثم انتقل إلى ذلك الحصن الذي عرف بالقصر القديم. وأنشأ حوله قصوراً أخرى ومسجداً ومعسكراً لجنده. وابن خلدون يسميه العباسية ١٠٥٤. حاشية المصدر السابق نفسه ١٠٥٨.

ونفسه وولده، فلما قتله وَجد لذلك وقال: «لا أسكن بلداً أُخْفِرَ فيه العهدُ على يدي"، فخرج إلى مصر ثم مضى إلى مكة فحج، ورجع فلم يلبث إلَّا يسيراً حتى اعتلُّ ومات، ودُفن بمصر سنة مائتين.

ومن شعر عمران في حرب إبراهيم بن الأغلب مع تمّام بن تميم، وقد برز من الصف:

أنا الذي أنتم له أعوانُ يضحكُ عن أيامنا الزمانُ نحنُ ضربنا الناسَ حتى دانوا نَقتلُ أهلَ النَّكُثِ حيث كانوا

يا رُسُلَ الموتِ أنا عمرانُ تُصعَـــقُ مــن خيفتــي الفــرســـانُ

فخرج إليه رجل من أصحاب تمّام وهو يقول:

ارجع على ظَلْعِكَ يا عمران قد جاءَكَ الموتُ له تَهْتَانُ يَسْقِيكَــهُ مــن راحتــي سِنَــانُ والظــنُ يجِلــو شكَّــه العبــانُ

فشدّ عليه عمرانُ فطعنه في تُنْدُؤتهِ (١) فبدا عاملُ الرُّمح من خلفه (٢).

⁽١) الثَّنْدُوَة للرَّجُل: كالنَّدْي للمرأة. (ج) ثَنادٍ. لسان العرب_ثند.

⁽٢) الحلة السيراء ١٠٦/١.

عَمرو بن معاوية القَيْسي (*)

هو من ولد عُمَير بن الحُباب السَّلَمي أحد فرسان قَيْس وسادتها الأربعة في الإسلام، وهم عبدالله بن حازم (١)، والجَحَّاف بن حكيم (٢)، وعُمَير بن الحُباب (٣) المذكور، وزُفر بن الحارث (٤).

وكان عَمرو بن معاوية يتولى ناحية القصرين من إفريقية ، وخرج على إبراهيم ابن الأغلب مع عِمران بن مُجالد، وكان وزيره الغالبَ عليه في أموره.

ثم خرج ثانيةً على ولده زيادة الله بن إبراهيم _ وكان قد ولاه القصرين وما إليهما _ فتغلب على تلك الناحية وأظهر الخلاف، فلما ظفر به زيادة الله قتله وولديه الحباب وسكتان، ودعا أهل بيته فشرب معهم ورؤوسهم بين يديه، فغضب لهم منصور بن نصر الجشمي المعروف بالطُّنبُذِيِّ _ وكان عاملًا على طرابلس _ وتابعَه الجند، فاضطربت إفريقية على زيادة الله وحُصِر في قصره، ولم يبق في يده إلا الساحل وقابس إلى أن قُتل منصور واستأنس، إلى زيادة الله وصَفَتْ له إفريقية واستقامت بعد حروب طويلة وخطوب جليلة.

ومن شعر عَمر بن معاوية ما حُكي أن بعض أصحاب تمّام بن تميم ـ يوم

^(*) الحلة السيراء ١/١١٠، ١١١.

⁽۱) هو عبدالله بن حازِم السُّلميُّ، وهو أحدُ غِربان العرب في الإسلام، وكان أشجع النَّاس وقتله بنو تميم. بخُراسانَ، وكان الذي ولي قَتْله منهم وكيع بن الدَّورقيَّة القُريْعيُّ. الكامل للمبرد ٢٠١/٢.

⁽٢) هو الجُحَّاف بن حكيم السلمي فاتك ثائر شاعر كان معاصراً لعبد الملك بن مروان ـ توفي (٩٠ هـ). قبيلة تغلب في الجاهلية والإسلام لمؤلف هذا الكتاب عبدالقادر فياض حرفوش ٢٢٧، ٢٢٨. ٥٠٣، ٢٢٩.

⁽٣) هو عمير بن الحُباب السلمي. له مواقع كثيرة قتل سنة (٧٠هـ) المصدر السابق نفسه ٤٠، ٥٠، ٥١ ـ انظر الفهرس.

⁽٤) زُفر بن الحارث الكلابي. له مواقع عدة. المصدر نفسه ٢٢٣، ٢٢٤، ٣٩٢.

التقى هو وإبراهيم بن الأغلب، عند خروج تمَّام على ابن العكِّيّ - برز من الصف وهو يقول:

اليومَ نسقيكم سِوَى المُدَامِ بالْبِيضِ يَهُوى حَدُّها بالهام حتى تُخَلُّـوا الغـربَ للتَّمَّـام

وبرز إليه عَمْرو وهو يقول:

من مُبلغٌ قولي إلى التَّمَّام حَلْفاً بِرَبِّ الحِلِّ والحرام إِنَّ لَكُ مِحْمُ وَلُّ عَلَى الصَّمْصَ ام وَقَدْ تَلاقَتْ حَلَقُ الحِزام ثم شدَّ عليه فأرداه عن فرسه (١).

⁽١) الحلة السيراء ١١١١.

منْصور (*) بن نصر الجُشمِيّ

من هَوَازِن من ولد دُرَيْد بن الصِّمّة، ويُعرف بالطُّبْنُذِيّ من أَجل كونه بقريةٍ تعرف بطُنْبُذَة من إقليم المحمدية بجهة تونس.

كان والياً على طَرَابُلْس، فلما قَتل زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب عَمرو بن معاوية السُّلمي وولديه الحُباب وسكتان ـ وشرب يوماً مع أهل بيته ورؤوسهم بين يديه حتى قال في ذلك عبد الرحمن بن أبي مَسْلمة يمدح زيادةَ الله:

أَزَرْتَ عِمْرِانَ عَمرِاً فِي مُعَصْفَرةٍ مِنَ الدِّماءِ ارتدى من حَوْكِها ابناهُ وظنَّ أَنَّ دخولَ الحصنِ مانعه من الجيوشِ إذا ما سُدَّ باباهُ فاستنزلته العوالي ملقياً بيدٍ ووجه لهب ألنيران يغشاه

يعني عِمران بن مُجالد الرَّبعي، وقد تقدم ذكره ـ ساء ذلك منصوراً وغمَّه وامتعض للقَيْسِيَّة فقال: «يا بني تميم، لو أن لي بكم قوة، أو آوي إلى ركن شديد!».

و كان مع شجاعته فصيحاً بليغاً، فكتب صاحبُ الخبر بكلامه إلى زيادة الله، فعزله واستقدمه وهمَّ به، ثم صفح عنه.

وخرج إلى منازله بتونس، فجعل يراسل الجند ويذكر لهم ما يلقون من زيادة الله وما فَعل بعَمرو بن معاوية وولديه، فبلغ ذلك زيادة الله فأخرج محمد بن حمزة المعروف بالحرون في ثلاثمائة للقبض عليه، فأقام بتونس، وأشخص إليه من مشيختها من يأتي به فخدعهم وبعث إليهم ببقر وغَنم وعَلف وأحمال نبيذ ثم صبّحهم فقتل من كان مع ابن حزة ولم يسلم إلّا من ألقى نفسه في البحر، وملك تونس، وقتل عامل زيادة الله عليها إسماعيل بن سُفيان بن سالم بن عقال وولده الأكبر واستبقى الأصغر.

واستفحل أمر منصور وأطاعه الجُند، وتغلب على أكثر إفريقية، وكان خروجه ليلة الاثنين لخمس بقين من صفر سنة تسع ومائتين، وأقام ظاهراً على زيادة الله في حروبه، نادباً له إلى الخروج من القَيرُ وَان والتخلي عن البلاد حتى قتله عامر بن نافع، فلم يسد مسده وأقامت الفتنة بإفريقيَّة نحواً من عشر سنين إلى أن فتحت تونس في آخر ولاية زيادة الله (۱).

^(*) الحلة السيراء ٢/ ٣٨٢، ٣٨٣.

⁽١) المصدر نفسه.

المأَمُونُ وشَاعر من تمّيم (*)

وذكر عن محمد بن أيوب بن جَعفر بن سليمان، أنَّه كان بالبصرة رجلٌ من بني تميم، وكان شاعراً ظريفاً خبيثاً منكراً، وكنتُ أنا والي البصرة آنس به وأستحليه، فأردت أن أُخدَعهُ وأستنزلَهُ، فقلت له: أنت شاعر وأنت ظريف، والمأمون أجودَ من السحاب الحافل والريح العاصف؛ فما يمنعك منه؟.

قال: ما عندي ما يُقلُّني.

قلتُ: فأنا أعطيك نجيباً فارهاً، ونَفقه سَابِغة، وتخرج إليه وقد امتدحه؛ فإنك إن حظيتَ بلقائه، صرت إلى أمنيّتك.

قال: والله أيها الأمر ما إخالك أبعدت؛ فأُعِدُّ لي ما ذكرت.

قال: فدعوتُ له بنَجيب فَارهِ فقلتُ: شأنك به فامتطه.

قال: هذه إحدى الحُسْنَين، فما بال الأخرى.

فدعوت له بثلثمائة درهم، وقلتُ: هذه نفقتك.

قال: أحسبك أيها الأمير قصَّرتَ في النفقة.

قلتُ: لا هي كافية، إنْ قصرت عن السرَّف.

قال: ومتى رأيت في أكابر سَعْد سرَفاً حتَّى تراه في أصاغرها!.

فأخذ النَّجيب والنفقة، ثم عمل أرجوزة ليست بالطويلة، فأنشد فيها وحذف منها ذكري والثناء على _ وكان مارداً.

فقلت له: ما صنعتَ شيئاً.

قال: وكف.

قلت: تأتي الخليفة ولا تُثنى على أميرك!.

^(*) الكامل في التاريخ ٦/ ٤٣٤ ، تاريخ الطبري ٨/ ٢٥٥ .

قال: أيها الأمير أردت أن تخدعني فوجدتني خَدَّاعاً، ولمثلها ضرب هذا المثل: «من يَنك العَيْر يَنك نَيَّاكاً»؛ أما والله ما لكرامتي حملْتَني على نجيبك، ولا جُدْتَ لي بمالك الذي ما رامه أحد قطّ إلا جعل الله خدّه الأسفل، ولكن لأذكركَ في شعري وأمدحك عند الخليفة، أفهم هذا.

قلت: قد صدقت.

فقال: أمَّا إذْ أَبديتَ ما في ضميرك، فقد ذكرتك، وأَثنيتُ عليك.

فقلت: فأنشدني ما قلت، فأنشدنيه.

فقلت: أحسنت، ثم ودّعني وخرج فأتى الشام؛ وإذا بالمأمون بسَلَغُوس (١).

قال: فأخبرني.

قال: بينا أنا في غَزاةٍ قَرّة قد ركبتُ نَجيبي ذاك، ولبستُ مقطّعاتي، وأَنا أروم العسكر، فإذا أنا بكَهْلِ على بَغْلِ فاره (٢) ما يُقَرّ قراره، ولا يدرك خُطاه. فتلقّاني مكافحة ومواجهة، وأنا أُردِّدَ نشيداً أُرجوزتي.

فقال: سلام عليكم - بكلام جَهْوريّ ولسان بسيط.

فقلت: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

قال: قف إن شئت، فوقفت فَتضوّعتْ منه رائحة العَنْيرَ والمسك والأذفر.

فقال: ما أوّلك؟.

قلت: رجل من مُضر .

قال: ونحنُ من مُضر ، ثم قال: ثمّ ماذا؟ .

قلت: رجلٌ من بني تميم.

⁽١) سَلَغُوسُ: هو حصن في بلاد الثغور بعد طرسوس غزاها المأمون. معجم البلدان ٣/ ٢٦٩.

 ⁽٢) فَرُهَ. فَراهةً، وفراهيةً: جُمُلَ وحَسُنَ، وخَفَّ ونَشِط. وحَذِقَ ومَهَرَ. فهو فارِهٌ وهي فارِهةٌ.
 لسان العرب. فره.

قال: وما بعد تميم؟.

قلت: من بني سَعْد.

قال: هيه، فما أقدَمَك هذا البلد؟.

قال: قلت: قصِدتُ هذا الملك الذي ما سمعت بمثله أندى رائحةً، ولا أوسعَ راحة، ولا أطولَ باعاً ولا أمدّ يفاعاً منه (١١).

قال: فما الذي قصدتَهُ به؟.

قلت: شعر طيب يلّذ على الأفواه، وتَقْتَفيه، الرّواة، ويحلو في آذان المستمعين.

قال: فأنشدنيه، فغضبتُ وقلت: يا رَّكيك (٢)، أخبرتُك أني قصدتُ الخليفة بشعرٍ قلتُه ومديح حَبرّته، تقول أنشدنيه!.

قال: فَتغافل والله عنها، وتطأمن لها، وألغى عن جواها.

قال: وما الذي تأمل منه؟.

قلت: إن كان على ما ذُكر لي عنه فألف دينار.

قال: فأنا أعطيكَ ألف دينار إن رأيت الشعرَ جيداً، والكلام عَذباً واضع عنك العناء وطول الترّداد؛ ومتى تصل إلى الخليفة وبَيْنَك وبَيْنَهُ عَشرة ألاف رامح ونابل! (٣).

قلت: فلى الله عليك أن تَفعَل!.

قلت: ومعك الساعة مال؟.

قال: هذا بغلي وهو خيرٌ من ألف دينار أنزلُ لك عن ظهره.

⁽١) مُجُدٌّ يافعٌ: رَفيعٌ سام. واليَفاع: المُرْتَفعُ من كل شيء. لسان: يفع.

⁽٢) الرَّكيك: الضَّعيفُ. والأَرَكُ من الرِّجال: الضَّعيفُ في عَقْلهِ ورأيه. لسان. ركك.

 ⁽٣) الرّامِحُ: ذو الرُّمح. و الطَّاعِنُ بالرُّمْح: والنَابِلُ صَانع النَّبالَ. والذي مَعَه نَبْلُ. ونَبَل الهدَف
نبلًا: رَماهُ بالنَّبْلِ. فهو نابِلٌ. لسان: رمح. نبل.

قال: فغضبتُ أيضاً وعارضني نزَقُ سَعْد وخفة أحلامها، فقلتُ: ما يساوي هذا البغل هذا النجيب.

قال: فَدع البغل، ولك الله على أن أعطيَك الساعة ألف دينار.

قال: فأنشدته:

مأمونُ ياذا المنترِ (١) الشَّريفَ ف وصاحب المَرْتَبةِ المنيفَ ف وقائيفَ ف وقائيفَ ف وقائيفَ ف أرجوزةٍ ظَريفَ ف وقائيفَ ف أرجوزةٍ ظَريفَ ف أَطْريفَ ف أَطْريفَ في أَرْضِنَا ضَعِيفَ ف أَميرُ نا مُسؤنَّتُ لَهُ خَلِيفَ ف ما ظُلِمَتْ في أَرْضِنَا ضَعِيفَ ف أَميرُ نا مُسؤنَّتُ م خَفِيفَ ف وما اجتبى (٢) شيئاً سوى الوظيفة فالذِّئبُ والنَّعْجَةُ في سَقِيفَ ف واللَّصُّ والتاجرُ في قَطيفة

قال: فوالله ما عدا أن أنشدته، فإذا زُهاء عشرة آلاف فارس قد سدوا الأفق، يقولون: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته!.

فقال: فأخذني أفكلٌ (٣)، ونظر إليَّ بتلك الحال.

فقال: لا بأس عليك أي أخي.

قلت: يا أمير المؤمنين، جعلني الله فداك! أتعرف لغات العرب؟.

قال: أي لعمر الله.

قلت: فمن جعل الكاف منهم مكان القاف(٤)؟.

قال: هذه حمر .

⁽١) اللَّه: الإحسانُ والأِنْعامُ، واعْتِدادُ المرء بما فَعل من الإِحْسان على المُحْسَنِ إليه (ج) مِنَنٌ. لسان: منن.

⁽٢) في الكامل في التاريخ ٦/ ٤٣٥: اقتنى.

⁽٣) في المصدر السابق نفسه: فأخذتني رعدة.

⁽٤) هنا أراد التميمي بعد أن عرف الذي يخاطبه المأمون، أن يبرر الخطأ الذي وقع فيه كلمة (ركيك) وأراد أن يقنع المأمون بأنه عنى فيها غير ذلك وعلى غير لهجة حِيرَ. أي (رقيق) وليس (ركيك). فضحك المأمون وقبل عذره.

قلت: لعنها الله، ولعن من استعمل هذه اللغة بعد اليوم.

فضحك المأمون، وعلم ما أردتُ، والتفت إلى خادم إلى جانبه، فقال: اعطه ما معك، فأخرج إليّ كيساً فيه ثلاثة ألاف دينار.

فقال: هاك، ثم قال: السلام عليك، ومضى فكان آخر العهد به (١).

* * *

⁽١) تاريخ الطبري ٨/ ٦٥٥ ـ ولم أعثر على اسم الشاعر في المصادر المتوفرة لدي.

المأمون في دير المجانين (*)

حُكي عن المأمون أنه قال:

حَجَجْتُ فلما صرتُ بصَوَّر (١) أَحببتُ أن أَدخل دير المجانين فأرى من فيه منهم، فَدخلتُ فرأيتُ فيهم شاباً حَسن الوَجه، نظيف الثوب، فسلمت عليه.

فقال: هل تحسن النحو؟.

قلت: أُحِسنُ منه ما أصلح به لساني.

قال: فهل تروي الشعر؟.

قلت: نعم.

قال: فأنشدني.

فأنشدت للبي العتاهية: أذابَ الهَوى جِسْمي وَلحمي وقُوتي فلمْ يبق إلا الروح والجسد النِّضْوُ (٣):

رأيتُ الهَوى جَمر الغضا(٤) غير أنه على كُلِّ حالٍ عند صاحبهِ حلو

فَخر مغشياً عليه، فسألته عن قصته فعرفت أنه من بني تميم هَوي ابنة عم له وهويته، فَسُعى بينهما حتى نزعتْ منه فوسوسا جميعاً.

وها هي في الدير الآخر، فمضيتُ حتى دخلتُ عليها فلما رأتني تنفست الصعداء ثم قالت:

إني لأجد ريح يوسف لولا أن تُفندون.

^(*) المستجاد من فعلات الأجواد ٢٣٠، ٢٣١.

⁽۱) صَوَّرُ: موضع من أعمال المدينة. قال ابن هرمة: حــوائــم في عين النّعيــم كــأنّمــا رأينــا بهــنّ العينَ مــن وحــش صَــوّرا معجم البلدان ٣/ ٤٩٣.

⁽٢) النُّضْوُ: المَهْزُول. وهي نِضْوَةٌ. (ج) أَنْضَاءٌ. وأَنْضاهُ: هَزَلَه. القاموس ــ نضو.

⁽٣) الغَضاة: شجرةٌ معروفة. وأرضٌ غَضْياءُ: كثير الغضيَ: المصدر نفسه _ غضي.

فسألتنى من أين أقبلت؟.

فقلت: من الدير وعرفتها حال الفتى فبكت ثم قالت:

أما والذي لو شَاءَ لم يخلقُ النَّوى لئن غبتَ عن عيني لما غبتَ عن قلبي يوهمِّنيك الشوقُ حتَّى كأنني أُناجيكَ عن قربٍ وما أنت في قربي (١)

فدعا المأمون المتطبين وأمر بعلاجهما فعولجا حتى بَرِئا وزوَّج الفتى من ابنة عمه وأجرى عليهما ما يصلحهما وكانا في جملة حاشيته حتى مات (٢).

* * *

⁽١) البيتان لأبي العتاهية ، حاشية المستجاد ٢٣١ .

⁽٢) المستجاد ٢٣٠، ٢٣١.

المأمون وتميمي (*)

قال التَّميميُّ أبو محمد: دخلت على الحسن بن سهل فأنشدته مديحاً في المأمون ومديحاً فيه، وعنده طاهر بن الحسين، فقال له طاهر: هذا والله أيها الأمير الذي يقول في محمد المخلوع:

لا بد من سكرة على طرب لعل رَوْحاً يُدال (١) من كرب خليف أم من ها شم وأب (٢) خليف أم من ها شم وأب (٢) خليف أم من ها شم وأب (٢) خيد أم الله قد توارثها آباؤه في سوال في الكُتب فهي له دُونكم لمورثة عن خاتم الأنبياء في الحقب يا ابن الذي في ذوائب الشياء المقدم أنتم دعائم العرب

قال الحسن: عَرّض والله ابن اللَخْنَاءِ (٣) بأمير المؤمنين، والله لأُعلمنه، وقام إلى المأمون فأخبره.

فقال له المأمون: وما عليه في ذلك؟ رجلٌ أَملٌ رجلًا فمدحه، والله لقد أحسن لنا وأساء إليه، إذ لم يتقرب إليه إلا بشرب الخمر.

قال: ثم دعاني فخلع عليَّ وأمر لي بعشرة آلاف درهم (٤).

* * *

^(*) المستجاد من فعلات الأجواد ١١١، ١١٢.

⁽١) في حاشية المصدر السابق: لعل روحاً يديل من كرب. وهو أصوب.

⁽٢) في حاشية المصدر نفسه: بعد البيت الثاني ورد في الأغاني البيت الآتي: أكـــرم بعـــرقين يجـــريـــان بـــه إلى الإمــــام المنصـــور في النســـب

⁽٣) رجلٌ أَخُنْ وأَمَةٌ خُنَاءُ: لم يُحْتَنا. القاموس لخن. وهي شتيمة عند العرب: يقولون بأدنى الأصل _ حاشية القاموس.

⁽٤) المستجاد ـ ١١٢.

الأغوات التميميون

بعد الحرب الأهلية التي نشبت بين الصف التميمي والصف الكردي في الخليل سنة ٨٧٨هـ تفرق التميميون في جهات شتئ منها الكَرَكُ(١)، ونابلس(٢)، ودير نظام.

وقد عرف الذين نزلوا في نابلس بآل سلطان ، ولما شكل الأمير يوسف النمر كتيبة نابلس البرلية دخل فيها مصطفئ سلطان التميمي وصار زعيماً يلقب بآغا ، وجوربجي وتوالى الزعماء من ذريته ثم نافسوا آل النمر وعاضدتهم بعض الأُسر الخليلية فثاروا في أواسط القرن الثاني عشر مرتين جلوا في الأخيرة منها عن جبل نابلس .

الأسر والعشائر الخليلية:

بعد الحرب الأهلية في الخليل المار ذكرها توالى جلاء الأسر والعشائر الخليلية من الفريقين إلى جبل نابلس ومنها: التكروري، والصاحب، وكعكور، والدودة، وبعارة البقر، وسالم اليحي من التميمين ويلحق بهم من صفهم الشتيوات، وأبو الرووس، وكلبونة والحامد(٣)، والزاغة، والعانول.

ومن الصف الكردى: آل شاهين (١٤) ، والخليلي (٥) ، وقادري عيناشي ،

⁽۱) كَرَكُ : اسم لقلعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القُلزُم وبيت المقدس وهي على سن جبل عالٍ تحيط بها أودية إلا من جهة الربض . معجم البلدان ١٤/٤ .

⁽٢) نَابُلُسُ : وهي مدينة مشهورة بأرض فلسطين ، بينها وبين بيت المقدس عشرة فراسخ . معجم الملدان ٥/ ٢٨٨ .

⁽٣) الحامد والزاغة ، والعانول يرجعون إلى أصل واحد .

⁽٤) آل شاهين ينسبهم البعض لبني مخزوم وقيل إنهم أتوا من الكرك .

⁽٥) هم من عشيرة الحمامرة .

والمصري (١) ، وزكريا ، والسائح ، والرطووط (1) ، والقنصير ، والبحش (1) ، وعشيرة الدويكات (1) .

القضاة:

ثم ظهر القضاة التميميون^(٥) في القرن الثاني عشر فوقفوا مواقف كانت من أهم الأسباب في القضاء على التمرد ، وكانت لهم مواقف إباء مجيدة ، فقد بلغت بأحدهم الجرأة إلى حدّ التمرد على السلطان^(٦).

* * *

⁽١) وهم الذين تفرع منهم ياسين ورزق وزريق وسعادة .

⁽٢) وهم من حامولة الهناينة .

⁽٣) وهم من حامولة العويض في الخليل .

⁽٤) تاريخ جبل نابلس والبلقاء ـ ٧٩ ، ٧٩ . ـ لقد وردت كلمة « البرلية » أي الوطنيين . وللتوضيح أكثر جاء : كانت فرقة البرلية في دمشق تتكون من كتائب أربع . المصدر السابق نفسه ص٧١ .

⁽٥) هم من ذرية سيدنا تميم الداري الصحابي المشهور ، جاء جدهم الشيخ عبد الفتاح بن درويش التميمي قاضياً لنابلس بفلسطين فاستوطنها ، ومن ذريته آل التميمي بنابلس . حاشية تاريخ جبل نابلس والبلقاء ٧٩ ، ٧٩ .

⁽٦) المصدر السابق نفسه .

زَيْنَبُ بنت حُدَيْر التَّميمية (*)

و تَزويج شُريح إِياها

عن الشَّعبيّ قال: قال لي شُريح:

يا شَعْبيّ عليكم بنساء بني تميم فإنَّهُن النساء .

قال : قلتُ : وكيف ذاك ؟

قال : انصرفت من جنازة ذات يوم مُظهّراً فمررت بدور بني تميم ، فإذا امرأة جالسة في سقيفة على وسادة ، وتجاهها جارية رُّوُّد ($^{(7)}$ يعني التي قد بلغت ـ ولها ذوّابة على ظهرها جالسة في سقيفة على وسادة فاستسقيت فقالت لي : أي الشراب أعجب إليك : النبيذ أم اللبن أم الماء ؟ .

قلت : أي ذلك تيسر عليكم .

قالت : اسقوا الرجل لبناً فإني إِخاله عربيّاً .

فلما شربتُ نظرتُ إلى الجارية فأعجبتني فقلت : من هذه ؟

قالت: ابنتي .

قلت: وممن ؟

قالت : زينب بنت حُدير إحدى نساء بني تميم ، ثم إحدى نساء بني حنظلة ، ثم إحدى نساء بني طُهَيَّة .

قلت : أَفارغة أم مشغولة ؟

^(*) الأغانى ١٥٠/١٧ _ ١٥٣ ، الأخبار الموفقيات ٤٥ .

⁽١) مظهراً: سائراً أو داخلًا في الظهيرة .

⁽٢) الرُّؤْدَة : الشابَّةُ الحَسَنة . القاموس - رؤُدُ .

قالت: بل فارغة.

قلت : أتزوجينها ؟

قالت: نعم إن كنت كفيّاً (۱) ، ولها عم فاقصده ، فانصرفت فامتنعت من القائلة فأرسلتُ إلى إخواني القراء الأشراف: مسروق بن الأجدع والمسيّب بن نجبَة ، وسليمان بن صُرد الخُزاعي ، وخالد بن عُرْفُطَة العذري ، وعروة بن المغيرة بن شعبة ، وأبي بُردة بن أبي موسى ، فوافيت معهم صلاة العصر ، فإذا عمها جالس فقال: أبا أمية حاجتك ؟

قلت: إليك؟

قال : وما هي ؟

قلت : ذُكرَتْ لي بنت أخيك زينب بنت حُدير .

قال : ما بها عنك رغبة ، ولا بك عنها مقصر وإنك لنُهْزة (٢) .

فتكلمت فحمدت الله جل ذكره وصليت على النبي على النبي على النبي الله على النبي الله على الله على النبي الله على الله على الله عل

فرد الرجل عليّ وزوّجني ، وبارك القوم لي ، ثم نهضنا ، فما بلغت منزلي حتى ندمت فقلت : تزوجت إلى أغلظ العرب وأجفاها ، فهممتُ بطلاقها ثم قلت : أَجمعها إليّ ، فإن رأيت وإلاّ طلقتها ، فأقمت أياماً ثم أقبل نساؤها يُهادينها ، فلما أجلستْ في البيت أخذت بناصيتها فبركت ، وأخلي لي البيت فقلت : يا هذه إن من السُّنة إذا دخلت المرأة على الرجل أن يُصلي رَكعتين وتُصلي رَكعتين ، ويسألا الله خَيْرَ ليلتهما ، ويتعوّذ بالله من شرها . فقمتُ أصلي ثم التفت فإذا هي على فراشها ، أصلي ثم التفتُ فإذا هي خلفي ، فصليت ثم التفت فإذا هي على فراشها ، فمدت يدي فقالت لي : على رسلك ، فقلت إحدى الدواهي منيت بها ، فقالت : إن الحمد لله ، أحمده وأستعينه ، إني امرأة عربية (٢) ، ولا والله فقالت : إن الحمد لله ، أحمده وأستعينه ، إني امرأة عربية (٢) ، ولا والله

⁽١) الكفي : الذي يكفيك ويغنيك عن غيرك وقد تكون مخففة عن كفي ، وهو المماثل تعنى كفواً لها .

⁽٢) النهزة : الفرصة تنتهز .

⁽٣) عربية : لعلها غريبه .

ما سرت مسيراً قط أشد عليّ منه ، وأنت رجل غريب لا أعرف أخلاقك ، فحدِّثني بما تُحبّ فآتيه ، وما تكره فأنزجر عنه .

فقلت : الحمد لله وصلى الله على محمد ، قدمتِ خيرَ مقدم ، قدمتِ على أهل دارِ زوجُك سيِّدُ رجالهم ، وأنت سيدةُ نسائهم ؛ أحبّ كذا وأكره كذا .

قالت : أخبرني عن أختانك أتحب أن يزوروك ؟

فقلت : إني رجل قاض ، وما أحب أن تُملُّوني .

قال: فبت بأنعم ليلة ، وأقمتُ عندها ثلاثا ، ثم خرجتُ إلى مجلس القضاء ، فكنت لا أرى يوماً إلاّ هو أفضل من الذي قبله ، حتى إذا كان عند رأس الحول دخلت منزلي فإذا عجوز تأمر وتنهى، قلت: يا زينب، من هذه ؟

فقالت: أمى فلانة.

قلت: حياك الله بالسلام.

قالت : أبا أمية كيف أنت وحالك ؟

قلت: بخير أحمد الله.

قالت : أبا أُمية كيف زَوجتك ؟

قلت : كخير امرأة .

قالت : إن المرأة لا تُرَى في حال أسوأ خُلُقاً منها في حالين : إذا حظيت عند زوجها ، وإذا ولدت غلاماً ، فإن رابك منها ريب فالسوط ، فإن الرجال والله ما حازت إلى بيوتها شرّاً من الورهاء (١) المُتَدَللة .

قلت : أشهد أنها ابنتك ، قد كفيتنا الرياضة وأحسنت الأدب .

قال : فكانت في كل حول تأتينا فتذكر هذا ثم تنصرف .

قال شريح : فما غضبتُ عليها قطُّ إلا مرة كنت ظالماً فيها ، وذاك أني كنت أمام قومي فسمعتُ الإقامة ، وقد ركعتُ ركعتي الفجر ، فأبصرتُ عقرباً ،

⁽١) الورهاء : الحمقاء .

فعجلت عن قتلها فأكفأت عليها الإناء ، فلما كنتُ عند الباب قلت :

يا زينب لا تُحرّكي الإناء حتى أُجيء ، فَعجلتْ فحركتْ الإناء ، فَضربتها العقربُ ، فجئتُ فإذا هي تَلَوَّى ، فقلت مالك ؟

قالت : لسعتنى العَقرب ، فلو رأيتني يا شَعبيُّ وأنا أعرُكُ أصبعها بالماء والملح ، وأقرأ المُعَوِّذتين وفاتحة الكتاب . وكان لي يا شعبي جاريقال له ميسرة بن عرير من الحيّ ، فكان لا يزال يضرب امرأته فقلت :

رأيتُ رِجالاً يَضربونَ نساءهم فَشُلَّتْ يَميني يـوم أَضربُ زَيْنَبَا يا شعبي فُوددتُ أني قاسمتها عيشي .

ومما يُغنى من الأشعار التي قالها شُريح في امرأته زينب.

رأيتُ رِجالاً يَضْرِبُونَ نساءهم فَشُلتْ يميني يـوم أضـربُ زَيْنَبَا أأضربها في غير جرم أتَتْ بهِ إليِّ فما عذري إذا كنتُ مُذْنِبًا

فتاةُ تَزِين الْحَلْي إِنْ هِي خُلِّيتٌ كَأَنَّ بِفِيها المسكَ خالطَ مَحْلَبَا (١)

⁽۱) المحلب : شجر له حب يطيب به . الأغاني ١٥٠/١٥ _ ١٥٣ .

مؤسس إمارة آل ثاني في قطر

هو قاسم بن محمد بن ثاني، من المعاضيد، من بني حَنْظَلة، من تميم: مؤسسة إمارة «آل ثاني» في قَطَر على الخليج، ولد فيها، وكانت زعامتها لأبيه (المتوفى سنة ١٢٩٥هـ) وناب عن أبيه قبل وفاته، فقام بالإصلاح على أثر فتنة استفحلت فيها، وقدّمه أهلها، فتولى إمارتهم، في قرية «الدوحة» إحدى القرى التي تتألف منها قطر، وكانت تابعة للبحرين، ففصلها عنها بعد معارك (نحو سنة ١٢٩) وكاد أن يستولي على البحرين، وأدخل الإنجليز يدهم في حركته فارتبط معهم بمعاهدة. وحاول الاستيلاء على الأحساء، فقاومه الترك العثمانيون، وقاتلهم، فظفر بهم ثم فشل.

وأقامت عنده أسرة الإمام عبدالرحمن بن فيصل السعود ومعها ابنه عبد العزيز ابن عبد الرحمن (سنة ١٣٠٨هـ - ١٨٩٠م) نحو شهرين، وكان يطاردهم آل رشيد قبل نزولهم بالكويت، وانصرفت عناية قاسم إلى تجارة اللؤلؤ، فكان عنده أكثر من عشرين سفينة للغوص واستخراجه، واشترى عدداً غير قليل من العبيد وأعتقهم، فأنشأوا قرية لهم في قطر سموها «السودان».

وكان شجاعاً فارساً جواداً حنبلي المذهب فصيحاً، قال فيه بعض مؤرخيه: «كان أمير قطر، وخطيبها يوم الجمعة، وقاضيها ومفتيها وحاكمها»، وله نظم نبطي (عامي) جمع بعضه في «ديوان» صغير، عاش طويلًا حتى قيل إنه مات عن (١١٥ عاماً) وتزوج بأكثر من ٩٠ امرأة، وكبر أبناؤه وأحفاده فكان في أعوامه الأخيرة إذا ركب، ركب معه ستون فارساً من نسله.

ولما قوي ابن سعود (الملك عبد العزيز) في بدايته، وامتد سلطانه في نجد، خافه قاسم وأرسل ينذره ويهدده، فقصده ابن سعود، فتوفي قاسم قبل وصوله.

وصلح ما بين آل سعود وآل ثاني بعد ذلك. وأهل قطر والبحرين يلفظوا «القاف» بين الجيم والياء فيقولون في من اسمه جاسم: «ياسم».

 $e^{(1)}$

⁽۱) الأعلام ٥/١٨٤، ١٨٥ عن مجلة لغة العرب ٣/١٦١، ٢٧٤، قلب جزيرة العرب ١١٣٠، ١٦١، ٢٧٤، قلب جزيرة العرب ١١٣٠، تاريخ نجد الحديث ٩٠، ٩١، ١٠٠، ١٩٠، عُمان الساحل الجنوبي للخليج العربي ٢٢٧، ٢٠٠٠_ديوان النبط.

الفهارس الفنية للكتاب

الصفحة										الفهرس	63
0 8 9										فهرس الأعلام	_
										فهرس الأمم والشعوب والقبائل .	
070		٠	٠	٠	٠					فهرس الأماكن والمواقع والأيام .	_
٥٧٠.	•	•	٠				*			فهرس الشعر	_
010		٠						٠		فهرس المصادر والمراجع	_
										فهرس موضوعات الكتاب	

إعداد الآنسة رحاب عبد القادر فياض حرفوش

فهرس الأعلام

_ 1 _

أبو عمرو الشيباني ٥١ إبراهيم بن الأغلب التميمي ٥٩ _ ٤٣٥ _ أبو مسلم الخراساني ٤٦٧ F73 _ A73 _ P73 _ . 33 _ 303 _ 003 _ أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار _ 01V_ 017_ £09_ £0A_ £0V_ £07 = المروزي ٣٢ _ 070_ 077_ 071_ 07 · _ 019_ 01A أبو مُلَيْل عبد الله بن الحارث ١٤٦ 170 - 270 - 070 - 071 أبو المهوش الأسدى ٤٣ ـ ١٢٨ إبراهيم بن أحمد بن الأغلب التميمي أبو النشناش النهشلي ٣٨ - £01_ £0 . _ £ £9_ £ £A_ £ £V_ £ £7 أحمد بن أبي الأغلب ٢٦٠ 207 _ 207 أحمد بن سفيان بن سوادة ٤٦١ _ ٤٦٢ _ إبراهيم بن أحمد بن محمد طرابلسي ٤٩٤ 274 إبراهيم الخليل ٢٠ أحمد بن عبد الله المكفوف _ أبو الأحوص إبراهيم بن عبد الله بن الحسن ٨٦ 220 أبجر بن جابر العجلي ٢٨٤ أحمد بن عمر بن يوسف التميمي ٣٢ ابن سنبل ۲۸ أحمد بن محمد بن الأغلب ٤٦٤ ابن محمد الحِمّاني من تميم ٣٥ أحمد بن محمد بن سعيد التميمي = ابن أبو بكر الصديق ٩ _ ٣٠ _ ٤١٨ _ ٤١٩ البلدي ۲۷ أبو بلال مرداس ۷۷ الأحمر بن جندل ٨٤ أبو جعفر المنصور ٢٩ ـ ٨٦ ـ ٤٣٤ ـ الأحنف بن قيس التميمي أبو بحر ٢٧ _ 0 · E _ £79 _ £71 _ £7V _ 787 _ 78. _ 77. _ 111 _ 177 _ 71 أبو حَرْدَبة ٣٨ _١٢٧ TOY أبو الحسن منصور بن إسماعيل بن عمر الأحوص الرِّياحيّ ٦٩ التميمي = الأحيمر بن أبي مُليل اليربوعي ١٤٦ الضرير التميمي ٣٢ أحيمر بن بهدلة السعدي ١٥٣ أبو الرِّدَبْنيّ • ٤ الأخطل غياث بن غوث التغلبي ٢٦ _ ٤٣ أبو زرارة بجّال بن حاجب العلقمي ٤٧ إدريس بن عبد الله الحسيني ٥٠٣ _ ٥٠٦ أبو عبد الله الشيعي ٤٧٧ _ ٤٧٩ _ ٤٨٠ _ أرقم بن نويرة ٣٨٦ 01 - _ 0 . V _ E 9 V أوس بن غلفاء الهُجيمي ٢٨٧ ـ ٢٨٨ أوس بن مَغْراء ١٣٥ ـ ٢٣٢ إياس بن عبلة من بني تيم الله بن ثعلبة ٣١٦ إياس قبيصة الطائي ١٧٦

- · ·

البتراء بن قيس بن الحارث من كندة ٣٦٦ بُجَير بن عبد الله بن الحارث ٤٠٠ ـ ٤٠١ بَحير بن عبد الله بن سَلمة بن قُشير ٣٨٣ ـ ٣٨٤ ـ ٣٨٥

> بديل بن ورقاء الخزاعي ٢٢٠ البُرَك بن عبد التميمي ٢٢٤

بسطام بن قيش الشيباني ٢٩٨ _ ٣٨٢ _ ٣٨٢ _ ٣٨٢ _ ٣٤٧ _ ٣٦٢ _ ٣٥١ _ ٣٠١ _ ٣٠٠ _ ٤٠٠ _

بشر بن أبي خازم الأسدي ٢٣ ـ ٢٤ بشر بن مسعود بن قَيْس بن خالد بن ذي الجَدين ٢٢١

بغيض بن عامر بن شماس لأي بن جعفر ٨٨ _ ٣٣

بکر بن وائل ۱۷ ـ ۱٦٧ ـ ۱٦٨ ـ ۲۱٦ ـ ۲۳۹ ـ ۲۵۵ ـ ۲۸۶

بهلول بن عبدالواحد المَدْغَري ٥٠٣ ـ ٥٠٦

_ _ __

تمّام بن تميم الدارمي التميمي ٥١٦ ـ ٥١٦ ٥١٧ ـ ٥١٨ ـ ٢٢٠ ـ ٥٢٨ ـ ٥٢٩ ـ ٥٥٩ تميم بن مُرّ أُد ١٦٧ ـ ١٦٨

_ _ _ _

ثابت بن قیس بن شمّاس ٤١١ ثعلبة بن إیاد بن نزار بن معد ٢٠ _ ١٣٦ إسحاق بن إبراهيم الموصلي ١٢٣ أسد بن الفرات بن سِنان ٥٠٤ ـ ٥٠٥ ـ ٥٢٨

إسماعيل بن سفيان بن سالم بن عِقال ٣٩٢ الأسود بن المنذر أخو النعمان ٣٩٢ الأسود بن يعفر ٢٢ _ ٦٣ أسيد بن حِنَّاءة السَّليطي ٣٢٦ _ ٣٠١ الأشرف بن عقبة بن نافع الفِهْري ٤٧١

الأشهب بن رُميلة ٦٤ الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب ١٣٥ _ ١٥١ _١٥٩

الأضبع بن نباتة ٦٢

أَعين بن ضُبيعة المجاشعي ٢٨ ـ ٢٤١ ـ ٢٤٣ ـ ٢٤٣

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب ٤٦٥ ـ ٤٦٦ الأغلب بن سالم بن عِقال التميمي ٤٣٤ ـ ٤٣٩ ـ ٤٦٧ ـ ٤٦٨ ـ ٤٦٩

الأغلب العجيلي ٢٢

أفلح بن عبد الوهاب الإباضي ٤٩١ الأقـرع بـن حـابـس التميمـي ٢١ ـ ٦٠ ـ ١٣٢ ـ ١٥٦ ـ ١٥٩ ـ ٢١٧ ـ ٢٩٧ ـ ٤١٠ ـ ٤٢٦ ـ ٤١٣

أكثم بن صيفي التميمي ٣٣ ـ ١١٠ ـ ١١١ ـ ١٥٦ ١٥٦ ـ ١٥٨ ـ ١٦٦ ـ ١٨٧ ـ ٣٦٦ أم قيس بنت معبد من كليب ٤٣ امرؤ القيس بن حجر الكندي ١٣٨ الأمين ٤٧٣

أنس الفوارس العبسي ٢٤٨ أنيف بن جَبَلَة الضبي ٣٠١ أوس بن حارثة بن لأم من طيء ٢٥ أوس بن حجر ١٨٦

ثعلبة بن الحارث بن حَصبة بن أزنم اليربوعي ٣٤٠ ـ ٣٤٨ اليربوعي ٢٥٠ ـ ٣٤٨ ثعلبة بن يربوع بن حنظلة التميمي ١٥١ ـ ٣٥٤ ـ ٣٥٤

- 5 -جاير بن حُرْقُصة أحد بني بجير ٢٠٨ الجاحظ ٤٠ ـ ١٤٥ _ ١٦٥ جارية بن قُدامة السعدي التميمي ٢٨ _ ٢٣٠ جارية بن المشمِّت ١٩٥ جبلة بن الأيهم ٢٤٠ الجَحَّاف بن حكيم السَّلمي ٥٣٠ جرير ٣٥ ـ ٣٦ ـ ٣٩ ـ ٤٠ ـ ٤٣ ـ ٤٣ ـ 7 . 9 _ 187 _ 180 جرير بن عبد الله البجلي ١٣٧ ـ ٢١٨ جَزْءُ بن سعد الرِّياحي ٣٤٨ ـ ٣٩٧ الجَعد بن الشماخ أحد بني صُدى بن مالك بن حنظلة ٣٤٠ جَعْدةُ بن مرداس النميري ٢١٤ _ ٣٢٠ جَلَاجُل زوج إبراهيم بن الأغلب ٤٣٦ جَيْهان بن مُحْرز التميمي ٢٢٨

-ح-حاجب بن زرارة التميمي ٥ _ ١٧ _ ٢٣ _

A7 - 00 - 171 - 171 - PF1 - T17 -

497_440_447_447_44.

الحارث بن بَيْبَةَ المُجاشعي ٣٣٥ ـ ٣٤١ الحارث بن حَصبة بن أَزنم بن عُبيد بن تعلبة بن يربوع ٣٩٣ ـ ٣٩٦ الحارث بن شريك الشيباني = الحوفزان ٢٥٧ ـ ٢٥٨ ـ ٢٥٩ ـ ٢٦٠ ـ ٢٩٢ الحارث بن ظالم المري ٢٩٠ ـ ٢٩١ ـ ٢٩١

الحارث بن عمر بن تميم ٤٢ ـ ١٨١ الحارث بن عمرو بن هَمَّام بن يربوع ٣٨٤ الحارث بن قُراد ٣٠١ حارثة بن بدر بن ربيعة التميمي ٢٤٠ حارثة بن بدر الغداني ٢٤١ حبيب بن أعيفر ١٣٧ الحجاج بن باب الحميري ٢٤١ الحجاج بن يوسف ٩٣ الحُرُّ بن يزيد بن ناجية التميمي ٢٤١ الحِرمازي ٣٤ الحريش بن هلال القُرَيْعيّ ٢٧ _ ٨٨ _ P01_377_173_773_773 حسان بن ثابت الأنصاري ٣٩ حسان بن كبشة الكندى ٢٨٦ _ ٢٨٧ حسان بن ماء السماء ٣٣٧ حسان بن النعمان الغساني ٧١١ حسن بن أحمد بن نافع ٥٠٧ ـ ٥٠٨ الحسن بن حرب الكندي ١٩٥ الحسن بن سهل ٥٤٠ الحسن بن هانيء ٢٤٦ الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا _ أبو عبد الله الشيعي ٥٢٦ _ ٥٢٧ الحسين بن على بن أبي طالب ٢٤١ ـ ٢٤٢ خُشَيْش بن نِمْران الرياحي ٢٨٦ حِصن بن حُذيفة بن بدر ٣٩٢ حُصين بن ضرار الضّبي ١٥٣ حَضْرمي بن عامر الأسدي ٢٨٠ الحطيئة ٣٣ _ ٣٩ حكيم بن جُذيمة بن الأصيلع النَّهْشَلي ٤٠٧ الحكم بن خيثمة بن الحارث النهشلي ٤٠٤

الحكم بن عبدل ١١١

داود بن متمم بن نويرة ١٤٦ ـ ٢٧٣ دجاجة بن زهري الضبي ٣٧ دَعموص بن عتيبة بن الحارث بن شهاب ٢٥٥

دغفل بن حنظلة ١٤٠

_ :_

ذَوَاب بن ربيعة بن الأشتر ٢٧٨ ذو جَدن الملك ١٢١ ذو الخِرَق ٥٦ ذو الخُويصرة التميمي ٢٠٤ ذو الرُّمة ٣٤ _ ١٢٦ _ ١٣٩ ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تميم ١٣٥

- ر -

رِبْعي بن مالك بن سَلمة التميمي ٣٥٦ الربيع بن عُتيبة بن الحارث بن شهاب ٢٥٥ الربيع بن عمرو الأجذم الغداني ٢٤٠ ربيعة بن الأجرم التميمي ٢٤١ ربيعة بن حُذار الأسدي ٢١٥ ربيعة بن رقيع التميمي ٢٢٥ ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب ٢٩٢ ربيعة بن مُخاشن ١٥٦ ربيعة بن مُخاشن ١٥٦ الرماح بن أبرد ٢٢

-ز-

زبالة بنت مِسْعَر المرأة من العمالقة ٢٩٧ الزبرقان بن بدر التميمي ٣٣ ـ ٣٧ ـ ٣٩ ـ ٨٨ ـ ١٣٧ ـ ١٤٤ ـ ١٠٩ الزُّبير بن العوّام ٨٩ ـ ١٠٩ الحكم بن عوانة الكلبي ٤٤ الحكم بن مروان بن زنباع العبسي ٣٢٦ الحمراء بنت ضَمْرة ١٦١ محمراء بنت ضَمْرة ١٦١ محمران بن عبد عمرو العبسي ٥٨ ـ ٣٠٤ حمزة بن أحمد بن عامر بن المُعَمِّر ٥٠٩ حمزة بن السِّبال ـ المعروف بالحرون ٥٠٩ محمومة بن جَنْدل بن قنافة الشيباني حَمصيصة بن جَنْدل بن قنافة الشيباني حَمشر بن الأضبط الكِلابيَّ ٣٩٣ حنظلة بن الربيع التميمي ٣٤٣ حنظلة بن سيار العجلي ٤٠٣ ـ ٣٥٦ حنظلة بن مالك بن زيد مناة ١٣٥ حوط بن أبي جابر ١٤٥ الشيباني ٢٨٤ ـ ٣٠٣ حوط بن أبي جابر ١٤٥ الشيباني ٢٨٤ ـ ٣٠٤ الحووزان بن شَريك الشيباني ٢٨٤ ـ ٣٠٤

-خ-

خازم بن خُزيمة ٦٤ خالد بن عُرْفُطَة العذري ٥٤٤ خالد بن مالك بن سَلمة التميمي ٣٥٦ خالد بن مالك النهشلي ٢١٥ خالد بن نضلة الأسدى ٣٩٣ خالدبن الوليد ١٢٠ ـ ١٢٦ ـ ٤١٦ ـ £19_ £11_ £1V خداش بن بشر بن خالد بن بَيْنَة ٦٢ خداش بن زهير ٤٠ خُرَيشُ بن عبد الرحمن الكِندي ١٩٥ -079_071_077_071_07. خزيمة بن زرارة بن عُدس ١٦٩ خزيمة بن طارق التغلبي ٣٠١ خفاجة بن سفيان بن سوادة التميمي ٤٨٢ الخنساء ١٨٨ الخيار بن سَبْرَة ٦١

الزبير بن الماحوز التميمي ٢٤٠ 7.7 _ 373 _ 073 سعد بن أبي وقاص ٢٥ ـ ٢٢٦ زُرارة بن عُدس التميمي ٢١ ـ ٥٦ - ١٢١ -سعد بن زُرارة بن عدس ١٦٩ TO. _ TIT _ 179 _ 109 _ 177 سعد بن زید مناة بن تمیم ۱۵۱ زرارة بن النبّاش ١٨٧ سعد بن المنذر ١٦١ زفر بن الحارث ٥٣٠ زفر بن الهُذَيل بن قيس ١٩٢ سعد بن ناشب المازني ٣٤ سفيان بن مجاشع الدارمي ١٥١ _ ١٧٠ زنباع بن الحكم بن مروان بن زنباع ٣٢٦ السَّكن بن سعيد ٧٤ زهرة بن عبد الله بن الحويّة ٢٣١ - ٢٤١ سلامة بن جندل ۳۸ _ ۸۶ _ ۲۵۹ زهير بن أبي سُلمي ١٧٩ سلامة بن ظرب الحمَّاني ٣٨٨ زهير بن الحزور الشيباني ٣٤٤ سلمی بنت کعب ٥٤ زياد بن أبي سفيان ٢٣١ سلمة بن ذؤيب ٧٠ زياد بن الأعجم ٢٤ سلمة بن شرحبيل الجعفى ١٣٧ زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب _ أبو محمد سليط بن يربوع ٢٥٧ - EVE - EVY - EVY - EV - EV - E77 السُّلَيْك بن السَّلَكة السعدي ٨٤ _ ١٤٤ _ 377 زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم ٤٧٥ -سليمان بن صُرد الخزاعي ٤٤٥ - £11 - £14 - £14 - £14 - £14 - £14 -سليمان بن عمران القاضي ٤٩٤ سنان بن خالد الأشد ٢٢٨ زيادة الله بن محمد بن الأغلب ٤٨٢ سنان بن سُمِّي بن خالد بن منقر ٣٦٩ زيد الخيل الطائي ١٣٧ سوادة بن يزيد بن بجير العجلي ٢٥٥ سَوَّار بن عبد الله بن قدامة ١٩٤ زينب بنت حُدَيْر التميمية ٥٤٣ ـ ٥٤٤ ـ سَوَّار بن عبد الله التميمي ٢٩ _ ١٩٤ سَوَّار بن المُضَرَّب السعدي التميمي ٣٧ _ س _ سويد بن ربيعة التميمي ١٦١

ـ ش ـ

شَبث بن ربعي الرياحي ٢٦ _ ٢٠١ _ ٢٤٣ _

شُريح بن مالك القُشيري ٣٩١ ـ ٣٩٣ ـ

730 _ 330 _ 030 _ 730

سابور ذو الأكتاف ١٤٩ سالم بن عِقال ٢٦١ سبرة بن عمرو التميمي ٢٦٦ سجاح التميمية _ المتنبئة ٩ _ ٤١ _ ٢٠٧ _ EIV سُحيم بن وثيل الرياحي ١٢٦ -١٤٠ _

077-07.

01 . _ 899

زيد مناة ٥٤

087_080

755

شظاظ ـ مولى لبني تميم ٣٨ شُعبة بن ظهير النَّهشلي ٤٣١ شَمَّاس بن دِثار العُطاردي ٤٢٩ شهاب بن عبد قَيْس بن كُباس بن جعفر بن ثعلبة بن يربوع ٣٣٦ شيبان بن علقمة بن زُرارة ٣٩٧

- ص -

صالح بن المُسَرَّح الخارجي ١٩٥

صُحّار العبدي ٤٠ صَعْصَعَةُ بن ناجية المجاشعي ٥ ـ ٢٩ ـ ٥ ـ ٢٩ ـ مغوان بن ناجية المجاشعي ٥ ـ ٢٩ ـ مفوان بن أسيد بن الحلاحل بن أويس بن مخاشن ١٣٣ صفوان بن جناب بن عطارد ١٣٥ صفوان بن أوس بن مخاشن ١٣٥ ـ ١٥١ الصَّمَّة الجُشَميُ ٤٤٠ صُهْبان بن ربيعة بن قُشَيْر ٣٨٦ صُهْبان بن ربيعة بن قُشَيْر ٣٨٦

_ ض _

ضابىء بن الحارث البرجمي ١٩٧ ضرار بن الأُزور الأسدي ١٢٠ ـ ٤١٨ ـ ٤١٨ ضرار بن القَعْقاع بن مَعْبد بن زُرارة ٤٠٧ ضرار بن عمرو الضّبِّي = الرَّديم ٣١٢ ضمرة بن ضمرة النَّهْشَلي ٣٧ ـ ٦٤ ـ ١٥٣ ـ ٢٨٨ ـ ٢٨٨

ضمرة بن لبيد الحِماسي ٣٦٧ _ ٣٦٩

_ _ _

طارق بن دَيْسق بن حَصَبة بن أَزنم ٣٣٧ طارق بن عوف بن عاصم بن ثعلبة بن يربوع ٣٥٤_ ٣٥٥

طاهر بن الحسين الخزاعي بالولاء ٥٤٠ طَرَفة بن العبد ـ الشاعر ٥١ الطرماح الطائي ـ الشاعر ٥١ ـ ٤٢ طريف بن تميم العنبري ١٤٤ ـ ١٥٢ ـ ٣٧٤ ـ ٣٧٣ ـ ١٩٣ طُليحة بن خُويلد الأسدي ١٢٦ ـ ٤١٦

-ععاصم بن حبيب العدوي ٥ ـ ٢٩١ ـ ٢١٤ عاصم بن حبيب العدوي ٥ ـ ٢٩١ عاصم بن عمرو التميمي ٢٥ ـ ٢٩ ـ ٣٠ عامر بن أحيم السعدي ١٥٥ عامر بن أحيم السعدي ١٥٥ عامر بن الطُفيل ١١٣ ـ ٣٤٩ ـ ٣٥١ عامر بن الفُفيل ١٥١ ـ ٣٤٩ ـ ٣٥١ عامر بن المُعَمِّر بن سنان التَّيْمي ٢٥٢ ـ ٣٥١ عامر بن نافع المَذْحجي ٤٢٥ ـ ٥٢٥ عبد الرحمن بن فيصل السعود ٤٧٥ عبد السلام بن المُفَرِّج اليشكري ٥٢٥ عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود ٤٧٥ عبد العادر فياض حرفوش ٥ ـ ١٥ - ١٣٠ ـ عبد المحرد ٢٥٠

عبد قيس بن خُفاف ٧٧ عبد الله بن إبراهيم بن الأَغلب ٤٨٣ _ ٤٨٤ ٤٨٤ _ ٤٨٥ _ ٤٨٦ _ ٤٨٥ عبد الله بن إباض ٨٤ _ ١٣٢ _ ٢٢٧ عبد الله بن أحمد بن طالب التميمي ٤٩٠ عبد الله بن الأهتم ١٦٥ عبد الله بن جدعان ٤٠ عبد الله بن جدعان ٤٠

عبد الله بن الحارث بن عاصم ٢٧٣

صَعْصَعَة ٩٣٢

MYY _ M37 _ 757 _ 757 عثجل بن المأموم بن زُرارة ٥٠٥ ـ ٤٠٧ عثمان بن حنظلة بن فاتك الأسدى ١٣٧ عثمان بن عفان ۹ _ ۹۸ _ ۲٤۲ عدى بن زيد العبادي ١٩٦ عذرة بن سعد هذيم ١٥٩ عروبة بن يوسف الملوسي الكتامي ٧٧٥ عروة بن المغيرة بن شعبة ٤٤٥ عَرْ فجة بن بَحير العجليّ ٣٥٦ عرين بن ثعلبة بن يربوع ١٤٥ عِصْمَةً بن حَدْرة بن قيس ٣٢٦ عطارد بن حاجب بن زرارة بن عُدس التميمي ١٠٠ _ ٧٠٥ العفاف بن الفلاق بن قيس ٣٢٦ عقال بن شبَّة ٢٠ عُقيل بن كعب ١٢٥ عكرشة بنت حاجب بن زرارة ٥٠ علقمة بن زرارة بن عُدس ١٦٩ ـ ٢١٤ علقمة بن سَبَّاج القُريعي ٣٦٩ علقمة بن سيف بن شرَاحيل ٣٠٧ علقمة بن عُلاثة ١٤ على بن أبي طالب ٩ ـ ٢٨ ـ ٣٠ ـ ٨٩ ـ _ 787_ 787_ 781_ 77._ 771_ 7 . . 337 _ 037 _ 373 _ 910 _ . 70 عمارة بن رشد العيسى ١٥٣ عمران بن خُنيْس السعدي ١٢٧ عمران بن مُجالد بن يزيد الرَّبعيّ ٤٨٤ _ 013_0.0_170_170_970_.70_ عمران بن مُرّة بن هند ۲۹۸

عَمرة بنت بشر بن عمرو بن عُدس ٥٠

عبد الله بن خازم بن أسماء بن الصَّلْت ٢٣٢ _ ٩٢٤ _ • ٣٤ _ ١٣٤ _ ٢٣٤ _ ٣٠٥ عبد الله بن الزبير ٣٦ عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم ١٥ عبد الله بن الصائغ _ صاحب البريد ٤٩٩ _ 011_01._0.. عبد الله بن طاهر بن الحسين ٤٧٢ عبد الله بن عامر الحضرمي ٢٨ ـ ٣٠ عبد الله بن كعب بن الحَنْظَليَّة ٣٦٨ عبد الله بن المبارك ١٣٥ عبد الله بن المعتم العبسى ٢٤٣ عبدة بن الطبيب ٩٣ عبد الملك بن عُمير ١٤٩ عبد الملك بن مروان _ الخليفة ٣٥ _ ٣٦ _ عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم ٤٨٤ عبد يغوث بن صلاءة من مذحج ٣٦٦ عبيد الله بن بشير بن الماحوز السَّليطيّ ٢٤٠ عبيدة بن ربيعة بن قحفان ١٤٤ عبيد الله بن زياد ٢٤١ عبيدة بن مالك جعفر ٢٨٦ عبيد الله بن معاوية بن عبد الله بن كلاب 494-491 عبيد الله المهدى ٤٤٨ _ ٤٧٥ _ ٤٧٩ _ V.0 - 10 - 170 عتّاب بن ورقاء بن الحارث بن يربوع ٧٠ ـ 121-101-137 عتّاب بن هَرْمي بن رياح بن يربوع ١٦ ـ TTO_ 199_ 187 عُتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي التميمي ٧٢ _ ٢٠٣ _ ٢٠٣ _ ٢٧٠ _ ٢٧٣ _

عوف بن عبد الله بن عامر بن جذيمة بن نصر بن قَعَيْن ٣٩١ عوف بن عتّاب اليربوعي ١٦٠ عوف بن القعقاع بن معبد بن زرارة ٧٠٧ _ العوّام بن شُوْذب الشيباني ٣٤٥ عياض بن خويلد الخناعي ١١٩ عيينة بن حصْن بن حُذيفة الفزاري ٢١٠ - غ -غالب بن صعصعة أبو الفرزدق ١٢٦ _ 178_10V غسّان السليطي = الشاعر ٢٠٤ غسان بن عمرو بن تميم ٠ ٤ الغلاق بن شهاب بن لأمي ١٣٥ الغوث بن مُرّ بن أدّ ١٣٥ غويث أحد بني كعب بن مالك بن حنظلة 41 غيلان بن مالك بن عمرو بن تميم ٢٥٣ _ ف_ فدكي بن أعبد ٨٣ فِراس بن حابس التميمي ٢٦٦ الفرافصة بن الأحوص الكلبي ١٤٦ الفرزدق ٢٩ _ ٣٣ _ ٤١ _ ٤٢ _ ٤١ _ ٦٠ فرعان السعدي ٣٨

فرعان السعدي ٣٨ فَرْوَةَ بن الحكم بن مروان بن زنباع ٣٢٦ - ق -قابوس بن المنذر بن ماء السماء ١٥٣ ـ ٣٣٧ ـ ٣٣٨

القاسم بن عُبيد الله بن سليمان بن وهب ٤٧٨ قاسم بن محمد بن ثاني ٥٤٧ عمر بن الخطاب ٩ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٩ -117 _ 717 _ P13 عمر بن لجأ التميمي ٣٦ ـ ٣٧ ۔ عمرو بن أُبَيْر ۲۸۰ عمرو بن الأحوص بن جعفر ٢٨٦ عمرو بن أَسْلُع ٢٤٨ عمرو بن الأهتم التميمي ١٦٥ _ ١١٠ _ عمرو بن الجُعيد المُرادي ٣٦٩ عمرو بن جُرموز ٢٣١ عمرو بن جُوين بن أهيب بن حميري ٣٣٧ عمرو بن الحَزوَّر الشيباني ٣٤٥ عمرو بن حممة الدوسي ١٣٧ عمرو بن خويلد بن نُفيل بن عمرو بن کلاب ۲۹۲ عمرو بن ربيعة الحنظلي ٢٦٧ عمرو بن زُرارة بن عُدس ١٦٩ عمرو بن عُدس التميمي ٢٤٨ عمرو بن قيس بن مسعود = الأصم ١٣٤ _ 4. 5 عمرو بن لحي ۲۰ عمرو بن معاوية السُّلمي ٥٣٢ عمرو بن معاوية القيسي ٥٣٠ ـ ٥٣١ عمرو بن ملقط الطائي ١٦١ عمرو بن المنذر اللخمي ٢٥٠ غمرو بن هند ١٥٤ _ ١٦١ _ ١٦٢ _ ١٦٣ _ 70 - _ 781 _ 177 _ 178 عُمير بن الحُباب السَّلمي ٢٦ _ ٥٣٠ عمير بن ضابيء البرجمي التميمي ٢٤٢

عميرة بن طارق بن أرثم اليربوعي ٢٨٣

عُمير بن عطارد ٢٤٢

مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ١٣٥ ـ ١٥١ مالك بن حنظلة ١٥٧ مالك بن الرَّيْب ٣٨ ـ ١٢٧ مالك بن زُرَارَة بن عُدس ١٦٩ مالك بن زغيه الباهلي ١٨٩ مالك بن عمرو التميمي ٢٢٦ مالك بن نُويرة ٥١ - ٧٧ ـ ١٢٠ ـ ١٢٦ ـ 031_ 731 _ 777 _ 737 _ 713 _ 713 _ 211 المأمون « الخلفة » ٤٤٠ - ٤٧٢ - ٤٧٣ -_ OTA_ OTV_ OT7_ OTO_ OTE_ OTT 08 . _ 049 المتلمس الضُّبَعي ١٥٤ متمم بن نويرة ١٧٩ ـ ٤٨٤ المثلَّم بن عامر بن حَزْن القُشَيْري ٣٨٣ مُجاهل بن بَلْعاء ١٩٥ مُجْبَر بن إبراهيم بن سُفيان ١٢٥ مجبَّه بن ربيعة بن ذهل ٣٦٥ مُحرِز بن حمران التميمي ٢٢٨ مُحرز بن المُكعبر الضبي ٥١ محمد بن إبراهيم بن عبدوس ٩٩٠

٣٠ محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب ٢٤٦ ـ ٤٨٨ ـ ٤٨٩ ـ ٩٩٠ ـ ٤٩٠ محمد بن الأشعث الخزاعي ٢٦٧ ـ ٤٠٥ محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن العباس ٣٩٣ ـ ٤٩١ ـ ٤٩٢

محمد بن أحمد بن سعيد الحكيم المقدسي

محمد بن جعفر بن هارون بن فوقة التميمي ٣١ قبيصة بن ضرار بن عمرو الضبي ٢٩ قتيبة بن مسلم بن عمرو الباهلي ٢٧ قتيبة بن مالك الوالبيُّ ٢٩١ قُرُ بن مالك الوالبيُّ ٢٩١ قُرُ ط بن حُسَيْل بن ربيعة بن كابية ٢٠١ قرواش بن عوف بن عاصم ١٠٥ ـ ٢٤١ القعقاع بن عمرو التميمي ٥ ـ ٢٩ ـ ٣٠٠ ـ ٢١٥ القعقاع بن معبد بن زرارة ٨٥ ـ ٢٧٥ ـ ٢١٥ قُعْنَب بن الحارث بن عمرو بن هَمَّام بن يربوع ٢٣٦ ـ ٣٨٤ ـ ٣٨٨ ـ ٣٨٨ قيس بن الخطيم الأنصاري ١٣٨ ـ ٣٢٨ ـ ٣٨٨ قيس بن عاصم المنقري التميمي ٥ - ٣٢٨ ـ قيس بن عاصم المنقري التميمي ٥ - ٣٨٨ ـ ٣١٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣١٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣١٨ ـ ٣١٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣١٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣٨٨ ـ ٣١٨ ـ ٣٨٨ ـ

- 5 -

PA7_ 173

الكيّس النمري ٤٠

کثیر بن عبد الله بن مالك بن هبیرة = ابن الغریرة ۲۰ درب بـن صفـوان ۸۷ ـ ۱۳۵ ـ ۱۵۱ ـ ۱۵۱ ـ ۲۳۶ کســـری ۵ ـ ۲۸ ـ ۳۳ ـ ۱۲۱ ـ ۱۲۱ ـ ۱۲۱ ـ ۲۲۱ ـ ۲۲۱ ـ ۳۲۲ ـ ۳۲۲

- U -

لقيط بن زرارة بن عُدس ٥٧ ـ ١٣٣ ـ ١٣٩ ـ ٣٢٠ ـ ٣٢٠ ـ ٣٢٠ ـ ٣٢٠ ـ ٣٢٠ ـ تعمر الإيادي ٢٣٩ ـ ٢٣٩

مصعب بن الزُّبير ٢٢٦ معاویة بن أبی سفیان ۲۸ _ ۲۰۱ _ ۲۲۰ _ 707_788_787 مُعاوية بن شُريف بن جُروة بن أُسَيِّد ١٣٥ _ مَعبد بن زُرارة التميمي ١٦٩ ـ ٢١٥ _ 797_ 797_ 79. مَعد بن عدنان ۲۰ مَعْقِل بن عامر الأسدي ٢٨٠ مَعقل بن قَيْس اليربوعي ٢٤٣ مَناة بن زُرارة بن عُدس ١٦٩ المنذر بن زُرارة بن عُدس ١٦٩ المنذر بن ساوي ٥١ المنذر بن ماء السماء ٣٣٥ منصور بن نصر الجشمي ـ الطُّنبُذي ٤٩٥ ـ 370 _ 070 _ 070 _ 078 المِنْهال بن عِصْمة الرِّياحي ٣٤٨ مَهْدَدُ بنت حُمران ٥٠ المهلب بن أبي صفرة ٢٤١ - ن -

النابغة الجعدي ٨٨ النابغة الذبياني ٢٦٥ ـ ٢٦٦ ناجية بن عقال ٢٦٨ ناجية بن عقال ٢١٨ ناشب بن بَشَامة العنبري ٤٠٥ النخَّار العذريّ ٤٠٠ نشوان الحِميري ١٤١ نشوان الحِميري ١٤١ نالتُّعمان بن جساس ٣٦٨ النُّعمان بن زُرْعة بن هَرْميّ ٣٦٧ ـ ٣٥٩ النُّعمان بن عُقفان بن عَمرو ٢٦٧ ـ ٣٥٩ النُّعمان بن مجاشع ١٥٩

محمد بن حبيب - أبو جعفر ١٧٦ محمد بن الحسن بن عباس الزّبالي ٤٩٧ محمد بن حمدون الأندلسي ٤٨٩ محمد بن زيادة الله بن محمد بن الأغلب 897_890_898 محمد بن عباد ٤٧ محمد بن عبد الله بن خازم ٤٣٠ ـ ٤٣١ الشيخ محمد بن عبد الوهاب ١٨ محمد بن عمير بن عطارد ٥٧ ـ ١٥٨ محمد بن القاسم التميمي _ أبو الحسين البصرى ٣١ محمد بن مقاتل بن حكيم العكِّي ٤٥٥ _ 703 _ VO3 _ AO3 _ F10 _ V10 _ Y70 محمد بن ولاًد التميمي ٣١ مخارق بن شهاب ٤٠ مخلد بن مُرّة الأزدي ٥١٦ مُرَّة بن سُفيان بن مُجاشع ٣٣٧ مُرَّة بن عمرو التميمي ٢٤١ المرثدي بن عتبة التميمي ٣٦ مُرّية بنت جابر العِجْليّ ٢٨٣ المُسْتَوْغِر بن رَبيعة بن كعب ١٣٣ مسروق بن الأجدع ٤٤٥ مِسعر بن فدكي ١٩٤ ـ ٢٤٣ مسعود بن عمر العتكي ٢٧ مسعود بن القصاف التميمي ٣١٦ مسعود المازني ٣٨ مسكين الدارمي ٥٨ المسيب بن نجبة ٤٤٥ مسيلمة الكذاب ٤١ مُشَمِّت بن زنباع اليربوعي ٣٦٧ مصطفى بن سلطان التميمي ٥٤١ الهيثم بن عدي ٥١

- 9 -

وائل بن صُريم اليشكري ٢٧٥ وثبل بن عوف الرياحي ١٤٥ وَرْدان بن مُحْرز التميمي ٢٢٦ وَعْلَة بن عبد الله الجَرْميُ ٣٦٨ وكيع بن حسان ٢١ ـ ٢٧ ـ ١٣٢ وكيع بن القصاف التميمي ٣١٦

النُّعمان بن المنذر ٣٣ _ ١٥٥ نُعيم بن القَعْقاع بن مَعبد بن زُرَارَة ٢٤١ _ ٤٠٧ _ ٨٠٤ نَهْشَل بن حَرِّيّ ٢٢٢ النمر بن حمَّان ١٥٩ نهار بن توسعة ٣٧

__A__

هارون الرشيد ٣٠٢ _ ٤٥٤ _ ٤٥٤ _ ٥٠٣ _

۱۹۰۵ - ۱۹۰۵ - ۱۹۰۵ هانیء بن مسعود الشیبانی ۳۰۰ - ۳۷۳ - ۳۷۰ هانیء بن مسعود الشیبانی ۳۰۰ - ۳۷۰ - ۳۷۰ هبیرة بن ضمم ۲۲ هبیرة بن ضمم ۱۹۲ هریم بن آبی طلحة المجاشعی ۲۷ هریم بن مالك الحَنْظَلی ۳۰۹ - ۳۳۰ هشام بن محمد السائب ۵۱ هند بن النَّبَاش بن زُرَارَة ۱۱۰ هودة بن علی الحنفی ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۳

فهرس الأمم والشعوب والقبائل

1 بنو أبان بن دارم بن مالك ٦٥ بنو أَحْمَسَ _ من تميم ٢٢٨ 18;c 73 الأسْبَذيُّون ٥١ ينو أسد ٢٣ _ ٢٤ _ ٢٦ _ ٤١ _ ٤٤ _ ١١٣ _ 701 _ 077 _ XV7 _ 177 _ 177 _ 107 217_ 490 أسلم ٤١ بنو أُسيد بن عَمْرو بن تميم ١٠٩ ـ ١٨٦ بنو الأغلب التميمي ١٨ _ ٤٣٤ _ ٤٣٦ _ A73_P73_113_PV3_*A3_1A3_ VP3 _ PP3 _ P . 0 _ 710 _ 710 _ 770 بنو امرىء القيس بن زيد مناة ٢١ ـ ٩٥ بنو أنف الناقة _ وأنف الناقة هو جعفر بن قريع بن عوف بن كعب ٢٣٢ أهل الداخلة ٢٠ 717 - 77 JU!

- · -

البراجم ٧٦ _ ١٦١ _ ١٦٢ _ ١٦٣ البربر ١٨٤ _ ٥٠٠ _ ١٩٥ آل بسام ۱۸ آل یکر ۲۰ بنو بکر بن عبد مناة ۱۵۲ بنو بکر بن وائل ۱۱۳ _ ۲۵۷ _ ۲۵۸ _ PO7 _ 377 _ 797 _ 797 _ 3.7 _ 0.7 _

_ TA1 _ TVT _ T70 _ T07 _ T07 _ T87 177 - 173 - 773

- --

التتار ٢٩٤

بنو تغلب ۱۱۳ ـ ۲۲۷ ـ ۳۰۱ ـ ۳۰۲ 791-107-107-707-70V بنو تميم ٢٦ - ٢٧ - ٣٨ - ٤١ - ٨٨ -- 170 - 17" - 171 - 17 · - 11A - 11V - 178 - 177 - 177 - 177 - 177 _ YO . _ YEO _ YT . _ YY 9 _ IVA _ IVA _ YAX _ YAY _ YAY _ YAY _ YOT _ YOT _ TO 9 _ TTE _ TTT _ TT1 _ TT . _ T9V _ ٣٩ • _ ٣٨٣ _ ٣٧٨ _ ٣٧٣ _ ٣٦٦ _ ٣٥٦ APT - 13 - 313 - 513 - 73 - 173 -773 _ 773 _ 073 _ 773 _ 773 _ 973 _ - 040 - 045 - 044 - 545 - 541 - 54. 130 - 130 - 730 - 730 بطون بني تميم بن مُرّ بن أدّ ١٦ ـ ٥٢ بنو تيم الله بن ثعلبة من بكر ٣١٦

آل ثاني ـ أمراء قطر ١٩ بنو ثعلبة بن جحاش بن ثعلبة بن سعد بن دسان ۲۲۸

ثعلبة بن سعد بن ذبيان ٣٤٧ بنو ثعلبة بن سعد بن ضبة ٣٤٧ بنو خطّاب ۲۳۸ خفاجة ۱۲۵ خندف ٤١ ـ ٤٨ ـ ٣٠٧ بنو خيبري بن دارم ٥٦

- 3 -

بنو دارم بن مالك بن حنظلة ١٧ _ ٥٥ _ ١٦١ _ ٢١٢ _ ٢١٣ _ ٢٤٩ _ ٢٥١ _ ٣٠٤ بنو الدَّوسران ٢٣٨

_ :_

بنو ذُبیان بن بغیض ۳۹۱ بنو ذُهل بن شیبان ۳۷۳

-1-

الرِّباب ٤١ ـ ٤٨ بنو ربيعة بن كعب بن سعد ٨٩ بنو ربيعة مالكَ حنظلة ٢٧ ـ ٤٧ ـ ٤٩ ـ ٢٧ ـ ٧٩ بنو رِزاح من تغلب ٣٩٨

بنو رِياح بن يربوع بن حنظلة ٦٨ _ ١٤٥

- ; -

بنو زید بن عبید بنُ مقاعس ۸٤ بنو زید مَنَاة بن تمیم ۵۲ _ ۱۹۵

الرومان ٩

- سر -

بنو أبي سُودٍ بن مالك بن حنظلة ٦٥ بنو سدوس بن دارم ٥٦ بنو سعد بن زيد مناة بن تميم ١٩ ـ ٨٠ ـ ١٢٥ ـ ١٢٩ ـ ١٣٥ ـ ١٤٤ ـ ١٥٩ ـ ١٧٥ ـ ٢٢٣ ـ ٢٢٣ ـ ٢٥٣ ـ ٢٥٩

ثعلبة بن عدي بن فزارة ٣٤٧ بنو ثعلبة بن يربوع بن حنظلة ٧١ ـ ٢٠٣ ـ خفاجة ١٢٥ ٢٥٥ ـ ٢٧٠ ـ ٣٤٧ ـ ٣٤٨ ثقيف ٤٤ ـ ١٩٤٤

- 5 -

آل جاسر ۱۹ جذام ۲٤۰ بنو جشم ۳۳۹ بنو جشیش بن مالك بن حنظلة ٦٦

-5-

بنو الحارث بن تميم ١٦ ـ ٥٢ بنو الحارث بن سعد بن زيد مناة ٩٠ بنو الحارث بن كعب بن سعد ٩٠ ـ ٣١٣ بنو الحارث بن عمرو بن تميم ١٠٤ بنو الحارث بن يربوع بن حنظلة ٧٤ الحبطات ١٦ ـ ٤٢ بنو الحِرْماز بن مالك بن عمرو بن تميم ١٠٧ آل حسن ١٩ آل حسين ١٩ بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة ١٢ ـ ١٦ ـ

> -خ-خزاعة ۲۰ ـ ۱۳۱ ـ ۱۳۲

حمْيَر ١٢١

بنو سلامة من بني أسد ٢٨١ بنو سليط بن يربوع ٢٠٤ _ ٢٤٠ . ٣٢٩ .

_ ش _

بنو شَریط ۲۳۸ شیبان ٤٤ _ ۱۵۲ _ ۲۵۰ _ ۲۵۷ _ ۲۸۷ _ ۲۹۷ _ ۲۹۸ _ ۳۰۰ _ ۳۰۹ _ ۳۶۷ _ ۳۰۰ _

- ص -

بنو صُبَیْر بن یربوع بن حنظلة ٧٥ ـ ٢٠٤ بنو صَرِیم بن الحارث ١٦٦ بنو صریم بن مقاعس ١٦ ـ ٨٤ بنو صَعْفوق ٣٢٩ ـ ٣٣٠

-ض-

ضبـــــة ۲۳ ـ ۲۱ ـ ۱۲۳ ـ ۱۵۳ ـ ۱۹۳ ـ ۳۹۱ ـ ۱۹۳ ـ ۳۹۱ ـ ۹۹۱ ـ ۱۹۳ ـ ۹۹۱ ـ ۱۹۳ ـ ۹۹۱ ـ ۱۹۳ ـ ۹۹۱ ـ ۹۹۱ ـ ۹۹۱ ـ ۹

_ _ _

بنو طُهيّة من تميم ٣١٨ ـ ٣٧٦ ـ ٥٤٣ ـ ٥٤٣ طـــيء ٢٣ ـ ٤٢ ـ ١١٣ ـ ١٢٣ ـ ١٢٥ ـ ١٢٥ ـ ١٥٢ ـ ٢٥٠ ـ ٣٩١

_ ظ_

بنو ظالم ٢٣٨

-8-

عائشة بنت أبي بكر الصديق ٢٦٦ بنو عاصم بن عُبيد بن ثعلبة اليربوعي ٣٤١ ـ بنو عامر بن صعصعة ٣٣ ـ ١٥٢ ـ ١٥٩ ـ ٢٨٦ ـ ٢٨٨ ـ ٢٩٠ ـ ٣٢٠ ـ ٣٢١ ـ ٣٩٣ ـ

بنو عامر من عبد القيس ١٨ ـ ١٢٥ بنو العباس ٢٠ ـ ٧١ ـ ٤٣٤ بنو عبد العُزَّى بن كعب بن سعد ٨٩ آل عبد الكريم ١٩ بنو عبد الله بن دارم ٥٦

بنو عبد عَمْرة بن عبيد بن مقاعس ٨٤ عبس ١١٣ _ ١٤٥ _ ٢٤٨ _ ٢٤٩ _ ٣٢٦ _

411

بنو عَبشمس بن سعد بن زید مناة ۹۲ آل عتیق ۱۹ آل عساف ۲۰

آل عَطيَّة ٢٠

بنو عقيل بن كعب ١٢٥ ـ ٢١٧ آل أبو علماء ١٩

> عماليق ٢٠ آل عمر ١٩

بنو عمرو بن تميم بن مُرِّ ١٩ ـ ٩٧ ـ ١٤٤ ـ

۱۸۱ _۳٤۹ _ ۳۸۰ بنو عمرو بن يربوع بن حنظلة ۲۰۵ _ ۳۵٦

بنو العُمَير بن عَبْشَمْس ٢٣٨

بنو عمير بن مقاعس ٨٤ العناقر ١٩

بنو العَنْبَر بن عمرو بن تميم ٩٧ _ ١٨٩ _ ٢٨١ _ ٣٥٢ _ ٣٥٧ _ ٣٨٥ _ ٤٢١ _ ٤٢٦ بنو عَوْف بن كعب بن سعد بن زيد مناة ٨٥

-غ-

بنو غاضرة من بني أسد ٢٩٧ بنو غُدانة بن يربوع بن حنظلة ٧٣ ـ ٢٠٧ ـ ٢٠٨

غُزية ١٢٥

غسان • ۲٤ - 5 -غطفان ۲۳ _ ۲۶۳ _ ۲۲۱ _ ۲۹۱ _ ۲۹۱ بنو لأم ٢٥ بنو غَيْلان بن مالك بن عمرو بن تميم ١٠٧ لخم • ۲٤ ـ ف ـ اللُّهازم ۲۵۷ _ ۲۸۲ _ ۳۸۸ _ ۹۰۰ _ ۵۰۰ آل فائز ۱۹ - 6 -آل فارس ١٩ آل ماضي ١٩ بنو فزارة ٢٢١ بنو مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ١٢ _ آل فوزن ۱۹ 41. - 4.9 - ق -بنو مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن القادة ١٤ تميم ١٧ _ ٥٤ _ ٢١١ _ ٢٢١ آل قاسم ١٩ بنو مالك بن زيد مناة بن تميم ١٦ _ ٥٣ قریش ۲۰ ـ ٤١ ـ ٤٤ ـ ١٥١ ـ ١٥١ ـ ١٥٢ ـ بنو مالك بن سعد بن زيد مناة ٩٢ YOY _ YO. بنو مالك بن عمرو بن تميم ١٠٤ _ ١٨٢ بنو قریع بن عوف بن کعب ۸۷ بنو مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بنو قُشَيْر ٣٨٣ 014-447-417-09 بنو قصاف من تميم ٣١٦ _٣١٧ _٣١٨ مدركة ٨٤ القضاة ١٨ مَذْ حج ٤٤ _ ٢٦٧ _ ٢٦٦ قضاعـة ٤٤ ـ ٤٧ ـ ٤٨ ـ ١٢٣ ـ ١٩٥ بنو مُرَّة بن ذُهل بن شيبان ٣٧٥ 777_ 78. بنو مرّة بن عبيد بن مُقاعِس ٨٣ بنو قيس بن مالك بن زيد مناة ٧٩ آل مرشد ۱۹ قيس عيلان ٤١ المزاريع ١٩ مزينة ٤١ _ 4_ آل مَسْند ١٩ بنو كَعْب بن سعد بن زيد مناة ٨٠ بنو المَشَّاء ٢٣٩ بنو كعب بن عمرو بن تميم ١٠٣ مضر ۲۷ _ ٤٤ _ ٤٧ _ ٤٨ _ ٢٧ _ ١٧٠ بنو کلاب ۲۷۰ _ ۳۹۴ المعاضيد ١٩ بنو کلب بن ویرة ٤٤ ـ ١٥٢ ـ ٣١٣

بنو كُليب بن يربوع بن حنظلة ٧٥_ ٢٠٩_ آل مُعَمِّر ١٩ ٢١٠ ـ ٢٥٨ كنانة ٤٤ كنادة ٢٢٠ ـ ٣٦٦ ـ ٣٢٨ الهلالات ۲۰ همدان ۳۶۲ هوازن ۵۳۲ آل هُوَيْثل ۲۰ الوُهَبّة من بني حنظلة ۱۸ ـ ۱۹

- ي -

آل مقبل ۲۰ بنو مِنْقر بن عبید بن مُقاعس ۸۱ ـ ۲٦ ـ ۲۲۵ ـ ۲۲۷ ـ ۲۲۹ ـ ۲۵۷ آل منیف ۱۹

- ن -

بنو النَّزَّال ۲۲٦ ـ ۲۲۷ بنو نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة ۲۲ ـ ۲۲۱ ـ ۲۲۷ النواصر ۱۹ ـ ۲۰

__A__

بنو الهُجَيْم بن عمرو بن تميم ۱۰۸ بنو هِدْم ۲۲۹ ـ ۲۵۷ هذيل ۱۵۲

فهرس الأماكن والمواقع والأيام

1 يُرِيْدة ١٩ البصرة ١٧ _ ٢٨ _ ٢٩ _ ٣٣ _ ٩٨ _ ٤٩ _ أَبْرَ شَهْر ٢٣١ - 140 - 148 - 140 - 148 - 1.4 - 1.1 أُحد _ موقعة ١١٠ أذريجان ٥٧ _١٥٨ 077 _ 777 _ 077 _ 777 _ 137 _ 737 _ الأربس ٤٩٧ _ ١٩٩ _ ١١٥ _ TV7 _ T17 _ T17 _ T.9 _ T79 _ T07 الاسكندرية ٤٤٧ أصبهان ۱۹۲ يوم البُطاح ٧٢ -٤١٦ -٤١٧ عـ ١٨١ ـ ١٩ اصطخر ۱۰۹ بغداد ۲۹ _ ۳۱ _ ۲۰ _ ۵۲ _ ۳۷٤ _ ۸۸٤ _ افريقيا ٤٣٤ _ ٤٣٥ _ ٤٣٦ _ ٤٣٨ _ ٤٣٩ _ 113 - 393 - 110 - 209 - 202 - 201 - 223 - 203 - 203 -بلاد بني حنظلة ٤١٧ _ ٤٢٤ _ 274 - 511 - 517 - 515 - 515 بلاد کلب ۲۲٤ _ £91_ £A9_ £AY_ £V9_ £VA_ £VV بلاد المغرب ٤٣٤ _ ٤٣٥ _ ٤٣٦ _ ٤٣٩ _ -01V-0.7-0.8-899-89V-898 133 _ V33 110 - 110 - 770 - 770 - 070 - 570 -بَلَرْمُ ٤٨٩ 047 04. يوم أَقْرُن ٢٤٨ _ ٢٤٩ بنبان ۲۱۱ الأهواز ١٠٨ _ ت _ يوم أُوارة الثاني ٢٥٠ تاهرت ٤٩١ تبریز ۷۷ تَوْرَزُ ٥٩٤ باغاية ٤٩٧ تونس ٤٥٤ _ ٤٦٤ _ ١٦٥ _ ١٧٥ _ ١٩٥ _ نَجَرْدَة ٤٥٥ 170-770 البحرين ٣٨ ـ ٥١ ـ ٥٩ ـ ١٢٥ ـ ٢١٨ ـ يوم تِيَاسُ ٢٥٣ T99_ T91_ TTT_ TTT_ T09_ T00 _ ث_ بخاری ۲۷ يوم الثرثار ٢٦ بدر ۱۱۰ - > -

دجلة ۱۸ ـ ۲٦ دمشق ٥ ـ . ۳ الدهناء ۱۲۲ ـ ۱۲۵ دیار بني أسد بن خزیمة ۲۷۷ ـ ٤١٦ دیار بکر ۲۵۵ دیار بني سعد من تمیم ۲۵۷ دیار بني قشیر ۳۸۳ دیار بني قشیر ۳۸۳ دیار بني محارب ۲۸۸ دیار بني محارب ۲۸۸

_ : _

يوم ذات الحناظل ٢٨٠ يوم ذات الشُّقُوق ٢٨١ _ ٢٨٢ يوم ذي طلوح ٢٨٣ _ ٢٨٤ ذي قار ٢١ _ ٢٢ _ ٢٥٥ يوم ذي نَجَب ٢٨٦

- ر -

رأس العين ٣٣ ـ ٢٨٩ الرَّبذة ٢٧ ـ ١٢٥ الرّحبة ٢٨٨ يوم الرحرحان ٢٢ ـ ١٤٨ ـ ٢٩٠ ـ ٢٩٣ ـ ٢٩٥ ـ ٢٩٦ الرصافة ٢٩ رقادة ٤٤٨ ـ ٢٧٦ ـ ٤٩٨ ـ ٤٩٨ ـ ٤٩٩ ـ -ج-

جامع القيروان ٢٧٠ يوم الجُبابات ٢٥٥ جَبَلَة ٧٥ _ ١٥٩ _ ٢١٤ _ ٢٨٦ يوم جَدُود ٢٥٧ يوم جَدُود ٢٥٧ الجزيرة (شمال شرق سورية) ٤١٧ جزيرة العرب ٨ _ ٧٧ يوم الجفار ٣٣ _ ٤٢ _ ٢٥ _ ٢٨٠ يوم الجفار الأول ٢٦٤ _ ٢٦٥ _ ٢٦٦ يوم الجفار الثاني ٢٦٧ _ ٢٦٨ الجمل _ موقعة ٢٨ _ ١٨٨ _ ٢١٣ يوم الجَوْنَيْن = يوم الرَّغام ٢٧٠

-7-

-خ-

الخَرَشا ١٩ الخطامة ١٩ مدينة الخليل ٥٤١ خُناصرة ٤٢٨

الرَّقة ١٨١

رملة ١٨ - ٣٢ - ١٨٤ - ص -الروضة ١٩ يوم الصَّرائِم ٣٢٦ _ ٣٢٧ _ ٣٢٨ الرياض ١٨ يوم صَعْفُوق ٣٢٩ _ ٣٣٠ - i -يوم الصفقة ٣٦٦ صفين ۲۸ _ ۲٤۲ _ ۲٤۳ _ ۲۶۳ الزاب ١٢٥ يوم زُبَالَةُ ٢٩٧ _ ٢٩٨ صقلية ٥٠٠ ـ ٥١١ ـ ٢٦٠ ـ ٢٦١ ـ ٢٦٤ ـ يوم زَرُود ٢٢ ـ ٢١ - ٣٠١ ـ ٣٠٣ ـ ٣٠٣ - £97 - £90 - £9 · - £19 - £17 الزُّويْرِيْنِ ٣٠٥_٥٠٣ 3.0-110 الصَّمَّان ١٢٤ يوم صنعاء ١٥٩ _ ٢٥٦ _ ٢٢٥ سَنْتَة ٤٤٧ يوم صَوْأر ٤٢٤ _ ٤٢٥ سحستان ۷۱ _ ۱۰۸ _ ۲۲۰ _ ۴۳۱ _ _ _ سحلماسة ٢٦٥ - ٢٧٥ سَرَ قو سَنةُ ٨٨ ٤ _ ٥٩٤ _ ٥٠٤ الطائف ١٠٤ يوم سَفْح مُتالِع ٣٠٧ سَلَفُوس ٣٢٤ طبر ستان ۱۰۵ طَبَرْمين ٢٥٠ ـ ٤٥١ يوم السُّلَىّ ٣١٠ ـ ٣١١ طُنْنَه ٩٠٥ يوم سَفَوَانُ ٣٠٩ _ ٣١٦ طخارستان ۱۱۱ يوم طخفَةُ ٣٣٨ _ ٣٣٧ _ ٣٣٦ و ٣٣٨ سنجار ۲۶ طرابلس ٥٥٥ _ ٤٦١ _ ٢٦٥ _ ٤٨٠ _ السنده١٠ 713-313-10-110-110-70 يوم السُّوبان ٣١٢ _ ٣١٣ _ ٣١٤ _ ٣١٥ الطُّنُّب ٣١١ سوسة ٥٤٥ _ ١٥٠ _ ٨٩٨ _ظ_ ـ ش ـ الشام ٨ _ ٩ _ ١٧ _ ٠ ٢ _ ١٨٤ ظفار ۱۲۱ يوم الشِّبَاك ٢١٦ _ ٣١٧ _ ٣١٨ - 8 -يوم الشِّعب ٣١٩ يوم عَاقِل ٣٣٩ _ ٣٤٠ _ ٣٤١ يوم شِعْبُ جَبَلَة ٢٢ ـ ٣٢٠ ـ ٣٢١ ـ ٣٢١ ـ العباسية ١٩١ 777-377-077 العَذيب ١٧ شقرا٠٢ العراق ٥ _ ٨ _ ١٧ _ ٢٦ _ ٣٠ _ ٣٠ _ ١٢٥ _ يوم الشَّيِّطيْن ٤٢١ ـ ٤٢٣ ـ ٤٣٣

701 _ NF1 _ TV7 _ PV3 _ 0P3 _ 3 . 0

القروان ٢٣٦ _ ٤٤٠ _ ٤٤١ _ ٢٤١ _ عَرْقة ٢٠ - £7£_ £0A_ £00_ £01_ ££A_ ££V يوم العُظالي ٣٤٢ _ ٣٤٣ _ ٣٤٩ _ ٣٤٥ _ - £A9 - £A7 - £A8 - £7V - £77 - £70 787 -017-0.9-0.8-0.7-899-897 عكاظ ١٤٤ ـ ١٥١ _ ١٥٢ ـ ٢٧٨ ـ ٢٩٠ 110 - 170 - A70 - 770 8 A E _ TV E _ TE . عين التمر ٣٤٢ _ 5 _ - غ -كاظمة ٢١٨ يـوم الغَبِيط ٣٤٧ ـ ٣٤٨ ـ ٣٤٩ ـ ٣٥٠ ـ الكرك ١٤٥ کرمان ۱۰۸ يوم غَوْلُ الأول ٣٥٢ _ ٣٥٣ يوم الكُلاب ٢٣٥ يوم غَوْلُ الثاني ٣٥٤ _ ٣٥٥ يوم الكُلاب الثاني ٣٦٦ ـ ٣٦٧ ـ ٣٦٨ ـ TV7_TV1_TV._T79 ـ ف ـ يوم كنهل ٢٥٤ _ ٣٥٥ فارس ۱۰۸ فَلَج ۱۲٤ _ ۳٤٧ الكوفة ١٧ _ ٢٣ _ ٥٢ _ ٢١ _ ٩٦ _ ٧٠ _ - T. T - T. . - 197 - 98 - 9. - VI يوم فلج الأول ٥٦٦ _ ٣٥٧ _ ٣٥٨ - 777 _ 787 _ 787 _ 787 _ 787 _ 777 _ يوم فَلْج الثاني ٣٥٩ _ ٣٦٠ _ ٣٦١ فلسطين ١٨ - ١٨٤ 278_ TVY يوم فَيْحَان ٣٦٢ _ ٣٦٣ _ ٣٦٤ – ق – يوم مالة ٣٦٥ القادسية ١٠ ـ ٩٠ ـ ٢٢١ ـ ٢٤١ يوم مُبايض ٣٧٣ ـ ٣٧٤ ـ ٣٧٥ ـ ٣٧٦ ـ القاعة ٣٩٨ TA . _ TV9 _ TVA _ TVV القاهرة ٢٢ _ ١٢١ المجمعة ٢٠ يوم القُحْقُح ٣٦٥ يوم مُخطِّطُ ٣٨١ _ ٣٨٢ القسطنطينية ٤٦٦ _ ٤٧٠ _ ١١٥ المدائن ١٣٣١ قسطيلية ٢٢٥ مدينة العباسية ١٤٤٠ ـ ٥٥٤ ـ ٥٥٥ القصب ١٩ ـ ٢٠ المدينة المنورة ٩ ـ ٣٢٨ قطر ١٢٥ مرو ٢٣١ _ ٢٣٢ قف ۱۸۰

TAV

قَلُورية ٥١٢ قَنْدَابِيل ٢٤٤

يوم المَرُّوت ٣٨٣ _ ٣٨٤ _ ٣٨٥ _ ٣٨٦ _

- 9 -

الوَشْم ۱۹ ـ ۲۷۲ وَشَيْقَر ۱۹ وقعة ميلاص ۱۱۰ يـوم الـوقيـط ۲۲ _ ٤٠٤ _ ٤٠٥ _ ٤٠٦ _ 2٠٧ ـ ـ ٤٠٨ ـ ٤٠٩

اليمــن ۲۷ ـ ۳۰ ـ ۲۲ ـ 83 ـ 87 ـ ۷۲ ـ ۲۳ ـ ۱۲۰ ـ ۱۰۰ ـ ۱۳۳ ـ ۲۳۳ ـ ۲۲۰ ـ ۲۲۰ ـ ۲۷۳ ـ ۲۷۳ ـ ۲۲۰

- ن -نابلس ٤١ يوم النِّباح وثَيْتَل ٣٨٨ _ ٣٨٩ _ ٣٩٠ _ ٣٩٠ نجد ١٧٧ _ ١٨ _ ١٩ _ ٢٠ _ ١٨ _ ١٧٥ _ ١٧٨ _ ٢٥٥ _ ٣٨٢ _ ٣٩١ يــوم النِّسـار ٢٦٤ _ ٣٩١ _ ٣٩٢ _ ٣٩٣ _ يوم نَطْفُ قُشَاوَةَ ٢٠٠ _ ٢٠٠ _ ٤٠٠ _ ٤٠٠ يوم نَطُون ١٠٠ _ ٤٠٠ _ ٤٠٠ _

- هـ -هَجر ٥١ ـ ٥٩ ـ ٢٥٩ ـ ٣١١ ـ ٣٣٣ ـ ٣٣٣ هراة ٧٦ ـ ٤٢٩ ـ ٤٣٠

نیسابور ۲۰۵

فهرس الشعر

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
۳۹۸	_ الهمزة _ الحارث بن حِلِّزة	١	رُغَاءْ
	_ الباء _		
777	المثقب العبدي	١	النجائب
414	الأسلع بن القصاف	m	غائب
497	بشر بن أبي خازم	۲	بالتّراب
507	إبراهيم بن الأغلب	٣	السحاب
4.1	امرأة من بني مجاشع	7	السراب
444	ربيعة بن الأشتر = أبو ذؤاب	11	سراب
Y V 1	العباس بن مِرْداس	٥	الأصاب
015	يعقوب بنِ المضاء بن سوادة	٣	وبا لخضاب
7.3	مالك بن نُويرة	٥	غِضاب
١٤٧	بشر بن أبي خازم	1	الظِّراب
267	الحصين بن القعقاع بن معبد	۲	الثواب
317	قيس بن الخطيم	١	بحاجب
۲۸۵ _ ۳۸٤	بحبر بن عبد الله بن عامر بن سلمة بن قِشر	۲	ٲؙػؘۮۜٙٮ
279	الحكم بن ثابت السعدي	۲	أكذب
111	ذُؤَيب بن كعب بن عمرو	7	الجُرْب
4	أوس بن حجر	٤	مُجرَّب
573	أبو الفتح البُستي	1	والحرب
704	أوس بن حجر	١	تعرّب
0 8 *	أبو محمد التميمي	٥	العرب
773	نهار بن توسعة	٢	ومغرب

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
771	مالك بن نويرة	٣	المغَرّب
187	المرار بن مُنْقذ الحنظلي	۲	المُقربُ
708_707	ذُؤيب بن كعب		الكرب
270	شِمْر بن هلال = الخَرق الطُّهويَّ		الهَرَبْ
770	عَبيد بن الأبرص	٤	المَهْرَبُ
OIV	الفَضلُ بن النهشلي	7	والحَسَب
777	سلامة بن جندل	٤	أعضب
7 V V	مُتمم بن نويرة	٢	نغضب
1.5	ذُؤيبٰ بن عمرو	١	یا کعب
181	عبد الله بن عَدَّاء البُرْجمي	١	فأَرْكَبُ
٤٢٣	قيس بن عمرو العجلي = كَبدُ الحَصاةِ	٣	جالب
717	الأسلع بن القِصاف	١	وطالب
۲۳.	عمرو بن العرندس	٣	يستلب
7 8 9	عنترة بن شداد العبسي	٣	مُسلب
٧٦	حُباب بن مَصَاد بن مُرار	١	طلب
191	النابغة الذبياني	١	مَطْلب
٤١٤	قیس بن عاصم	7	الذَّنب
1 . 9	الهَمَلَّع بن أعْفَر	١	زیْنَب
1 🗸	الأخنس بن شهاب التغلبي	٢	مذاهب
14.	الأخنس بن شهاب التغلبي	١	مذاهب
779	أبو العَرَنْدس الأزدي	١	فالتهب
٣٨	سلامة بن جندل	۲	منسوب
101	حاتم الطائي	١	خُصيب
٤٦	أمية بن كعب المُحاربي	١	عَصيب
771	قیس بن عاصم	۲	صائبا
49	جريو	١	كلابا
٣٤	سعد بن ناشب المازني	۲	حاجبا
40	سعد بن ناشب المازني	۲	صِاحبا
498	سلمى بنت المُحَلَّق	٣	أُحْزابا
9.۸	أعشى هَمْدان	٢	كَبَّا

الصفحة ٥٤٦	اسم الشاعر شُريح القاضي	٤	القافية محْلبا
44	الحطيئة	١	الذنبا
	_ التاء _		
9.8	إياس بن قتادة بن أوفى	٤	الممات
7 . 9	عمرو بن معد كرب	1	أجرت
771 - 77V	شَمَيْت بن زِنباع بن الحارث	٧	سُلَّت
٤١	الطرماح	٨	تظلت
१७९	الحكم بن ثابت السعدي	۲	بَقيتُ
	_ الثاء _		
77	الأخطل غياث بن غوث	۲	شبثا
	_ الجيم _		
077	عامر بن المُعَمِّر بن سِنان	٥	الولائج
191	ذو الرُّمة	١	بتعريج
777	بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني	١	شجا
777	عبد الله بن رؤبة = العجاج	١	نجا
	_ الحاء _		
99	أعشى هَمْدان	١	رائح
EVY	زيادة بن إبراهيم بن الأغلب	٣	فاسبح
011	عبد الله الصائغ _ صاحب البريد	۲	ب الفرح
404	نَضلة السُّلمي	٥	رى الصَّريحُ
	_ الدّال _		
٣٤.	عبد الرحمن بن داره	٣	مأدُ
140	الأسود بن يعفر	١	العُداد
119	إبراهيم بن هرمة	١	أفْنَاد
397 _ 097	عوف بن عطية	٧	بالأذواد
107	الأسود بن يَعْفُر	1	الأعواد

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
7"1 .	زاهر بن عبد الله اليشكري	۲	حيّاد
23	الطرماح الطائي		الأبد
1 * 1 - 1 * *	الحارث بن جَعْدَم		لأعبد
790	المخبل السعدي		مَعبدُ
YON	قيس بن مُقلَّد الكليبي		التَّوَدُّدُ
TV	ضمرة بن ضمرة النهشلي التميمي	1	عُطاردُ
3 7	الفرزدق	h	القردِ
357	الراعي	١	الرَّصَدُ
47	مالك بن نويرة	11	مُعتصد
£0A	إبراهيم بن الأغلب	٣	نَعُدِ
209_201	إبراهيم بن الأغلب	٦	راقِدُ
178	الطّرمَّاح	٢	تَقِدِ
401	ربيعة بن طريف	7	النَّكدُ
494	خالد بن نضلة الأسدي	1	خالد
7	مالك بن نويرة	٤	تَبلُدُ
180	مالك بن نويرة	١	كامدُ
7 2 9	أرطاة بن سُهَيَّة	١	الجُمُدِ
444	عوف بن عطية بن الخرع التَّيْمي	۲	مُهَنَّد
٣٨٦	نعم بن عتاب	٣	بشاهد
077-077	عامر بن المُعَمَّر بن سنان	٥	الأوتاد
**	عمر بن لجأ التميمي	۲	الأوْهَد
181	الأسود بن يَعْفُر	١	عبدُ الأَسْوَدِ
40.	جرير	١	القيود
121	الأخطل	١	يبيدُ
7 2 7	جعفر بن عفان الطائي	۲	الحديد
٣.1	أنيف بن جبلة الضبي	۲	حميد
807	خالد بن مالك بن سلمة التميمي	٥	شدادا
474	- جرير	١	المزَادا
۲۳.	جرير	۲	رمادا
٣٨٠	عمرو بن سواد	۴	تجردا

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
271	بكر بن حماد التاهرتي		المهنّدا
377	عبد مناف بن ربع الهذلي	١	الشُّرَّدا
	_ الرّاء _		
540	جرير	1	بصوأر
570	الفرزدق	7	صوأر
177	نُفَيْعُ المُحاربي	١	الصَّوءَر
177	مالك بن الريب	۲	وبار
23	الأخطل التغلبي	٤	جار
70.	جرير	2	حَجَّار
1.7	رِئاب بن شدَّاد		الأشرار
770	بُشر بن أبي خازم		الفرار
470 _ 478	المُعقِّر بن أوس بن حمار البارفي	٨	مُثابر
177 _ P	النعمان بن عُقفان	٦	يغبر
490_498	الفارعة بنت معاوية من بني قُشَير		والعَنْبر
٤٠٨	أبو مُهَوِّش الفقعسي		العَنْبر
23	أبو المهوش الأسدي		أكثر
77	الفرزدق		الحجر
277	مَقّاس بن عمرو العائذيُّ		مَحْجَر
\$ V V	عبد الله الصائغ		بالهجر
01.	عبد الله الصائغ ـ صاحب البريد		بالهجر
277	الحريش بن هلال القريعي		والسَّحَر
۳٤٠_٣٣٩	۔ لَبيد بن ربيعة		اعتذر
801	إبراهيم بن الأغلب		تحذر
777	يحيى بن منصور الذهلي		الفِزْر
017	مُجْبر بن إبراهيم بن سفيان		الأسؤ
744	الحطيئة		مياسر
۲۸	الزبرقان بن بدر	١	البصر
740	امرؤ القيس		قِصَرُ
777	مالك بن نويرة	۲	الغواضِر

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
181	الأحمر بن جَنْدل النهشلي	١	المتمطِّر
180	مالك بن نويرة	١	الأصاغر
377	امرؤ القيس	١	الثَّغرُ
1 & &	الزبرقان بن بدر	١	قِفْرُ
0 . 9	حمزة بن السَّبَال	٣	كَفَرْ
737	قُطبة بن سيار اليربوعي	٤	المحامر
37	بشر الأسد	١	عامر
790	عياض بن مَرثَد بن أُسيد	۲	الشُّمرِ
49	الحطيئة	4	يا عمر
890	محمد بن زيادة الله بن محمد بن الأغلب	۲	الدَّهر
400	سحيم بن وثيل الرياحي	1	المجاور
717	الفرزدق	7	صُدور
494	بشر بن أبي خازم	١	وللنُّسور
1 V V	العجير السلولي	١	كبير
280	أحمد بن صالح السوسي	7	الكثير
108	طرفة بن العبد	7	نسير
10 .	جهينة بن جندب العنبري	۲	تُغِيرُ
٨٩	المستوغر	١	الوغير
8 . 9	عُمير بن عُمارة التَّيمي	٩	الغُبارا
r.r	- جوير	1	القِصارا
37	ذو الرُّمة	١	القطارا
4.5	جوير	٤	عارا
373	جويو	٤	جحدرا
۲۳۸	جويو	١	مُكدّرا
741	المخبل السعدي	١	المُزَعْفَرا
77	يحيى بن منصور الذُّهلي	۲	منفرا
07	مالك بن نويرة	۲	المُشَقَّرا
49.	قُره بن قیس بن عاصم	٧	مُفكِّرا
497	سهم الأسدي	١	وعامرا
797_790	جرير	0	أسمرا

لصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
٣٨٧	العوراءُ أخت بني رياح	٨	ضجورا
٥٣٨	ابن هرمة	١	صُوَّرا
474	عتيبة بن الحارث بن شهاب التميمي	۲	الأمورا
٢٨٦	يزيد بن عمرو بن الصَّعِق	١	بحيرا
	_ السين _		
0 • 9	حمزة بن السبال	٣	الراس
٣٢٦	عِصْمةُ بن حَدْرَةَ	٣	الكأس
٤٧٤	زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب	٣	الناس
474	لقيط بن زُرارة	۲	عروس
00	امرؤ القيس	١	سُدُوسَا
	_ الطاء _		
701	علقمة بن عبدة الفحل	۲	اللاقِطَا
	_ العين _		
٤١٧	وكيع بن مالك	٣	الودائع
499	رَبيعة بن مقروم الضبي	٣	المَتاعُ
247	ربيعة بن مقروم	١	نَطَاعُ
717	المسيّب بن عَلَس	١	القعقاع
317	أوس بن حُجر	٦	مَرْبَع
710	أوس بن حجر	11	وتتدسعُ
٧	عَبدة بن الطبيب	۲	يُنْسعُ
707_174	جويو	١	المُسترضعُ
891	الفرزدق	١	ينفع
277 _ 273	مُحْرِز بن المُكَعبر الضبي	٥	موقعُ
7 £ A	- جوير	1	الأسلع
177	ذو الرُّمة	1	أجمع
113-713	الزبرقان بن بدر	٨	تُستَسمعُ
277	رُشَيد بن رُمَيض العنزي	٩	مُمَنَّعُ
7.٧	الفرزدق	۲	أجمع تُسْتَسمعُ مُمَنَّعُ ممنوع

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
184	البراء بن قيس	1	الميدعا
٣٣٤ _ ٣٣٢	الأعشى	٣	جُرَعا
17.	جرير	١	المُنَزَّعا
787	جرير	1	يافعا
75-137	جرير	١	وُقَعًا
71	امرؤ القيس	١	مَسْمعا
103 _ VO3	إبراهيم بن الأغلب	٥	صنعا
434	متمم بن نويرة	1	أژوعا
4.7	الكلحبة اليربوعي	٦	مُضَيَّعَا
	_ الفاء _		
77.	حسان بن زُرعة	١.	الحَجَفْ
Yov	بشر بن أبي خازم	١	الزُّخرف
١٨٤	أبو خراش الهذلي	1	اللَّقِفِ
0 . 7	إبراهيم بن الأغلب		مكاف
47.	مُعَقَّر البارفي	١	قطوف
VV	المغيرة بن حبناء	٢	سخيف
111	ابن مُقْبِل	1	الشُّدُفا
	_ القاف _		
897	عبد الله بن محمد	7"	المذاق
710	الفرزدق	٣	السَّوابق
3 1 7	جرير	٤	فارق
٥٩	حسان بن ثابت	٣	الخلقِ
011	عبد الله الصائغ ـ صاحب البريد	٣	مُعلقُ
1 . 9	قيس بن البَهيم	7	يَعْتَنق
479	طريف بن تميم العنبري	۲	موثوق
173 _ 773	أحمد بن سفيان بن سوادة	٩	دِهاقا
	_ الكاف _		
011_ { VV	عبد الله بن الصائغ	٢	كَبِدَكْ

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
111	الفرزدق		المبارك
011	عبد الله الصائغ ـ صاحب البريد		صَنيعك
77.7	أوس بن حجر		صَكَك
40	محمد الحِمَّاني _ التميمي		الملوك
٤٢٨	سعيد بن الحاضن الغساني		السُلكا
	_ اللام _		
2 . 4 _ 4 . 3	، مالك بن حطان	٦	قلائِلُ
777	سابك بن كسان اللعين المنقري = منازل بن ربيعة		النبال
777	الشَّمَّاخ		آجال آجال
۲۰۸	الفرزدق		اجان جعالِ
7.8.7	، صورت مسكين الدَّارميُّ		بمالِ
777	ىسىنى بىدارىمى الفرزدق		بمارِ بالإعوال
1.7	عمير بن سنان بن عُرْفَطة عمير بن سنان بن عُرْفَطة		ب مرطوان السِّبَال
۲۸.	عمرو بن أبير عمرو بن أبير		انسبان وأَبْجَلُ
474	مالك بن نويرة مالك بن نويرة		وابعبل فالرِّجلُ
£ • V	جويرة بن بدر بن عبد الله بن دارم		ع څل <u>ر</u> عَجْلِ
711	بويره بن بدر بن عبد الله بن عارم امرؤ القيس		معجَّل
181	عُلاثة الحنظلي		مَنْجَل مَنْجَل
rov	قيس بن عاصم		ئىدبى أُجْدَل
107	الفرزدق		عَدْلِ
7.5	الأسود بن يعفر		جندل
۲۱.	عبد الله بن الزبعري	١	جِزَلْ
٤٨٦		٣	برت القسطل
787	الحسن بن هانيء	۲	البعل
278	الفرزدق	٥	. ن مذعَلِ
٣٨٠	ابنة أبي الجدعاء	٨	<i>ن</i> تفعل
477	ي . دختنوس بنت لقيط بن زُرارة		يفعل
377	دختنوس	١	ء ں لم يفعل
۲۸۲	جرير جرير	١	بر بواکِل
	3-3 -		0/5.

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
719	الأسود بن يعفر	٤.	موكل
474	ربیعة بن طریف بن تمیم		مُندَلَّل مُذلَلَ
789	ربيت بن طريف بن تسيم عبيد بن الأبرص		فالأمل
77	عبيد بن أبرد الرماح بن أبرد		الأرامل
١٨	برندع بن برد تماضر بنت مسعود بن عقبة		الرمل
4. h			الرّمل الرّمل
141	الفرزدق أكثر مدة		الوم <i>لِ</i> جاهل
	أكثم بن صيفي		
٩٨٩	سُحيم بن وثيل الرياحي		النِّهال
119	جُربية الهجيمي		كالمِجُولِ
75	الهذيل التغلبي		مُحَوَّل
357	الحسين بن مُطير الأسدي		أكاليل
177	عتيبة بن الحارث بن شهاب	۲	دليل
40.	عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي	٢	قليل
2773	زيادة بن إبراهيم بن الأغلب	٥	أنذالا
790	النابغة الجعدي	١	زالا
9 8	عُبادة بن المُجَبَّر	۲	الرِّمالا
337	حنظلة بن الربيع التميمي		بلا
757	العوَّام بن شَوْذب الشيباني		فعلا
77.	سَوّار بن حيان المنقري		مَنْقَلا
777	۔ أوس بن حجر	١	وتوگّلا
27	جرير		قليلا
	_ الميم _		
·1V_ \ \ 1	زيد بن عمرو اليربوعي	٣	الهزائم
213	حسان بن ثابت الأنصاري		العظائم
448	جرير	. Y	حِزام
071	عمرو بن معاوية	٤	الحِزام
7.7.7	جرير	J	قطام
YAY	ا أوس بن غلفاء الهجيمي		العظام
77.1	و کی بن متمم بن نویرة		سقام ۱
000 00000000000	5-5 -6. (1

٣

7. : -10			
الصفحة ٦٣	اسم الشاعر		القافية
	أحمد بن سفيان بن سواده	١٨	الظلام
700	جرير	١	الجِمام
799	رشید بن رمیض	٣	همّام
Y A A	يزيد بن الصعق	۲	السنام
77"	بشر بن أبي خازم الأسدي	٣	الأقتم
£ • A _ £ • V	أبو مهوش الفقعسي	7	البراجم
175	جريو	. 1	البراجم
711	سحيم بن وثيل الرياحي	١	مِوْجم
44	دجاجة بن زهري الضبي	٤	المُعْدم
740	باعث بن صُريم الشِكري	۲	بالدم
719	سُحيم بن وثيل الرياحي	1	زَهْدَم
٧	عمرو بن أعبل التميمي	۲	يهدم
71.	حاجب بن ذبيان المازني	٦	الصَّوارم
7.1.1	أوس بن حجر	١	بمخْرم
441	سحيم بن وثيل الرياحي	١	تصَرَّم
273	زيادة بن إبراهيم بن الأغلب	١	تتضرّم
£ 7 V	الفرزدق	٣	المقاسم
43	جرير	۲	الرواسم
1 4	ذو الرُّمة	١	عاصم
44	حمصيصة الشيباني	٦	خضم
~vo	طريف بن تميم العنبري	٥	خَضَّمُ
٤٧٤	زِيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب	٥	ضمًّ
١٤٨	جرير	۲	المراغم
770	سُحيم بن وَثيل الرِّياحي	١	للفم
770	بشر بن أبي خازم	٩	كالعَلْقم
99		,	مُثلَّمُ
٤ • ٤	طَريف بن تميم أبو الحارث بن نُهيك الأُصيلع	٧	العَلَمْ
***	رافع بن هُريم الرِّياحي	٣	العلم كالحمَمْ
797		۲	كالحمم للأداهم
79	جرير الأًغلب العجلي		1.0
	الاعلب العجبي	1	البُهَمْ

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية .
\ • V	عبد الله بن الأعور = الكذاب الراجز	7	فيهم
197	عبد الله ذو البجادين المزني	1	للنُّجُوم
8 OV	إبراهيم بن الأعلب	7	المكظوم
717	ضَمْرةُ بن ضَمْرة النهشلي	٥	مُقَوَّم
\ • V	عاصم بن دُلُف = أبو الحَرْباء	1	أتيمُ
7 . 3	مُتمم بن نُويرة	٣	أثيم
0 . 9	حمزة بن السبال	٢	الصَّريم
٣٨	نَهار بن تَوْسعة	٣	الكريم
180	الكلحبة بن هُبيرة	۲	الكريم
317	أُوس بن بُجير	1	كريم
440	لَبيد بن رَبيعة	۲	مُقيم
750	عُمير بن عُطارد التميمي	٣	سليم
23	زياد الأعجم	1	تميم
404	ذو الرُّمة أ	1	تسهيمُ
٤١٧	مُتمم بن نُويرة	٣	سِجاما
٤ • ٣	مُتمم بن نويرة	٥	مِطْعاما
178	يزيد بن الصَّعِق	١	الطَّعَاما
37_077	بشر بن أبي خازم الأسدي	٣	نعاما
1 8 8	السُّلَيْك بن السَّلكَة السعدي	7	أقاما
40.	عُتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي	٣	قاما
470	عامر بن الطُّفيل	4	لُهاما
757_750	العوَّام بن شَوْذب الشيباني	١.	عَنْدَما
879	الحكم بن ثابت السعدي	7	يسقما
٣٨٣	سُحيم بن وَثيل الرياحي	١	المُثلَّما
710	عميرة بن طارق بن أرثم اليربوعي	٩	المُثلَّما
017	تمَّام بن تميم الدَّارمي	٣	مُسَلَّما
017	إبراهيم بن الأغلب التميمي	٣	أظلما
377	مالك بن نويرة	٣	مَلْهَما
	- Ú -		
77	غياث بن غوث = الأخطل	۲	العقبان
	5 50		

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
4.9	النابغة الجعدي	۲	هجان
٤٠٨	عمرو بن خالد بن محمود بن عمرو بن مرثد	١	الأشطان
٥٠٣	إبراهيم بن محمد الشِّيعيُّ	٤	شيطان
4.9	وَدَّاكِ الْمازني	7	مكان
**	أحمد بن سعد التميمي _ ابن البلدي	١	أمان
1 🗸 🗸	النابغة الجعدي	١	الخنان
417	جرير	٤	مَرْوان
۸V	امرؤ القيس بن حُجْر	١	صَفْوانُ
740	أفنون بن صريم التغلبي	١	باللبنِ
٥٨	مسكين الدارمي	١	مرجانا
317	حَرِّي بن ضَمْرَة	١	فيحانا
071	إبراهيم بن الأغلب	٥	عمرانا
377	جرير	٣	ممسانا
471	دختنوس بنت لقيط بن زُرارة	٣	والقنا
07.	خُريشُ بن عبد الرحمن الكندي	٤	خَيْلانا
107_1	أوس بن مغراء	١	صفوانا
٤٠٨	أبو مُهَوِّش الفقعسي	١	أجمعونا
77	أحد بني خصفة بن قيس عيلان	٣	مجدلينا
	&_		
٥٣٢	عبد الرحمن بن أبي مَسْلمة	٣	يغشاه
474	الأعشى	١	غابُه
***	يَعثر بن لقيط الفَقْعَسي	۲	ومذانبُه
17	الفرزدق	١	أقاربه
Y V E	داود بن متمم بن نويرة	۲	حائِرة
151 _ 007	عمرو بن ملقط الطائي	١	زُرَارَه
175	الأعشى الكبير	۲	الأواره
40.	داؤود بن متمم بن نويرة	١	يُساوِرُهْ
٨٨	الأضبط بن قريع	۲	وزعه
041	شاعر من تميم	7	في قطيفَه

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
197	ضابىء بن الحارث البرجمي	١	حلائله
181	الزبرقان	١	شمائله
719	مالك بن نويرة	١	قابله
٤٧٨	زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم	٤	أضلَّهُ
r.v	ابن قوزع الكِسْري	7	جُمْجُمَهُ
673_ 570	الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب	۴	وتُنَادِمُه
41	صفية بن الخَرع	٣	دونه
777	النعمان بن زَرْعة	10	فتاها
٤٠	أبو الرديني	. 1	هجاها
187	ضَمْرَةُ بن جابر النهشلي	۲	ذراها
737	عنترة العبسي	١	مأواها
377	دختنوس بنت لقيط بن زُرارة	٧	أذنابها
497_490	بشر بن أبي خازم	11	جيوبها
70	امرأة من تميمي	٢	جَنوبُها
497	خازم بن بشر الأسدي	١	حَريبُها
573	سلمي بنت عتّاب	7	جُدُودها
119	مالك بن زغية الباهلي	1	تبورها
٥٣	جندلة بنت فِهر بن مالك بن النضر	١	وقُرِّها
777	مالك بن نويرة اليربوعي	٤	فجورها
YOV	قيس بن عاصم المنقري	۲	نُحورها
177	قیس بن عاصم	1 .	نحيرها
775	سلامة بن جندل	٤	خذلانها
740	باعث بن صُرَيم الشِكري	٤	في مالها
704	غيلان بن مالك بن عمرو	1	تُنسيها
	- و -		
497	عبيد بن الأبرص	٣	لا يُعْتَبوا
٧	طريح الثقفي	1	كذبوا
11.	طُفَيلَ بن عوف	۲	تُضْرَبُوا
277	الحطيئة	7	أراحوا
471	مالك بن نويرة	۲	يتزوَّدُوا

الصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية
~~	الزِّبرقان بن بدر التميمي	٣	اقترعوا
213	حسان بن ثابت الأنصاري	19	أو شَمَعُوا
17	الفرزدق		وتَقَنعوا
787	متمم بن نويرة	٣	أعتَقُوا
١٧٨	العجاج	1	سُمُّو
970	عمران بن مجالد بن يزيد الرَبعي	٣	كانوا
	- ي -		
879	الحكم بن ثابت السعدي	٣	ضربي
049	أبو العتاهية	۲	في قربي
77	جرير	٩	النواحي
498	شُريح بن الأحوص	٤	تفتدي
1.7	عُتَيْبة بن مِرداس = ابن فسوة	١	مُنْكَري
7.0	بهلول بن الواحد المَدْغَريّ	٤	يُوافي
77	الأخطل غياث بن غوث	٣	ولاقي
EOV	إبراهيم بن الأغلب	۲	معتنقي
77 709	النعمانُ بن زُرْعة	11	العوالي
YAY	جويو	٣	الغوالي
777 <u>77</u> 7	شُريح بن الحارث اليربوعي	٩	نَحمي
٧	أحمد بن عبيد التميمي	۲	حياني
79	سحيم بن وثيل الرياحي	1	" تعرفوني
777	سُحيم عبد بني الحسحاس من بني أسد	٧	غاديا
TV1 - TV.	عبد يغوث	1 🗸	ناديا
441	مالك بن نويرة	٨	النواصيا
419	عبد يغوث	٣	الدَّو اهيا

* * *

ثبت المصادر والمراجع

- _ الأخبار الطوال _ لأبي حنيفة الدينوري _ تحقيق عبد المنعم عامر ود . جمال الدين الشيّال مكتبة المثنى بغداد .
- _ الأخبار الموفقيات _ الزبير بن بكّار _ تحقيق د . سامي العاني _ مطبعة العاني مغداد _ ١٩٧٦ .
 - _ أسد الغابة _ ابن الأثير _ دار الكتب العلمية _ بيروت لبنان _ ١٩٩٤م .
- _ أسماء خيل العرب وفرسانها _ ابن الأعرابي _ تحقيق د . محمد علي سلطاني _ بيروت _ ١٩٨٢ .
 - _ الاشتقاق _ ابن دريد _ تحقيق عبد السلام هارون _ مصر _ ١٩٥٨ .
- _ الأشراف في منازل الأشراف _ ابن أبي الدُّنيا _ تحقيق د . نجم عبد الرحمن خلف _ مكتبة الرشد _ الرياض .
 - _ أشعار اللصوص _ عبد المعين ملّوحي _ دار الحضارة _ بيروت _ ١٩٩٣ .
- _ الأصمعيات _ الأصمعي _ عبد الملك بن قريب _ تحقيق شاكر وهارون _ دار المعارف _ مصر ١٩٦٤ .
- الأصنام الكلبي تحقيق أ . أحمد زكي الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة ١٩٢٤
- الأضداد الأنباري تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دائرة المطبوعات والنشر الكويت ١٩٦٠ .
 - _ الأغاني _ لأبي الفرج الأصفهاني _ دار الثقافة بيروت لبنان ط٥ _ ١٩٨١ .
- أمالي بن دريد تحقيق السيد مصطفى السنوسي المجلس الوطني للثقافة والفنون الكويت ١٩٨٤ .
 - _ أمالي الزجاجي _ تحقيق عبد السلام هارون _ مصر _ ١٩٨٧ هـ .
 - _ أمالي القالي _ دار الكتاب العربي _ بيروت لبنان .

- _ الأمثال _ لأبي عكرمة الضبي _ تحقيق رمضان عبد التواب _ مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- _ أنساب الأشراف _ البلاذري _ تحقيق د . محمد حميد الله _ دار المعارف . القاهرة .
- الأنوار ومحاسن الأشعار الشِمشاطي تحقيق د . السيد محمد يوسف وزارة الإعلام الكويت ١٩٧٧ .
- أيام العرب قبل الإسلام التيمي تحقيق د . عادل جاسم البياتي مكتبة النهضة العربية .
- ـ البداية والنهاية ـ ابن كثير ـ تحقيق د . عبد الله التركي ـ هجر للطباعة والنشر والتوزيع ـ مصر ـ ١٩٩٧ .
 - _ البيان المغرب لابن عذاري تحقيق الأستاذين كولان وليفي _ ليدن ١٩٤٨ .
 - البيان والتبيين الجاحظ تحقيق عبد السلام هارون مصر ١٩٤٨ .
- تاريخ بغداد الخطيب البغدادي تحقيق بشار عواد معروف دار الغرب الإسلامي بيروت .
 - _ تاريخ الطبري _ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم _ دار المعارف _ مصر .
 - _ تاريخ اليعقوبي _ دار صادر _ بيروت .
- _ التذكرة الحمدونية _ ابن حمدون _ تحقيق إحسان عباس _ دار صادر بيروت _ 1997 .
 - _ تهذيب التهذيب _ ابن حجر العسقلاني _ حيدر آباد _ الهند ١٣٢٥هـ .
 - _ جمهرة الأمثال للعسكري _ تحقيق عبد المجيد قطامش _ مصر ١٩٦٤ .
- _ جمهرة أنساب العرب لابن حزم الأندلسي _ تحقيق عبد السلام هارون _ دار المعارف مصر .
- ـ جمهرة النسب للكلبي ـ تحقيق د . ناجي حسن ـ عالم الكتب ـ بيروت
- ـ حماسة أبي تمام ـ تحقيق د . علي المفضل حمودان ـ مركز جمعة الماجد ـ دبي ١٩٩٢ .

- الحماسة الشجرية تحقيق عبد المعين ملوحي أسماء الحمصي منشورات وزارة الثقافة دمشق ١٩٧٠ .
- _ الحُور العين _ نشوان الحميدي _ تحقيق كمال مصطفى _ دار آزال _ بيروت . ١٩٨٥ .
- الحيوان الجاحظ تحقيق عبد السلام هارون المجمع العلمي العربي الإسلامي بيروت ١٩٦٩ .
- ـ ديوان الخُطَيْئَة ـ رواية ابن حبيب ـ شرح أبي سعيد السكري ـ دار صادر ـ بيروت ١٩٩٧ .
 - _ ديوان جرير _ جمع محمد إسماعيل الصَّاوي _ مكتبة الحياة _ بيروت .
 - _ ديوان الأخطل _ تحقيق صالحاني _ كاثوليكية ، بيروت ١٨٩١ .
 - _ ديوان الأعشى _ د . محمد حسين _ دار النهضة العربية _ بيروت ١٩٧٢ .
 - ـ ديوان الخنساء _ تحقيق د . أنور أبو سويلم _ دار عمار _ عمان ١٩٨٨ .
- _ ديوان زهير بن أبي سُلمى _ تحقيق د . فخر الدين قباوة _ دار الآفاق الجديدة _ بيروت ١٩٨٠ .
 - _ ديوان سلامة بن جندل_تحقيق فخر الدين قباوة _ المكتبة العربية _ حلب ١٩٦٨ .
- ـ ديوان الطرماح ـ تحقيق د . عزة حسن ـ دار الشرق العربي ـ حلب ـ بيروت . ١٩٩٤ .
- ـ ديوان العجاج ـ تحقيق د . عزة حسن ـ دار الشرق العربي ـ حلب ـ بيروت . ١٩٩٥ .
- ديوان علقمة الفحل تحقيق لطفي الصقال درية الخطيب دار الكتاب العربي حلب ١٩٦٩ .
- ديوان الهذليين وأشعارهم تحقيق عبد الستار فراج ، محمود شاكر مكتبة دار العروبة القاهرة .
- الروض المعطار تحقيق د . إحسان عباس . مكتبة لبنان ـ بيروت ١٩٨٤ . ـ ـ سيرة ابن هشام ـ تحقيق السقا ، الأبياري ـ عبد الحفيظ الشلبي ـ دار الخلود ـ
- ـ سيره أبن هسام ـ تحقيق السفاع الابياري ـ عبد الحقيط الشلبي ـ دار الحلود ـ بيروت .

- _ شعر الزبرقان بن بدر _ تحقيق د . سعود محمود عبد الجابر _ مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٧ .
- _ الشعر والشعراء لابن قتيبة _ تحقيق أحمد محمد شاكر _ دار الحديث القاهرة . ١٩٩٨ .
- صبح الأعشى للقلقشندي المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.
- _ صحيح البخاري _ بإشراف د . مصطفى ديب البغا _ دار ابن كثير _ دمشق _ اليمامة دمشق بيروت ١٩٩٠ .
- صحيح مسلم ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٥٥ .
- _ العِقد الفريد _ بإشراف ، أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري _ دار الكتاب العربي ١٩٨٦ .
- _ عيون الأخبار لابن قتيبة _ د . يوسف علي الطويل _ دار الكتب العلمية بيروت .
- _ فتوح البلدان _ تحقيق عبد الله وعمر ابني أنيس الطبَّاع _ مؤسسة المعارف _ بيروت ١٩٨٧ .
 - _ فصيحات العرب _ عبد القادر فياض حرفوش _ دار البشائر ـ دمشق ١٩٩٤ .
 - _ القاموس المحيط _ الفيروز آبادي _ مؤسسة الرسالة _ بيروت ١٩٨٧ .
 - _ قبيلة طيء _ عبد القادر فياض حرفوش _ دار البشائر _ دمشق _ ١٩٩٥ .
 - _ قبيلة خزاعة _ عبد القادر فياض حرفوش _ دار البشائر _ دمشق _ ١٩٩٦ .
 - _ قبيلة ضبة _ عبد القادر فياض حرفوش _ دار البشائر _ دمشق _ ١٩٩٨ .
 - _ قبيلة تغلب _ عبد القادر فياض حرفوش _ دار البشائر _ دمشق _ ١٩٩٩ .
 - _ قَلْتُ جزيرة العرب _ فؤاد حَمزة _ المطبعة السلفية _ ١٩٣٣ .
 - _الكامل في التاريخ _ دار صادر _ بيروت ١٩٨٢ .
- _ الكامل للمبرّد _ تحقيق د . محمد أحمد الدَّالي _ مؤسسة الرسالة _ بيروت . ١٩٨٦ .

- _ لسان العرب_ دار صادر _ بيروت _ ١٩٩٠ .
- _ مجمع الأمثال للميداني _ تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد _ دار الفكر _ دمشق ١٩٧٢ .
 - _المحبر: ابن حبيب_تحقيق ايلزة ليختن ، حيدر آباد_١٩٤٢.
- المزهر للسيوطي اعتنى به محمد جاد المولى ، أبو الفضل إبراهيم ، البجاوى دار إحياء الكتب العربية مصر .
- المستجاد للتنوخي تحقيق محمد كرد علي المجمع العلمي العربي بدمشق دار صادر بيروت ١٩٩٢ .
 - _المعارف لابن قتيبة _ تحقيق د . ثروت عكاشة _ دار المعارف _ مصر .
- معجم البلدان تحقيق مزيد عبد العزيز الجندي دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٠ .
 - _ معجم الشعراء _ المرزباني _ تحقيق عبد الستار فراج .
- _ المؤتلف والمختلف _ الآمدي _ تحقيق عبد الستار فراج _ دار إحياء الكتب العربية ١٩٦١ .
- _ معجم ما استعجم _ الأندلسي _ تحقيق _ مصطفى السقّا _ عالم الكتب بيروت .
- _ المفضليات _ تحقيق _ أحمد محمد شاكر _ عبد السلام هارون _ دار المعارف _ مصر .
 - _ المقتضب _ المبرد _ تحقيق محمد عبد الخالق عظيمة القاهرة ١٩٦٣ .
- _ مقالات الإسلاميين _ الأشعري _ تحقيق هـ _ ريتر _ دار النشر فيسبادن ط٣
- _ موقعة صفين _ تحقيق عبد السلام هارون _ مصر ١٩٨١م _ المؤسسة العربية الحديثة .
- _ نثر الدر _ لللهبي _ تحقيق منير محمد المدني د _ حسين نصّار الهبئة المصرية العامة ١٩٩٠ .
 - _النقائض _ اعتناء المستشرق بيفان _ دار صادر بيروت .

- نوادر المخطوطات تحقيق عبد السلام هارون شركة البابي الحلبي مصر ١٩٧٢ .
- نهاية الأرب للنويري الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٣ عدد من الأجزاء .
- الوافي بالوفيات الصفدي ج١٠ اعتناء جاكلين سوبله علي عماره الجمعية الألمانية ١٩٨٢ .
- _ الوحشيات _ لأبي تمام الطائي _ تحقيق عبد العزيز الميمني _ دار المعارف _ مصر .

* * *

موضوعات الكتاب ـ الجزء الأول

الصفحة	لموضوع
٥	الإهداء
٦	حكمة الكتاب
	كلمةكلمة
۸	مقدمة
	مدخل الكتاب ويحتوي على المواضيع التالية
	السب تميم ـ منازل تميم ، بعض تميم في نجا
	تميم ـ علماء من تميم ـ بعض الفخر والمد
	تميم _ صفات لبعض قبائل العرب بينها تم
1	ابناء تميم بن مر وتسميتهم
	ابناء تميم بن مر وتسمينهم
2)	روايه في نسب نميم
	الأسبذيون من تميم
01	نسب تميم بن مر بن أد
	تعريف اللغة
	عيُوب النُّطق
	ذو جَدن الملك وتميم
	وَبار
178	دیار تمیم
177	ديانة تميم
170	الذين أجازوا الحجيج من بني تميم
	الإفاضة _ المعنى اللغوي
	المُتَعَمِّمُون بمكة
	المُعْتَمونَ ـ المعنى اللغوي
	أهمية الخيل عند العرب
188	خيل تميم
159	العرب والعجم
16.4	العرب والعجم

بنفحة	لم	1																																8	و	ڼ	مو	ال
101	٠	٠						•					6	می	ت	لو	ينۇ	ـ ب	ا ـ	اذ	ک	بع	6	تھ	لہ	قض	و	6	مه	س	وا	. م	_ (ب	عر	ال	مة	أئد
104				 •				•		•			•		٠			,	ذر	من	Ċ	بر	U	وس	اب	9 (سر	جل	مح	ڀ	فع	۰	م	۽ ڌ	بني	؛ ر	ضر	بعا
100	•	÷																•			6	<u>.</u>	تہ	ها	ين	· -	ن	ما	ع	ال	ئد	ع	٠.	رد	لع	1 :	ود	وف
107						•	•																. •			٠					•	یم	نم	;	بني	0	کا	ح
101	٠		•													•											2	ليا	اه	ج	ال	ي	ا ف	٠	تم	اد	نو	أج
109																																						
١٦٠																																						
171																																						
170																																						
177																																		b)				
179																																						
1 / 1																																						
177																												77.7	200							**		
۱۷٤																																						
١٧٦																																	215			-		
۱۷۸																												**										
739																																						
757																																			100			
757																																		100				
٤١٠																			•					1.5														
517																																	-					
343																																						
٥٣٣																																						
٥٣٨																																						
0 8 .																															-							
0 8 1																														-								-
084																																						
0 E V											_	انح	ث	ن	٠,	مد	حه	مح	ċ	بر	6	w	قا	:	یر	قط	_	فح	ی	ثان	2	11	رة	ما	1	m	س	مؤ



إِنَّ قَبِيلة تميم من كبريات قبائل العرب لذلك فرضت نفسها على الساحة العربية في الجاهلية والإسلام ، وكان تأثيرها في مجريات الأمور فعالاً عبر العصور المختلفة ، ونَبغ منها مئات الشعراء والعلماء والقادة الذين تركوا بصمات لا تمحى ، وشموعاً مُضيئةً لا تنطفىء في تاريخنا .

ولقد أنشأ بنو الأغلب من تميم دولة كان حكمها وراثياً في بلاد المغرب ناف عمرها عن مائة عام وكانت تتبع اسماً للخلافة العباسية في بغداد .

والكتاب مليء بحوادث تاريخية هامة ، وبالشعر ، والشواعر ، والشعراء ، والأدب ، والأدباء ، والقادة ، والعلماء ، ولكل منهم ترجمة ، فالكتاب ممتع للقارىء ، ومفيد للباحث .

المؤلف عبد القادر فياض حرفوش



وازالتگانر الطباحة والتوزيج والنشر سورف دهفق هه ۱۹۲۹ هاله ۱۲۲۱۱۲۱۸ والله ۱۲۱۱۱۹۲